

60

RARE BOOK NOT TO BE ISSUED

ہیوین کے ناٹومی

ڈسکرپٹو - اینڈ - سرجیکل

تشریح انسانی

بیانیہ اور جراحی



بیبی رام - ایمل - ایم - ایس

اسٹنٹ سرجن

نمائندہ تشریح جماعت انگریزی

مدرس علم تشریح جماعت ہندوستانی

ٹیکل کالج لاہور

مؤلف آئینہ امراض شش و قلب

CHECKED 1995

مطبع منقذی لاہور میں طبع ہو

۱۸۸۶

قیمت فی جلد معہ محصول کار

کئی صاحب اسکو نہ دیا گیا تھا تصدیق

اس کتاب کو بابت نمونہ برقی کراہی ہے

1190



نذر

یہ کتاب بحضور جناب استاد زبان

ٹی۔ اسی۔ بی۔ برون صاحب بہادر۔ ایم۔ ڈی لنڈن

ایل۔ آر۔ سی۔ ایس

بریکڈ سرجن۔ آئی۔ ایم۔ ڈی

پرنسپل ڈیکل کالج لاہور

بہ تعریف آن کی نیک اوصاف اور حسن استعداد

اور بیادگار

آن مہربانیوں کے جو صاحب مدوح اپنے شاگرد (مولف)

پر ایام طالب علمی سے آج تک ظاہر فرماتے رہے ہیں

نذر کی گئی ہے

مولف

## دیباچہ

طلبا کی سہولیت کے لئے اس مشکل کتاب کو سلیس عبارت میں لکھا گیا ہے اور حتی الامکان مہینہ بی وغیرہ کی اصطلاحیں استعمال نہیں کی گئیں۔ مفید امور اور انگریزی اصطلاحی الفاظ موٹے اور عربی خط میں لکھے گئے ہیں۔ خلاصہ مضمون بشرایوں اور عصاب کی شاخیں اور بعض دیگر مفید باتیں حاشیہ پر بھی دی گئی ہیں۔ تاکہ طلباء وقت ضرورت حاشیہ کو ہی ایک نظر دیکھ کر مضمون کا بہ آسانی دورہ کر سکیں۔ اس کتاب میں ۲۱ تصویریں دی گئی ہیں اور کئی جگہ ایک ایک نمبر میں دو دو تصویریں بھی ہیں۔ کتاب ہذا کو آٹھ حصوں پر تقسیم کیا گیا ہے

(۱) جنرل اسے ناٹومی میں بدن کے اجزاء (رٹشوز) اور انکی بناؤ کا بیان ہے +

(۲) آسٹیالوجی میں انسان کی ہڈیوں کا بیان ہے اور ہر ایک ہڈی کے متعلق مفصلہ ذیل باتیں بیان کی گئی ہیں نام ہڈی۔ عام بیان۔ بناؤ۔ اتصال۔ عضلات۔ وضع قیام اور شناخت +

(۳) آرٹھرالوجی جوڑوؤں کا بیان ہے۔ ہر ایک جوڑے کا نام قسم ہڈیان۔ رباط۔ حرکات۔ تعلقات۔ شرائین اور عصب بتائے گئے ہیں۔ رباطوں کا مفصل بیان ورائے خاص تعلقات بھی لکھے گئے ہیں +

(۴) مائیالوجی میں بدن کے عضلات اور جھیلون کا بیان ہے۔ ہر ایک عضلے کے بیان میں اسکا آغاز۔ انجام۔ شاہ عروق کے ساتھ تعلق۔ فعل۔ اور عصبی پردریش نرکھ

(۵) ان جیالوجی میں قلب۔ دوران خون شرائین و ریدون اور عروق جاذبہ کا بیان ہے +

(۶) نیورالوجی میں دماغ۔ نخاع۔ انکے غلاف دماغی۔ نخاعی اور سپنی ہئے ٹک عصاب کا بیان ہے +

(۷) سپلینک ناٹومی خولن مسہ اور شفاء (دسیرام کا بیان ہے +

(۸) سرجیکل اور رسی جی نل اسے ناٹومی میں تشریح جراحی

بیلی رام

# اے ناٹومی

اس لفظ کے معنی حیرنایا کاٹنا ہے

دنیا کی کل اشیا دو جماعتوں پر منقسم ہیں۔ جاندار اور بے جان جماعت  
 اولیٰ میں حیوانات و نباتات اور ہمارے درمیان میں جمادات شامل ہیں۔ اس علم کو  
 جسکے ذریعہ حیوانات و نباتات وغیرہ کے جسم کی ساخت اور شکل یعنی تشریح سے واقفیت  
 ہو اے ناٹومی کہتے ہیں۔ نباتات کی تشریح کو وے جی ٹے بل اے ناٹومی  
 حیوانات کی تشریح کو کم پے وے ٹو اے ناٹومی۔ اور انسان کے جسم کی  
 تشریح کو ہیومین اے ناٹومی کہتے ہیں۔ مؤخر الذکر کی دو اقسام ہوتی  
 ہیں۔ اول ڈسکریٹو ہیومین اے ناٹومی یعنی تشریح انسان بحالت صحت  
 دویم ماربڈ ہیومین اے ناٹومی یعنی تشریح انسان متعلق مرض جسکا بیان  
 کتاب علم طب و جراحی میں ہوگا۔ اس کتاب میں ڈسکریٹو ہیومین اے  
 ناٹومی اور اسکے اختتام پر سرجیکل اور ریجینل اے ناٹومی کا بیان کیا جاوے گا

مشرحین نے ڈسکریٹو ہیومین اے ناٹومی کو تسہیل بیان کی غرض سے چند حصص پر منقسم کیا ہے۔ جنکی تفصیل ذیل میں درج کیجاتی ہے۔ اور ان حصوں کا بیان بھی اس کتاب میں حسب تفصیل ہوگا۔

- ۱۔ جنرل اے ناٹومی یعنی بناوٹ انسان
- ۲۔ اسی آلوجی یعنی تشریح استخوان
- ۳۔ آرٹھرالوجی یعنی تشریح مفاصل
- ۴۔ مائی آلوجی یعنی تشریح عضلات
- ۵۔ ان جی آلوجی یعنی تشریح عروق
- ۶۔ نیورالوجی یعنی تشریح اعصاب
- ۷۔ سپلیک نالوجی یعنی تشریح احشا۔ جبین جو اس خمسہ اور بدن کے ہوفون کے احشا کا بیان ہوگا۔

# جنرل اے ناٹومی

انسان کے جسم کی بناوٹ ایک کیسہ اور ایک کرم سے ہوتی ہے۔  
 کیسہ والدہ کے حیض میں اور کرم والد کی منی میں پیدا ہوتا ہے۔  
 کیسہ کو اووم اور کرم کو سپرمیٹے زواہر بولتے ہیں۔ عموماً کیسہ کو  
 انگریزی اصطلاح میں سیل کہتے ہیں۔ کیسے مختلف ساخت اور اشکال کے  
 ہوتے ہیں۔ اکثر کیسوں کے باہر کیٹرف ایک شفاف نازک غلاف ہوتا ہے  
 جسکے اندر مختلف مشمولات ہوتے ہیں۔ مثلاً بعض کے اندر چکنائی بعض  
 کے اندر لونی مادہ وغیرہ۔ کیسوں کے غلاف کو سیل وال کہتے ہیں جسکے  
 راستے رطوبتیں باسانی اسکے باہر اور اندر آجا سکتی ہیں۔ اگر کیسے کے  
 غلاف کے اندر ایک گول دانہ نامی نیوکلے آس ہو تو اس کیسہ کو نیوکلے  
 آس ٹڈ سیل کہینگے۔ جس نیوکلے آس کے اندر چھوٹے چھوٹے دو یا  
 تین شفاف دانے ہوں تو اس کیسے کو نیوکلے آس ٹڈ سیل کہتے ہیں۔  
 جسم میں کیسے باریک ریشون نامی فائبرز کے ذریعے باہم مل کر جسم کے  
 مختلف عضو بناتے ہیں۔ لیکن بعض کیسے مثلاً بلڈسکار پیلز ہمیشہ ایک  
 دوسرے سے علاحدہ رہتے ہیں۔

انسان کے جسم میں فالوڈ یعنی رقیق - سالڈ یعنی غلیظ - ہارڈ یعنی سخت - سافٹ یعنی نرم جنس کے اجزاء پائے جاتے ہیں۔ مثلاً: ٹشو کہتے ہیں - انکی تفصیل حسب ذیل ہے:

۱	بلڈ .....	۵	سکولر ٹشو .....
۲	کائل .....	۹	نورس ٹشو .....
۳	لف .....	۱۰	ویسکولر ٹشو .....
۴	ڈرنک ٹشو .....	۱۱	کلیڈ ولر ٹشو .....
۵	ایڈی پوز ٹشو .....	۱۲	ایک منٹ ٹشو .....
۶	سیل لیولر ٹشو .....	۱۳	کاپیلری ٹشو .....
۷	فایبرس ٹشو .....	۱۴	ایڈیشنل ٹشو .....

ان مادوں کی مفصل کیفیت علوم فی زی الوجی اور ہسٹالوجی کے سلسلے میں ہے تاہم مختصر بیان درج کتاب ہذا کیا جاتا ہے:

## بلڈ یعنی خون

خون تمام جسم میں ہر ایک عضو کی پرورش و حرارت عزیزی قائم رکھنے کیواسطے عروق کے ذریعہ دوزہ کرتا ہے۔ یہ لیسدار سالمہ غلیظ ٹھکین اور قدرے کھاری ہوتا ہے۔ وریدی خون کی رنگت نیلگون اور شریانی کی سرخ ہوتی ہے۔ خون کا وزن مخصوص ۱.۰۵۵ درجہ ہوتا ہے۔ اگر خون کو جسم سے نکال کر ایک برتن میں علیحدہ رکھیں تو یہ فالوہ کی مانند جم جاتا ہے۔

اور اسکے دو حصہ ہو جاتے ہیں فالو وہ کی مانند منجمد حصہ کو کلاٹ اور سرخی بیل رقیق حصہ کو سیرم کہتے ہیں۔ اگر تازہ خون کا بذریعہ آلہ خوردبین امتحان کیا جائے تو اسپین ہکو دو مجزو دکھائی دینگے۔ چھوٹے چھوٹے کیسرن کو بلڈ کار سپلز اور رقیق جزو کو لائیک وار سینگولی نس کہتے ہیں۔

بلڈ کار سپلز دو اقسام کے ہوتے ہیں۔ سرخ اور سفید۔ حالتِ صحت میں سرخ دانے سفید دانوں کی نسبت ۳ یا ۴ صد گنا زیادہ ہوتے ہیں۔ سرخ دانوں کا رنگ اگر ایک ایک کو علیحدہ کر کے دیکھا جاوے تو پھیکا دکھائی دینگا۔ لیکن جب یہ اکٹھے ہوجاتے ہیں تو سرخ دکھائی دیتے ہیں۔

لائیک وار سین گولی نس۔ یہ ایک لیسڈار منجمد ہو جانوالے مادے نامی فائبرن اور سائڈ جزو نامی سیرم سے مرکب ہوتا ہے۔ اگر خون کو ایک برتن میں ڈالکر لکڑی سے خوب پٹھیں تو جو حصہ اسکا لکڑی پر جم جاوے گا فائبرن ہوگا اور رقیق پانی جو برتن میں رہے گا سیرم ہوگا۔

ایامِ جوانی کی حالتِ صحت میں بدن انسان کے اندر قریب ساڑھے سات (۷.۵) آنسہ سیر کے خون ہوتا ہے۔ یعنی جسم انسان کے کل وزن کا  $\frac{1}{10}$  یا  $\frac{1}{12}$  حصہ خون ہوگا۔ خون کے کیا وی اجزاء حسب ذیل ہیں ایک ہزار حصہ خون میں۔

۱. واٹر۔ پانی

۱۔ واٹر۔ پانی

۲. بیل بیومن

۲۔ بیل بیومن

۳. فاسی برن

۳۔ فاسی برن

۴ و ۵ حصہ

۴۔ فیٹ یعنی چکنائی

۵ و ۶ حصہ

۵۔ ریڈ کاربیلز یعنی سرخ دانے

۶۔ وٹ - مثلاً کلورائیڈ آف سوڈی ام - کلورائیڈ آف پوٹاشیم  
 فاسفٹ آف سوڈا - لایم - منگنشیاء اور آئرن -  
 سلفیٹ اور کاربونیٹ آف سوڈا -

۴ و ۵ حصہ

۶۔ ایکسٹریکٹ میٹر وغیرہ

کایل یعنی کیلوس - لمف یعنی رطوبت لمفاویہ

یہ سفید اور شفاف سائید رس عروق جاوہ کے راستہ خون میں جاتے

ہیں \*

کیلوس - دودھ کی مانند سفید رس ہوتا ہے جو منہضم غذا سے علیحدہ  
 ہو کر تھوریک ڈکٹ وغیرہ کے راستہ دوران خون میں جاتا ہے اور جسم  
 سے علیحدہ ہونے پر خود بخود جم جاتا ہے جسکے رقیق حصہ کو لائیکو اور کائی -  
 اور فالوہ ناما حصہ کو کلاٹ کہتے ہیں - کلاٹ میں فائبرن اور کایل کار  
 بیلز ہوتے ہیں \*

لمف - پانی کی مانند رقیق رس ہوتا ہے جو جسم کے مختلف حصوں سے  
 بذریعہ عروق جاوہ کے جذب ہو کر خون میں جاتا ہے - یہ رس شفاف قدرے  
 زردی مائل نکھین اور کھاری ہوتا ہے - کبھی کبھی اسپین خون کے سرخ  
 دانے بھی پائے جاتے ہیں \*



ڈر مک لٹو یعنی مادہ جلدی۔

اسکو ان ٹیکو مینٹ اور سکن یعنی جلد بھی کہتے ہیں۔ آہین جس لامسہ اور قوت جاذبہ ہوتی ہیں۔ اور اسکے ذریعہ خون کی آلائش خارج ہوتی ہے۔ جلد تمام نسیم کا بیرونی لباس بناتی اور اسکے اندرونی جوفوں کے استر کرنیوالی میوکس ممبرین نامی جھلی کے ساتھ مختلف مقامات پر ملی رہتی ہے مثلاً ہونٹوں پر اسکے دو طبق ہوتے ہیں اوٹھلے طبق کو کیوٹی کل اور عمیق طبق کو کیوٹس کہتے ہیں۔

کیوٹس کو۔ ڈرما اور ٹرو سکن بھی کہتے ہیں۔ اسکی بناوٹ میں باریک اور نازک سفید و تری لچکیلے ریشوں کا جال نامی کوری ام دکھائی دیتا ہے۔ اس جال کے خانوں میں جلد کے عروق۔ اعصاب۔ بالوں کی جڑیں سی بے شی اس اور سویٹ غدود رہتے ہیں۔ جلد کے اس طبق میں بعض مقامات پر لمبی ریشے بھی پائے جاتے ہیں۔ اسکی موٹائی ۱/۸ سے ۱/۴ انچ تک ہوتی ہے۔ پاؤں کے تلووں اور ماتھ کی ہتھیلیوں پر دیگر حصوں کی نسبت موٹا اور نشت پر چھاتی کی نسبت موٹا ہوتا ہے۔ کوری ام بال کے اوپر جلد کی پتلی عمودی طرز پر قائم رہتی ہیں اسواسطہ اسکو پیلیری طبق بھی کہتے ہیں یہ پیلیس جس لامسہ کے خاص آلہ ہیں۔ کیوٹی کل کو۔ اسے پی ڈرمس بھی کہتے ہیں جبکی بناوٹ میں مختلف اقسام کے اے بی تی لی ال میلن ہوتے ہیں۔ یہ طبق پیلیری طبق کے نشیب و فراز میں رنر جلد کو ہموار کرتا ہے۔ اور کیوٹس کو گرمی

سروی اور رگڑ سے محفوظ رکھتا ہے۔ اس طبق میں قوت لامسہ اور عروق بالکل نہیں ہوتے۔ پاؤں کے تلووں اور ہاتھ کی تہائیوں پر یہ طبق بہت ہی موٹا ہوتا ہے \*

## اے پی تھیلی ام

یہ کیسہ دار جھلی جسم کی جلد اور اسکے اندرونی عضویں مثلاً آلات تنفس، انہضام طعام، اور غدودوں کی نالیوں وغیرہ کو خلع کرتی ہے۔ اور مختلف مقامات پر مختلف کام دیتی ہے مثلاً جلد پر یہ اے پی ڈرس بناتی ہے جسکا کام حقیقی جلد نامی کیوس کی حفاظت کرنا ہے جسوقت اے پی ڈرس کے پورانے کیسہ رگڑ یا موسم کی تاثیر کے باعث مروار ہو کر گر جاتے ہیں تو اونکی جگہ نئے کیسے پیدا ہو جاتے ہیں۔ خوراک کی نالی کے اے پی تھیلی ال سلز خون اور خوراک سے رطوبت جذب کرتے ہیں۔ بعض جگہ مثلاً ناک حلق اور آلات تنفس میں اے پی تھیلی ام کے کیوس نے ایک قسم کی رطوبت پیدا ہوتی ہے جسکے ذریعہ آلات مذکور تر ہو چکے رہتے ہیں تاکہ حرکات متعلقہ کے باعث انکو نقصان نہ پہنچے۔ اور ان میں بہ آسانی حرکت ہو سکے اور حرارت غریزی یکساں رہے القصہ یہ جھلی تمام اندرونی عضویں کو ملایم اور تر رکھتی ہے۔

اے پی تھیلی ام بلحاظ مختلف اشکال کے کیوس کے چار قسم پر منقسم ہے۔ (راول اسکے لی۔ یا۔ شرے لی فائیڈ۔ اسکے کیسے جھلی کے پوست کی مانند ہوتے ہیں۔ اور یہ قسم جلد عروق اور چند مخاطی جھلیوں

کو استر کرتی ہے۔ ناخن اور بال اور مویشیوں کے سینگ بھی اسی قسم کے اے پی ٹیلی ام سے بنتے ہیں (دویم) کالم نر۔ اسکے کیسوں کی شکل مخروطی ہوتی ہے یہ قسم معدہ - اسعاء - اعلیل - اور غدودوں کی نالیوں وغیرہ میں پائی جاتی ہے۔ (سومیم) سفنی رائیڈل - اسکے کیسہ مدور ہوتے ہیں یہ قسم گردوں - یورٹیر - مثانہ وغیرہ کے اندرونی سطح کو استر کرتی ہے۔ (چہارم) ہٹلی اے ٹیڈ - اسکے کیسوں کی شکل بھی مخروطی ہوتی ہے لیکن منحنی سروں پر بال کی مانند متحرک ریشے دکھائی دیتے ہیں یہ قسم حلق - حنجرہ - قصبہ ریه - رحم - قاذف نالیوں - اور کان کے ڈھول میں پائی جاتی ہے۔

اے ڈی پوزٹشو یعنی مادہ شمس

چربی کو کہتے ہیں جو آنکھ کے پوٹون - سر کے جوف - شش - جگر - قصبہ اور فوطون کی الحاقی جھلی - اور منفی کے سوائے جسم کی تمام جلد کے نیچے ایک طبق بناتی ہے جسکو پینی کیولس ایڈی پوسس - کہتے ہیں - چربی کے کیسے سیلولرٹشو کے جال کے خانوں میں رہتے ہیں - عورتوں کے جسم میں مردوں کی نسبت چربی زیادہ ہوتی ہے۔ چربی بدن کی ناہموار جگہوں کو برابر کر کے بدن کی شکل گول بناتی ہے اور بدن کی حرارت کو ضایع نہیں ہونے دیتی - لیکن اسکا خاص کام بدن کی پرورش کرنا ہے۔

سل لیولرٹشو - یعنی مادہ الحاقی - فائبرس ٹشو - یعنی مادہ وتری

یہ جاندار جھلی جسم کے ایک جزو کو دوسرے سے جوڑتی ہے - اور اسکو - ایسی اولی ٹشو بھی کہتے ہیں جسم کے مختلف مقامات پر اس جھلی کو مختلف ناموں سے

موسوم کرتے ہیں مثلاً جو حصہ جلد کے نیچے ہی اُسکو سب کپوٹے میں آس۔  
 سل لیولر ٹشو۔ جو سیرس ممبرین کے نیچے ہوتا ہے اُسکو سب سیرس  
 ممبرین۔ اور جو میوکلز ممبرین کے نیچے ہو اُسکو۔ سب میوکلز ممبرین کہتے  
 ہیں۔ جب سل لیولر ٹشو غفیض۔ اور دبیز جھلی ہو کر جسم میں مفاصل کے  
 رباط۔ عضلات کی اینین۔ معدہ۔ اعضاء۔ اور عروق وغیرہ کے غلاف بناتا ہے۔  
 تب اُسکو۔ فائبرس ٹشو کہتے ہیں۔ اگر اسکے ریشے بجائے سفید کے رنگت میں  
 زرد۔ نہایت مضبوط اور لچکیلے ہوں تو اُسکو ہلوا یا شک ٹشو کہتے ہیں۔  
 میوکلز ممبرین۔ یعنی غشاء مخاطیہ۔ یہ ایک قسم کی جھلی جسم کے کھلے  
 جو فون میں بطور استر کے چسپان رہتی ہے۔ مختلف مقامات پر اسکے مختلف  
 نام ہوتے ہیں۔ معدہ کی جھلی کو گیسٹرک میوکلز ممبرین۔ آلات تنفس کی  
 جھلی کو پلیمونیری میوکلز ممبرین۔ آنکھ کی جھلی کو کونجنگ ٹامی و ا۔  
 ناک کی جھلی کو شلینی ڈیری ان یا۔ پٹو ایشی میمبرین۔ آلات نال  
 وغیرہ کی مخاطی جھلی کو جیلینی ٹو یوری سیری میوکلز ممبرین کہتے  
 ہیں۔ زیست میں یہ جھلی اکثر مقامات پر رنگت میں گلابی اور باعث کثرت  
 اعصاب کے زیادہ مست ہوتی ہے۔ مگر بعد از مرگ خاکستری رنگت کی ہوتی  
 ہے۔ اس جھلی سے ایک قسم کی سائلہ رطوبت میوکلز نامی پیدا ہوتی ہے۔  
 جو جسم کے کھلے جو فون کو تر رکھتی ہے۔

سی ریس ممبرین۔ یعنی غشاء مائیہ۔ یہ جھلی۔ بینہ میں، شش اور قلب  
 شکم میں اشاء لطبی۔ فوطون میں خصیوں کو ملفوف کرتی ہے اس جھلی کے

دو طبق ہوتے ہیں۔ اول۔ وہ جو جوف کی دیوار سے چسپاں رہتا ہے جسکو پیریٹل  
 لے کر کہتے ہیں۔ وہیم بولپٹ کر اس جوف کے احشاء کو متعلق کرتا ہے جسکو  
 وسمل لے کر کہتے ہیں۔ اس جھلی کی سب باب سدود ہوتی ہیں۔  
 مگر عددیون کا پیریٹونیم قاذف نالیون کی غاطی جھلی کے ساتھ ملتا ہے۔  
 بنا بران کھلا رہتا ہے۔ انسان کے جسم میں چھ سیرس ممبرین ہوتے ہیں۔  
 پیری کارڈیم قلب کو۔ دونو پلوری دونو پھپھرون کو۔ پیریٹونی ام شکم  
 کے احشاء کو اور دونو ٹیونیکا وی جانی نیلی دونو حصبیوں کو ملغوف کرتے ہیں  
 ایرکناٹڈ۔ دماغ اور نخاع کا دوسرا غلاف جسکو متقدین سیرس ممبرین خیال  
 کرتے تھے زمانہ حال کے متشہرین کی رائے کے بموجب سیرس ممبرین نہیں ہے  
 مس کولرٹشو۔ یعنی مادہ لحمی

اسہین سکڑنے اور پھیلنے کی طاقت ہوتی ہے۔ جسپر جسم کی چال ڈھال منحصر  
 ہے۔ لحمی ریشے رنگت میں سرخ اور باہم ملکر عضلات بناتے ہیں انکی دو اقسام  
 ہیں۔ اول والینٹری۔ یا سٹرائپڈ۔ دوم ان والینٹری۔ یا آن  
 سٹرائپڈ ریشوں کے بیرونی غلاف کو پیری حیا زی ام اور اندرونی  
 ریشوں کو فائبرز۔ کہتے ہیں جو طوالت میں قریباً ۱۱ انچ کے ہوتے ہیں۔  
 اور بذریعہ اپنے غلاف سارکولم۔ کے وتری ریشوں سے مل جاتے ہیں۔  
 والینٹری ریشوں کی حرکت طاقت ارادی کے محکوم ہوتی ہے بخوبیون  
 کے ذریعہ اس قسم کے باریک ترین ریشوں پر آڑے خط دکھائی دیتے ہیں  
 جنکو سٹرائچی کہتے ہیں۔ جنکے باعث انکا نام سٹرائپڈ فائبرز۔ رکھا گیا۔

ہے۔ اس قسم کے ریشہ ان عضلات میں پاتے جاتے ہیں جن پر انسان کی  
خیالی اور خیالی مشق ہے اور جو انسان کے ارادہ کے محکوم ہیں۔

ان والیٹری سکولر فائبرز انہی حرکات طاقت ارادی کے محکوم  
ہیں۔ چونکہ خوردبین کے ذریعہ ان کی نہایت باریک ریشوں پر آڑے خط  
دکھائی نہیں دیتے۔ اس واسطے ان کو ان شرائٹل فائبرز کہتے ہیں جو شہاء  
وغیرہ میں نظر آتے ہیں انہی حرکات پہلی قسم کی نسبت نہایت ہی چھکی ہوتی  
ہے۔ گو قلب کے عضلاتی ریشوں میں آڑے خط دکھائی دیتے ہیں تاہم انکی  
حرکات طاقت ارادی کے محکوم نہیں ہیں۔

اس کیمیائی مادہ کو جس سے ہر دو قسم کے عضلات بنتے ہیں۔ سن ٹونین  
کہتے ہیں جو خون کے فائبرن کی مانند ہوتا ہے۔ بعد از مرگ کل عضلات بلحاظ  
وجہ موت مختلف عرصہ کے بعد باعث منہدم ہونے اس سائیکہ جزو کے سخت  
ہو جاتے ہیں۔ جبکہ راسی گرنارٹس۔ یا کے ڈے ویرک ریجی  
ڈی ٹی۔ کہتے ہیں۔

نروس ٹشو۔ یعنی مادہ عصبی

نروس ٹشو۔ دو قسم کا ہوتا ہے (۱) خاکتری۔ یا وے سی کولر  
(۲) سفید یا فائبرس۔ قسم اول میں خیالات پیدا ہوتے ہیں اور وہیم کے  
ذریعہ وہ خیالات پہنچا ہوتے ہیں عصبی مادہ سے انسان کے جسم میں۔ دماغ۔  
نخاع۔ عقود سمیائی اور ان کے اعصاب بنتے ہیں۔ جبکہ نروس سسٹم۔  
یعنی نظام عصبی کہتے ہیں۔ جو تسہیل بیان کے لئے۔ سیری بروسیانیل

اور گینگلی انک نامی دو قسموں میں منقسم ہے۔ پہلی قسم کے نظام  
عصبی کو جو کہ حس۔ حرکت۔ بصارت۔ سماعت۔ فہم۔ اور فراست کے  
متعلق ہے۔ نروس مسٹم آف وی اینی مل لائف۔ کہتے  
ہیں۔ اسپین دماغ نخاع۔ اور انکے اعصاب شامل ہیں دوسری قسم جو دوہلن جو  
غذو دون کی رطوبات کی پیدائش اور انہضام طعام وغیرہ سے علاقہ رکھتی  
ہے نروس مسٹم آف اہر گینگلیا لائف کے نام سے نامزد  
ہے اسپین سم پے ٹھیک گینگلیاں اور انکے اعصاب شامل ہیں۔ ہر دو قسم  
کے اعصاب شاخوں کے ذریعہ آپس میں ملے رہتے ہیں۔

گرے (خاکستری)۔ پنے ویکولر حصہ نم اور رنگت میں بھورا مائل بصری  
ہوتا ہے۔ خور و بین سے اس میں چھوٹے چھوٹے مختلف اشکال کے شافدار  
کیسے جو دماغ اور نخاع کی خاکستری جزو اور گینگلیاں کی بناوٹ میں شامل ہوتے  
میں دکھائی دیں گے۔ انکی جسامت  $\frac{1}{2}$  انچ سے  $\frac{1}{4}$  انچ کے حصہ کے برابر  
ہوتی ہے۔ اصطلاحاً انکو ولسی کلنر یا نروس سلیز کہتے ہیں۔

عصبی ریٹے جنکو۔ نروس فائبرز کہتے ہیں دو اقسام کے ہوتے ہیں۔ انکے  
اندرونی جوف میں ایک قسم کی شفاف سائلہ رطوبت بھری رہتی ہے۔  
اول قسم کے عصبی ریشوں کو ٹیوبیولس فائبرز کہتے ہیں۔ جو دماغ  
نخاع اور انکے اعصاب کی سفید ساخت بناتے ہیں یہ پیمائش میں  $\frac{1}{2}$  انچ  
کے حصہ کے برابر ہوتے ہیں۔ دوسرے قسم کے ریشوں کو۔ گسے یا جی  
لائی لئی فائبرز کہتے ہیں جو اعصاب سمیا توئی میں بکثرت ہوتے ہیں

اور انچہ کے ایک حصہ کے برابر موٹے ہوتے ہیں۔  
عصبی مادہ کی کیمیائی ساخت حسب ذیل ہے۔

عصاب کے طریق اختتام بھی	وائٹ	گرے
مختلف ہیں۔ چنانچہ بعض حلقہ	۷۳۵	۸۵۶۲ پانی
بنا کر بعض جال بنا کر اور بعض	۹۵۹	۷۵۵ ال بیومن
بیضوی اور بہار نامی۔ لپسی	۱۳۵۹	۱۵۰ بیزنک چکنائی
نی ان باڈینس پر ختم	۵۹	۳۷۷ سرخ چکنائی
ہوتے ہیں۔ خوردبین کے ذریعہ	۱۵	۱۵۴ اوسمی ڈائن کلکٹ
پسی فی ان باڈینس کے ۲۰ یا ۳۰	۱۵۳	۱۵۲ فاسفیٹ

پرت اور انکے جوفون میں ایک شفاف سالیہ جنس پائی جاتی ہے۔ یہ  
عصبی ابہار متیلیون اور تلوون میں بکثرت نظر آتے ہیں۔

ویکولر ٹشو۔ یعنی مادۃ العروقہ

اس مادہ سے جسم کے عروق بنتے ہیں۔ جنگی چار اقسام ہیں۔

(۱) آرٹریز۔ یعنی شرائین جو دل سے تمام جسم میں سرخ خون کو جسم  
کی پرورش و حرارت غریزی قائم رکھنے کے واسطہ پہنچاتی ہیں۔ لیکن پلموزی  
آرٹری میں سیاہ خون دل سے پھیپھڑوں میں صفائی کے واسطہ جاتا ہے  
شرائین کی ساخت۔ شرائینوں کے تین طبق ہوتے ہیں (۱) اندرونی  
نامی سپرس یا اے پی تھیلی ال (۲) وسطی نامی فائبرس  
یا مسکولس (۳) بیرونی نامی سیلولس ٹو درمیانی اور اندرونی۔



طبق بیرونی طبق سے باسانی علیحدہ ہو سکتے ہیں۔ اگر ایک باریک دھاگے کو زور سے کسی شریان پر باندھیں تو دھاگے کے مقام پر اندرونی اور وسطی طبق برابر چر کر اندر کی طرف خم کھا جائیگی۔ لیکن بیرونی طبق کو بالکل ایزاد نہ پہنچے گی۔ یہ بات عمل حسبِ راحی میں شریان باندھتے وقت نہایت کار آمد ہے۔ اندرونی طبق کے تین پرت ہوتے ہیں۔ اول پرت بیضوی یا مہشت پہلو۔ سٹریٹ فائڈ اپی تھیلی ام کے کیسون کا ہوتا ہے۔ دویم پرت کن نیکیوٹوشو سیلز کا اور سویم پرت لمبے لچکیلے ریشون کا رخنے دار پرت نامی فیلنی سٹریٹل ممبرین ہوتا ہے۔ حسبِ وقت شریان خون سے پر ہوتی ہے تو یہ رخنے دار پرت صاف اور ہموار ہوتا ہے۔ لیکن حسبِ وقت شریان خالی ہوتی ہے تو اس میں آٹے اور عمودی شکن پڑ جاتے ہیں۔ چھوٹی چھوٹی شرائین میں ان کیسون کا صرف ایک ہی پرت ہوتا ہے۔ لیکن بڑی شریانوں میں علاوہ متذکرہ بالا پرتوں کے لمبے لمبے ریشون کا جال اور اسکے رخنوں میں کیسون کے کئی پرت پائے جاتے ہیں۔ درمیانی طبق۔ شریان کو پانی میں بھگونے پر اندرونی سے علیحدہ ہو سکتا ہے۔ اسکے ریشون کی رفتار اسی لیکن اندرونی طبق کے ریشون کی رفتار عمودی ہوتی ہے۔ آدھ وغیرہ بڑی شریانوں میں یہ طبق زردی مائل بہت موٹا اور لچکیلا ہوتا ہے۔ چھوٹی شریانوں میں بتدریج تپلا اور سخی ہوتا ہوا آخر بالکل گم ہو جاتا ہے۔ اوسط درجہ اور چھوٹی شریانوں کے اس طبق میں عضلاتی ریشے بھی پائے جاتے ہیں۔ فیمل اور برکی ال وغیرہ شریانوں میں عضلاتی جو لچکیلے ریشے مساوی مقدار میں ہوتے ہیں لیکن آدھ وغیرہ میں عضلاتی

ریشے بہت کم ہوتے ہیں۔ بیرونی طبق - سفید و تری اور لچکیلے ریشوں سے  
 بنتا ہے۔ بڑی شریانوں میں یہ طبق تپلا - لیکن چھوٹی شریانوں میں وسطی  
 طبق کے برابر ہوتا ہے۔ متوسط درجہ کی شریانوں میں اس طبق کے  
 دو پرت دکھائی دیتے ہیں۔ بیرونی پرت کم - نکلٹو ریشوں کے ریشوں کا جال اور  
 اندرونی پرت لچکیلے ریشوں کا جال ہوتا ہے۔ بعض بڑی بڑی شریانوں مثلاً  
 دماغ وغیرہ کے طبق بلحاظ انکی جسامت کے نہایت پتلے ہوتے ہیں جسم کی قریباً  
 کل شرائین فائبروایری اور ٹشو یا بازو کی جھلی کے غلاف میں معہ اپنی  
 وریدوں اور گاہے ہمراہی اعصاب کے ملفوف رہتی ہیں۔ اس غلاف کو شیٹہ  
 کہتے ہیں لیکن دماغ کی شریانوں پر یہ غلاف بالکل نہیں ہوتا۔ تمام بڑی بڑی  
 شریانوں کی پرورش دیگر عضوؤں کی طرح چھوٹی چھوٹی شرائین نامی ولسا و سورڈ  
 کے ذریعہ ہوتی ہیں جو شرائین کے نیام کے اندر جا کر شرائین کے بیرونی اور وسطی  
 طبقوں پر آخر ہوتی ہیں۔ شریانوں کے اعصاب سمیے تھیک اور سیری برنچل  
 سٹم سے آکر انکے طبقوں پر جال بناتے ہیں۔ لیکن کورائیڈ - پلیٹا - اور بعض  
 عضلات اور غدودوں کی شرائین پر اعصاب بالکل نہیں ہوتے۔

(۲) - کیپیلریز - یہ بال کی مانند باریک عروق شریانوں سے شروع ہو کر  
 وریدوں میں ختم ہوتے ہیں۔ سوائے خوردبین کے یہ عروق دکھائی نہیں دیتے  
 انکی جسامت  $\frac{1}{100}$  حصہ انچہ تک ہوتی ہے۔ عموماً یہ عروق آپس  
 میں ملکر ایک قسم کا گول جال بناتے ہیں۔ لیکن بعض موقع پر ایک ہی  
 کیپلری عروق اپنی شرائین سے شروع ہو کر عضو کی پرورش کر کے اور ختم کھاکر

ورید میں لمبائی ہے۔ ساخت۔ اس قسم کے چھوٹے عروق سکلی اپی تھیلی ام کے بڑے بڑے کیسیوں کے باہم ملنے سے بنتے ہیں۔ لیکن اس قسم کے بڑے عروق کے باہر کا پرت کن ٹکٹو ٹشو کے گول ریشوں سے اور اندر کا پرت اپی تھیلی ام سے بنتا ہے۔

(۳) ونیز۔ یعنی ورید۔ یہ عروق تمام جسم کا غلیظ اور سیاہ خون کی طرف واپس لاتے ہیں لیکن لمپون نیری وریدوں کے راستے مصفا خون پھپھروں سے دل میں واپس آتا ہے۔ ساخت۔ وریدوں کی ساخت میں شریانوں کی طرح آلہ خوردبین کے ذریعہ تین طبق دکھائی دیتے ہیں۔ لیکن وریدوں کا درمیانی طبق شریانوں کی نسبت بہت کمزور ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ورید کٹ جانیکے بعد بند ہو جاتے ہیں۔ لیکن شریانیں کھلی رہتی ہیں پلسٹا۔ دماغ۔ ڈیورامیٹر۔ رے ٹیٹا۔ ہڈیوں کے رخنے وار حصہ اور کارپورا کیورنوسا کی وریدوں میں عضلاتی ریشے نہیں ہوتے۔ اور انکی ساخت میں اندر کی طرف اپی تھیلی ال پرت اور باہر ایک یا زیادہ ایری اولر ٹشو کے پرت دکھائی دیتے ہیں۔ اکثر وریدوں کے اندر حلالی شکل کے کیواڑ لگے رہتے ہیں جو خون کی بازگشت کو روکتے ہیں۔ یہ کیواڑ وریدوں کے اندرونی اور وسطی طبقوں میں قدرے شکن پڑنے سے بنتے ہیں ان کا محذب کنارہ ورید کی دیوار کے ساتھ چسپان رہتا لیکن منقعر کنارہ ورید کے اندر آزاد رہتا ہے۔ دوران خون کے وقت یہ کیواڑ وریدوں کی دیوار کے ساتھ لگے رہتے ہیں اور دوران خون میں کسی طرح کا خلل پیدا نہیں کرتے۔ عموماً ہر ایک جگہ دو دو کیواڑ بالمقابل ہوتے

ہیں۔ لیکن بعض جگہ تین اور بعض جگہ ایک ہی ہوتا ہے۔ بازوؤں کی وریدوں میں یہ کیواڑ بافراط ہوتے ہیں۔ لیکن بہت چھوٹی چھوٹی وریدوں دینا کیوا۔ ہی پے ٹک وریدوں۔ پورٹل ورید اور اسکی شاخوں۔ رسی نل۔ یوٹراین۔ اوویری ان۔ سیری بل۔ سپائل۔ پلوئیری۔ ام بے لائیکل ورید اور اسکی شاخوں۔ اور ہڈی کے وریدوں میں کیواڑ بالکل نہیں ہوتے۔ وریدوں کی پرورش شریانوں کی طرح۔ وے سا و سووم۔ کے ذریعہ ہوتی ہے اور اعصاب بھی انہیں کی طرح اُن پر آخر ہوتے ہیں۔

رہ) لم فے ٹکس۔ یعنی عروق جاذبہ۔ انکے ذریعہ رقیق سائلہ رطوبت جذب ہو کر خون میں پہنچتی ہے۔ ساخت۔ شریانوں اور وریدوں کی طرح انکی ساخت میں بھی تین طبق ہوتے ہیں۔ اندرونی طبق کو اسے فی حقی لی ال۔ اور۔ اسی لیسٹک کوٹ کہتے ہیں۔ جو تپا شفات اور قدرے لچکیلا ہوتا ہے۔ اس میں ہکو لچکیلے ریشوں کے جال کے رخنوں میں لے اے پی تھیلی ال سلیز دکھائی دیتے ہیں۔ وسطی طبق کو مسکولر کوٹ کہتے ہیں۔ جو عضلاتی اور باریک لچکیلے ریشوں سے بنتا ہے۔ بیرونی یا اسے رسی اولس فائبرس طبق میں لے رسی اولر ٹشو اور عضلاتی ریشے پائے جاتے ہیں۔ اندرونی طبق میں شاخدار کیسے اور وسطی طبق میں کن ٹکڑو ٹشو کا پرت بھی پایا جاتا ہے۔ ان عروق کی پرورش باریک شریانوں کے ذریعہ ہوتی ہے جو اُنکے بیرونی اور وسطی طبقوں پر آخر ہوتی ہیں۔ وریدوں کی طرح ان عروق میں بھی کیواڑ پائے جاتے ہیں۔ لم فے ٹکس کا طریق آغاز یکسان

نہین ہوتا مثلاً جلد اور میوکس ممبرین کے نیچے یہ نہایت باریک اور نازک  
جال بنتے ہیں۔ اور سیرس ممبرین پر اسکے کیسوں کے درمیانی فاصلوں نامی  
سلو میٹا شروع ہوتے ہیں۔ طحال وغیرہ میں چھوٹے چھوٹے عروق کے  
ساتھ بنیادی جھلی کے ذریعہ پیوست رہتے ہیں۔ اور لمبے ٹک بندودون میں  
لف سائیس سے شروع ہوتے ہیں۔

گلینڈولر ٹیشو - یعنی مادۃ الغددویہ

جسم میں دو قسم کی غدود ہیں (اول) ڈکٹ لس گلینڈ - یعنی دُو  
غدود جن سے نہ تو رطوبت پیدا ہوتی ہو اور نہ اسکے اخراج کے لئے کوئی نالی  
موجود ہو۔ مثلاً طحال - تھائی رائیڈ اور تھائی مس غدود وغیرہ (دویم) سی  
کری ٹینگ گلینڈ - یعنی جو غدود جن میں رطوبت پیدا ہو کر نالی نامی  
ڈکٹ کے راستے خارج ہوتی ہو۔ مثلاً لب لبا غدودون کی جسامت  
میں اختلاف ہوتا ہے۔ مختلف غدودونین خون مختلف اقسام کی رطوبات میں  
متغیر ہو جاتا ہے۔ مثلاً پستان میں دودھ پیدا ہوتا ہے۔ اور لکری مل گلینڈ  
میں آنسو۔ سیلی وری گلینڈ میں تھوک۔ ساخت۔ کسی غدود کو تیز چاقو سے  
دو ٹکڑے کر کے ملاحظہ کرنے پر اس میں دو مختلف ساخت کے حصص دکھائی  
دیتے ہیں۔ بیرونی غلاف کو کامٹی کل پوشن کہتے ہیں۔ اور اس سے  
محدودہ رخنہ دار حصے کو میڈل کرسی پوشن کہتے ہیں۔ ہر ایک غدود  
کا بیرونی غلاف کن نکلٹوٹشو کے ریشوں سے بنتا ہے۔ اس غلاف کی سلوٹین  
غدود کے اندر جا کر غدود کو کئی خانوں میں منقسم کر دیتی ہیں۔ اور آپس

مین ملکر غدود کے اندر جال سا بناتی ہیں۔ اس جال کے ہر ایک خانہ کو بیس منٹ ٹھہرنے نامی جھلی اتر کرتی ہے۔ اس جھلی کے باہر کھپڑ غدود کے عروق کی باریک شاخیں اسپین ملکر عروقی جال بنا کر غدود کی پرورش کرتی ہیں۔ جھلی کی اندرونی سطح کو کلیمز اپنی تھیلی ام کے کیسے اتر کرتے ہیں اور سی کرٹنگ گلینڈ نامی غدودوں مین یہ کیسے خون سے مختلف رطوبات جذب کر کے ان غدودوں کی نالیوں مین خارج کرتے ہیں۔ سی کری ٹنگ غدود کے ہر ایک خانے سے غدود کی نالی کی باریک شاخیں شروع ہوتی ہیں۔ جو آپس مین مل کر غدود کی بڑی نالی نامی ڈکٹ بناتی ہیں جسکے راستے غدود کی رطوبت خارج ہوتی ہے۔ غدود کے بیرونی سطح کے اُس نشیب کو جس جگہ اُس غدود کے عروق غدود کے اندر داخل ہوتے ہوں اور اُس کا ڈکٹ غدود سے باہر آتا ہو یا اسی لم کہتے ہیں \*

پگ منٹ ٹشو۔ یعنی مادہ لونی

بدن کی رنگت اس مادہ پر منحصر ہے۔ بال۔ فوطہ۔ اور آنکھ کے ڈیے کے عروقی پردہ مین پگ منٹ سیلز یعنی لونی کیسوں کا اجتماع اچھی طرح نظر آتا ہے۔ خوردبین کے ذریعہ عموماً پگ منٹ سیلز شش پہلو دکھائی دیتے ہیں۔ مگر انکی اور بھی شکلیں ہوتی ہیں۔ یہ مادہ جسم انسان کو بیرونی گرمی اور روشنی سے محفوظ رکھتا ہے \*

کارٹی لچ ٹشو۔ یعنی مادہ غضروفی

اسکو انگریزی مین گرسل۔ یعنی گری کہتے ہیں یہ جھلی رنگت مین سفید

بزدلی یا نیلگون ہوتی ہے۔ جنین کی اوایل عمر میں تمام کالبد گری سے بنتا ہے۔ جو بعدہ بتدریج ہڈی بن جاتا ہے۔ گری کی پانچ اقسام ہیں۔ اول۔ مایا لاین کارٹی لچ۔ اس قسم کی گری کا ارضی مادہ مثل سُرادرہ کلچ کے اور جوہری مادہ نہایت باریک بیضوی دانہ دار ہوتا ہے۔ دوم۔ آرٹی کولر کارٹی لچ۔ غضرونی چکٹیان، جوڑوں کے درمیان ہوتی ہے۔ سوم۔ فائی برس کارٹی لچ۔ ریشہ دار ہوتی ہے۔ چہارم۔ کاسٹل کارٹی لچ۔ پسلیوں کے سروں پر لگی رہتی ہے۔ پنجم۔ یلو اسی لمیٹک کارٹی لچ لچکدار اور زرد رنگت کی ہوتی ہے۔ گری کے غلاف کو پیمبی کانڈری ام۔ کہتے ہیں۔ گری کے اُبالنے سے سریش کی مانند جزو نامی کانڈریں حاصل ہوتا ہے۔

### اوش شی اس ٹشو یعنی مادہ عظمی

ہڈی کو انگریزی میں۔ ہون۔ یعنی استخوان کہتے ہیں۔ حیوان کے جسم کا یہ ایک نہایت ہی سخت جزو ہے جس سے اکثر حیوانات کا سکیے لے ٹن یعنی کالبد بنتا ہے۔ تازہ ہڈیوں کی بیرونی سطح سفید مائل بسرخی اور اندرونی سطح ہوتی ہے۔ اگر کسی ہڈی کو آری سے کھڑے طور پر کاٹکر دکھیں تو ہکو دو پرت نظر آئیں گے جن میں بیرونی پرت مٹھی دانت کی مانند غفیض اور دبیر ہوتا ہے جسکو کم پکیٹ کہتے ہیں۔ اور اندرونی جالی کی طرح رخنہ دار۔ پورٹ کین ہے لس کہلاتا ہے۔ اگر غفیض پرت کو آلہ خورد میں دیکھیں تو بے درزگی ان کے نال۔ نامی نالیان نظر آتی ہیں جن میں صمغ اور عروق رہتے ہیں۔

امتوسط درجہ کی نالیوں کا قطر  $\frac{1}{16}$  سے  $\frac{1}{8}$  حصہ انچ کے برابر ہوتا ہے۔ اگر ہڈی آری وضع

پر تراشی جاوے تو خوردبین میں چھوٹے چھوٹے سیاہ نقطوں کی مانند دیکھائی  
 نامی لے کیوٹی اور باریک نالیان نامی کے نالکو لاسی دکھائی  
 دینگی اس قسم کی دنیاویوں کے درمیانی پرتوں کو لے می لاکھتے ہیں۔ ان چھوٹی  
 نالیوں میں ہڈی کے عروق رہتے ہیں۔ ہڈی کے کم بکٹ حصہ میں کن سی  
 لہ حصہ کی نسبت سخت مادہ زیادہ ہوتا ہے۔ ورنہ خوردبین کے ذریعہ سوراخ  
 برو میں دکھائی دیتے ہیں گو چھوٹے بڑے ہوں۔ ہڈی کی بیرونی سطح کے غلاف  
 کو پے می آس ٹی اہم کہتے ہیں جو ایک قسم کی فائی برس جھلی ہوتی  
 ہے اور اس میں ہڈی کی پرورش کے لئے چھوٹی چھوٹی شریانیں داخل ہوتی ہیں  
 ہڈی کے جوف کے اندر کرنیوالی جھلی کو مے ڈلر می ممبرین کہتے ہیں جو  
 پیری اوس ٹی ام کی نسبت تیل نرم اور سرخ ہوتی ہے ہڈی کے جوف کو مے  
 ڈلر می کے نال کہتے ہیں جس میں ممبرین مے ڈلری ممبرین نامی جھلی سے ملفوف  
 ہو کر مچ یعنی میرو رہتا ہے جو مختلف عمرون پر مختلف رنگ اور ساخت کا  
 ہوتا ہے مثلاً جوان کی ہڈی کا مچ شفاف سرخ لیسڈار ملایم چربی سے مٹھرا۔  
 طویل ہڈی کا مچ باعث موجودگی قدرے چربی کے زروی مائل۔ وسیع اور  
 طویل ہڈیوں کے سروں میں نہایت ملایم مغز سرخ ایل بیومن فائبرین۔  
 اور قدرے چربی سے مرکب ہوتا ہے ہڈی کے کیمیائی اجزاء میں ۳۰ تا ۳۳ حصہ  
 حیوانی مادہ اور ۶۷ حصہ معدنی مادہ ہوتا ہے جس میں سے ۳۴ ۶۴ مرکبات  
 ملایم ہوتے ہیں یہی وجہ ہے کہ ہڈیاں سخت ہوتی ہیں بلکہ اشکال مختلفہ ہڈیاں  
 چار اقسام پر منقسم ہیں۔ اول لانگ بون۔ یعنی طویل ہڈی جس کے دو





(۲۲) می ڈی ان لائن - وہ عمودی فرضی خط ہے۔ جو سرے سیون تک جسم کو دو مساوی حصص پر منقسم کرتا ہے۔

(۲۵) میڈی آن پلین - اس مقام کو کہتے ہیں جہاں جسم دو برابر پہلوؤں حصوں پر تقسیم ہوتا ہے۔

(۲۶) انٹرئل - میڈین لائن کے قریب والا حصہ۔

(۲۷) ایکسٹرئل - وہ حصہ ہے جو میڈین لائن سے دور ہو۔

(۲۸) این ٹیری ارسرفس - ساہنی سطح - (۲۹) پوسٹیری ارسرفس

پچھلی سطح - (۳۰) سوپیری ارسرفس - بالائی سطح - (۳۱) ان فیری ارسرفس

سرفس - زیرین سطح (۳۲) سوپرفی شی ال او تھلا جو سطح کے قریب ہو۔

(۳۳) ڈیپ - گہرا - عمیق - (۳۴) ڈارسل - جو پشت کی جانب ہو۔

(۳۵) وین ٹرل - جو شکم کی طرف ہو۔

(۳۶) پراک سی مل - بمعنی نزدیک لیکن اطراف کے بیان میں اس لفظ

سے بالائی حصہ سے مراد ہوگی۔

(۳۷) ڈسٹل - یعنی دور - اطراف کے بیان میں اس لفظ سے حصہ زیرین

سے مراد ہوگی۔

تنبیہ - علم تشریح میں بدن انسان کو سیدھا کھڑا اور ماتحتوں کی ہتیلیوں کا

نچ ساہنے منظور کر کے بیان کرتے ہیں۔

یعنی مڈیون کی تشریح

سکے لے ٹن۔ یعنی کالبدِ یا۔ ڈھانچہ

دماغ کا جسم کا سہارا۔ حرکات کا خاص آلہ اور دیگر اندرونی عضوؤں کو بیرونی  
صدما سے محفوظ رکھتا ہے۔ انسان کے دماغ میں ۲۰۰ استخوان ہوتی ہیں۔

دورٹی بری معہ سکرم اور کاک سیسکس یعنی موہرے۔ ..... ۲۶۔

کرے فی ام۔ یعنی سر کی ٹہیان.....

فیس یعنی حیر کی ہڈیاں ..... ۱۴

اوس لایا ٹوس۔ سٹرم رنر یعنی زبان چھاتی اور پلیون کی ٹہیان ۰۰-۲۶

آپر ایکسٹری می ٹینر۔ یعنی اوپر کی اطراف کی ہڈیاں.....۔

لوکار ایکسٹری میٹیز یعنی زیریں اطراف کی مٹیوں.....

علاوہ ازیں (۲) سی سے مائٹڈ بوننر یعنی استخوان ہاے مانند قیل -

(۶) اسی کل - یعنی کان کی ٹہیان - اور ۳۲ دانت ہوتے ہیں - اگر انکو بھی

ہدیوں میں شمار کیا جاوے تو ڈیڑھ سو سال تک اس شخص کو جو جانی و مال کی قربانی دے گا۔

اور باقی سہیل بیان سے چند حصوں پر قسم لیا گیا ہے

(۱) سپائن یعنی لنگرڈ (۲) میڈ یعنی سر۔ (۳) نک یعنی گردن۔  
 (۴) ٹرنک۔ یعنی دھجہ۔ (۵) پیل وس۔ یعنی کوک یا پیڈو۔ (۶)۔  
 شولڈر۔ یعنی شانہ (۷) آرم یعنی بازو (۸) ایلبو یعنی کوہنی (۹) فور آرم  
 یعنی کلائی (۱۰) کارپس یا ریسٹ یعنی قبضہ (۱۱) مے ٹے کارپل یعنی پنجہ  
 (۱۲) ہپ یعنی گولہ۔ (۱۳) ٹھانی یعنی ران یا جانگ (۱۴) فی۔ یعنی گھٹنہ  
 (۱۵) لگ۔ یعنی ٹانگ (۱۶) ٹارنس۔ یا۔ فریکل۔ یعنی ٹخنہ (۱۷) میڈ  
 ٹارنس۔ یا فٹ یعنی پائون \*

### ورٹی برل کالم۔ یعنی کنگر وٹ

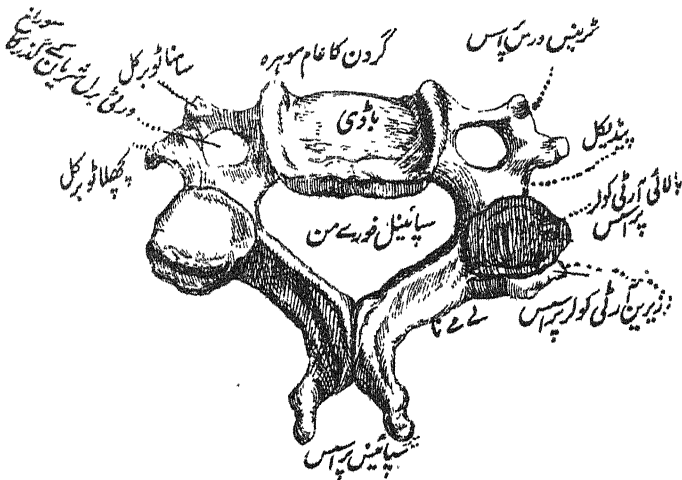
یہ لچکدار ستون چند ٹیڈیوں نامی دس ٹی ہنسی۔ مہرون کا بنا ہوا ہوتا  
 ہے۔ اور مہرہ دار حیوانات کے جنین کی ٹھٹھری میں اول پیدا ہوتا ہے اور  
 باقی کے اجزا بتدریج اس سے فروج پاتے ہیں۔ اس ستون میں ۳۳ مہرہ ہوتے  
 ہیں۔ سات سروائی کل گردن میں۔ بارہاں ڈارسل پشت میں۔ پانچ لمبر  
 کمر میں۔ پانچ سے کرل۔ چار کاک سی جی ال پیٹھ تین اقسام کے مہرون  
 کو ٹرووس فی ہنسی اور وہ سرڈن کو فالس ورٹی ہنسی کہتے ہیں۔  
 پہلی تین اقسام کے مہرے عمر بھر الگ الگ رہتے ہیں۔ لیکن پچھلی دو اقسام  
 کے مہرے باہم ملکر دو ڈیان نامی مسکیرم اور کاک سکس بناتے ہیں \*  
 مختلف اقسام کے مہرون کا علیحدہ علیحدہ بیان کرنیکے پیشتر مناسب معلوم  
 ہوتا ہے کہ کل کا بیان مجمل کیا جاوے \* ہر ایک مہرہ میں مفصلہ ذیل حصص  
 ہوتے ہیں۔ ساہمنے کے موٹے حصہ کو باڈی یعنی جسم کہتے ہیں جو اوپر اومینچے کی

طرف قدرے نشیب دار سامنے محدب اور پیچھے مقعر نظر آتا ہے۔ باڈی سے دو طبقات نامی لے می فی خروج کر کے پیچھے کی طرف باکر سپائٹل فور سے من یعنی حرام مغز کی سکونت کا سورج بناتے ہیں۔ پیٹھی می کھس طبقات مذکورہ بالا کے سامنے حصہ ہیں جنکے اوپر اور نیچے کے کنارے مقعر ہوتے ہیں اور دوسرے ہرون کے ہم قسم طبقات کے ساتھ ملکر نخاعی عصب کے خروج کے لئے ورٹی برل فور سے من بناتے ہیں طبقات نامی لے می فی کے باہم ملنے سے ٹھہرے کا خار دار حصہ نامی سپا می نس پر اسس بنتا ہے۔ آرٹری کولر پر اسس ہر ایک ہے کے چار ہوتے ہیں اور پیٹھ کے لے می نا کے ساتھ ملنے والی جگہ پر دکھائی دیتے ہیں ان میں سے دو اوپر والون کا پیچھے کی طرف اور دو نیچے والون کا سامنے کی طرف اتصالی رنج ہوتا ہے۔ ٹرنس ورس پر اسس ایک ٹھہرے کے دو ہوتے ہیں اور غرابی حصہ کی دونوں جانب سے خروج کر کے باہر کی طرف مائل رہتے ہیں وضع قیام۔ کالبہ میں ٹھہرے کی باڈی سامنی طرف اور سپائی نس پر اسس پیچھے کی طرف رہتی ہے اور اوپر والے آرٹری کولر پر اسسون کا رخ پیچھے کی طرف ہوتا ہے۔

### سروائی کل ورٹی برمی یعنی گردن کے ٹھہرے

گردن کے ٹھہرے سات ہوتے ہیں انہیں سے پہلے۔ دوسرے اور ساتویں کا بہ سبب جدا گانہ اوصاف کے علیحدہ بیان ہو گا باقی کے چار ٹھہروں کی اوصاف ذیل میں درج ہیں۔ انکی باڈی چھوٹی لبنائی میں کم لیکن عرض میں زیادہ ہوتی ہے جسکی سامنی اور پچھلی سطحیں وسیع۔ اوپر کی مقعر اور نیچے کی قدرے محدب

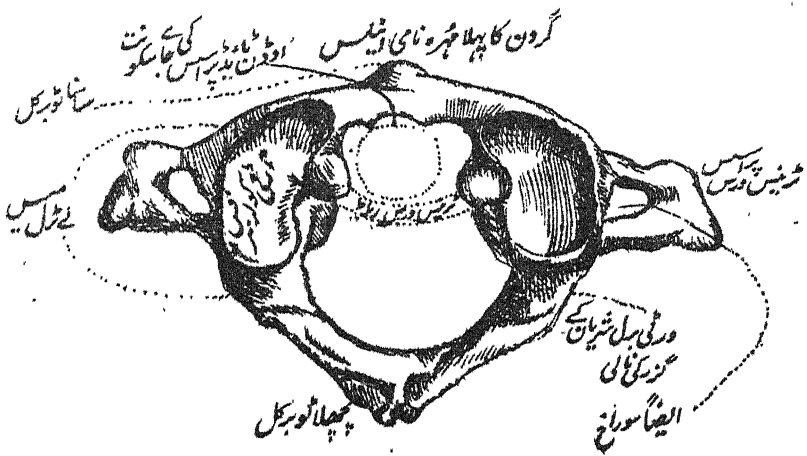
ہوتی ہے پیڈیکل ترچھے طور پر باہر کی طرف مائل رہتے ہیں۔ اوپر کے منج۔  
 زیرین والوں کی نسبت عمیق ہوتے ہیں۔ لے می نی طویل منکے اوپر کے  
 کنارے تیز ہوتے ہیں۔ دونوں لے می نی باہم ملکر ایک مثلث شکل کا بڑا سپائیل  
 فورے من بنتے ہیں۔ سپائیلی نس پر اسس چھوٹے ہوتے ہیں اور انکی  
 نوک دوشلخ ہو جاتی ہے۔ ٹرنیش ورس پر اسسوں کا منج نیچے باہر اور  
 سامنے کی طرف ہوتا ہے سپائی نس پر اسس کی طرح یہ بھی چھوٹے اور نوک پر چرے  
 ہوتے ہوتے ہیں۔ انکے اوپر کی سطح پر سروائی کل اعصاب کے واسطہ ایک شب  
 اور انکی جڑھ میں ورٹی برل عروق کے واسطہ سوراخ ہوتا ہے۔ اوپر والے  
 آرٹیکولر پر اسس بجنوی چٹے اوپر اور سچھے کی طرف مائل لیکن نیچے والے  
 سامنے اور نیچے کی طرف مائل رہتے ہیں \* شکل نمبر ۱



## ایٹلس یعنی حامل لراس

یہ گردن کا پہلا مہرہ باعث عدم موجودگی باڈی اور سپائی نس پر اس کے دیگر مہروں سے بہ آسانی شناخت ہو سکتا ہے اسکی شکل حلقہ کی سی ہوتی ہے جبکہ این ٹی رسی ار آرج یعنی سامنے کا محراب موٹا اور محدب ہوتا ہے اسکی سامنی سطح کے وسط میں ایک ٹوبہ کل ہوتا ہے جسپر سے لانگس کولائی عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اس محراب کی پھلی سطح مقعر ہوتی ہے جبین اکس مہرہ کی اوڈن ٹائیڈ پر اس کے جوڑ کا بیضوی منظر آتا ہے۔ اس مہرہ کا پوسٹی رسی ار آرج یعنی پیچھے کا محراب بہ نسبت سامنے محراب کے بڑا ہوتا ہے۔ اور اسکے پچھلے ٹوبہ کل سے رک ٹس کے پی ٹس پوس ٹائی کس نامی نر عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اس محراب کا اوپر کا کنارہ درمیان میں گول ہوتا ہے۔ مگر یہ کنارہ دونوں جانب کے بالائی اتصالی رخوں کے پچھلی طرف ورٹی برل شرائین اور سب اک سی پی ٹل اعصاب کی سکونت کے لئے نالی دار ہوتا ہے یہ نالیاں شانور اتصالی رخوں کے نازک استخوانی حصہ سے ملکر سوراج بن جاتی ہیں۔ پچھلے محراب کے زیرین کنارے پر بھی دو نشیب ہوتے ہیں جو اس مہرے کے زیرین مہرے کے ساتھ ملنے سے اعصابوں کے گزر کے لئے سوراج بن جاتے ہیں۔ لے ٹرل میس یعنی جانبی حصے نہایت سخت اور بھاری ہوتے ہیں۔ کیونکہ انہیں پر سر کا بوجھ پڑتا ہے۔ انکے اوپر اور نیچے کی طرف جوڑ کے لئے اتصالی منج ہوتے ہیں۔ اوپر کے منج وسیع بیضوی اور مقعر ہوتے ہیں سامنے ایک دوسرے کے قریب مگر پیچھے ایک دوسرے سے دور رہتے ہیں۔ اک سی پی ٹل ہڈی کے کنڈائل ان

رخون کی پیالہ نما تشبیہ پر اتصال پاتے ہیں نیچے کے اتصالی مَخ مدور چوڑے اور قدرے نشیب دار ہوتے ہیں اُپر ایکس ہڈی کا جوڑ ملتا ہے۔ دونوں جانب کے اوپر والے اتصالی رخون کے اندرونی کناروں کے ٹھیک نیچے ایک ایک چھوٹا ٹوبرکل ہوتا ہے جنہر ٹریش ورس رباط لگارتا ہے جو ایٹلس مہرے کے حلقہ کو دو حصوں میں منقسم کرتا ہے۔ رباط کے سامنے چھوٹے حصے میں ایکس کا اوڈن ٹائیڈ پراسس رہتا ہے اور پچھلے بڑے حصہ میں نخاع گزرتا ہے \* ٹریش ورس پراسس بڑے اور طویل ہوتے ہیں انکی جرٹھ میں ورٹی برل شریان کے گزرنے کا وسطہ سورخ ہوتا ہے۔ شکل نمبر ۲



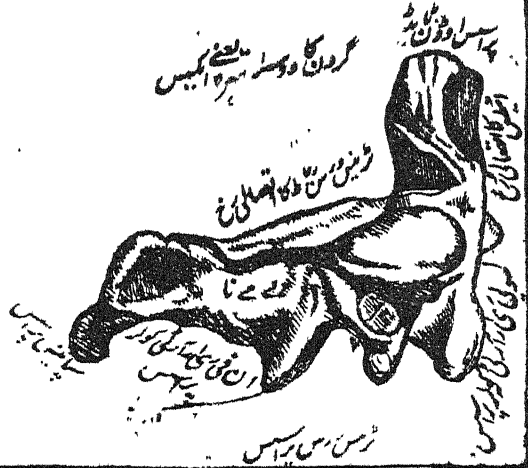
ایکس یعنی گردن کا دوسرا مہرہ اس مہرے کو ورٹی برل برا اوڈن لے ٹا بھی کہتے ہیں اسکی باڈی کا ایک حصہ نامی اوڈن ٹائیڈ پراسس اوپر کو جاتا ہے اور نیچے کا حصہ قدرے نیچے اور



سائنس کو تیسرے مہرے کے ساتھ ملنے کے لئے بڑا ہوا ہوتا ہے۔ اوڈن ٹائڈ  
 پراسس کی مانیٹنگ ایک بیضیوی اتصالی منج کے ذریعہ ٹلس کے ساتھ اور  
 پچھلی سطح ٹرنس ورس لکے منٹ سے جوڑ ملتی ہے اسکی جانبی سطح کے اوپر لے  
 رخنوں سے چک لگے منٹ شروع ہو کر اک سی پی ٹل ہڈی پر آخر ہوتے ہیں۔  
 اوڈن ٹائڈ پراسس چوٹی سے قدرے نیچے کی طرف تنگ ہوتی ہے یہی وجہ ہے  
 کہ یہ اپنی اصل جگہ سے نہیں بھسلتی۔ پیڈیکلز چوڑے اور مضبوط ہوتے ہیں۔  
 لے می نی موٹی مضبوط اور سنگین ہوتی ہیں۔ سپائیل فورے من بہت  
 بڑا ہوتا ہے۔ آرٹیکولر پراسس مدور قدرے او بھرے ہوئے اور اوپر اور باہر کی  
 طرف مائل ہوتے ہیں۔ ٹیسیری آر ورٹی برل ناچر پتیلے اور آرٹیکولر پراسس  
 کے پیچھے ہوتے ہیں۔ ٹرنس ورس پراسس بہت چھوٹے نوکیلے اور سوراخ  
 دار ہوتے ہیں ان کے سوراخوں کے راستہ ورٹی برل شریان گزرتی ہے۔  
 سپائیل نس پراسس موٹا بہت مضبوط نیچے کی سطح پر مانی دار ہوتا ہے۔ اور  
 اسکی نوک یری موٹی ہوتی ہے۔ شکل نمبر ۳

شناخت - اوڈن ٹائڈ

پراسس کے باعث اسکے  
 دیگر مہرون سے فوراً  
 پہچان سکتے ہیں۔



ورلیٹ برایامی نینس

گردن کے ساتویں مہرے کی سپائٹی شس پر اسس بہت لمبی اور اونچی ہوتی ہے  
اسی وجہ سے اسکام ورنی برابر امی منس رکھا گیا ہے۔ یہم پر اسس موٹی اور  
آفتی طور پر پیچے کی طرف روان ہوتی ہے اور اسکے سرے پر لگے منٹم نیو کی لگا  
رہتا ہے۔ ٹرنشس ورس پر اسس ہر دو جانب کے بڑے ہوتے ہیں جبکہ اور  
کی سطح پر ایک پتلی نالی ہوتی ہے اور گاہے انکی نوکین دوشاخی ہوتی ہیں۔ ٹرنشس  
ورس پر اسس کے سوراخ گاہے گردن کے دیگر مہروں کی مانند ہوتے ہیں۔ لیکن  
عموماً چھوٹے اور گاہے بالکل موجود نہیں ہوتے۔ ان میں سے اکثر ورنی برل درید  
اور گاہے ورنی برل شریان بھی گزرتی ہے۔ عموماً ورنی برل شریان اول گردن  
کے چٹے مہرے کے ٹرنشس ورس پر اسس کے سوراخ میں داخل ہوتی ہے۔ یہم مہرہ  
شکل میں پشت کے پہلے مہرے مشابہت رکھتا ہے لیکن اسکی باڈی اور ٹرنشس ورس  
پر اسسوں پر پشت کے پہلے مہرے کی طرح سپلیوں کے لئے اتصالی مخ نہیں ہوتے

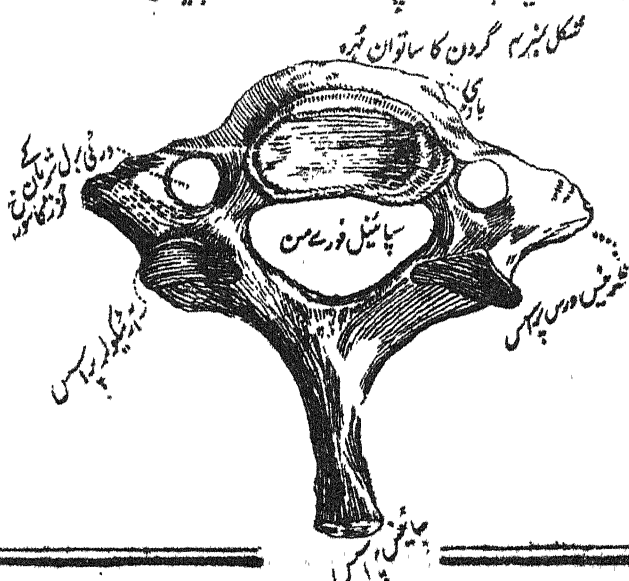
اور اسی وجہ

سے ان ہر دو

من به آسانی

تفاوت کر سکتے

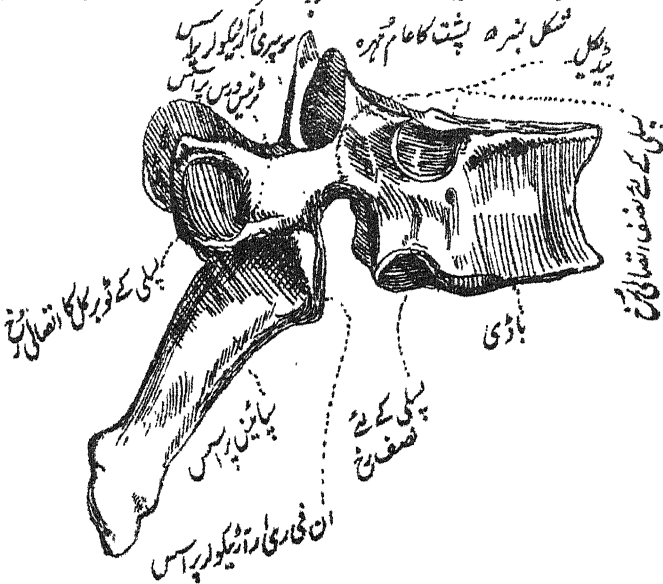
ہیں



## ڈاڑھ اور ٹی بری - یعنی پشت کے مہرے

پشت میں ڈاڑھ مہرے ہوتے ہیں۔ پہلا گردن اور بارھواں کمر کے مہرے سے مشابہت رکھتا ہے۔ انکی باڈی گردن کے مہرون سے بڑی مگر کمر کے مہرون سے چھوٹی ہوتی ہے۔ اُسکے اوپر اور نیچے کی سطح نشیب دار اور سامنی سطح پھیلی سطح کی نسبت چوڑی ہوتی ہے۔ باڈی کے ہر دو جانب سپینوں کے جوڑے لئے دو نصف اتھالی منج نظر آتے ہیں۔ پیڈیکل سچھے کی طرف بائیل ہوتے ہیں اور نیچے کے انٹرورٹی برل ناچیز وسیع اور دیگر مہرون کی نسبت عمیق ہوتے ہیں۔ پیڈیکل چوڑی اور موٹی ہوتی ہیں۔ سپائیل فورس من چھوٹے اور مدور۔ آرٹری کولر پراسسز چوڑے اور کھڑے ہوتے ہیں۔ ان میں سے اور والون کے سچھے کی طرف لیکن نیچے والون کے سامنے کی طرف اتھالی منج ہوتے ہیں۔ پیڈیکل ورس پراسس موٹے طویل سچھے اور باہر کی طرف بائیل رہتے ہیں۔

پیشانی کے  
سروں کے  
سامنے کی سطح  
پر سپینوں کے  
ٹو برکل کے  
جوڑے لئے  
اتھالی منج

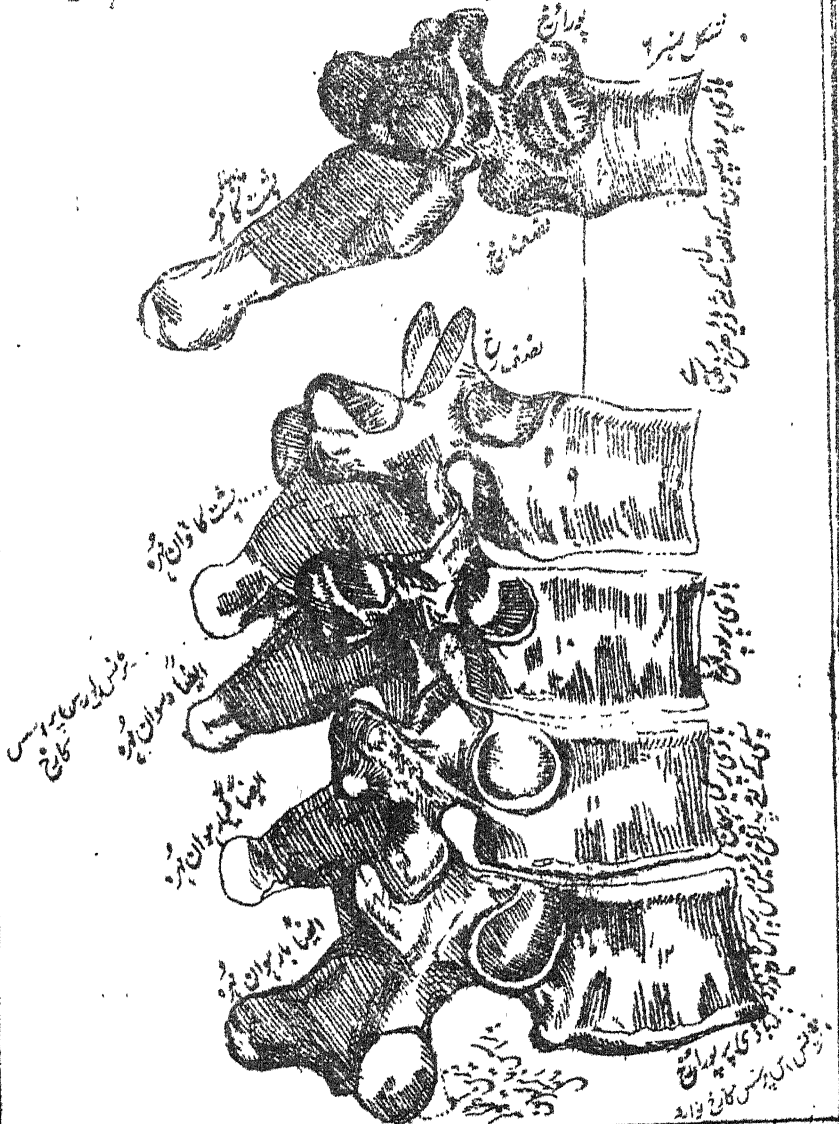


پیشانی کے ٹو برکل کے اتھالی منج

ہونا ہے۔ عوامی نفس پر ایسے بے شکستہ اور فداستہ پیشہ کی طرف

10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100  
101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
840  
841  
842  
843  
844  
845  
846

پشتِ سحرِ منہم جس تہرے پانچ مہین جن میں سے ہر ایک کو دیگر مہر و ن سے  
یہ اسانِ شناخت کر سکتے ہیں۔ پہلا۔ لوائے۔ و نہوان۔ گیارہواں۔ بارہواں۔



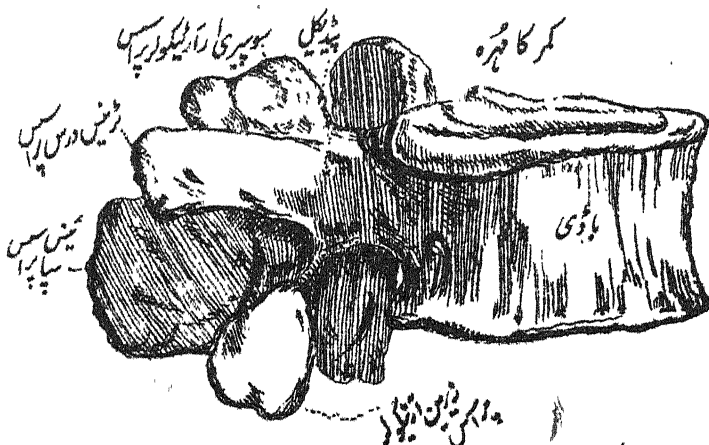
طریق شناخت - پشت کے پہلے مہرے کی باڈی کے پہلو کے بالائی حصے پر پہلی پسلی کے لئے ایک ثابت اتصالی مُنچ اور زیرین حصہ پر دوسری پسلی کے لئے نصف اتصالی مُنچ ہوتا ہے۔ اس مہرے کی شکل گردن کے مہرون کی سی ہوتی ہے اور اسکا سپائیس پر اسس نیچے کی طرف بائل نہیں ہوتا۔  
 تاؤین مہرے کی باڈی کے ہردو پہلوؤں کے اوپر والے حصوں پر تاؤین پسلی کے لئے صرف نصف اتصالی مُنچ ہوتا ہے۔ گاہے تاؤین مہرے کی باڈی کے پہلوؤں پر نیچے اور اوپر کی طرف نصف اتصالی مُنچ ہوتے ہیں ایسی حالت میں دتھوین مہرے کے اوپر بھی صرف نصف اتصالی مُنچ ہوگا۔ دسوتھوین مہرے کی باڈی کے ہر ایک پہلو پر اوپر کی طرف ایک پورا اتصالی مُنچ دتھوین پسلی کے لئے ہوتا ہے۔ پشت کا گیارھواں مہرہ کمر کے مہرون سے شکل میں ملتا ہے۔ اسکے جسم کی ہر ایک طرف خاص کر میڈیکل پر ایک پورا اتصالی مُنچ گیارھوین پسلی کے لئے ہوتا ہے۔ لیکن پشت کے دیگر مہرون کی طرح اسکی ٹرنس ورس پر اسسون پر پسلی کے ٹوبرکل کے لئے اتصالی مُنچ نہیں ہوتے۔  
 یارھواں مُنشت کا مہرہ گیارھواں کی مانند ہوتا ہے۔ لیکن اسکی شکل کمر کے مہرون سے بہت ملتی ہے۔ اسکے زین آرٹیکولر پر اسس کمر کے مہرون کی طرح گنبد دار اور باہر کی طرف بائل ہوتے ہیں۔ اسکے ٹرنس ورس پر اسس چھوٹے اور انکے سرورن پر ٹوبرکل خوب نمایان ہوتے ہیں۔

لمبر ورلی بری یعنی کمر کے مہرے

تعداد میں پانچ ہوتے ہیں۔ یہ مہرے گردن اور پشت کے مہرون کی

نسبت بڑے ہوتے ہیں۔ انکی باڈی - موٹی چوڑی بیضوی اور پیچھے کی نسبت  
 سامنے کو موٹی ہوتی ہے۔ پیٹھ رکلیں بہت مضبوط اور موٹے ہوتے ہیں۔ ٹہر  
 وڑٹی برل ناچرز دیگر مہرون کی نسبت بڑے ہوتے ہیں پے می نی چھوٹی  
 لیکن چوڑی اور مضبوط ہوتی ہیں انٹرورٹی برل فورے من پشت  
 کے مہرون سے بڑے گردن کے مہرون سے چھوٹے اور شکل میں مثلث  
 ہوتے ہیں پسوپیری آر آرٹیکولر سرفس مقعر اور اندر کی طرف مائل  
 ہوتے ہیں اور انکے پیچھے کی جانب مے پٹری پر اس نامی پستان کی  
 مانند حقے دکھائی دیتے ہیں۔ زیرین آرٹی کولر پر اس محدب۔ باہر اور قدرے  
 سامنے کی طرف مائل رہتے ہیں۔ ٹرنس ورس پر اس نچے۔ نوکدار۔  
 اور ان کی جڑوں پر ابھرے ہوئے حصہ نامی اکسیری پر اس ہوتے ہیں  
 سپاکی نس پر اس موٹے چوڑے اور چار پہلو ہوتے ہیں۔ ان کا زیرین  
 کنارہ بالائی کنارہ کی نسبت موٹا ہوتا ہے۔ کمر کا پانچواں مہرہ دیگر مہرون سے

شکل نمبر ۷



بہ آسانی شناخت ہو سکتا ہے۔ اسکی باؤسی کی ساسی سطح پچھلی سطح کی نسبت  
بہت مولی ہوتی ہے۔ سپاتی نسن پر اس جھوٹے ٹرنس ورس پر اس  
بہت موٹے اور لمبے ہوتے ہیں۔

آسی فی کے شن ہر ایک مہرہ تین مرکزوں سے تہی بنتا ہے۔ باؤسی  
اور ہر دو لے می نی کے لئے علیحدہ علیحدہ استخوانی مرکز ہوتا ہے۔ لیکن ٹلیس  
کے لئے صرف دو ہی مرکز (فی پہلو ایک) ہوتے ہیں۔ اکس کے لئے چھ  
مرکز اور سائوین سرڈیکل کے لئے چار۔ اور کمر کے کل مہرون میں فی مہرہ  
پانچ مرکز ہوتے ہیں۔

آرٹھی کو تے شن گرون کے مہرون میں سے ٹلیس مہرہ آکسی  
پی ٹیل تہی اور اکس مہرہ سے ملتا ہے اور باقی اوپر نیچے کے مہرون سے  
اتصال پاتے ہیں۔ پشت کے اوپر کے آٹھ مہرے دو دو مہرون اور چار چار  
پیلیون سے اتصال پاتے ہیں۔ پشت کے نیچے والے چار مہرے دو دو مہرون  
اور دو دو پیلیون سے اتصال پاتے ہیں۔ مہرون میں سے اخیر کا ایک  
مہرہ نیچے سیکریم تہی اور اوپر چوتھے مہرے سے اور باقی کے چار مہرے دو دو  
مہرون سے ملتے ہیں۔

عضلاتی ارتباط۔ ٹلیس کے ساتھ دشل جوڑے عضلات چسپان رتے  
ہیں۔ (۱) لانگس کولائی۔ (۲) رکیٹس ان ٹائی کس مائی نر (۳) رکیٹس لار  
کس۔ (۴) رکیٹس پوس ٹائی کس مائی نر۔ (۵) اوہائی کس سوپی رچی ار۔ (۶)  
اوہائی کس ان فیری ار۔ (۷) سپ لی فی اس کولائی۔ (۸) لی دے ٹرائنگولی کے

پولی - (۹) انٹر ٹرنس ور سے لیز - (۱۰) انٹر سپاچی نے لیز -

اکیس مہرے کے ساتھ گیارہ ان جوڑے عضلات چپان رہتے ہیں - (۱)  
 لائٹس کو لائی (۱۱) و بلائی کس ان فی ری ار - (۱۲) رکیٹس پوس ٹامی کس میجر -  
 (۱۳) سے می سپاچی نے لس کو لائی - (۱۴) ٹیٹھی فائیڈس سپاچی نی - (۱۵) لی ویٹر  
 انگیولی سکے پولی - (۱۶) سپ لی نی اس کو لائی (۱۷) ٹرنس ور سے لس کو لائی -  
 (۱۸) سکے لی نی اس می ڈی اس - (۱۹) انٹر ٹرنس ور سے لیز - (۲۰) انٹر سپاچی  
 نے لیز

دیگر مہرون کے سامنی طرف عموماً رکیٹس ان ٹامی کس میجر - (۲) لائٹس  
 کو لائی - (۳) سکے لی فی اس ان ٹامی کس - (۴) سکے لی فی اس می ڈی  
 سکے لی نی اس پوس ٹامی کس (۵) سو آس میگٹس (۶) سو آس پارس -  
 (۷) کو اڈرے ٹس لمبورم - (۸) ڈایا فرام - (۹) او بلائی کس انٹرنس - (۱۰)  
 ٹرنس ور ٹس مہرون کے پیچھے کی طرف - (۱) ٹوبے پی زی اس - (۲) لائٹس  
 مس ڈارسائی - (۳) لی ویٹر انگیولی سکے پولی - (۴) رہبائے ڈی اس میجر -  
 رہبائے ڈی اس مائی ٹر (۵) سرے ٹس پوسٹائی کس سوپیری ار - (۶) سرے  
 ٹس پوسٹائیکس ان فیری ار - (۷) سپ لی نی اس (۸) می رکیٹر سپاچی نی -  
 (۹) سیکرولجے بس - (۱۰) لائٹس سی مس ڈارسائی - (۱۱) سپاچی نے مس ڈارسائی  
 (۱۲) سر وائی کے لس اے سینڈنس - (۱۳) ٹرنس ور سے لس کو لائی - (۱۴)  
 ٹرے کی لومٹائیڈ - (۱۵) کم پلکس - (۱۶) سی سپاچی نے مس ڈارسائی - (۱۷)  
 سی سپاچی نے لس کو لائی - (۱۸) بائی ویٹر سر وائی سس - (۱۹) ٹیٹھی فائیڈس





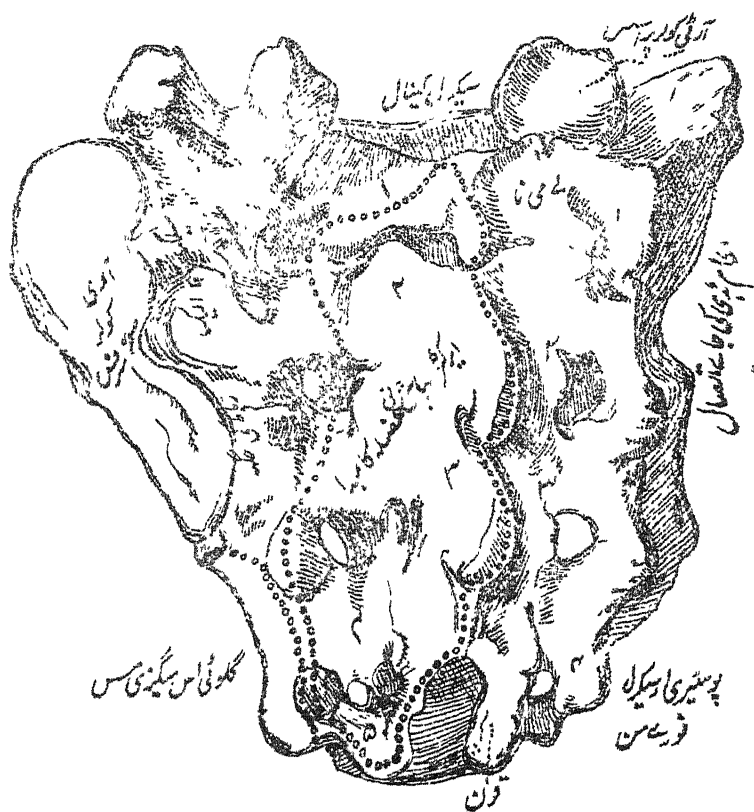
(۱) این ٹیری ار سرفیس سمانی سطح

(۲) پوسٹیری ار سرفیس کچھ پی سطح (۳) لیٹرل سرفیس جانبی سطح

(۴) بیس (۵) اسے پکیس چونی یعنی نوک

این ٹی ری ار سرفیس - سامنے کی مقعر اور صاف سطح کے اوپر کی طرف ایک لمبی نامی پرومان ٹورسی آف دی سیکریم ہوتی ہے جو کمر کے آخر ٹہرے کی لمبائی کے ساتھ بلکہ مکمل ہوتی ہے۔ اس لمبائی سے نیچے چار آرٹس خط نامی این ٹی ری ار سیکرل رجمن نظر آتے ہیں جن سے اس ٹہری کا پانچ ٹہروں سے بنتا ثابت ہوتا ہے۔ ان آرٹس خطوں کے ہر دو جانب والے چار چار سوراخوں نامی این ٹی ری ار سیکرل فورے مٹا کے سامنے سے گزرتے ہیں۔ اور ان سوراخوں کے بیرونی جانبی حصوں کو لیٹرل میسنز کہتے ہیں جو ایام طفولیت میں ٹہروں کے ٹرنس ورسس پر ہسون کی طرح علیحدہ علیحدہ ہوتے ہیں مگر بعد میں مل جاتے ہیں۔ ہر ایک لیٹرل میسن کے سامنے پتلی نالیان ہوتی ہیں جن پر سے سیکرل اعصاب کے سامنے جھٹے گزرتے ہیں۔ ان پتلی نالیوں کے اونچے کناروں سے پری فامس عضلے کے ریشے شروع ہوتے ہیں۔

پوس ٹی ری ار سرفیس پیچھے کی سطح سمانی سطح کی نسبت قدرے نیگ اور ناہموار ہوتی ہے۔ اسکی میڈی ان لائن پر چار لمبیدان نامی ٹوبس کل مہرہ کے سپائی نس پر ہسون کے بجائے دکھائی دیتی ہیں۔ جبکہ دوسروں طرف ٹرنس ورسس پر ہسون کے نشان کی چند لمبیدان اور چار سوراخ نامی -



لیٹرل سرفیس۔ جانبی سطح اوپر چوڑی اور نیچے بتدریج تنگ ہوتی ہوئی ایک پتلے کنارے میں ختم ہوتی ہے۔ اسکے اوپر والے وسیع حصہ کے کان کی مانند چوڑے اتصالی رنخون نامی آرسی کولس سرفیس پر الی ام ٹیڈی

جوڑ مٹی ہے دو وقت حیات کے اس جوڑ میں انٹر آرٹیکولر فائبر و کاریج لگا رہتا ہے جسکے پیچھے کے ناہموار نشیب پر پوسٹیری اور سیکروالی اک لگے منٹ چسپا ہوتے ہیں۔ سیکرم کی جانبی سطح کے نیچے کانگ حصہ پتلا اور دھار دار ہوتا ہے جسپر بڑے اور چھوٹے سیکروشی آٹک رباط اور گلوٹی اس میگز میس عضلہ کے بھی چند ریشے شروع ہوتے ہیں۔ اسکی نوک کے قریب ہر دو جانب کٹی ہوئی جگہیں نامی ناچن دکھائی دیتی ہیں جو کاک سکس ہڈی کے اوپر دائے حصہ کے ساتھ ملکر سوراخ بن جاتی ہیں۔ جنکے رشتہ پانچون سیکرل عصب کا سامنا حصہ گزرتا ہے \*

بیس۔ اس ہڈی کی جڑھ وسیع ہوتی ہے اور اوپر اور سامنے کو مایل رہتی ہے۔ جسپر کمر کے آخر مہرے کے اتصال کے لئے گردے کی شکل کا ایک اتصالی منج نظر آتا ہے جسکے پیچھے مثلث سوراخ نامی سیکرل کیئال تنج کے واسطہ ہوتا ہے اس سوراخ کی پچھلی طرف سپائینس پراسس اور دونو طرف لے می نی ہوتی ہیں اسکے دونو جانب بیضوی اور منقعر شکل کی نیچے اور اندر کی طرف مائل سوپیری اور آرٹیکولر پراسس ہوتی ہیں۔ انکے سامنے ودٹی برل ناح ہوتا ہے جو کمر کے آخر مہرے کے ساتھ ملکر آخری انٹر ودٹی برل فورے من بناتا ہے۔ آرٹی کولر سرفس کے ہر دو جانب جو چپٹا حصہ استخوان کا باہر کی طرف مایل ہوتا ہے۔ وہ الی ام کے ساتھ ملکر الیک فاسا بناتا ہے \*

اے پکس۔ اس ہڈی کی نوک نیچے اور سامنے کو مایل رہتی ہے۔ اور

اتصالی مَچ کے ذریعہ کاک سکس سے جوڑ ملتی ہے۔ گاہے نوک کی کچھلی طرف  
سینگ کی طرح حصّے نامی کارڈوا دکھائی دیتے ہیں۔ جو کاک سکس کے کناروں  
کے تمام ملکر آخر سیکرل اعصاب کی پچھلے حصّے کے گزر کے لئے سوراخ بناتے ہیں \*  
سیکرل کینال یہ نامی اوپر منراخ اور مثنت لیکن نیچے تنگ اور  
چبٹی ہوتی ہے اسکے اندر نخاع کا زیرین حصّہ اور سیکرل اعصاب رہتے ہیں -  
سامنے اور پچھلے سیکرل فورے منا اس نالی کے ساتھ ملے رہتے ہیں \*

عورت اور مرد کے سیکرم کی شناخت - مستورات کا سیکرم مردوں  
کی نسبت عموماً چوڑا اور بہت کم خمدار ہوتا ہے اسکے اوپر کا حصّہ قریباً سیدھا لیکن  
صرف زیرین حصّہ میں خم ہوتا ہے۔ اور مردوں کی نسبت پیڈو میں بہت نیچے  
کی طرف رہتا ہے۔ یہ ہی باعث ہے کہ مستورات کے پیڈو کا جوف بڑا ہوتا ہے اور  
مردوں کے سیکرم میں اوپر سے نیچے تک برابر خم ہوتا ہے۔ اور یہ بڑی عورتوں کی  
نسبت زیادہ خمدار ہوتی ہے۔

خصوصیت مداخل اس بڑی مین گاہے بجائے پانچ کے چھ مہرے  
ہوتے ہیں (مردویم) پہلے اور دوسرے مہرے کبھی کبھی علیحدہ علیحدہ رہتے ہیں (سوم) ڈیڑھ  
کینال نیچے کی طرف مکمل نہیں ہوتی \*

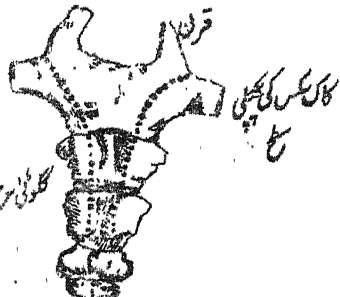
اوسی مینی کے شن - سیکرم ۳۵ مرکزوں سے بڑی بنتی ہے۔ فی باڈی  
۳ - فی مینی ۱ - لیٹرل ۷ سنر ۶ - اور لیٹرل سرفیس یعنی جانبی سطحوں کے  
لئے دو دو استخوانی مرکز ہوتے ہیں - پہلا استخوانی مرکز جنین میں آٹھویں یا نائین  
سہفتہ کے قریب پہلے تین مہروں کی باڈیوں میں ظاہر ہوتا ہے۔ یہ بڑی ۲۵ سے

۲۰ برس کی عمر تک نہیں ہوتی ہے۔

آرٹھری کوکسٹیشن - سیکیم ہڈی چار ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔ (۱)  
آخری کمر کا مہرہ (۲) ہاک سیکس - (۳ و ۴) ہر دو آسانامی نے ٹاٹا یعنی  
لوہے کی ہڈیاں ہ

عضلاتی ارتباط - ایک سارے (۱) اپنا فارم - (۲) کاک  
سی جی اس - (۳) الی انی کس - اور دیکھے - (۴) گلوٹی اس سیکس  
کے ٹی سی سی ڈارسائی - (۵) ٹی ٹی فائیڈس سپائی ٹی - (۶) ایکٹر سپائی  
اور بعض اوقات - (۷) ایکس ٹنسر کاک سی جس عضلات لگے رہتے ہیں  
کاک سیکس بیٹے ڈچی کی ہڈی

چونکہ اس ہڈی کی شکل کوئل کی چونچ کی سی ہوتی ہے - اس واسطہ  
اسکا نام کاک سیکس رکھا گیا  
ہے عموماً ڈچی مین چار چھوٹے  
چھوٹے مہرے ہوتے ہیں - پہلے  
تین مہرون مین - باڈی - آر  
ٹیکولر پراسس - اور ٹرنس  
ورس پراسس - تمیز ہو سکتے ہیں  
اسکی ساسنی مقعر سطح سے - این  
ٹی ری آر کاک سی جی ال رہا  
اور سووے ٹرے نائی عضلہ



فنگر لہ نائی

شروع ہوتا ہے سچے کا محذب سطح کے اوپر کی طرف دو قرن یعنی سینک کی مانند حصہ نامی کارنوا ہوتے ہیں جو سیکم کے قرون سے ملکر آخر پوٹی سی اریکل عصب کے گزر کے لئے سوراخ بناتے ہیں لیٹرل بارڈر یعنی پہلو تپنے ہوتے ہیں اور اپر چھوٹی چھوٹی بلندیان دکھائی دیتی ہیں جن پر سیکروشی ایک رباط اور کاک سی جی اس عضلہ لگا رہتا ہے \* اسے پکس یعنی نوک گول اور آزاد ہوتی ہے جس پر اکٹرئل سنک ٹراے نامی عضلہ کی نس لگتی ہے۔

اوسی فی کے شن - یہ تہی چار مرکزوں سے بنتی ہے - اور ہر ایک مہرے کے لئے علیحدہ علیحدہ ایک ایک استخوانی مرکز ہوتا ہے \*  
اتصال - یہ تہی حرف سیکم کے ساتھ جڑتی ہے \*  
مسلسلہ - اسکے دونوں جانب کاک سی جی اس - سچے کی طرف گلوٹی اس

سیگزی مس - نوک پر سنک ٹراے نامی - اور سامنے کی طرف لی وے ٹراے نامی عضلہ لگا رہتا ہے \*  
سپائینل کالم یعنی مہرون کا ستون

اسکو ورٹی برل کالم بھی کہتے ہیں - یہ کالبد کے درمیان سچے کی طرف ہوتا ہے - اسکی اوسط طوالت سامنے کی طرف تخمیناً ۲۷ انچہ ہوتی ہے - ۵-۱۰ انچہ گردن کا حصہ - ۱۱-۱۲ انچہ پشت کا حصہ - ۱۲-۱۴ انچہ کمر کا حصہ - ۱۴-۱۶ انچہ سیکم اور ہاک سکس \* اس ستون کو سامنے سے دیکھنے پر دو گاؤ دم ستون اوپر نیچے نصب ہوئے معلوم دیتے ہیں - چنانچہ اوپر کا ستون تمام سچے مہرون سے بنتا اور سیدھا نظر آتا ہے - دوسرا نیچے کا ستون چھوٹے مہرون سے مرتب ہوتا اور

شکل نمبر ۱۱ اُلٹا نظر آتا ہے اگر اسکا غور

سے ملاحظہ کیا جاوے تو اوپر  
کے ستون میں بہکو تین چھوٹے  
گاؤ دم ستون نظر آویں گے۔

پہلا گردن کے دوسرے مہرے  
سے لیکر پشت کے پہلے مہرے  
تک ہوتا ہے۔ دوسرا اُلٹا ستون

پشت کے پہلے چار مہرون سے  
بتا ہے تیسرا پشت کے چوتھے  
مہرے سے لیکر کمر کے پانچویں مہرے  
تک ہوتا ہے۔ ان ستونوں کی

جانبی اطراف کو بغور دیکھنے سے  
چار غم دکھائی دیتے ہیں۔ چنانچہ  
پہلا سرو امی کل کرو۔ یعنی

گردن کا خم۔ اوڈن ٹائیڈ پراس  
سے لیکر پشت کے دوسرے مہرے  
تک پھیلتا ہے جو سامنے محدب  
اور پیچھے مقعر ہوتا ہے۔ دوسرا  
ڈاڑھ کا خم یعنی پشت کا





خم۔ پشت کے دوسرے مہرے سے شروع ہو کر پشت کے بارہواں مہرے کے نیچے کے کنارے پر آخر ہوتا ہے۔ یہ سامنے اور بائیں جانب کو مقعر پیچھے اور دہنی طرف کو محدب ہوتا ہے۔ تیسرا لمب کس و لینے کمر کا خم۔ پشت کے آخر مہرے سے لیکر سیکم کے اوپر کے کنارہ تک جاتا ہے۔ یہ سامنے محدب اور پیچھے کی طرف مقعر ہوتا ہے۔ چوتھا پیلوک کس و لینے پیڈو کا خم۔ جو سیکم سے شروع ہو کر کاک سکس کی نوک پر تمام ہوتا ہے۔ یہ سامنے مقعر اور پیچھے کی طرف محدب دکھائی دیتا ہے۔ سپائی نل کالم کی دہنی جانب عموماً محدب ہوتی ہے۔ لیکن ان انسانوں میں جو اپنے بائیں ہاتھ کو کام میں لاتے ہیں یہ ستون بائیں جانب کو محدب ہوگا۔

سپائینل کالم کی این ٹی رمی ارسرفیس۔ سامنی سطح پر گردن اور کمر کے مہرون کی باڈی چوڑی لیکن پشت کے مہرون کی باڈی بہت تنگ ہوتی ہے۔ یہ سطح آڑی طرز پر محدب اور عمودی طرز پر پشت کے حصہ میں مقعر۔ لیکن گردن اور کمر کے حصص پر محدب ہوتی ہے۔

پوسٹیری ارسرفیس۔ پیچھے کی سطح کی میڈی ان لائن پر ہتھکوسپائی نس پر اس دکھائی دیتے ہیں۔ کمر میں یہ ایک دوسرے سے دور رہتے ہیں۔ گردن میں قدرے نزدیک لیکن پشت میں بالکل نزدیک ہوتے ہیں۔ یاد رہے کہ گاہے حالت صحت میں بھی ایک یا دو سپائی نس پر اس میڈی ان لائن میں نہیں ہوتے۔ اور یہی علامت کنگروڈ کے مہرون کے ٹوٹنے اور جگہ سے پھسلنے میں بھی پائی جاتی ہے۔ سپائی نس پر اسون کے

ہر دو جانب سپائیکل گرو اور اُنکے باہر کی طرف آرٹیکولر پراس اور  
ٹرنس ورس پراس ہوتے ہیں \*  
**لیٹرل سرفیس**۔ پر مہرون کی جانبی اطراف دکھائی دیتی ہیں پشت  
کے حصہ پر ہیلیون کے اتصال کے منحنی اور اُنکے پیچھے کی طرف اس ستون  
کی کل طوالت میں انٹروڈیٹ برل فورے من ہوتے ہیں \* وڈی برل یا۔ سپائی  
ٹل کینال گردن اور کمر میں چوڑی اور ٹنٹ لیکن پشت میں تنگ اور مدور  
ہوتی ہے \*

### سکل یعنی کھوپری

کھوپری در اصل چار مہرون سے بنتی ہے جسکی اصل شکل میں تغیر و  
تبدیل واقع ہو کر دماغ اور آلات حواس خمسہ کے لئے خانے بن جاتے ہیں -  
منتشر میں نے تسہیل بیان کے لئے کھوپری کو دو حصوں پر منقسم کیا ہے -  
۱) کرے فی ام یعنی سر جسمین ورمی ان ہڈیوں اور کان کی ہڈیوں کے  
علاوہ آٹھ ہڈیاں ہوتی ہیں - (۲) فیس یعنی چہرہ جسمین دانتوں کے  
علاوہ چوڑا ان ہڈیاں ہوتی ہیں \*

آک سی لی ٹل ..... (۱)

پرائے ٹل ..... (۲)

فران ٹل ..... (۳)

کے فی ام پیے سر کی ہڈی ..... (۲)

سفی نائیڈ ..... (۱)

اتھائیڈ ..... (۱)

سکل پیئے کھوپری  
۲۲ ہڈیان

نیزل ..... (۲)

سوی ری ار میگز لری ..... (۲)

لیکری مل ..... (۲)

میلر ..... (۲)

پے لیٹ ..... (۲)

ان فی ری ار ٹرنی فے ٹیڈ ..... (۲)

وو مر ..... (۱)

ان فی ری ار میگز لری ..... (۱)

فیس پیئے چہرہ  
۴۸ ہڈیان

آک سی لی ٹل ہون - پیئے گدی کی ہڈی

یہ ہڈی کھوپری کے پیچھے اور سر کی جڑھ میں رہتی ہے - اسکی شکل مربع منحنی

یعنی بڑے پی زائید ہوتی ہے۔ اس ہڈی کی ڈو سطح چار کنارے اور چار کونے ہوتے ہیں  
 اکسٹرنل سرفیس۔ بیرونی سطح محدب ہوتی ہے۔ ہڈی کی چوٹی اور بڑے سوراخ کے درمیان  
 ایک مبنی نامی اکسٹرنل آک سی ٹی ٹل میں وڈو ہنس پر لگے منٹم نیو کی ختم ہوتا ہے۔  
 اس مبنی سے بڑے سوراخ کی طرف ایک عمودی خط نامی اکسٹرنل آک  
 سی ٹی ٹل کرسٹ روان ہوتا ہے اور مبنی سے دونو جانب کو روان ہوتے  
 والے آڑے خطوں کو سوپیسی ادرکس وڈو لائن کہتے ہیں اور عمودی خط  
 کے دونو جانبی آڑے خطوں کو ان فی رسی ادرکس وڈو لائن کہتے ہیں سوپیسی  
 ادرکس وڈو لائن سے اوپر اس ہڈی کا حصہ چکنا اور صاف ہوتا ہے جسپر آک سی  
 پی ٹو فران ٹے لس عضلہ لگا رہتا ہے۔ اوپر کی آڑی لکیر کے اندر کے حصہ سے  
 ٹرے پی زی اس اور باہر کے حصہ سے آک سی پی ٹو فران ٹے لس اور سٹرنو  
 کلکیڈ و سٹائیڈ عضلات چسپان رہتے ہیں۔ دونو آڑی لکیروں کی درمیانی جگہ  
 مین اندر کی طرف کم پلک سس اور اسکے باہر کی طرف سپلی نی اس کے پی ش  
 اور اسکے نیچے اوبلائی کس سوپی رسی ار عضلہ آخر ہوتا ہے۔ زیرین ترچھے  
 خط اور اس خط کے زیرین نشیب پر۔ کرس کے پی ٹس پوشای کس میجر اور  
 تاثیر عضلہ آخر ہوتے ہیں۔ فور سے من میگنم اس بڑے بیضوی شکل کے  
 سوراخ کے راستہ نخل معہ اپنے غلافوں کے نیچے جاتا۔ اور سپائینل اکسری اعضا  
 اور ورٹی برل سٹرائین اوپر آتی ہیں۔ اس سوراخ کی پھلی طرف میڈلا ابانگیٹا  
 کے واسطے چوڑی ہوتی ہے۔ اسکے دونو جانب دو مبنی نامی کانڈائلز نظر  
 آتی ہیں۔ جنکے ساتھ ٹلیس ٹھرے کا جوڑ ملتا ہے۔ یہ مبنی نامی محدب نیچے

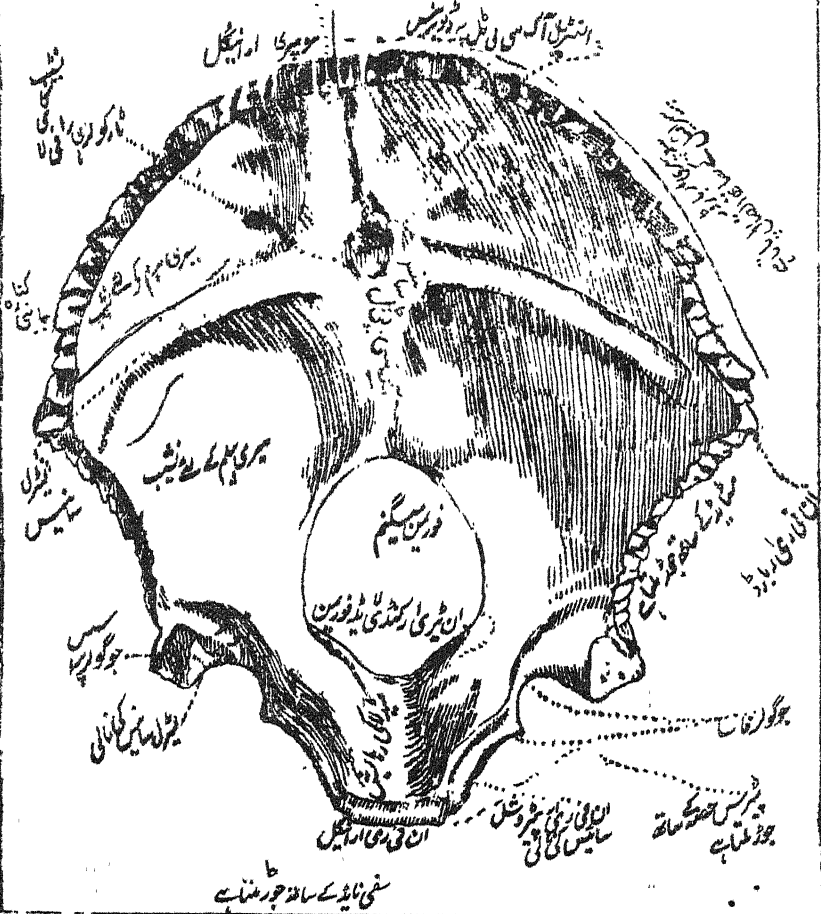


ہر ایک کانڈائیل کے باہر اور سامنے کی طرف ایک سوراخ نامی این ٹیری ار  
کانڈی لائیڈ فورسے من ہوتا ہے۔ جبکہ راستہ نامی پوگاسل عصب باہر  
آتا ہے اور گاہے اسے سینڈنگ ٹی بنجی ال شریان کی سے بنجی ال شاخ اندر  
جاتی ہے ہر ایک کانڈائیل کے پیچھے نشیب ہوتے ہیں۔ جنہیں سوراخ نامی  
پوسٹیس می ارکانڈی لائیڈ فورمین دکھائی دیتے ہیں ان سوراخوں کے  
راستہ وریڈ گزر کر لیٹرل سائیٹس میں ختم ہوتے ہیں۔ فورسے من میگنم کے  
والے مربع اور موٹے حصے استخوان کو ہنری می پلاسٹس کہتے ہیں جو سامنے  
کی نسبت پچھلی طرف چوڑی ہوتی ہے اسکی زیرین سطح کی خار نامی فی بنجی ال  
سپائٹ پر فی رنگس کی نس اور سٹیری ارکان مٹرکٹر عضلہ چپان رہتا  
ہے۔ خار کے جانبی نشیبوں پر رکٹس کے پی ٹس این ٹائیکس میجر اور مائینر عضلات  
آخر ہوتے ہیں \*

انٹرنل اینے سیری برل سرفیس اس ہڈی کی اندرونی سطح بہت  
متعرج ہوتی ہیں اسکے پچھلے (آک سی پی ٹل) حصہ میں چلیا نامی کوششی ال  
لکیروں سے محدودہ چار نشیب نظر آتے ہیں۔ ان میں سے دو اوپر والے نشیبوں  
میں بڑے دماغ کے پچھلے لوٹھڑے اور دو نیچے والے نشیبوں میں جو اوپر والوں  
سے بڑے اور صاف ہوتے ہیں چھوٹے دماغ کے زیرین حصص سکونت رکھتے  
ہیں۔ جس جگہ یہ چاروں لکیریں آپس میں ملتی ہیں اس جگہ بیرونی بلندی  
کے مقابل ایک بلندی نامی انٹرنل آک سی پی ٹل پر وٹوہنس ہوتی ہے  
جس میں گاہے چند سوراخ بھی نظر آتے ہیں اس بلندی سے چلیا لکیروں کا اوپر

کا خط اوپر کی طرف جا کر اوپر کے کونہ میں ختم ہوتا ہے اور اس خط میں ایک  
 نالی ہوتی ہے جس میں سویری اور لاجھی ٹوڈی نل سائی نس رہتا ہے اور نالی  
 کے بلند کناروں سے فیکس سری برائی سپان رہتا ہے۔ انٹر نل آک  
 سی پی ٹل کلسیٹ یعنی چلیا لکیروں کا زیرین حصہ فورین میگنم کے پچھلے  
 کنارے پر ختم ہوتا ہے۔ اس خط سے فیکس سری بے لامی سپان رہتا ہے۔

شکل نمبر ۱۳ آک سی پی ٹل ٹی کی اندرونی سطح  
 لاجھی ٹوڈی نل سائی نس



اس خط کے دونوں جانب دو چھوٹی نالیان اک سی پی ٹل سائی نس کی ریش کے لئے ہوتی ہیں۔ یہ نالیان فورمین میگنم کے پچھلے کنارے سے علیحدہ علیحدہ شروع ہو کر اوپر جا کر آپس میں ملکر انٹرل اک سی پی ٹل پروٹو برٹس کے نشیب نامی نار کولس ہی رافٹی لائی مین آخر ہوتی ہیں اس نشیب میں دریدی مجمع رہتا ہے۔ جابجانی نالین لیٹرل سائی نس کی واسطہ بہت عمیق ہوتی ہیں اور انکے اونچے کناروں سے ٹن ٹوری ام سری بے لائی حسیان رہتا ہے۔ نیچے کے نشیبوں کے سامنے فورے من میگنم کا سوراخ ہے۔ جسکے سامنے کی طرف انٹیری ار کانڈی لائیڈ فورے منا کے اندرونی دمانے ہوتے ہیں ان سوراخوں کے باہر اور نیچے کی طرف پوسٹیری ار کانڈی لائیڈ فورے من کھتے ہیں اس جگہ تک لیٹرل سائی نس کی نالی ہوتی ہے۔ فورے من میگنم کے سامنے ہیزیل پر اس ہوتا ہے جسکے پٹیلے نشیب نامی ہیزیل لگس ووپر سیڈل ابلانگٹیا اور پانٹروے رولی امی کا کچھ حصہ رہتا ہے۔ ہیزیل پر اس کے ہر دو جانب والی نالیان ٹیپورل ہڈیوں کے پیئرس حصوں کی متمقسم نالیوں سے ملکر ان فی ری ار پی ٹر و سل سائی سنز کی نالیان مکمل کرتی ہیں کونے (۱) سوپی ری ار اینگل۔ اوپر کا کونہ کھوپری میں پرائیل ہڈیوں کے اوپر والے اور پچھلے کونوں کے درمیان رہتا ہے اور خنین کی پوسٹیری ار فائنٹ نے لی بناتا ہے (۲) ان فی ری ار اینگل۔ نیچے کا کونہ ہیزیل پر اس کے سامنے کا مربع حصہ ہے اور بچین میں سفینائیڈ ہڈی سے باعث گڑی کے علیحدہ رہتا ہے لیکن بعد ازاں آجگہ ان ہر دو ہڈیوں کے درمیان استخوانی



پیوند لگ جاتا ہے (۳ و ۴) لیٹرل اینگلز جانبی کونے پر رائیل ٹیڈیوں کے نیچے اور پیچھے کے کونوں اور ٹیپورل ٹیڈیوں کے مٹائیڈ حصص کے مابین رہتے ہیں۔  
 بارڈرز۔ یعنی کنارے (۱) سوپیریئر بارڈرز۔ اوپر کے دونوں کنارے اوپر کے کونے سے لیکر جانبی کونوں تک ہوتے ہیں اور پرائیٹل ٹیڈیوں سے ملکر لڈائیڈل سوچر بناتے ہیں (۲) ان فی ری آر بارڈرز نیچے کے دونوں کنارے جانبی کونوں سے لیکر نیچے کے کونے تک پھیلتے ہیں۔ انکے اوپر کا دندانے دار نصف حصہ ٹیپورل ٹیڈی کے مٹائیڈ حصہ سے اور نیچے کا نصف ٹیپورل ٹیڈی کے پیٹرس حصہ سے جوڑ ملتا ہے سو دونوں جانب کے بالائی اور زیرین کنارے درمیان جو گولہ پس پس بنتا ہے اور اس پر اس کے سائے ایک عمیق نشیب ہوتا ہے جو ٹیپورل ٹیڈی کے ہمشکل نشیب سے ملکر فورمین لے سیرم پوسٹاکیس بناتا ہے۔ گاہے اس سولخ کے دو حصہ ہو جاتے ہیں۔

اوسی فی کے شن یہ ٹیڈی چار مرکزوں سے بنتی ہے۔ آک سی پی ٹل حصہ کے لئے ایک۔ نیمرلیڈ پر اس کے لئے ایک۔ اور ہر ایک کانڈائیڈل کے لئے ایک ایک مرکز ہوتا ہے۔ چنچین مین دسویں ہفتہ کے قریب آک سی پی ٹل حصہ مین استخوانی مرکز نمایاں ہوتا ہے۔

آر ٹی کو لے شن۔ یہ ٹیڈی چھ ٹیڈیوں سے جوڑ ملتی ہے (۲) پرائیٹل (۲) ٹیپورل (۱) سنی ٹائیڈ (۱) ٹیلیس۔

وضع قیام۔ کھوپری مین اس ٹیڈی کی نیمرلیڈ پر اس نیچے اور سائے۔  
 غریب مین میگنم نیچے۔ نشیب دار سطح کھوپری کے اندر ترچھی لکیروں اور کسٹرنل

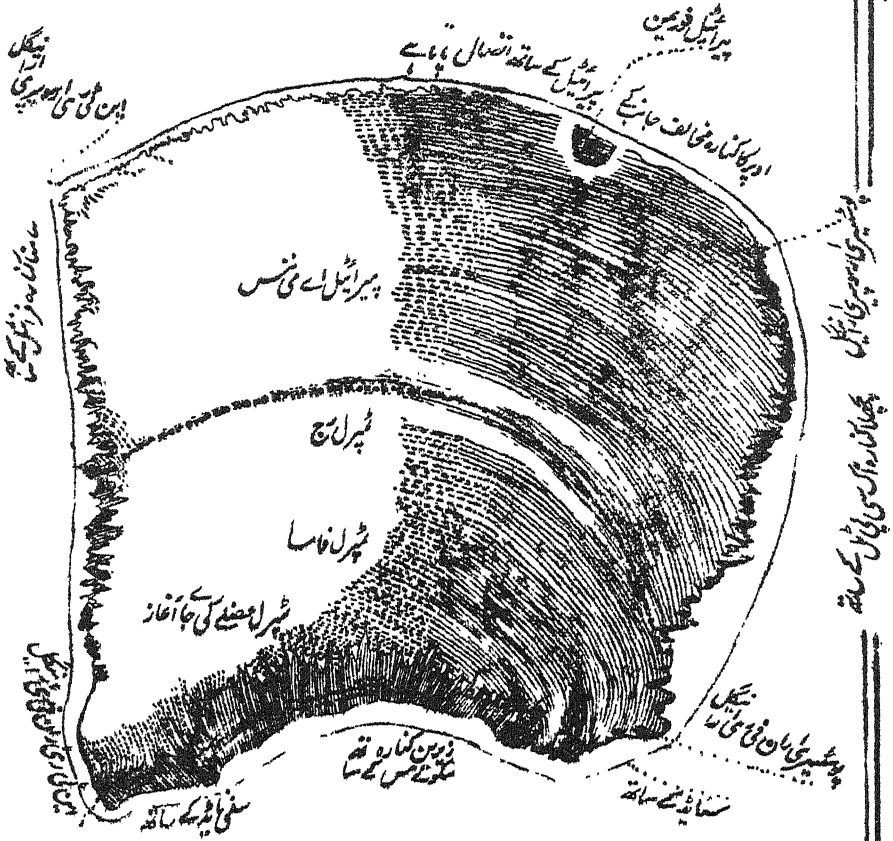
آک سی پی ٹل پر ڈو ٹو پرنس دالی سطح پیچھے اور باہر کی طرف رہتی ہے \*  
**سلازینے** ارتباط عضلات - بالائی ترچھے خط پر آک سی پی ٹو فران ٹیلس  
 خرسے پی ای اس - سٹرنو کلیڈ - ورسٹائیڈ - دونو ترچھے خطوں کے درمیان کم ملکیں  
 سپلی فی اس کے پی ٹل - اولہائی کس سوپیری اریزیرین ترچھے خط کے نیچے -  
 فورے من میگنم تک رکٹس پوسٹای کس میجر اور مائی نر - ٹرنس ورس پری  
 پر رکٹس لٹریس ہیزل پر اس پر رکٹس این ٹائی کس میجر اور مائی نر اور سوپی  
 ری اریکٹریس ٹی پر کل عضلات لگتے ہیں \*

### پے رے ٹل بون

سر کی بائیں دیوار بون کی ڈو ٹو ڈیان باہم ملکر جھم کے چھت اور دیوارین بناتی ہیں  
 ہر ایک ڈی شکل میں تقریباً چار پہلو ہوتی ہے اسلئے ہر ایک ڈی کی دو سطح  
 چار کونہ اور چار کنارے ہوتے ہیں \*

**اکسٹرنل سرفیس** - باہر کی سطح محدب اور صاف ہوتی ہے اس کے  
 وسط میں ایک ابھری ہوئی جگہ نامی پھیٹے ٹل سے مانیس ہوتی ہے جسکے  
 نیچے ایک ہلالی خط نامی ٹمپورل جج دکھائی دیتا ہے اس خط پر ٹمپورل فیشیا  
 لگا رہتا ہے خط کے اوپر ڈی کھڑدی ہوتی ہے جسپر آکسی ٹو فران ٹیلس  
 کا اوپانیوروسس چسپان رہتا ہے خط کے نیچے کا صاف حصہ ٹمپورل فاسا کی  
 بناوٹ میں شامل ہوتا ہے جہاں سے ٹمپورل عضلہ شروع ہوتا ہے - بیرونی سطح پر  
 ڈی کے بالائی کنارے کے پچھلے حصہ کے قریب سوراخ نامی پرائٹل فورمین ہوتا  
 ہے جسکے راستہ ایک دید کھوپڑی کے اندر جا کر لائنجی ٹوڈی نل سائی نس میں آخر ہو جاتی ہے

# شکل نمبر ۱۴ بائیں پیراٹیل ہڈی کی بیرونی سطح



اور بعض انسانوں میں آپسی ٹل شریان کی ایک چھوٹی سی شاخ بھی اس سورخ کے راستہ گزرتی ہے۔ گاہے یہ سورخ بہت بڑا اور گاہے معدوم ہوتا ہے۔  
**ان ٹرئل سرفیس** اندر کی سطح پر بڑے دماغ کے کان وولیوشنر کے لئے نشیب اور ٹل منہجی ال شریان کے لئے نالیان نظر آتی ہیں۔ اوپر کے کنارے



بار ڈور (۱) سوپری ار بار ڈور۔ اوپر کا کنارہ دیگر کناروں کی نسبت  
 طویل جسم اور وزن دار ہوتا ہے۔ اور دوسری جانب کی ہم نام ٹہی کے  
 اوپر کے کنارے سے ملکر سے جی ٹل سوچس بنتا ہے \* (۲) ان فی ری  
 ری ار بار ڈور۔ نیچے کا کنارہ تین حصوں میں منقسم ہے سانس کا تپلا باہر  
 کی طرف گھسا ہوا حصہ سفی نائیڈ ٹہی کے بڑے بازو کے ساتھ اتصال پاتا ہے  
 درمیان کا محراب دار حصہ ٹیپورل ٹہی کے سکویس حصہ سے اور پیچھے کا موٹا  
 وزن دار حصہ مسٹائیڈ حصہ سے جوڑ ملتا ہے \* (۳) این ٹیری ار بار ڈور۔  
 سانس کا کنارہ اوپر باہر کی طرف سے گھسا ہوا ہوتا ہے یہ کنارہ فرائنل ٹہی  
 سے ملکر کارونل سوچس بنتا ہے \* (۴) پوسٹیری ار بار ڈور۔ پیچھے کا تیز  
 وزن دار کنارہ۔ آک سی پی ٹل ٹہی کے ہمراہ ملکر لمڈائیڈل سوچس بنتا ہے۔  
 کونے (۱) این ٹیری ار سوپری ار اینگل۔ سامنا اور اوپر کا کونہ  
 تپلا اور نوک دار ہوتا ہے۔ جنین میں اس اینگل کی بجاء ان ٹیری ار فاسٹے  
 نیلی یعنی سامنے کا یا فوخ ہوتا ہے \* (۲) این ٹیری ار ان فی ری ار اینگل  
 سانس اور نیچے کا کونہ ہویل ہوتا ہے۔ اور فرائنل ٹہی اور سفی نائیڈ کے بڑے بازو کے  
 درمیان رہتا ہے۔ اس کونہ کے اندر کی جانب ایک نالی ٹل منہجی ال شریان  
 کی سامتی شاخ کے لئے دکھائی دیتی ہے \* (۳) پوسٹیری ار سوپری ار  
 اینگل پیچھے اور اوپر کے کونہ پر سپی ٹل اور لمڈائیڈل سوچس پین ہیں یہ کونہ  
 جنین کے پھلے یا فوخ کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔ (۴) پوسٹیری رانفی ری ار  
 اینگل۔ پیچھے اور نیچے کا کونہ ٹیپورل ٹہی کے مسٹائیڈ حصہ سے جوڑ ملتا ہے اور

اکثر اسکے اندر کی طرف ایک چوڑی تیلی نالی ہوتی ہے جس میں لیٹرل سائیڈس رہتا  
اوسی فی کے شن یہ ہڈی ایک استخوانی مرکز سے بنتی ہے جو جنین میں  
پانچویں یا چھٹے ہفتہ کے قریب ظاہر ہوتا ہے \*

آرٹی کو لے شن یہ ہڈی مندرجہ ذیل پانچ ہڈیوں سے اتصال پاتی  
ہے (۱) مقابل کی سپرائیل (۱) آکسی پٹیل (۱) ہڈیورل (۱) فرائٹل  
(۱) سفی نائڈ \*

سبز اس ہڈی پر صرف ہڈیورل عضلہ لگتا ہے -

وضع قیام اور طریق شناخت - ہڈی کی محدب صاف سطح باہر کی  
طرف - لمبا دندانے دار کنارہ اوپر کی طرف - بلالی شکل کا باہر سے گھسا ہوا کنارہ  
نیچے کی طرف - اور سب سے لمبا تیز نوکیلا کونہ نیچے اور سامنے کی طرف رکھنے سے  
ہمیں اس ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا \* ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے پکڑنے  
والے کے جس ہاتھ کو ہڈی کی محدب اُبھری ہوئی سطح کا مس ہو اُس طرف کی ہڈی  
سمجھنی چاہئے \* واضح ہو کہ اکثر سب سے لمبا تیز اور نوکیلا کونہ باعث نازک ہونیکے  
ٹوٹ جایا کرتا ہے - لیکن یاد رہے کہ اس کونہ کے اندر کی طرف ٹل منبھی ال  
شریان کی رہائش کے لئے نالی ہوتی ہے - پس اگر کونہ قدرے ٹوٹ بھی گیا ہو  
تو متذکرہ بالا شریان کی نالی والے کونے کو نیچے اور سامنے اور اُسکی نالی دار سطح  
کو اندر کی طرف رکھیں \*

فرائٹل ہون - بننے پیمانے کی ہڈی

یہ ہڈی گھونگے کے سیپ کی شکل کی ہوتی ہے - اور اسکے دو حصہ نامی



اس بج کے دونوں طرف دو بلندیوں نامی فرانٹل اسے می نینس دکھائی دیتی ہیں  
 جنکا اُبھار مختلف انسانوں میں کم و بیش ہوتا ہے۔ اور نیز ایک ہی ٹہری میں دونوں  
 طرف کی بلندیوں کا اُبھار بھی یکساں نہیں ہوتا۔ ان بلندیوں کے اوپر والے صاف  
 حصہ پر آک سی پی ٹو فران ٹلیس عضلے کا اداپنوروسس چسپان رہتا ہے۔  
 ان بلندیوں کے نیچے ایک خفیف نشیب ہوتا ہے جسکے نیچے دونوں ابروؤں کے محراب  
 نامی سوپس سی لی اری رجس ہوتے ہیں جنکا اندرونی سرا چوڑا اور خوب  
 نمایاں ہوتا ہے ان محرابوں پر آر بی کیولیرس پی بریم اور کار و گیسر سوپر سیلی  
 آئی عضلات لگے رہتے ہیں اور ابروؤں کے نیچے چشمنانہ کے اوپر کا محراب نامی سوپا  
 آر بی ٹل آج ہوتا ہے جو چشمنانہ کا اوپر کا کنارہ بناتا اور عمودی و افقی  
 حصص استخوان کے درمیان حد بندی کرتا ہے۔ اس ٹہری کے باہر کا حصہ نوکیلا  
 اور اونچا ہوتا ہے اور آنکھ کو بیرونی صدمات سے بچاتا ہے۔ لیکن اندرونی حصہ  
 چند ان اُبھار ہوا نہیں ہوتا۔ اس محراب کے اندرونی ثلث میں گاہے نشیب  
 اور گاہے سوراخ سوپل آر بی ٹل ناچ-یا-سوپا آر بی ٹل فورس من  
 ہوتا ہے جسکے راستہ سوپا آر بی ٹل غصب اور عروق گذرتے ہیں۔ اس نشیب  
 کے اوپر کی طرف ایک چھوٹا سا سوراخ دکھائی دیتا ہے۔ جسکے راستہ ڈپ لوئی  
 کی ایک باریک ورید گزر کر آف تعلک ورید میں ختم ہوتی ہے جس محراب کے  
 باہر کسٹرف والے مضبوط اور اُبھرے ہوئے حصہ کو اکسٹرنل اینگولس پلاس  
 کہتے ہیں جسکے ساتھ میلر ٹہری جوڑ ملتی ہے۔ پراسس ہڈا کے اوپر اور باہر کسٹرف  
 ایک خدر خط نامی ٹمپورال جج ہوتا ہے جسپر ٹمپورل فمیشیا چسپان رہتا ہے اور



خط کی زیرین مقعر جگہ سے جو ٹیپو رل فاسا کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے ٹیپو رل  
عضلہ شروع ہوتا ہے اس محراب کے اندرونی بالکل حصہ کو انٹرنل اینگیولس  
پہلے اس کہتے ہیں جسکے ساتھ لیکری ٹیل ڈھمی کا جوڑ ملتا ہے۔ دونوں طرف کی  
انٹرنل اینگیولر پرسوں کے درمیان ایک نامور نشیب نامی نینزل ناچ ہوتا ہے جس  
جگہ اندر کی طرف نینزل ڈھیون اور باہر کی طرف سوپی ری اور میگڈلری ڈھیون کا جوڑ  
ملتا ہے اس ناچ کے درمیان ایک خار کی مانند نوک نامی نینزل سپائن نظر آتی  
ہے۔

انٹرنل سرفیس - ورٹی کل پورشن - یعنی عمودی حصہ کی اندرونی  
سطح - اسکے عین درمیان میں ایک نالی دکھائی دیتی ہے - جس میں لاجبی ٹوڈی نل  
سامی نس رہتا ہے - اس نالی کے کناروں پر فیکس سری برائی چپان رہتا  
ہے - اس نالی کے کنارے نیچے کیٹرن باہم ملکر ایک برج نامی فرائٹل کرپٹ بناتے  
ہیں جو اٹھائیڈ ڈھمی سے ملکر ایک سورخ نامی فورمین سیکم بناتی ہے یہ سورخ  
کا ہے بند ہوتا ہے اور اس میں فیکس سری برائی کی ایک شاخ رہتی ہے - بحالت  
کھلے رہنے اس سورخ کے راستہ تک کی ایک چھوٹی سی وید گورڈر سوپیری اور  
لاجبی ٹوڈی نل سامی نس میں ختم ہوتی ہے سوپیری اور لاجبی ٹوڈی نل سامی نس  
کی نالی کے ہر دو جانب والی بلندیوں اور نشیبوں میں دخل رہتا ہے اور نالیوں  
میں این ٹی ری اور منہی ال مشریان کی شاخیں رہتی ہیں یہ سامی نس کی نالی  
کے جانبی نامور نشیبوں میں پچی ادنی ان گلیٹان رہتی ہیں ۔  
ہاری زائل پورشن - ایکسٹرنل سرفیس یعنی افقی حصہ کی بیرونی

کری ٹیل - نل  
سٹوری - م  
نینزل - ن  
اٹھائیڈ - ا  
نینزل - ن  
میگڈلری - م  
کری ٹیل - ل



باہر کی طرف ایک میلہ نشیب نامی لیک میں فاسا نظر آتا ہے۔ یہاں لیک  
 خود دو رہتا ہے۔ ان طبقوں کے سامنے اور اندر کی طرف واسے ایک پھیٹا ہوا  
 نشیب رجھان گا ہے۔ مٹی بہتی ہے نامی فوویا ٹلک لی ہمیں پر سو پیری  
 ار آبیب حصہ کی نس کی پرانی گئی۔ مٹی ہے۔ اٹھائیڈل نالج جو گوشہ ہوتا ہے  
 اٹھائیڈل تہی کا کرہی فارم پیٹ اس تہی سے ملکہ اٹھائیڈل سیلز کے  
 قانون کو مکمل کرتا ہے۔ اٹھائیڈ اور فرائل تہیوں کے آپس میں جڑنے سے  
 دو سو راج بنتے ہیں۔ سامنے واسے کو امیٹی می ار اٹھائیڈل۔ یا۔ آر بیٹل فورے  
 من کہتے ہیں جسکے ساتھ عصب اور انٹیری ار اٹھائیڈل عروق گزرتے ہیں۔ اور  
 پچھلے کو پوسٹیری می ار اٹھائیڈل۔ یا۔ پوسٹیری می ار آر بیٹل فورہ میں  
 بولتے ہیں جسکے ساتھ پوسٹیری ار اٹھائیڈل عروق گزرتے ہیں۔ اٹھائیڈل نالج  
 کے سامنے ایک نوکیلا حصہ نانی نینزل سپائن ہوتا ہے جو نیچے اور سامنے کو  
 بائل رہتا ہے۔ اس سپائن کا سامنا کنارہ نینزل تہی اور پچھلا کنارہ اٹھائیڈل تہی  
 کے عمودی طبق سے بڑھتا ہے۔ نینزل سپائن کے ہر دو جانب دو غار نامی -  
 فرائل سماٹی لنس ہوتے ہیں جو پچھون میں معدوم۔ عورتوں میں قلیل لیکن  
 مردوں میں وسیع ہوتے ہیں۔ نینزل اسے میٹس اور سوپر سیلی ایری رجز کا  
 اٹھار بھی انہیں کے عمق پر منحصر ہوتا ہے +  
 انٹرنل سرفیس۔ آڑے حصہ کی اندرونی سطح۔ ناہموار ہوتی ہے جسپر  
 دماغ کے سامنے حصص سکونت رکھتے ہیں +  
 بارڈرز یعنی کنارے۔ عمودی حصہ کا کنارہ۔ موٹا اور دندانہ دار ہوتا ہے

اسکے اوپر کا اندر کی طرف سے گھسا ہوا حصہ ہے اسرائیل ٹیڈیوں کے اوپر رہتا ہے اور باہر کی طرف سے گھسے ہوئے جانبی حصے اسرائیل ٹیڈیوں کے نیچے رہتے ہیں دونوں جانب اس کنارہ کے نیچے کی طرف ایک مشدّد جگہ دکھائی دیتی ہے جہاں سفی نائیڈ ٹیڈی کے بڑے بازو اس ٹیڈی سے جوڑتے ہیں۔ اس حصے کا کنارہ پتلا اور دندان دار ہوتا ہے اور سفی نائیڈ کے چھوٹے بازوؤں سے جوڑتا ہے۔

اوسمی فی کے شن - یہ دو مرکزوں سے ٹیڈی بنتی ہے - فی جانبی نصف کے لئے ایک ایک مرکز ہوتا ہے +

آر ٹی کوئے شن - یہ ٹیڈی بارائن ٹیڈیوں سے جوڑتی ہے (۲) سپرائٹل (۱) سفی نائیڈ (۱) ایتھائیڈ - (۲) نیرل (۲) سوپیری آر میگزٹری (۲) بیکریل (۲) سیلر +

وضع قیام - چکنا صاف اُجھار دار حصہ سامنے کو کھڑا رکھنے سے ہمو ٹیڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا +

سلسلہ اس ٹیڈی پر تین جوڑے عضلات لگے رہتے ہیں (۱) کارڈیٹر سوپر سیلی آئی - (۲) آرکیولیرس پیل پی بریم - (۳) ٹپرل -

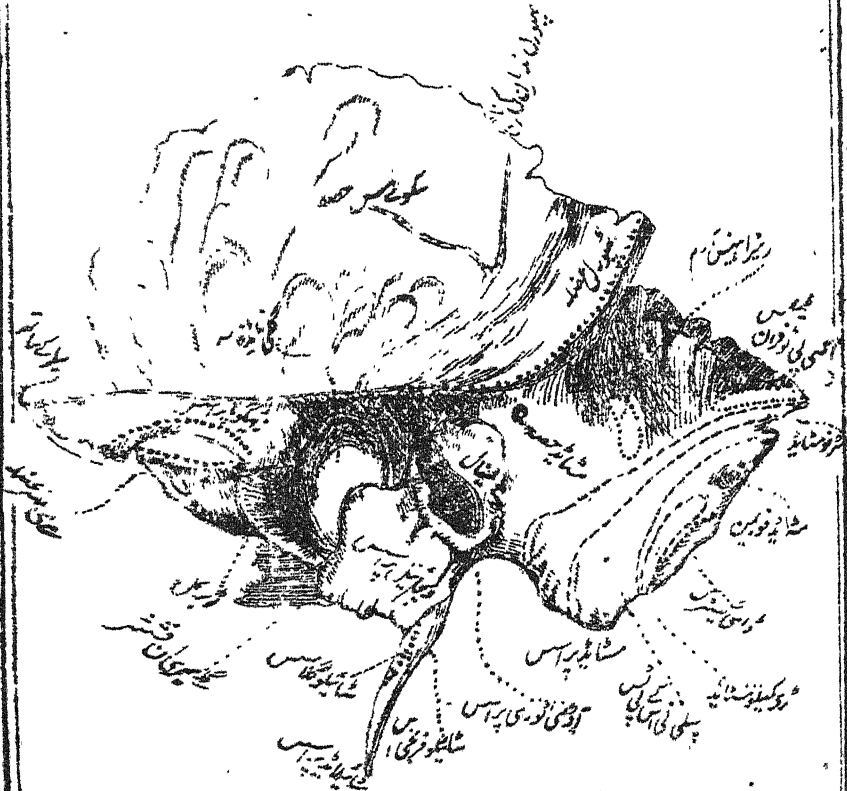
ٹپورل بون یعنی کنٹی کی ٹیڈی

کنٹیون کی دونو ٹیڈیان کھوپڑی کے ہر دو جانب جڑی رہتی ہیں - (۱) ہر ایک ٹیڈی کے تین حصہ ہوتے ہیں - (۱) سکوہیس پورشن (۲) مسٹائیڈ پورشن (۳) پیٹس پورشن +

سکوہیس پورشن - یہ حصہ پھلی کے پوست کی مانند پتلا اور شفاف ہوتا ہے جسکی

بیرونی سطح چکنی اور محدب ہوتی ہے اسکی کچھلی طرف ٹیپرل شریان کی سکونت کیواسفہ نامی نامی ٹیپورل گروو ہوتی ہے اور یہ حصہ ٹیپرل فاسا کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے اس حصہ کی بیرونی سطح سے ٹیپرل عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اس حصہ کی کچھلی طرف سکویس مس اور مسٹائیڈ حصص کے درمیان ایک ترچھا خند نامی ٹیپرل لیج ہوتا ہے جسپر ٹیپرل غصہ تیار کیا جاتا رہتا ہے۔ سکویس مس حصہ کے نیچے سے ایک حصہ نامی زائیگو ملیٹک پیل سس شروع ہوتا ہے جو اول باہر کی طرف مائل رہتا ہے جہاں اسکے اوپر اور نیچے کی دو سطح ہوتی ہیں۔ لیکن بعد

### ٹیپرل کی برقی طرح



یہ خم کھا کر سامنے کو روان ہوتا ہے تب اسکی اندر اور باہر کی دو سطح ہو جاتی  
 ہیں اس حصہ کے اوپر کے تیلے تیز اور طویل کنارے پر ٹمپل نے شینگا رہتا ہے  
 اور زیرین چھوٹے موٹے اور خمیدہ کنارے کی اندرونی سطح سے ۷ سینٹر عضلہ شروع  
 ہوتا ہے۔ زائیگو میٹک پر اس کی بیرونی سطح محدب اور اندرونی سطح مقعر ہوتی  
 ہے۔ اسکی اندرونی سطح سے بھی ۷ سی ٹر عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اسکے سامنے چوڑے  
 اور دندانہ دار سرے پر میلر ہڈی کے ملنے سے محراب نامی زائیگو میٹک آرچ  
 مکمل ہوتا ہے۔ زائیگو میٹک پر اس کے پچھلے سرے کی تین جڑیں ہوتی ہیں۔  
 سامنی جڑ چوڑی اور موٹی ہوتی ہے جو اندر کی طرف جا کر ایک بلند نامی  
 ایچی نیشیا آرٹیکولیرس میں آخر ہوتی اور نشیب نامی گلینائڈ کیوے ٹی  
 کی سامنی حد بنتی ہے۔ دوسری وسطی جڑ مذکورہ بالانشتیب کا بیرونی کنارہ  
 بنتی ہے۔ تیسری پچھلی جڑ زائیگو میٹک آرچ کے اوپر کے کنارہ سے شروع ہو کر  
 اوپر اور پیچھے جا کر ٹمپل ج مین جالنتی ہے۔ سامنی جڑ کے مبداء پر ایک بلندی  
 نامی ٹومبر کل ہوتی ہے جس سے نیچے کے جڑے کا اکسٹرنل لیٹرل رباط شروع  
 ہوتا ہے۔ سامنی اور وسطی جڑوں کے درمیان ایک بیضوی نشیب نامی گلینائڈ  
 فاسا ہوتا ہے۔ اس نشیب کے سامنے اے می نیشیا آرٹیکولیرس۔ پیچھے وہ پائل  
 پر اس اور باہر کی طرف اوٹیری پر اس اور زائیگو کی وسطی جڑ ہوتی ہے۔ ایک  
 درار نامی گلیسیں بین فٹیش نشیب ہڈا کے دو حصہ کرتی ہے سامنے کے صاف  
 حصہ میں نیچے کے جڑ کا کانڈائیل اور پچھلے وسیع حصہ میں سپرائڈ غدود رہتا ہے  
 درار مذکور ٹم پے نم کے جوف سے ملتی رہتی ہے۔ جہاں اسکے اندرونی سرے پر ۷

لی اس ہڈی کی گراہی لس پر اس چسپان رہتی ہے۔ اس وراز کے راستہ  
گڈ میٹر ٹم پے نامی عضلہ اور انٹرئل میگزری شریان کی ٹم پے نک شلخ گذرتی  
ہے۔ کار ڈاٹم پے نامی عصب ایک علیحدہ نالی کے راستہ ٹم پے غم سے باہر آتا  
ہے اور یہ نالی گیسرین فیشٹر کے برابر اور یوٹیکین ٹوب کے باہر کی طرف ہوتی  
ہے۔

**اندر ونی سطح**۔ اس حصہ کی اندرونی سطح مقعر ہوتی ہے۔ اس سطح کے  
نشیب و فراز پر بڑے دماغ کی بندیاں رہتی ہیں اور نالیوں میں ٹل منہی ال  
شریان کی شاخیں رہتی ہیں۔

بارڈرز یعنی کنارے۔ اوپر کا کنارہ پتلا اندر کی طرف سے گھسا ہوا ہوتا ہے اور  
پیرائیل ہڈی کے ساتھ ملکر سکوتے مس سوچر بناتا ہے۔ سامنے اور پیچھے کا کنارہ  
موٹا اور دندانہ دار اور اندر کی طرف اور پیچھے باہر کی طرف گھسا ہوا ہوتا ہے اور  
سفی نائیڈ ہڈی کے بڑے بازو سے اتصال پاتا ہے۔

**۲ مسٹائڈ پورشن**۔ یہ پستان کی شکل کا حصہ ہڈی کی پھلی طرف  
واقع ہوتا ہے۔ اگر اس حصہ کو تراش کر ملاحظہ کریں۔ تو اسکے اندر کئی باریک  
سوراخ دکھائی دینگے جو ٹم پے غم کے جوف میں آخر ہوتے اور فعل سماعت میں  
مدد دیتے ہیں۔

**بیرونی سطح** نامہوار اور سوراخوں سے چھدی ہوئی ہوتی ہے۔ ان میں سے  
ایک بڑا سوراخ نامی مسٹائڈ فورم میں پچھلے کنارہ کے نزدیک ہوتا ہے جسکے  
راستے ایک ورید اور ایک چھوٹی شریان گذرتی ہے۔ اس حصہ کے پیچھے اور نیچے





اندر و نی سطح - اس سطح پر ایک عمیق نالی نامی مسٹائیڈ کرسو و دکھائی  
 دیتی ہے۔ صہین لیٹرل سائیٹس نامی درید تہی ہے اور مسٹائیڈ فورے سن آخر ہوتا ہے  
 بار ڈورز - یعنی کنارے - اس حصہ کا اوپر کا کنارہ چوڑا - نامہوار دندانہ دار ہوتا  
 ہے - اور سپر ایٹیل ٹہی کے پیچھے اور نیچے کے کونہ کے ساتھ اتصال پاتا ہے -  
 پیچھے کا کنارہ تیز اور دندانہ دار ہوتا ہے اور آک سی پی ٹل ٹہی کے زیرین کنارہ کے  
 ساتھ اتصال پاتا ہے \*

۳ - پیمپس پورشن - یہ سنگین اور مخروطی شکل کا حصہ کھوپری کی جڑ  
 میں سفی نائیڈ اور آکسیپی ٹل ٹہیوں کے درمیان پچر کی طرح لگا رہتا ہے - اس کا رخ  
 اندر اور سامنے اور تھوڑے نیچے کی طرف ہوتا ہے - اور اسکے اندر اصل آلہ سماعت  
 رہتا ہے - تسہیل بیان کے لئے منشرحین نے اس حصہ کو بلیس یعنی جڑ -  
 اے بلیس یعنی چوٹی - تین سطح اور تین کناروں میں منقسم کیا ہے \*  
 بیس - اسکے اوپر کا نصف حصہ سکویس اور مسٹائیڈ حصص  
 سے پوشیدہ رہتا ہے - لیکن نیچے کا نصف حصہ ان ہر دو حصص کے علیحدہ ہو  
 جانیکے باعث بخوبی دکھائی دیتا ہے - زیرین نصف حصہ میں ایک بیضوی نالی نامی  
 اکسٹرنل میٹیس آڈیٹوری اس دکھائی دیتی ہے جو مسٹائیڈ حصہ کے سامنے  
 اور زائیگوما کی پھلی اور وسطی جڑھوں کی پیچھے کی طرف ہوتی ہے - اس نالی کا  
 اوپر کا کنارہ گول اور صاف ہوتا ہے - لیکن اسکے محیط کے بہت سے حصہ پر ایک  
 خمدار استخوانی چادر نامی اڈٹین می پراسس لگی رہتی ہے - اس چادر کے  
 آزاد کنارے موٹے اور کھردرے ہوتے ہیں - ان کناروں پر کان کے بیرونی حصہ

نامی پتلا کی گڑھی چسپان رہتی ہے \*

ایکس یعنی چوٹی۔ اس حصہ کی کھردری اور ناہموار چوٹی اس زاویہ کے درمیان ہوتی ہے جو سنی نائیڈ کے بڑے بازو اور آک سی پی ٹل کے ہیز پکسپہ کے درمیان ہوتا ہے۔ پچر کی مانند لگی رہتی ہے اسپر کیٹل کینال کا سامنا یا اندر کی سوراخ دکھائی دیتا ہے۔ یہ چوٹی فورمین لیسیرم سیڈی ام نامی سوراخ کی پچلی اور بیرونی حد بناتی ہے \*

انٹیری ارسرفیس۔ سامنے کی سطح کھوپری کے درمیانی فاسا کی پچلی حد بناتی ہے۔ اور سکے مس حصہ کے ساتھ ٹیڑھل سوچر کے ذریعہ پیوست رہتی ہے۔ اس سطح پر چھ مقامات دکھائی دیتے ہیں۔ اس سطح کے درمیان میں اسے می نٹس آف دی سیمی سرکولر کینال یعنی اوپر کی بالائی نالی کی بلندی۔ جسکے باہر کیٹرن ڈی پشن آف دی ٹم پے نم یعنی نشیب متعلقہ درمیانی کان۔ ایک پتلی نالی باہر اور پیچھے کی طرف جا کر ایک بڑے سوراخ نامی ہا می ٹس فلوپی اس میں کھلتی ہے جسکے راستہ وی ڈی ان عصب کی گریٹ پیٹروشل شاخ گذرتی ہے۔ اس سوراخ کے باہر کی طرف ایک چھوٹا سوراخ چھوٹی پیٹروشل عصب کے گزر کے لئے دکھائی دیتا ہے۔ ٹوک کے نزدیک کیٹل کینال کا سامنا سوراخ ہوتا ہے۔ کیٹل کینال کے اوپر کی طرف ایک پتلا نشیب کیسیرین گینگلیا کی رایش کے لئے ہوتا ہے \*

۱) ای می  
۲) ای می  
۳) ای می  
۴) ای می  
۵) ای می  
۶) ای می  
۷) ای می  
۸) ای می  
۹) ای می  
۱۰) ای می  
۱۱) ای می  
۱۲) ای می  
۱۳) ای می  
۱۴) ای می  
۱۵) ای می  
۱۶) ای می  
۱۷) ای می  
۱۸) ای می  
۱۹) ای می  
۲۰) ای می  
۲۱) ای می  
۲۲) ای می  
۲۳) ای می  
۲۴) ای می  
۲۵) ای می  
۲۶) ای می  
۲۷) ای می  
۲۸) ای می  
۲۹) ای می  
۳۰) ای می  
۳۱) ای می  
۳۲) ای می  
۳۳) ای می  
۳۴) ای می  
۳۵) ای می  
۳۶) ای می  
۳۷) ای می  
۳۸) ای می  
۳۹) ای می  
۴۰) ای می  
۴۱) ای می  
۴۲) ای می  
۴۳) ای می  
۴۴) ای می  
۴۵) ای می  
۴۶) ای می  
۴۷) ای می  
۴۸) ای می  
۴۹) ای می  
۵۰) ای می  
۵۱) ای می  
۵۲) ای می  
۵۳) ای می  
۵۴) ای می  
۵۵) ای می  
۵۶) ای می  
۵۷) ای می  
۵۸) ای می  
۵۹) ای می  
۶۰) ای می  
۶۱) ای می  
۶۲) ای می  
۶۳) ای می  
۶۴) ای می  
۶۵) ای می  
۶۶) ای می  
۶۷) ای می  
۶۸) ای می  
۶۹) ای می  
۷۰) ای می  
۷۱) ای می  
۷۲) ای می  
۷۳) ای می  
۷۴) ای می  
۷۵) ای می  
۷۶) ای می  
۷۷) ای می  
۷۸) ای می  
۷۹) ای می  
۸۰) ای می  
۸۱) ای می  
۸۲) ای می  
۸۳) ای می  
۸۴) ای می  
۸۵) ای می  
۸۶) ای می  
۸۷) ای می  
۸۸) ای می  
۸۹) ای می  
۹۰) ای می  
۹۱) ای می  
۹۲) ای می  
۹۳) ای می  
۹۴) ای می  
۹۵) ای می  
۹۶) ای می  
۹۷) ای می  
۹۸) ای می  
۹۹) ای می  
۱۰۰) ای می

پوسٹیری ارسرفیس۔ کھوپری کے پچھلے نشیب کی سامنی حد بناتی ہے۔ اور مسائیڈ حصہ کی اندرونی سطح سے ملحق رہتی ہے۔ اسپریتن مقامات دکھائی دیتے

رومی فیسی نامی  
ٹوری اس  
انٹریس

رومی ایکوی کش وشی  
بولی کا سورخ

رومی انیکو لڈی پٹشن  
ایک شنب

ہیں۔ اسکے وسط میں ایک بڑا سورخ نامی می ایٹس اڈیوری اس انٹریس  
ہوتا ہے۔ جسکے ایک استخوانی طبق نامی لے مینا کر ہوسا کے باعث دو حصہ  
ہو جاتے ہیں۔ زیرین حصہ میں سے اڈیوری عصب اور شریان گذر کر اندرونی  
کان میں داخل ہوتی ہے۔ بالائی حصہ میں سے فشی ال عصب گذر کر ایکوی  
ڈکس فلولی آمی نامی مانی میں داخل ہوتا ہے۔ اس بڑے سورخ کے  
پچھے ایک باریک سورخ دکھائی دیتا ہے۔ جو ایکوی ڈکس وشی بولی نامی مانی  
میں جا گھٹتا ہے۔ اسکے راستہ ایک باریک شریان اور ورید اندر جاتی ہے۔  
اور ڈیو رائیر کا حصہ اس میں چسپاں رہتا ہے۔ ان دونوں سورخوں کے  
درمیان اور اوپر کی طرف ایک نشیب نامی انیکولس ڈی پٹشن دکھائی  
دیتا ہے۔ جسکے سورخ کے راستے ایک باریک ورید گذرتی ہے اور نشیب پر ڈیو  
رائیر پیوست رہتا ہے۔

ان فیسی ار سرفیس۔ زیرین سطح نامہوار اور بتقاعدہ سی ہوتی  
ہے اور کھوپری کے پینڈے کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے۔ ہڈی سے پچھے کی  
طرف شمار کرنے سے اس سطح پر گیارہ مقامات دکھائی دیتے ہیں۔ ایک کھوری  
چار گوشہ جگہ جسپر سے لی وٹیر پیلے ٹامی اور ٹنسر ٹم پے نامی عضلات شروع  
ہوتے ہیں۔ ایک مدور سورخ نامی آرمی فز آف ڈی کیرائڈ کینال میں  
کیرائڈ نالی کا دھانہ۔ یہ نالی اول عمودی طور پر اوپر کی طرف روان ہوتی ہے۔  
بعدہ جھک کر افقی طور پر اندر اور سامنے کی طرف جاتی ہے۔ اسکے راستے  
کیرائڈ شریان معہ کیرائڈ پکس کے گذرتی ہے۔ ایک چھوٹا اور باریک مثلث

رومی انیکو لڈی  
ڈیٹل

رومی انیکو لڈی  
کینال

رومی انیکو لڈی  
کینال



فرنجی ال عصب کی شلخ نامی ٹھپنیک یا جیکب مسن نرو گذرتی ہے \* جو گولر  
 فاسا کی اندرونی دیوار میں جو ایک چھوٹا سوراخ دکھائی دیتا ہے اُسکے راستے میں  
 موگیٹرک عصب کی آریکولر شلخ گذرتی ہے \* جو گولر فاسا کے پیچھے ایک مریہ  
 چکناچ نامی جو گولر سرفس دکھائی دیتا ہے - جو گری سے مٹلا ہو کر آک سی پی  
 مل تہی کے جو گولر پراس سے جوڑ ملتا ہے \* ایک وسیع اور نیام نما استخوانی  
 حصہ نامی ویجائیل پراس کیراڈ کینل سے شروع ہو کر پیچھے کی طرف دو  
 حصہ ہو کر سٹائیلڈ پراس کو گھیرتا ہے \* سٹائیلڈ پراس ایک خارنا حصہ  
 ہوتا ہے جو ویجائیل پراس سے شروع ہو کر نیچے اور سامنے اور اندر کی طرف مائل  
 رہتا ہے اور مختلف ان لون میں مختلف قد و قامت کا ہوتا ہے - اس سے تین  
 عضلات نامی سٹیلو مائیڈ - سٹیلو کلاسس - سٹیلو فرنجی اس - اور ڈور باٹ  
 نامی سٹیلو مائیڈ اور سٹیلو میگز کری شروع ہوتے ہیں \* سٹائی لائیڈ اور  
 سٹائیڈ پراسسز کے درمیان ایک سوراخ نامی سٹیلو سٹائل فورس من  
 دکھائی دیتا ہے جو درحقیقت ایکو ڈکٹس فلوپی آئی نامی نالی کا بیرونی دروازہ  
 ہوتا ہے - اس کے رستے میں شال عصب باہر آتا ہے - اور سٹیلو سٹائیڈ شریان اندر جاتی  
 ہے \* ویجائیل اور سٹائیڈ پراسسز کے درمیان ایک درار نامی آریکولر فٹش ہے  
 جسکے راستے میں موگیٹرک عصب کی آریکولر شلخ گذرتی ہے -

بارڈرز - اوپر کا کنارہ دیگر کناروں کی نسبت لمبا ہوتا ہے - اوڈر سپر  
 اور پیڈرسل سائی نس کی واسطہ نالی دکھائی دیتی ہے - اس کنارہ پر ٹنٹورم ہنری  
 بیلائی حیان رہتا ہے - اس کنارہ کے سرے والے پلائی نشیب پر پانچوان بوجی

رو کی آریکولر  
 عصب کی آریکولر  
 شلخ

رو کی آریکولر  
 سرفس

رو کی آریکولر  
 پراس

رو کی آریکولر  
 پراس

رو کی آریکولر  
 پراس

رو کی آریکولر  
 پراس

عصب رہتا ہے \* (۲) کچھلا کنارہ - سامنے کنارہ سے لمبا - لیکن اوپر کے کنارہ سے چھوٹا ہوتا ہے - اسکے اندر کی طرف ایک نشیب ہوتا ہے جو آک سی پی ٹل کے ہمراہ ملکر ان فیبری آرٹیر و سل سائی نس کی نالی کو مکمل کرتا ہے \* اس کنارہ کے باہر کی طرف جو گولر فاسا ہوتا ہے - جو آک سی پی ٹل ٹیٹ سے ملکر فورمین لیسیرم پوسٹیری اس بناتا ہے \* سامنا کنارہ - سامنے کا سب سے چھوٹا کنارہ دو حصوں میں منقسم ہے باہر کا نصف سکویس مس حصہ اور اندر کا نصف سفی ٹائڈ کی سٹپل پریس سے ملتا ہے - پیٹرس اور سکویس مس حصوں کے اتصال کے زاویہ پر دو نالیاں ہوتی ہیں جو ایک دوسرے سے باعث ایک پتیلی استخوانی طبق نامی - پیلاس کا کلی ایسی فادرس کے علیحدہ رہتی ہیں - یہ دو نالیاں ٹم پے نم کے جوف میں آخر ہوتی ہیں - ان میں سے اوپر والی نالی میں ٹنسر ٹیٹ نائی عضلہ گزرتا ہے - اور نیچے والی نالی کو یو سیٹے کی ان ٹیوب کہتے ہیں جسکے رہتہ ٹم پے نم میں ہوا داخل ہوتی ہے \*

اوسی فی کے شن - یہ بڑی چار مرکزوں سے بنتی ہے - لیکن درمیانی کان کی اوسی کلز کے لئے علیحدہ مرکز ہوتے ہیں \*

آرٹی کو لے شن - یہ بڑی مفصلہ ذیل پانچ بڈیوں سے اتصال پاتی ہے - (۱) آک سی پی ٹل - (۲) سفی ٹائڈ - (۳) پیرائیل - (۴) ان فی بی آر میگز آری - (۵) میلر \*

ملز - اس بڑی پر عضلات کے پندرہ ان جوڑے ملتے ہیں (سکویس حصہ) ٹیپورل ملز انگیوما پر) میٹیٹر - (مشائڈ حصہ پر) آک سی پی ٹو فران ٹیس - سٹرنو

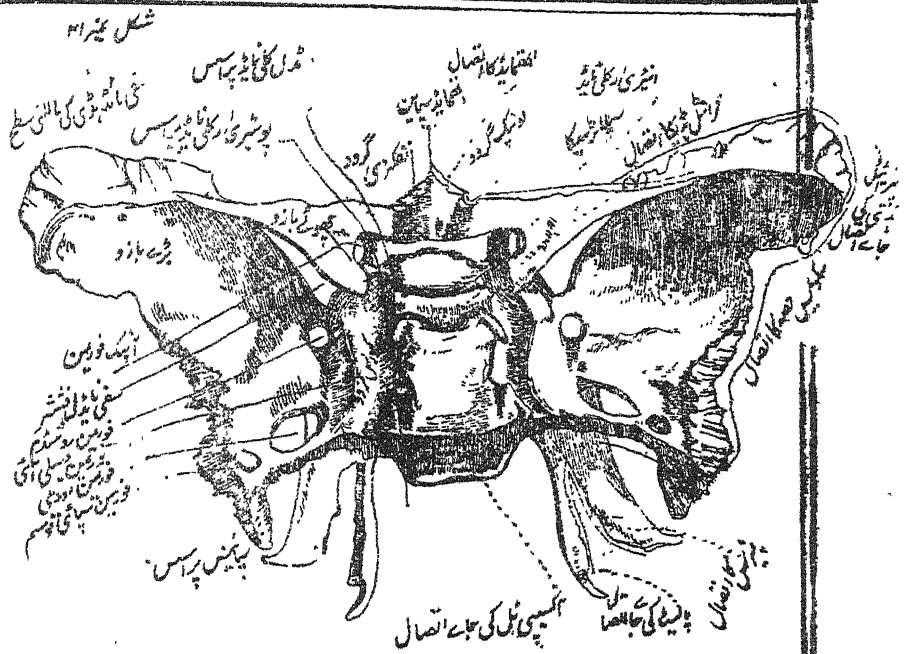
سٹائیڈ۔ پلی فی اس کپٹی اس ٹریکی لو سٹائیڈ۔ ڈامی گیٹسک۔ ریٹرائنس آرم \*  
 رشائی لائیڈ پر اسس پر سٹائیڈ فرنجی اس۔ سٹائیڈ مائی ڈامی اس۔ سٹائیڈ گلاس  
 ریٹرائنس حصہ پر۔ لگنڈریلے ڈامی۔ ٹنسر ٹم پے نامی۔ ٹنسر پیلے ڈامی۔ اور سٹے  
 پیڈی اس عضلات لگے رہتے ہیں \*

وضع قیام اور طریق شناخت۔ اسکی مدب چکنی سطح باہر کی طرف  
 سکوے مس لینے پھلی کے پوست کی مانند چوڑا چپا حصہ اوپر۔ سٹائیڈ لینے پتان کی  
 مانند حصہ نیچے اور پیچھے۔ پیٹرس پورشن لینے مخروطی شکل کا سہ پہلو حصہ اندر  
 سامنے اور قدرے نیچے کی طرف بائل رکھنے سے ہکو ڈبی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔  
 اور اسطرح پکڑنے سے پکڑنے والے کے جس ماتھ کو زائیکوما۔ یا۔ اکسٹرنل آڈمی ٹوری  
 ایس کا سوراخ ہو اسطرف کی ڈبی سمجھنی چاہئے \*

### سفنی نائیڈ بون

یہ چمکید کی شکل کی ڈبی کھوپری کی میندی کے سامنے کھوپری کی دیگر  
 استخوان مائے کے درمیان پچر کی مانند جڑی رہتی ہے۔ تسہیل بیان کے لئے  
 متشرحین نے اسکو چند حصص میں تقسیم کیا ہے۔ (۱) باڈمی (۲) دو  
 بٹسے بازو (۳) دو چھوٹے بازو (۴) دو پاؤن نامی ٹیسی گائیڈ  
 پلسس \*

باڈمی۔ ڈبی کے وسطی حصہ کو باڈمی کہتے ہیں جو شکل میں مربع۔ لیکن  
 اندر سے کھوکھلی ہوتی ہے۔ اسکی چار سطح ہوتی ہیں (۱) سوپیری ار (۲) پوسٹیری  
 ار (۳) این ٹیری ار (۴) ان فیری ار۔ سوپیری ار سر فیس۔ اوپر کی سطح



کے سامنے ایک اونچی نوک نامی ۱ تھمائیڈل سپاین دکھائی دیتی ہے جس سے  
اتھمائیڈی جڑتی ہے۔ اس سے پیچھے کی طرف ایک صاف ابھرا ہوا حصہ ہوتا ہے  
اور اس اونچے حصہ کے ہر دو جانب آل فیکٹری عصب کے واسطے نشیب ہوتے  
ہیں۔ جنکے پیچھے نالی نامی اوپٹک گس و وہ جسمین اوپٹک کم مشر رہتا ہے۔  
اس نالی کے ہر دو پہلو کے سامنے کی طرف سورخ نامی اوپٹک فوڈمین ہوتے  
ہیں جنکے راستہ اوپٹک عصب اور اوپٹک تھیلیک ٹریان گذرتی ہے۔ اوپٹک  
گروو کے پیچھے زیتون کے پھل کی مانند ابھرے ہوئے حصہ کو آلی ویس میس  
کہتے ہیں۔ جس کے پچھلی طرف ایک عمیق نشیب نامی پی ٹو ایٹری فاسا۔ یا۔  
سپلا ٹس می کا ہے جسمین پی ٹو ایٹری باڈی رہتی ہے۔ اس نشیب کے  
سامنے اور ہر دو جانب دو چھوٹی مبندیان نامی مڈل کلینائیڈل میس ہیں۔ اور



نشیب کے پیچھے ایک چوڑا استخوانی حصہ ہے جس کے اوپر کے کناروں کے دونوں  
 طرف ایک ایک بلندی نامی پوسٹیریئر اور کلیئائیڈ پراسس ہوتی ہے۔  
 ان بلندیوں کے باعث پی ٹو ایٹس ہی ناسا قدرے عمیق ہو جاتا ہے۔ اور ان  
 بلندیوں پر ٹیٹوریم سری بے لائی پردہ کی شاخیں سپان رتی ہیں۔ اس حصہ  
 استخوان کا وہ حصہ جس پر پوسٹیریئر اور کلیئائیڈ پراسس ہوتی ہیں ہر دو جانب سے  
 قدرے نالی دار ہوتا ہے۔ اور ان نالیوں پر دماغی عصاب کا چھٹا جوڑا رہتا ہے۔  
 اس حصہ کے پیچھے کی طرف ایک پتلا نشیب ہوتا ہے جو آک سی پی ٹل ٹی کے  
 بنیزل پراسس کے ہم قسم نشیب سے ملکر پانزویں رولی آئی کو سنبھالے رہتا  
 ہے۔ اس ٹی کے ہر دو جانب والی کشادہ نالی کو کیورنس گروو کہتے ہیں جسکی  
 شکل انگریزی حرف M کی سی ہوتی ہے۔ اس نالی میں کیرائڈ شریان  
 اور کیورنس سائیٹس رہتا ہے۔ پوسٹیریئر اور سرفیس پیچھے کی چار کونہ  
 سطح آک سی پی ٹل کے بنیزل پراسس کے ساتھ ملتی ہے۔ اٹھارہ سال سے  
 پہلے ان ہر دو حصص کے درمیان گری جائل رہتی ہے۔ لیکن بعد بذریعہ استخوانی  
 پیوند کے یہ ہر دو حصص جڑ جاتے ہیں۔ انیٹری اور سرفیس۔ سامنی سطح  
 کے درمیان ایک عمودی استخوانی حصہ ہوتا ہے۔ جو آٹھائیڈ کے وسطی حصہ سے  
 ملکر ناک کی درمیانی دیوار کا پچھلا حصہ بناتا ہے۔ اس کے ہر دو جانب سفی ٹائیڈ کے  
 جسم کے اندر ایک دوسرے سے علیحدہ دو بڑے اور بے ڈھب سفی ٹائیڈ  
 سائیٹس نامی غاروں کی نالیاں ہوتی ہیں۔ ان غاروں کا درمیانی پردہ عموماً  
 ایک طرف کو جھکا رہتا ہے۔ اور یہ نالیاں طفولیت میں موجود نہیں ہوتیں۔

لیکن عمر کے ساتھ بڑھتی جاتی ہیں۔ ان نالیوں کے سامنے لہہ نیچے کی طرف دو جب خدار استخوانی طبق نامی سفی نائیل ٹری بی نیٹل ڈینس ہوتے ہیں۔ جنکے اوپر کی طرف ایک مدور سورخ ہے جسکے ذریعہ یہہ خار ناگ اور پوسٹیری اریٹھائڈل سکلر کے ساتھ ملائی ہوتے ہیں۔ اس ٹیڈی کی سانسنی سطح کے ہر دو جانبی دندانہ وار کنارے اٹھائڈ کے اوپلے نم حصہ سے ملکر پوسٹیری اریٹھائڈل سکیلر کے خلون کو مکمل کرتے ہیں سطح مڈا کے نیچے کا کھردرا اور دندانہ وار کنارہ پالیٹ ٹیڈی کے اریٹھائڈل پراس کے ساتھ لیکن اوپر کا کنارہ فرائٹل ٹیڈی کے اریٹھائڈل پلیٹ کے ساتھ ملتا ہے۔ ان فیری اریٹھائڈل نیچے کی سطح کے عین درمیان میں ایک شلت نوکدار حصہ نامی راسٹرم دکھائی دیتا ہے جو سامنے کی سطح کے عمودی حصہ سے ملا رہتا اور دومر ٹیڈی کے ہر دو بازوؤں کے درمیان والی عمیق نالی سے اتصال پاتا ہے۔ راسٹرم کے ہر دو جانب دو اُبھرے ہوئے استخوانی طبق نامی وچائٹل پراس ہوتے ہیں جو ٹیڈی گائیڈ پراس کی جڑ کے اندر کیطرف سے اڑے ہوئے شتخ ہوکر دومر ٹیڈی کے کناروں کے ساتھ ملجاتے ہیں۔ ٹیڈی گائیڈ پراس کی جڑ کے نزدیک ایک نالی ہوتی ہے جو پالیٹ ٹیڈی کی سفی نائیل پراس کی ہم قسم نالی کے ساتھ ملکر ٹیڈی کے پیلے ٹائین کینال بناتی ہے جسکے راستہ ٹیڈی کے پیلے ٹائین عصب اور عروق گزرتے ہیں۔

گر ٹیڈی ونگلز یعنی بڑے بازو۔ یہہ دو مضبوط استخوانی طبق سفی نائڈ کی باڈی کے ہر دو طرف اوپر باہر اور نیچے کی طرف مائل رہتے ہیں۔ جنکے پچھلے حصہ پر ایک تیز نوک نامی سپائیٹل پراس نکلی ہوئی ہوتی ہے۔ تسہیل باپن کے



سو پیری ار یا سری بدل سرفیس - اوپر کی متعرج سطح ٹھو پری کے  
ٹل فاسا کی ٹاؤٹ مین شامل ہوتی ہے - اسپر دماغ کی بلند یوں کے واسطے تیش  
و فراز دکھائی دیتے ہیں - اس سطح کے سامنے اور اندر کی طرف ایک مدور سورخ نامی  
فورمین روٹنڈم دکھائی دیتا ہے - جسکے راستہ سو پی ری ار میگزری عصب  
گزرتا ہے - اس سورخ کے پیچے اور باہر کی طرف جیفیوئی شکل کا بڑا سورخ نامی  
فورمین اوپلی ہے جسکے راستہ ان فی ری ار میگزری عصب اور سمال منجی ال  
شریان اور گاہے سمال پیڑسل عصب بھی گزرتا ہے - فورمین اوپلی کے اندر کی طرف  
ٹیری گائیڈ پراسس کی جرٹھ کے مقابل کبھی کبھی ایک چھوٹا سا سورخ نامی -  
فورمین وے سیلی آئی نظر آتا ہے جسکے راستہ ایک چھوٹی سی درید گزرتی ہے

سپاہی نس پر اس کے نزدیک ایک چھوٹا سوراخ نامی فوزمین سپاہی کو تم  
 ہے جس کے راستہ ڈل منجی ال شریان گذرتی ہے۔ اکثر نل سر فیس باہر کی  
 محدب سطح ایک استخوانی عمودی خط نامی ٹیڑھی گاڈ پچ کے ذریعہ دو حصص  
 پر منقسم ہے۔ اوپر والا بڑا حصہ پٹیورل فاسا کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے اور  
 اس سے پٹیورل عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اس سطح کا زیرین چھوٹا اور مقعر حصہ  
 زائیگو ٹیک فاسا کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے اور اس حصہ سے اکثر نل ٹیری  
 کا ٹیڈ عضلہ شروع ہوتا ہے۔ سطح ہذا کے نیچے کی طرف ایک تیز نوکیلا حصہ نامی  
 سپاہی نس پر اسس دکھائی دیتا ہے جس سے نیچے کے جڑے کا اندرونی رابطہ  
 ٹینسر پلے ٹائی اور لگڑے ٹرم پے نامی عضلات شروع ہوتے ہیں۔ ٹیری گاڈ  
 پچ سے جو پٹیورل اور زائیگو ٹیک حصص کو علیحدہ کرتی ہے اکثر نل ٹیری  
 کا ٹیڈ عضلہ شروع ہوتا ہے اور اس پچ کے اندرونی اور سامنی طرف والے  
 شلت حصہ استخوان سے بھی وہی عضلہ شروع ہوتا ہے + انیٹری ار۔ یا۔  
 آر ٹیل سر فیس۔ سامنے کی صاف اور چار گوشہ سطح خانہ چشم کی بیرونی  
 دیوار بناتی ہے۔ اسکے اوپر کا دندانہ دار کنارہ فرائل ٹیڈی سے اتصال پاتا  
 ہے۔ نیچے کا گول کنارہ سفی نون میگزلری فششر کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے  
 اور اندرونی کنارہ سفی ٹائیڈل فششر کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔ بیرونی دندانہ  
 دار کنارہ میل ٹیڈی سے ملتا ہے۔ اندرونی کنارہ کے اوپر کی طرف آف تھیلک  
 شریان کی تلخ کے لئے ایک پچ ہوتا ہے اور پچ کے نیچے کی طرف ایک چھوٹا  
 نوکیلا حصہ دکھائی دیتا ہے۔ جس پر سے اکثر نل رکش عضلہ کے زیرین سرے

کا کچھ حصہ شروع ہوتا ہے۔ اس سطح پر گاہے دو یا تین سورخ ڈیپ ٹیپورل شریان کی شاخوں کے گزر کے لئے ہوتے ہیں جنکو ایکسٹرنل آرٹریل فورمین کہتے ہیں پھر کم فرس او فدی گریٹ ونگ یعنی بڑے بازو کا محیط اس ہڈی کی باڈی کے پچھلے سرے سے سفی نائیڈ کی سپائن تک جو کنارہ ہے اسکا بیرونی نصف دندانہ دار ہوتا اور ٹیپورل ہڈی کے پیٹرس حصہ سے اتصال پاتا ہے لیکن اسکا اندرونی نصف فورمین لیسیرم میڈی ام کی سامنی حد بناتا ہے اور اسکے پیچھے ویڈین کینال کی نالی دکھائی دیتی ہے۔ سپائن کے سامنے کی طرف بڑے بازو کا زیرین حصہ اندر کی طرف اور بالائی حصہ باہر کی طرف گھسا ہوا ہوتا ہے جو ٹیپورل ہڈی کے سکویس حصہ سے اتصال پاتا ہے۔ بڑے بازو کی چوٹی کا اندر کی طرف سے گھسا ہوا مثلث ٹکڑا سپیرائیٹل ہڈی کے سامنے اور نیچے کے کونہ کے ساتھ ملتا ہے۔ جس کے اندر کی طرف ایک چوڑی دندانہ دار جگہ پر فرائٹل ہڈی اتصال پاتی ہے۔ اور یہ چوڑی جگہ اندر کی طرف آرٹریل ٹیٹ کے اندرونی تیز کنارہ کے ساتھ ملکر سفینائیڈل قشر کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے۔

لسر ونگز یعنی چھوٹے بازو۔ سفینائیڈ کے دونوں چھوٹے بازو اس ہڈی کی باڈی کے اوپر کی دونوں جانب سے آڑے طور پر باہر کی طرف روان ہوتا ہیں۔ انکی شکل تیلی اور مثلث اور انکے اوپر کی سطح صاف اور چٹھی ہوتی ہے جسپر دماغ کا سامنا لوتھڑا رہتا ہے۔ انکے نیچے کی سطح خانہ چشم کی چھت کا پچھلا حصہ اور سفی نائیڈل قشر۔ یا فورمین لیسیرم ایٹھیروی اس کی بالائی حد بناتی ہے۔ سفی نائیڈل قشر کی شکل مثلث ہوتی ہے اور یہ اوپر کی طرف کھوپڑی کے

اندر اور بائیں طرف خانہ چشم میں کھلتی ہے۔ اس کے اندر کی طرف سفی نائیڈ کی باڈی اوپر چھوٹا بازو اور نیچے بڑے بازو کے آرٹھریل پیٹ کا اندرونی کنارہ ہوتا ہے۔ سفی نائیڈ کے فرائٹل ٹڈی کے ساتھ بننے پر یہ نقشہ سوراخ نامی لیسیم انٹیسی ای آر۔ بن جاتا ہے جس کے ساتھ تیسرا۔ چوتھا عصب پانچویں عصب کی تفصیل تک شخ اور چھٹا عصب کیورنس پلکس کی شاخیں اور انفیلک ورید گزرتی ہے چھوٹے بازو کا سامنا کنارہ فرائٹل ٹڈی کے اتصال کے لئے دندانہ دار ہوتا ہے لیکن نیچے کا گول اور صاف کنارہ دماغ کے سلوی اس نقشہ میں رہتا ہے اور اس کنارے کے اندرونی کونے پر لمبڈی نامی انٹیسی ای آر کلینائیڈ برس ہوتی ہے۔ چھوٹا بازو دو جڑوں کے ذریعہ سفی نائیڈ کی باڈی سے ملا رہا ہے اوپر کی جڑ تیلی اور چوڑی۔ لیکن نیچے کی جڑ موٹی ہوتی ہے۔ اس کی زیرین جڑ کی بیرونی سطح والی لمبڈی سے آٹھ کے تینوں رکٹائی عضلات کی مشتمل نس شروع ہوتی ہے۔ ان دونوں جڑوں کے درمیان ایک فورے من ہوتا ہے۔

ٹیری گائیڈ پرسس یعنی پاؤں۔ جس جگہ اس ٹڈی کے جسم کے ساتھ بڑے بازو ملتے ہیں اس جگہ پر اس ٹڈی کی باڈی کے دونوں پہلوؤں کی زیرین سطح سے یہ پرس عمودی طور پر شروع ہوتے ہیں اور ہر ایک پرس کے دو طبق ہوتے ہیں۔ جو اوپر اور سامنے کی طرف آپس میں ملے رہتے ہیں۔ لیکن نیچے کی طرف نیچے جا کر ایک دوسرے سے نالی نامی ٹی گائیڈ فاسا کے باعث علیحدہ علیحدہ ہو جاتے ہیں۔ ایکسٹرنل ٹیری گائیڈ پیٹ یعنی بیرونی طبق چوڑا اور پتلا ہوتا ہے

اور زائیگوٹیک فاسا کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔ اس کے باہر کی طرف سے انٹرئل  
 ٹیری گائیڈ عضلہ اور اندر کی طرف سے انٹرئل ٹیری گائیڈ عضلہ شروع ہوتا ہے  
 انٹرئل ٹیری گائیڈ پلیٹ یعنی اندرونی طبق بہت تپلا اور لمبا ہوتا ہے جس کے  
 نیچے کا آواز سراسر باہر کی طرف موڑ کھا کر انگلیہ کی مانند ہو جاتا ہے۔ اس کو  
 ہیملولس پلاسٹس کہتے ہیں جس کے گرد ٹنسر پیلے نامی عضلے کی نس گھومتی ہے۔  
 اس طبق کی جڑ کے نزدیک بیضوی شکل کا چھوٹا نشیب نامی سکے فائیک فاسا  
 ہوتا ہے جس سے ٹنسر پیلے نامی عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اس نشیب کے اوپر  
 کی طرف ویدیان کینال کا پچھلا سوراخ دکھائی دیتا ہے۔ اس طبق کی بیرونی سطح  
 ٹیری گائیڈ فاسا کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے اور اندرونی سطح ناک کے پچھلے سوخ  
 نامی پوسٹیس ہائرنیڈ کی بیرونی حد بناتی ہے۔ اس طبق کے پچھلے کنارے  
 فیریکس کا سوپری اور کانٹرکٹر عضلہ شروع ہوتا ہے۔ یہ دونوں ٹیری گائیڈ طبق  
 پیچھے کی طرف نیچے جا کر ایک دوسرے سے باعث ٹی گائیڈ ناک کے علیحدہ  
 رہتے ہیں۔ اور اس ناک میں پالیٹ ہڈی کی ٹری گائیڈ پراسس اتصال پاتی  
 ہے۔ سنی نائیڈ ہڈی کے ٹیری گائیڈ پراسس کی سامنی سطح بہت چوڑی ہوتی ہے  
 اور سنی نون میگزلری فاسا کی پچھلی دیوار بناتی ہے جس پر میکس گنیٹلیان رہتا ہے  
 اس سطح کے اوپر کی طرف ویدیان کینال کا سامنا دانا ہوتا ہے اور نیچے کے کھروڑے  
 کنارے پر پالیٹ ہڈی کا عمودی طبق اتصال پاتا ہے۔

سنی نائیڈل سپنچی بونز۔ یہ دو نمیدہ استخوانی ٹکڑے ہوتے ہیں۔ جو بلوفٹ  
 سے پیشتر اور گاہے جوانی تک علیحدہ رہتے ہیں۔ لیکن بعد ازاں سفینائیڈ کی

باڈی کے سامنے اور نیچے کے حصہ پر چسپان ہو جاتے ہیں انکی سامنی دیوار میں مختلف وسعت کا ایک سورخ ہوتا ہے جبکہ ذبیہ سفی نائڈل سائی نس نازل فاس میں کھلتے ہیں۔ یہ بتقاعدہ شکل کی ٹڈیان سامنے چوڑی اور پیچھے کیطرف نوکدار ہوتی ہیں انکی اندرونی سطح مقعر اور بیرونی سطح محدب ہوتی ہے۔ اور یہ ہر دو ٹڈیان سامنے اتھٹاڈ۔ پیچھے دوسرے۔ اندر کیطرف سفی نائڈ کی راسٹرم اور باہر کی طرف ٹیری گائڈ پر اس سے اتصال پاتی ہیں۔

اوسی فی کے شن۔ سفی نائڈ دس استخوانی مرکزوں سے ٹڈی بنتی ہے۔ چھ پچھلے اور چار سامنے۔ حصہ کے لئے ہوتے ہیں۔ تولیدگی کے وقت سفی نائڈ کے نیٹن حصہ ہوتے ہیں۔ چھوٹے بازو جسم کے ساتھ ملے ہوئے۔ لیکن ہر دو طرف بڑے بازو اور ٹیری گائڈ پر اس سے علیحدہ ہوتے ہیں۔

اوسی فی کے شن۔ سفی نائڈ ٹڈی سر کی سات اور چہرہ کی پانچ کل باران ٹڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔ (۲) ٹپرل (۲) پیریشل (۱) آکسیپٹل (۱) فرنٹل (۱) اتھٹاڈ (۲) میل (۲) پالیٹ (۱) دوسرے۔

سکڑ۔ ٹپرل کٹرنل ٹیری گائڈ۔ انٹرنل ٹیری گائڈ۔ سوپیری ار کانٹریکٹر ٹرنسریلے ٹائی۔ گنزٹریٹے ٹائی۔ لی وٹریلے ٹائی۔ اوبلائی کس سوپیری ار۔ سوپیری ار کٹس۔ انٹرنل کٹس۔ ان فیری ار کٹس۔ اکٹرنل کٹس۔ یعنی کل باران جوڑے عضلات اسپر لگے رہتے ہیں۔

وضع قیام۔ سیلار سیکا اوپر کیطرف۔ چھوٹے بازو اوپر اور سامنے کیطرف۔ ٹیری گائڈ پر اس سے پیچھے اور نیچے کیطرف رکھنے سے اس استخوان کا وضع



قیام معلوم ہوگا۔

## انحصائیڈ بون

یہ ہلکی اور چار گوشہ شکل کی ہڈی کھوپری کے سامنے رشتی اور ناگ کی ٹڑبہ اور خانہ چشم کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے۔ اسکے تین حصے نامی مادی زائٹل - یا کبرتری فارم پلیٹ - پینٹیل یکولر پلیٹ اور روڈ لیٹرل مینس ہوتے ہیں۔

مادی زائٹل - یا کبرتری فارم پلیٹ (چھلنی کی مانند حصہ) یہ آڑا حصہ کھوپری کے سامنے فاسی کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے شکل نمبر ۱۳

انحصائیڈ ہڈی کی دہنی جانبی بیرونی سطح



اور فرنٹل ہڈی کے انحصائیڈ ٹیٹ نامی نشیب کے درمیان جڑا رہتا ہے۔ اس طبق کے اوپر کی سطح کے وسط میں صُغ کے تاج کی مانند ایک موٹی صاف اور شلت استخوانی نوک نامی کسٹا گیلایا اوپر کو اٹھی ہوئی ہوتی ہے۔ جسکے چھ

کے لئے چیلے اور قدرے ترچے کنارہ پر فلیکس سری برائیکارہ چپان رہتا ہے اور اسکا سامنا چھوٹا اور موٹا کنارہ فرائل ٹی کے ساتھ اتصال پا کر فورمین سلیم نامی سوراخ کو مکمل کرتا ہے۔ اسکے دونوں پہلو صاف اور بعض اوقات ابھرے ہوئے ہوتے ہیں کرٹا گیلٹائی کے ہر دو جانب کربری فارم پلیٹ تنگ آل فیکٹری عصب کی سکونت کے لئے نالیدار ہوتا ہے۔ جسمین چھلنی کی طرح آل فیکٹری اعصاب کی شاخوں کے گزر کے لئے سوراخ دکھائی دیتے ہیں۔ ان سوراخوں کی تین قطاریں ہوتی ہیں۔ اندرونی قطار کے سوراخ تعداد میں کم لیکن سب سے بڑے ہوتے ہیں۔ اور ناک کی وسطی دیوار کے اوپر کے حصہ پر ختم ہو جاتے ہیں۔ بیرونی قطار کے سوراخ سوپی رسی اور سپانچی بوتز تک جاتے ہیں۔ وسطی قطار کے سوراخ سب سے چھوٹے ہوتے ہیں کربری فارم پلیٹ کے سامنے اور کرٹا گیلٹائی کے ہر دو جانب ایک چھوٹی سی درار ہوتی ہے جسکے راستہ آف تھیلک عصب کی نیرل شاخ گذرتی ہے۔ اور اس طبق کے پچھلی طرف ایک شلت نشیب ہوتا ہے۔ جسمین سنی ٹائیڈ کی رتھائیل سپائین اتصال پاتی ہے پر پنڈیکولر پلیٹ۔ عمودی حصہ تپلا اور چپٹا ہوتا ہے کربری فارم طبق کے نیچے کی سطح سے شروع ہو کر ناک کی درمیانی دیوار بناتا ہے اور دونوں کناروں کی نسبت درمیان میں یہ بہت ہی پتل اور ایک طرف کو قدرے جھکا ہوا ہوتا ہے۔ اسکے سامنے کا کنارہ فرائل ٹی کی فرائل سپائین اور نیرل ٹیوں کے کرٹ کے ساتھ ملتا ہے۔ اسکے پیچھے کے کنارے کا اوپر والا نصف حصہ سنی ٹائیڈ کی رشرم کے تھ اور زیرین نصف حصہ دوسرے ساتھ ملتا ہے۔ نیچے کے کنارہ پر ناک کی شلت

کڑی سپان رہتی ہے پوعمودی حصہ کے ہر دو جانب بیشمار باریک نالیان دکلا  
 دیتی ہیں۔ جن میں آل فیکٹری عصاب کی باریک شانین رہتی ہیں +  
 لیٹرل سینٹر۔ یعنی جانبی ٹکڑے۔ ان میں اتھمائیل سیلین نامی  
 غار دو آڑے استخوانی طبقوں کے باعث علیحدہ علیحدہ دکھائی دیتے ہیں۔ ان  
 میں سے بیرونی طبقہ خانہ چشم کی بناوٹ میں اور اندرونی طبقہ نینل فاسی  
 کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔ علیحدہ ٹہری میں یہہ خلوکمل نہیں ہوتے۔ لیکن  
 جب یہہ ٹہری دوسری ٹہریوں سے ملتی ہے تو یہہ غار ہر ایک طرف سے بند ہو جاتا  
 ہے۔ اوپر والی سطح پر ظاہراً جو چھوٹے چھوٹے ٹکڑے دکھائی دیتے ہیں۔ وہ  
 فرائل ٹہری کے اتھمائیل پچ کے کناروں سے ملکر غار بن جاتے ہیں۔ اس سطح  
 کے ہر دو جانب دو نالیان دکھائی دیتی ہیں جو فرائل ٹہری کی ہم قسم نالیوں سے  
 ملکر دو سوراخ نامی انٹیس ہی اور پوسٹیس ہی اور اتھمائیل فوریہ میں  
 خانہ چشم کی اندرونی دیوار میں جا کھلتے ہیں۔ اس ٹہری پچلی سطح میں بھی  
 بڑے بڑے متقاعدہ جوف دکھائی دیتے ہیں جو سطح ہذا کے سفی نائیل ٹری نینڈ ٹریوں  
 اور پالیٹ کے آرٹیل پر اسٹرون کے ساتھ ملنے پر بند ہو جاتے ہیں۔ سانے کی سطح  
 کے غار سطح ہذا کے لکری مل اور سوپیری اریگنلری ٹہریوں کے ساتھ ملنے پر بند  
 ہو جاتے ہیں۔ ہر ایک لیٹرل سیس کی بیرونی سطح پر ایک پتلا مربعہ اور صاف  
 استخوانی طبقہ اوپیلے نم نامی ہوتا ہے جو خانہ چشم کی اندرونی دیوار کا کچھ حصہ  
 بناتا ہے۔ اور اوپر کی طرف منہ انٹل کے آرٹیل پٹ۔ نیچے کی طرف سوپری  
 اریگنلری اور پالیٹ ٹہری کے آرٹیل پر اس۔ سانے کی طرف لکریل اور پیچھے

کیٹون سفی ٹائیڈ ہڈی کے ساتھ جوڑ ملتا ہے \* ہر ایک لیٹرل میس کی زیرین سطح پر اسپلے نم کے عین نیچے ہب کی شکل کا استخوانی طبق نامی السیفارم میں اس دکھائی دیتا ہے جو ان فیری ارٹرمی نیٹڈ ہڈی کے انتھائیڈل پر اس سے اتصال پاتا اور اینٹرم کے سورخ کا بالائی حصہ بند کرتا ہے \* لیٹرل میس کی اندرونی ناہموار اور نالیدار سطح نیرل فاسا کی سپرونی دیوار بناتی ہے۔ اور سطح ہذا کی نالیون مین انفیکیٹری عصب کی شاخیں سکونت رکھتی ہیں۔ اس سطح کے پچھلے کنارے کی آرٹری نالی کو سوپس ہی ادمی ایٹس کہتے ہیں جسکے نیچے اور اوپر پستی کی مانند دو استخوانی طبق نظر آتے ہیں۔ جن میں سے اوپر والے چھوٹے طبق کو سوپس ہی اڈس بی نیٹڈ لون کہتے ہیں۔ جسکا زیرین کنارہ اندر کی جانب کو مڑا ہوا ہوتا ہے۔ اور نیچے کے بڑے طبق کو مڈل ٹربی نیٹڈ لون کہتے ہیں۔ جو اوپر کے طبق کی نسبت بڑا ہوتا ہے اور جسکے نیچے کا کنارہ باہر کو پھرا ہوا ہوتا ہے۔

اوسی نی کے شن۔ یہ تین مرکزوں سے ہڈی بنتی ہے۔ ایک مرکز پیرینڈیکولر پلیٹ اور ایک ایک مرکز ہر ایک لیٹرل میس کے لئے ہوتا ہے۔

آرٹری کوئے شن۔ یہ ہڈی پینڈران ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔

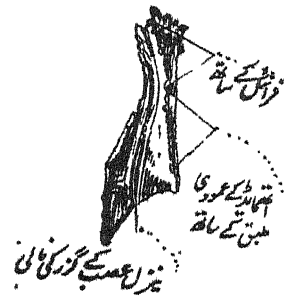
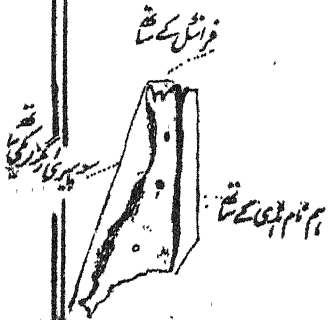
(۱) سفی ٹائیڈ (۲) سفی ٹائیڈ ٹربی نیٹڈ (۱) فرانشل (۲) نیرل (۲) سوپری ار سیگز کری۔ (۲) لکری مل (۲) پالیٹ (۲) ان فیری ارٹرمی نیٹڈ (۱) دومر \*

**وضع قیام**۔ کرسٹا گیلٹی یعنی مرغ کے تلج کی مانند نوک کو اوپر اور سامنے کی طرف رکھنے سے اس ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔

## نیزل بون یعنی ناک کی ہڈی

یہ مستطیل شکل کی دو چھوٹی ہڈیاں مختلف انسانوں میں مختلف قد و قامت کی ہوتی ہیں۔ چہرہ کے وسط اور اوپر کے حصہ میں یہ دونوں آپس میں پہلو بہ پہلو ملکر بس ج آف دی فوڈ لینے بینی کا پل بناتی ہیں۔ ہر ایک ہڈی کی دو سطح اور چار کنارے ہوتے ہیں (۱) بیرونی سطح لمبی طرز پر مقعر۔ لیکن چوڑی طرز پر محدب ہوتی ہے۔ اس سطح کو دو حصے نامی پیرے می ڈیس نیزای اور کپر سسر نیزای۔ پوشیدہ رکھتے ہیں۔ اور اسپر چند باریک سوراخ شریانوں کی واسطہ اور اسکے وسط میں ایک سوراخ ورید کی واسطہ ہوتا ہے۔ (۲) اندرونی سطح بیرونی سطح کے برعکس ہوتی ہے۔ جبیر ایک لمبا نشیب گاہ ہے نالی دکھائی دیتی ہے جسکا منج اوپر سے نیچے کو ہوتا ہے۔ اس نالی میں سے نیزل ہڈی نیزل ہڈی کی بیرونی سطح

بہن نیزل ہڈی کی اندرونی سطح



عصب کی شاخ گذرتی ہے۔ اوپر کاتنگ اور موٹا کنارہ فرائل ہڈی کے نیزل ناک کے ہمراہ ملتا ہے۔ زیرین چوڑا پتلا اور تیز کنارہ ترچھے طور پر نیچے باہر اٹھ چمچے کی طرف ٹائل رہتا ہے۔ اسکے ساتھ ناک کی جانی گری چپان رہتی ہے

اس کنارے کے وسط میں ایک بیچ دکھائی دیتا ہے۔ جسکے راستہ نازل عصب کی مذکورہ بالا شاخ گزرتی ہے۔ اس کنارے کے اندرونی کونے پر ایک لمبا خار دار حصہ ہوتا ہے جو مقابل کی ہڈی کے ہم قسم حصہ سے ملکر نینل اینگیل بناتا ہے۔ سپرونی دندانہ دار کنارہ اوپر کی طرف اندر سے گھسا ہوا۔ اور نیچے کی طرف باہر سے گھسا ہوا ہوتا ہے۔ یہ کنارہ سوپی ری اری میگز لری ہڈی کی نینل پر سس سے اتصال پاتا ہے۔ اندرونی کنارہ۔ اندرونی کنارے کا بالائی حصہ زیرین حصہ کی نسبت موٹا ہوتا ہے اس کنارے کی پھیلی سطح پر ابھری ہوئی ہوتی ہے جسکو دھمکیل کرٹ کہتے ہیں جو اپنے مقابل کی ہڈی کی ہم قسم کرٹ کے ساتھ ملکر ناک کی درمیانی دیوار کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے۔ یہ کنارہ اوپر فرائزل کی نینل سپائن اور نیچے اتھائیڈ کے عمودی حصہ سے ملتا ہے۔ اسی فی کے شن۔ ہر ایک ہڈی ایک ایک استخوانی مرکز سے بنتی ہے۔ آرٹیکولے شن۔ یہ ہڈی سر کی دو اور چہرہ کی دو کل چار ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔ (۱) فرائزل (۲) اتھائیڈ (۳) نینل (۴) سوپی ری اری میگز لری وضع قیام اور شناخت۔ اسکا سب سے موٹا اور تنگ کنارہ اوپر کی طرف۔ سب سے لمبا اور تپلا کنارہ نیچے اور باہر کی طرف۔ موٹا اور اندر سے ابھرا ہوا کنارہ اوپر اور اندر کی طرف۔ اور نالی دار سطح اندر کی طرف رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ اور ہڈی کو وضع قیام پر پکڑنے سے پکڑنے والے کے جس ہاتھ کو اس ہڈی کی صاف اور محدب سطح کا منحنی ہو اس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

سوپیڑی ار میگز لری لون یعنی اوپر کے جڑے کی ہڈی

اسکو اپس جا بھی کہتے ہیں۔ اور یہ ہڈیاں تعداد میں دو ہوتی ہیں۔  
بباعث کئی مرکب امراض متعلقہ ہڈی ہڈا کے اسکا بیان نہایت مفید ہے۔

یہ نیچے کے جڑے کے سوائے چہرے کی دیگر نکل ہڈیوں سے بڑی ہوتی ہے اور  
اپنی ہم نام ہڈی سے ملکر اوپر کے جڑے کو مکمل کرتی ہے۔ ہر ایک ہڈی مونہہ  
کی چھت۔ نیزل فاسا کے صحن اور بیرونی دیوار چشمخانہ کے صحن۔ زائیگو میٹک

فاسا۔ سفی فون مگز لری فاسا۔ سفی فون مگز لری فشر۔ اور ٹیری گو

پیلے ٹمین فشر کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے۔ اس ہڈی کی

ایک باڈی اور مفصلہ ذیل چار پر اسس ہوتے ہیں۔ میلس۔ نیزل

ایلووی اولس۔ پیلے ٹمین \*

باڈی یعنی جسم۔ شکل میں مربع اور اندر سے کھوکھلا ہوتا ہے۔

اسکی پارٹ نامی۔ (۱) فیشی ال یعنی بیرونی (۲) زائیگو میٹک یعنی پھلی (۳)

اکسٹرنل یعنی بالائی اور (۴) انٹرنل یعنی اندرونی ہوتی ہیں \*

(۱) اکسٹرنل یعنی فیشی ال سرفیس۔ اس سطح کا رخ سامنے اور

باہر کی طرف ہوتا ہے۔ انسائیزر یعنی سامنے کے دانتوں کے ٹھیک اوپر

والے نشیب نامی انسائیز۔ یا۔ مٹی فادم فاسا سے ڈیسپر ایلی

نیز ای عضلہ نشیب ہڈا کے اندر کی طرف سے آر بی کیولیرس اور اس عضلہ

اور اس سے اوپر اور قدرے باہر کی طرف سے کپتر نیز ای عضلہ شروع ہوتا

ہے بلاس نشیب سے باہر اور پیچھے کی طرف ایک گہرا اور بڑا نشیب نامی۔



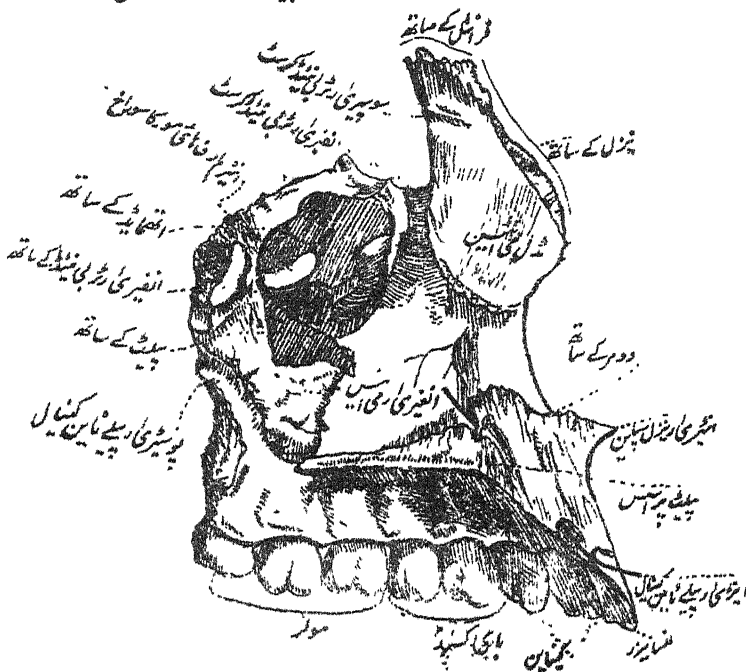


سطح پیچھے اور باہر کی طرف بائیل رتھی اور ڈائیگٹیک فاسا کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے۔ اسکے وسط میں کئی سوئانج استخوان کے اندر پوسٹیریمی ہارڈنڈل کینالز نامی نالیوں میں ختم ہوتے دکھائی دیتے ہیں جنکے راستہ پوسٹیری ہارڈنڈل عصب اور شراٹین گذرتی ہیں اس سطح کے نیچے اور پیچھے کیٹرف ایک اگھرا ہوا گول حصہ نامی میگلنڈس کی ٹوبہ ایسی ہوتا ہے جو عقل دانت کے نکلنے کے بعد خوب نمودار ہو جاتا ہے۔ اسکی اندر کی کھردری سطح پر پالیٹ ہڈی کی ٹوبہ ایسی اتصال پاتی ہے۔ اس کھردری جگہ کے اوپر کی طرف جو نالی اس ہڈی اندرونی سطح کے برابر ترچھے طور نیچے کیٹرف آتی ہے۔ وہ نالی اس جڑے کے پالیٹ ہڈی کے ساتھ اتصال پانے پر پوسٹیری ہارڈنڈل کینال بن جاتی ہے۔

(۳) سوپیری آر بیٹل فرنیس۔ اس ہڈی کے اوپر کی پتیلی صاف اور مثلث سطح خانہ چشم کے صحن کا کچھ حصہ بناتی ہے۔ اس سطح کے اندرونی نامہوار کنارہ کا سامنا حصہ لکڑی مل کے ساتھ ہوسطی حصہ اٹھائیڈ اور پچھلا حصہ پالیٹ ہڈی کے آر بیٹل حصہ سے ملتا ہے اس سطح کا بیرونی صاف اور گول کنارہ سفی نون میگزٹری فنشٹر کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔ اور اس کے سامنے سرے پر سفی ٹائیڈ کا آر بیٹل پلیٹ جڑتا ہے اس سطح کے سامنے خانہ چشم کی دیوار کا وہ حصہ ہوتا ہے جو اندر کی طرف نیرل۔ اور باہر کی طرف سیل پر اس سے ملتا ہے۔ اس سطح پر ایک نالی نامی انفر آر بیٹل گلوو ہوتی ہے جسکے راستہ سوپیری آر میگزٹری عصب اور انفر آر بیٹل شریان گذرتی ہے۔ یہ نالی سطح ہڈا کے بیرونی کنارے

سے شروع ہو کر سامنی طرف جا کر دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔ جن میں سے ایک انفرا آرٹیکل فورس سن میں اور دوسری اس نالی کی چھوٹی شاخ نامی اینٹیس ہی ۱ ر ڈٹیل کینال۔ انٹرم کی سامنی دیوار پر آخر ہوتی ہے۔ مؤخر الذکر چھوٹی نالی کے راستہ انٹیری ار ڈٹیل عصب اور عروق گزرتے ہیں۔ سطح ہڈا کے سامنے اور اندر کی طرف لکری مل کینال کے باہر ایک نشیب ہوتا ہے اس نشیب سے آنکھ کا انفریری ار او بلیک عضلہ شروع ہوتا ہے یہ شکل نمبر ۲۶

مائن سپریار گونڈی کی اندرونی سطح



انٹرئل سرفیس۔ اندرونی سطح ایک آڑے استخوانی طبق نامی -

پلیٹ پلاس کے ذریعہ دو حصوں پر منقسم ہے پلیٹ پر اس کے اوپر کا حصہ نیزل فاسا کی بیرونی دیوار۔ اور نیچے کا حصہ موہنہ کے جوف کی بہت

بناتا ہے۔ اوپر کے حصہ میں ایک بڑا اور بقاعدہ غار نامی اینٹرام آف  
ہائی مور ہے جسکے اوپر کی طرف چند چھوٹے چھوٹے شکستہ جوف دکھائی دیتے ہیں۔  
جسکے کھلے موہنہ لکریل اور اقتضائیڈ ہڈیوں کے آٹھ گہ پر مٹنے سے بند ہو جاتے  
ہیں۔ اس بڑے سوراخ کے نیچے والی صاف مقعر سطح ناک کا ان فیری ار  
می اے ٹس بناتی ہے۔ جسکی درمیانی درار نامی میگنہا ہی فٹیش پر پالیٹ  
ہڈی کا میگنہا ری پرس اور درار کے پیچھے کی گھردری جگہ پر پالیٹ ہڈی کا  
پر پنڈی کولر پیٹ اتصال پاتا ہے۔ اس گھردری جگہ پر ایک نالی ہوتی  
ہے جو پچھلے کنارے سے شروع ہو کر ترچھے طور پر نیچے اور سامنے کو جاتی ہوئی  
پالیٹ ہڈی کی ہم قسم نالی سے ملکر پوسٹیشی ار پیلے ٹائین کینال بن جاتی  
ہے۔ اینٹرم سوراخ کے سامنی عمیق نالی ہڈی ہڈا کے لکریل اور ان فیری  
ار ٹربی نیٹڈ ہڈیوں کے ساتھ مٹنے سے مکمل ہوتی ہے اور اس نالی کے رستہ  
نیزل یا لکری مل ڈکٹ کی نالی بنتی ہے۔ اس نالی کے سامنے استخوانی خط  
نامی انفیشی ار ٹربی نیٹڈ کرسٹ سے ان فیری ار ٹربی نیٹڈ ہڈی  
ملتی ہے۔ کرسٹ کے اوپر ناک کے ڈل می اے ٹس اور نیچے ان فیری ار  
می اے ٹس کا نشیب دکھائی دیتا ہے۔

اینٹرم آف ہائی مور یا میگنہا ری سائی ٹس۔ یہ شدت  
شکل کا بڑا جوف ہے جسکی دیوار میں نہایت تیلی ہوتی ہیں۔ اس کے اوپر آر سیل  
پیٹ نیچے ایلوی اولر پرس۔ سامنے فیشی ال فریس اور پیچھے زائیگوسٹیک  
سرفیس ہوتی ہے۔ علیحدہ ہڈی کے اندر کی طرف اس جوف کا بڑا سوراخ دکھائی

دیتا ہے جو ثابت کھوپری مین نیرل فاسا سے ملا رہتا ہے۔ اس سوراخ کے کنارے تیلے اور ناہموار ہوتے ہیں۔ جنکے اوپر کی طرف اٹھائیڈ۔ نیچے ان فیری ارٹری نیٹڈ اور پیچھے پالیٹ ہڈیان ملکر اس جوف کے سوراخ کو تنگ کر دیتی ہیں اس جوف کے اندر اور پچھلی طرف پوسٹیریئر ڈنٹل کینال۔ اور نیچے پہلے اور دوسرے سولر دانٹون کی جڑ میں دکھائی دیتی ہیں \*

(۱) میلر پراسس۔ یہ ناہموار اور ابھری ہوئی شلٹ بندی ہڈی کے باہر کی طرف فیشی ال اور زائیگوٹیک سطحوں کے درمیان رہتی ہے۔ اسکے سامنے اور پیچھے کی مقعر سطح سامنے فیشی ال اور پیچھے زائیگوٹیک فاسہ کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہیں۔ اسکے اوپر کی ناہموار سطح میلر ہڈی کے اتصال کے لئے دندانہ دار ہوتی ہے۔ اسکے نیچے کی طرف ایک برج جوتی ہے جو فیشی ال حصہ کو زائیگوٹیک حصہ سے علیحدہ کرتی ہے۔ اس برج کے نیچے کے کنارہ سے سیٹر عضلہ شروع ہوتا ہے۔

(۲) نیرل پراسس۔ یہ موٹا اور شلٹ استخوانی طبق ہڈی کے سامنے اور اوپر کی طرف سے اوپر۔ اندر۔ اور پیچھے کی طرف مائل پکڑناک کی بیرونی دیوار بناتا ہے۔ اسکے باہر کی سطح مقعر اور صاف ہوتی ہے جس پر سے لی وے ٹر لے بی آئی۔ سوپریئر اریبلک نیزائی۔ آر بلی کیولیرس پیل پی بریم۔ عضلات اور ٹنڈو آکولی نامی نس شروع ہوتی ہے اسکے اندر کی سطح ناک کی بیرونی دیوار بناتی ہے۔ اور اس سطح کے اوپر کیون فرٹل ہڈی اور ناہموار جگہ پر اٹھائیڈ اور نیچے کے ایک آڑے استخوانی خط نامی سوپریئر آرٹری نیٹل

کرسٹ پر اتھاڑ کی مڈل ٹر بی نیڈ کرسٹ اتصال پاتی ہے۔ ان فیری ار اور سوپیری ار ٹر بی نیڈ کرسٹون کے درمیان مڈل می لے ٹس کی مقعر سطح۔ اور ان فیری ار ٹر بی نیڈ کرسٹ کے نیچے ان فیری ار می لے ٹس کی مقعر سطح دکھائی دیتی ہے۔ اس پر اس کے سامنے کا پتلا اور دندلہ وار کنارہ نزل ہڈی کے ساتھ اتصال پاتا ہے۔ اسکا پچھلا کنارہ موٹا اور لکری مل ٹوکٹ کے گذر کے لئے نالیدار ہوتا ہے اور اس نالی کو لکری مل گس و و کہتے ہیں جس کا سامنا کنارہ لکری مل ہڈی کے ساتھ اتصال پاتا ہے۔ اور پچھلا خانہ چشم کی گولائی کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔ ثابت کھوپری میں پچھلے کنارے کے ساتھ لکری مل اور ان فیری ار ٹر بی نے ہڈ ہڈیوں کے ملنے سے لکری مل گروو لکڑھیل کینال بنجاتا ہے جو نیچے پیچھے اور باہر کی طرف مائل رہتی ہے۔ اس نالی کا کھول راج ہنس کے پر کے برابر ہوتا ہے۔ اس نالی کا دسوی حصہ دو فرون کی نسبت تنگ ہوتا ہے۔

(۳) ایلومی اولر پر اسس۔ یہ لب حصّوں سے موٹا اور سامنے کی نسبت پیچھے چوڑا ہوتا ہے۔ اور اس میں دانتوں کے آٹھ خانے نظر آتے ہیں۔ کینائین دانت کا خانہ سب سے عمیق اور مولر دانتوں کے خانہ سب سے چوڑے ہوتے ہیں۔ اس حصہ کی بیرونی سطح کے پیچھے کی طرف سے پہلے مولر دانت تک کسی نیٹر عضلہ شروع ہوتا ہے۔

(۴) پیلٹ پر اسس۔ یہ موٹا اور مضبوط حصہ اس استخوان کی اندرونی سطح سے آڑے طور پر اندر کی طرف مائل رہتا ہے اور پیچھے کی نسبت

سانے بہت موٹا ہوتا ہے ایک اوپر کی صاف اور مقعر سطح ناک کا صحن بنالی ہے۔ جسکے سامنے ایک نالی نامی انٹیمی اری پیلے ٹائین گرو ہوتی ہے جو ہم جنس ٹیڈی کی ہم نام نالی سے ملکر انٹیمی اری پیلے ٹائین کینال بن جاتی ہے۔ جسکے راستے انٹیری اری پیلے ٹائین عروق اور نیز و پیلے ٹائین عصب گزرتے ہیں۔ اس حصہ کی زیرین نامہوار اور مقعر سطح مونہ کی چھت بناتی ہے اور اس میں نالیان اور نشیب عروق اور غدودون کی رہائش کیواسطہ دکھائی دیتے ہیں۔ اس سطح کے پیچھے کی طرف ایک لمبی کھلی یا بند نالی نامی پوسٹیمی اری پیلے ٹائین کینال ہوتی ہے۔ جسکے راستہ این ٹیری اری پیلے ٹائین سینے لالچ پیلے ٹائین عصب اور پوسٹیری اری پیلے ٹائین عروق گزرتے ہیں۔ اس سطح کے سامنے کی طرف انٹیمی اری پیلے ٹائین کینال کا سوراخ دکھائی دیتا ہے پلیٹ پر اس کا بیرونی کنارہ اس ٹیڈی کے ساتھ ملتا رہتا ہے۔ اندر کا کنارہ پیچھے لگی نسبت سینے موٹا ہوتا اور تمام ٹیڈی کے ہم جنس کنارے سے ملتا ہے۔ اس کنارے کے اوپر کی طرف ایک مہموری ہوئی استخوانی برج ہوتی ہے جو مقابل کی ٹیڈی کی ہم قسم برج کے ساتھ ملکر دوسری ٹیڈی کے ساتھ اتصال پاتی ہے۔ اس پر اس کے سامنے کنارہ پر یک خدنا حصہ نامی نینل سپائین دکھائی دیتا ہے۔ اور اسکا پچھلا کنارہ پالیٹ ٹیڈی کے اتصال کے لئے دندانہ دار ہوتا ہے۔

اوسنی کے شن۔ یہ ٹیڈی چار مرکزوں سے بنتی ہے۔ ایک نزل اور قیشی ال حصوں کے واسطے۔ دوسرا میلر اور آرٹیل حصوں کے لئے۔ تیسرا انسائیڈ حصہ کے لئے اور چوتھا مرکز پلیٹ پر اس کے واسطے ہوتا ہے۔

آرٹیکولے شن - بیہ ہڈی سر کی ڈو اور چہرہ کی سائٹ کل نو ہڈیوں سے ملتی ہے - (۱) فرائسل - (۱) اٹھائیڈ - (۱) نینزل - (۱) میلر - (۱) لکریل (۱) ان فیری آرٹربلی نیٹڈ - (۱) پالیٹ - (۱) وومر - (۱) مقابل کی سوپری آرٹیکولری اور گاہے سفی ٹائیڈ کے پیٹ حصہ سے بھی ملتی رہتی ہے \*  
**سلسلہ** - اس ہڈی کے ساتھ باران عضلات لگتے ہیں - آرٹیکولیرس پیلی بریم - ایلکس ان فیری آرٹیکولائی - لی وے ٹرے بی آئی سوپری اور سس ایلک نینزائی - لی وے ٹرے بی آئی سوپری اور سس پر اپری اس - لی وے ٹرے انگیولی اور سس - کپرس نینزائی - ڈی پرس ایلی نینزائی - ڈائیٹیر نیروز پوسٹی ری آر - مے سی ٹر - کبسی نیٹر - اکسٹرنل ٹری گاڈ - آرٹیکولیرس اور سس -

**وضع قیام اور شناخت** - دانتوں والا کنارہ نیچے - نالیدار مقعر سطح اندر - نینزل پرسس یعنی لہبا اور کو امہرا ہوا ناک والا حصہ سامنے اور اوپر کی طرف - اور گول کنارہ پیچھے کی طرف رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا \* اور اسکو وضع قیام پر پکڑنے سے پکڑنے والے کے جس ماتہ کو سید پرسس یعنی مثلث گھروے حصہ کاٹھ ہوگا - اسطرح کی ہڈی سمجھنی چاہئے \*

### لکری مل بوٹز

بیہ دونو ہڈیان چہرہ کی کل دیگر ہڈیوں سے چھوٹی اور نازک ہوتی ہیں - چونکہ انکی شکل ناخن کی سی ہوتی ہے اس واسطے انکو آسانگوں میں

بھی کہتے ہیں \* ہر ایک ہڈی اپنی طرف کے خانہ چشم کی اندرونی دیوار  
مکمل کرتی۔ اور تسہیل بیان کے لئے دو سطح اور چار کناروں میں منقسم کی  
گئی ہے \* شکل نمبر ۲۰

### بیرونی پینے آرٹیل

سطح باعث ایک عمودی

استخوانی خط کے دو حصوں

پر منقسم ہوتی ہے -

اس خط کے سامنے حصہ

پر ایک صاف مقعر اور

لبی نالی ہوتی ہے - جبکہ

آزاد کنارہ اوپر کے جبرے کی نینزل پر اس سے ملکہ لکری مل گردو مکمل کرتا

ہے - اس نالی کے اوپر کے حصہ میں لکری مل سبک یعنی آنسوؤں کی بھتیلی

رہتی ہے - اس عمودی خط کا پچھلا حصہ صاف اور قدرے مقعر ہوتا ہے - اور

خانہ چشم کی اندرونی دیوار مکمل کرتا ہے - اس ہڈی کے مذکورہ بالا استخوانی خط سے

ٹنسرٹار سائی عضلہ شروع ہوتا ہے - یہ خط نیچے سوپیری اریگولری ہڈی کے

لکری مل ٹوبرکل سے ملکہ لکری مل کینال کا اوپر کا سوراخ مکمل کرتا ہے -

نینزل یعنی اندرونی سطح - ایک نالی کے باعث دو حصص پر منقسم ہوتا

ہے - سامنے کا حصہ ٹڈل می اے لٹس کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے - اور

پیچھے کا حصہ اٹھائیڈ ہڈی سے ملکہ اٹھائیڈ سیلینڈر نامی خانوں کو معمور کرتا ہے \*

بائیں لکریل ہڈی کی بیرونی سطح





کنارے - سامنے کا لمبا کنارہ سوپری اور میگزٹری کی نيزل پرسس سے ملتا ہے۔ پیچھے کا پتلا اور نامہوار کنارہ اٹھائیڈ کے اسپیٹم سے ملتا ہے۔ اوپر کا سب سے چھوٹا اور موٹا کنارہ فرائل ہڈی انٹرل انگیولر پرسس سے اتصال پاتا ہے۔ نیچے کا کنارہ عمودی خط کے باعث دو حصص پر منقسم ہوتا ہے جسکا پچھلا حصہ سوپری اور گزٹری آرٹریل لیٹ سے ملتا ہے اور سامنا نوکیلا حصہ انفری آرٹری نیڈ کی لکریل پرسس سے ملکر عمل کنیال بناتا ہے۔

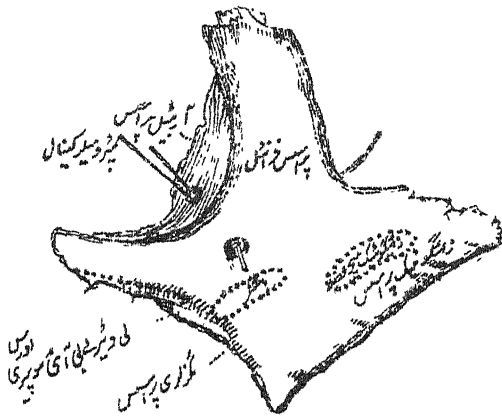
اسی فی کے شن - یہ ہڈی ایک استخوانی مرکز سے بنتی ہے۔  
 آرٹری کو لے شن - یعنی اتصال - یہ ہڈی سرکی وٹو اور چہرہ کی دو جگہ چار ہڈیوں سے ملتی ہے (۱) فرائل (۱) اٹھائیڈ (۱) سوپری اور گزٹری (۱) انفری آرٹری نیڈ  
 میلر - اسپر صرف ایک عضلہ نامی ٹنسر ٹارسالی لگا رہتا ہے۔  
 وضع قیام اور شناخت - سب سے لمبا کنارہ سامنے پتلا اور ٹھوردار کنارہ پیچھے - سب سے چھوٹا اور موٹا کنارہ اوپر کی طرف - رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ اور وضع قیام پر پکڑنے سے پکڑنے والے کے جس ہاتھ کو عمودی خط والی سطح کا رخ ہو اُس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

میلر ہونز - یعنی رخساروں کی ہڈیاں

یہ مربع مستطیل شکل کی دو چھوٹی ہڈیاں چہرہ کے اوپر اور باہر کی طرف رہتی ہیں۔ ان میں سے ہر ایک ہڈی اپنی جانب کے رخسارے کی لمبائی چشم کی بیرونی دیوار اور صحن ٹیپوئل اور انگیو میٹ فاسی کی بناوٹ میں شامل

ہوتی ہے۔ ہر ایک ٹہنی کی دو سطح نامی اندرونی اور بیرونی۔ چار پراس نامی (۱) فرائٹل - (۲) آرٹیل (۳) میگزری (۴) زائیگوٹیک - اور چار کنارے نامی (۱) آرٹیل - (۲) زائیگوٹیک (۳) میگزری (۴) ٹیپورل -

ہوتے ہیں \* شکل نمبر ۴ الف بائین میلر ٹری کی رودنی سطح  
فرائٹل پراس



ب



اکسٹرنل فریس - بیرونی سطح صاف اور محدب ہوتی ہے جس پر ایک یا دو چھوٹے سوراخ میلے فورہینا نامی دکھائی دیتے ہیں۔ جبکہ رشتہ عصب اور عروق گزرتے ہیں۔ اس سطح کو آرکیولیرس پلیٹی بریم عضلہ پوشیدہ کرتا ہے اور اس سطح سے زائیگوٹیک میجر اور مائینر عضلات شروع ہوتے ہیں۔

انٹرنل فریس - اندرونی سطح مقعر ہوتی ہے اور اندر کی طرف بائل رتبی ہے۔ سطح ہڈا کا اندرونی ناہموار مثلث حصہ اوپر کے جڑے سے ملتا ہے اور باہر کا صاف اور مقعر حصہ ٹیپورل فاسا کی سامنی حد بناتا۔ اس کی چوڑی جگہ زائیگوٹیک فاسا کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے۔ اس سطح کے اوپر کی طرف میجر فورمین کے سوراخ ہوتے ہیں۔ اس کے اوپر کے حصہ سے ٹیپورل اور زیرین حصے سے سی ٹر عضلہ شروع ہوتا ہے

فرائٹل پراسس - موٹی اور دندانہ دار ہوتی ہے اور فرائٹل ہڈی کی اکسٹرنل اینگولر پراسس سے جوڑ ملتی ہے۔

آرٹیکل پراسس - ایک موٹا اور مضبوط استخوانی طبق ہے جو اس ہڈی کے آرٹیکل کنارے کے پچھلی طرف بائل رہتا ہے۔ اسکے اوپر کی صاف اور مقعر سطح سفنی ٹائیڈ کے بڑے بازو سے ملکر خانہ چشم کی بیرونی دیوار بناتی ہے۔ اور اسکے نیچے کی صاف اور محدب سطح ٹیپورل فاسا کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے۔ اسکے سامنے کا صاف اور گول کنارہ خانہ چشم کا محیط بناتا ہے۔ اسکے اوپر کا کھردرا کنارہ انٹرنل اینگولر پراسس کے چھ فرائٹل ہڈی کے

ساتھ جڑتا ہے۔ پچھلا دندانہ دار کنارہ سفی نائڈ اور اندرونی دندانہ دار کنارہ سوپیری اور میگزلری کے آرٹیل لیٹ سے ملتا ہے۔ اس سطح پر ایک یا دو چھوٹی نائٹن ٹیپر سیلر کینال نامی دکھائی دیتی ہیں۔ جنکے راستہ میٹر و میلر اعصاب گزرتے ہیں \*

میگزلری پراسس - وہ نامہوار شکت پراسس ہے۔ جو سوپیری اور میگزلری ٹڈی کے ساتھ ملتی ہے \*

زائیگو ٹیک پراسس وہ لٹبا پتلا اور دندانہ دار حصہ ہے جو تینچے کی طرف مٹورل ٹڈی کے زائیگو ٹیک پراسس سے ملتا ہے \*

آرٹیل بارڈر - یعنی اوپر کا کنارہ صاف اور محراب دار ہوتا ہے \*  
زائیگو ٹیک بارڈر یعنی نیچے کا کنارہ لٹبا اور پتلا ہوتا ہے اور زائیگو ٹیک پراسس کے ساتھ ملکر زائیگو ٹیک آرچ مکمل کرتا ہے۔ اسکے کھڑورے حصہ سے ۷ سی ٹر عضلہ شروع ہوتا ہے۔

میگزلری بارڈر - یعنی سامنا کنارہ۔ کھڑورہ لیکن اندر کی طرف سے گھسا ہوا ہوتا ہے۔ یہ کنارہ سوپیری اور میگزلری ٹڈی کے ساتھ ملتا ہے اس کنارے کی بیرونی سطح سے لمبی وے ٹرے بی آئی سوپیری اور س پراسس پر پری اس عضلہ شروع ہوتا ہے \*

مٹورل بارڈر یعنی پچھلا کنارہ انگریزی حرف م کی شکل کا ہوتا ہے اور اوپر کی طرف مٹورل آرچ اور نیچے کی طرف زائیگو ٹیک آرچ مکمل کرتا ہے۔ اس کنارہ کے ساتھ میٹرل فٹیا سپان رہتا ہے \*

اوسی فی کے شن - فی ہڈی ایک استخوانی مرکز ہوتا ہے -  
 آرٹی کو لے شن - یہ ہڈی سر کی تین اور چہرہ کی ایک - کل چار  
 ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے - فرانٹل - سفی نائیڈ - مپورل - سوپیری  
 ار میگز لری +

سلز - اس ہڈی سے (۱) لی وے ٹرے بی آئی سوپیری درس  
 پر اپری اس (۲) زائیگو میٹھی کس میجر - (۳) زائیگو میٹھی کس مائیز (۴) بی ٹیر - (۵)  
 اور ٹیرل عضلات شروع ہوتے ہیں +

وضع قیام اور شناخت - مثلث کھردرا حصہ (میگز لری  
 پر اس) سانے - لمبا پتلا خار دار حصہ (زائیگو ٹیک پر اس) نیچے اور پیچھے -  
 محراب دار موٹا اور گول کنارہ (آرٹیکل بارڈر) اوپر کی طرف رکھنے سے ہڈی کا  
 وضع قیام معلوم ہو گا + اس طریق پر رکھنے سے محدب سطح کا جس طرف کو رخ  
 ہو اُس جانب کی ہڈی سمجھنی چاہئے +

پالیٹ بوتلر یعنی تالو کی ہڈیاں

تالو کی دونو ہڈیاں نیزل فاسی کے پھلی طرف سوپیری ار میگز لری ہڈیوں  
 اور سفی نائیڈ کے ٹیری گائیڈ پر اسروں کے مابین جڑی رہتی ہیں - ہر ایک ہڈی  
 تین جوف (۱) ناک (۲) منہ کی چھت (۳) خانہ چشم کا صحن - تین فاسی  
 (۱) زائیگو ٹیک (۲) ہینیو میگز لری (۳) ٹیری گائیڈ اور ایک فشر نامی سفینون  
 میگز لری کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے - اس ہڈی کی شکل انگریزی حرف  
 T سے مشابہ ہوتی ہے - اور تھیل بیان کے لئے اس ہڈی کے دو حصے کئے

گئے ہیں۔ اول انفیری اریا ماری زائٹل پلیٹ (دوم) سوپیری  
یا وریٹیکل پلیٹ \* شکل نمبر ۲۹ بائیں پارٹ ڈیجی انڈرونی سلج



ماری زائٹل پلیٹ

ماری زائٹل پلیٹ یعنی آڑا حصہ موٹا اور مربع شکل کا ہوتا ہے۔ اسکی دو سطح اور چار کنارے ہوتے ہیں (۱) سوپیری اریا ماریس - یعنی اوپر کی سطح مقعر ہوتی ہے اور انہی طرف کے ہینزل فاسٹا کے صحن کا کچھلا حصہ بناتی ہے (۲) انفیری اریا - یعنی نیچے کی سطح قدرے کھوکھلی اور نامہوار ہوتی ہے جو ہارڈ پلیٹ کا کچھلا حصہ مکمل کرتی ہے اسکے پچھلے حصہ پر جو آڑا خط نمایان ہے اس سے منسر پیلے ٹائی عضلہ کی نس کی رتہی ہے۔ اس خط کے باہر کی طرف ایک عمیق نالی ہوتی ہے جو سوپیری اریا ماریس کے ہڈی کے ارتباط کے باعث پوشیری اریا سے ٹائین کینال میں جاتی ہے۔ اس نالی کے نزدیک ایک یا دو دیگر چھوٹی نالیوں اکسیری پوسٹیری بھی

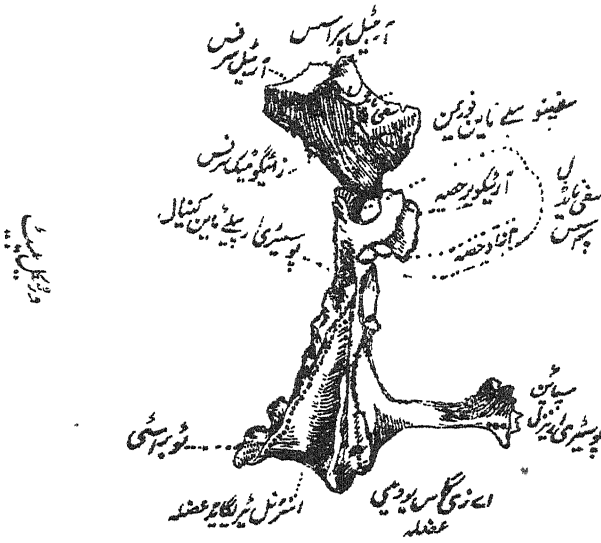
پہلی ٹائین کینالز ٹالیوں کے وٹانے دکھائی دیتے ہیں (۱) انٹیری ار بارڈر  
یعنی سامنا کنارہ آری کی مانند دندانہ وار اور نیچے کی طرف سے قدرے گھسا ہوا  
ہوتا ہے اور سوپیری ار میگڈلری ٹڈی کی پلیٹ پراس سے جوڑتا ہے۔  
(۲) پوسٹیری ار بارڈر یعنی پچھلا کنارہ مقعر اور آزاد ہوتا ہے۔ اس کے  
ساتھ سافٹ پلیٹ یعنی نرم تالو چپان رہتا ہے۔ اس کنارے کے اندر کا سرا  
تیز اور نوکیلا ہوتا ہے جو اپنے مقابل کے ہم قسم کنارے کے ساتھ ملکر پوسٹیری  
ار فینل سپائین نامی خار دار لوک بناتا ہے جس کے ساتھ ایزی گاس یوٹی عضلہ  
لگا رہتا ہے (۳) اسٹرنل بارڈر یعنی باہر کا کنارہ اس ٹڈی کے عمودی حصہ  
سے ملا رہتا ہے (۴) انٹرنل بارڈر یعنی اندر کا کنارہ سب سے موٹا اور ہم نام  
ٹڈی کے ہم قسم کنارہ سے جڑنے کے لئے دندانہ وار ہوتا ہے۔ اور اس کے اوپر  
کی طرف ایک ابھرا ہوا استخوانی خط ہے۔ جو مقابل کی ٹڈی کے ہم قسم استخوانی  
خط سے ملکر دوسری ٹڈی کے اتصال کے لئے کرسٹ بناتا ہے۔

ورٹی کل پلیٹ یعنی عمودی حصہ۔ یہ مربع متطیل شکل کا تپا حصہ  
اوپر اور قدرے اندر کی طرف مائل رہتا ہے۔ اسکی دو سطح اور چار کنارے ہوتے  
ہیں۔ (اول) انٹرنل سرفیس۔ اندرونی سطح کے زیرین حصہ پر ایک چوڑا  
اور تپلا نشیب دکھائی دیتا ہے۔ جو ناک کے ان فیری ار میٹیس کا کچھ حصہ  
بناتا ہے۔ اس نشیب کے عین اوپر کی طرف ایک خوب نمایان اڑا خط انفیری  
ار ٹی بی نے ٹڈا کسٹ نامی ہوتا ہے جس کے ساتھ ان فیری ار ٹی بی نے ٹڈی  
اتصال پاتی ہے۔ ان فیری ار ٹی بی نے ٹڈا کسٹ کے اوپر ایک دوسرا وسیع

پٹیا نشیب ہے جو ناک کے ٹرل می اسے شس کا کچھ حصہ بناتا ہے۔ دوسرے  
 نشیب کے اوپر ایک آڑا خط سوپیری ڈس بی ٹیڈل کرسٹ نامی ہوتا  
 ہے جو ٹرل ٹرل بی نے ٹیڈ ہی سے اتصال پاتا ہے۔ سوپیری ار ٹرل بی نے ٹیڈ  
 کرسٹ کے قدرے اوپر ایک آڑی اوڑنگ نالی ہوتی ہے جو ناک کے  
 سوپیری ار می اسے شس کا کچھ حصہ بناتی ہے (۲)، اکسٹرنل سرفیس باہر کی  
 سطح کا بہت سا حصہ کھردرا اور نامہوار ہوتا ہے۔ کھردرے حصہ سے سوپیری  
 ار میگزیری ہڈی کی اندرونی سطح جڑتی ہے۔ اس سطح کا بالائی اور پچھلا حصہ  
 سفینون گزیری فاسا کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔ اور سامنے کا صاف  
 حصہ انیٹرم کے سولخ کو بند کرتا ہے۔ اس سطح کے پچھلی طرف والا عمیق نشیب  
 سوپیری ار میگزیری ہڈی کے ہم قسم نشیب کے ساتھ ملکر پوسٹیری ار پیلے  
 ٹائین کینال بناتا ہے جسکے راستے پوسٹیری ار پیلے ٹائین عروق اور لارج پلے  
 ٹائین عصب گزرتا ہے (۱)، انٹیری ار بارڈر۔ سامنا کنارہ پتلا اور بیڈول ہوتا  
 ہے۔ اس کنارے پر انفیری ار ٹرل بی نے ٹیڈ کرسٹ کے مقابل ایک ٹوکیلا اور  
 اٹھرا ہوا استخوانی طبق ہوتا ہے جسکو میگزیری پرس کہتے ہیں جو انیٹرم غار  
 کے زیرین اوڑ پچھلے حصہ کو بند کرتا ہے (۲)، پوسٹیری ار بارڈر پیچھے کے  
 کنارے پر ایک عمیق نالی ہوتی ہے جس نالی کے دندانہ دار کناروں پر سفنی ٹیڈ  
 ہڈی کا ٹیرگائیڈ پرس اتصال پاتا ہے۔ اس کنارے کے زیرین حصہ پر  
 مخروطی شکل کی استخوانی مبنی ہوتی ہے جسکو میڈی گائیڈ پلسس۔ یا۔ ٹمو  
 براہی ادف دی پلٹ کہتے ہیں جو سفنی ٹیڈ ہڈی کے ٹیری گائیڈ پلیٹوں کے



شکل نمبر ۳ بائین ہڈی کی پھیلی سطح



باری زائل ہڈی

دوبیان کی کٹی ہوئی جگہ مین اتصال پاتی ہے۔ ٹیری گاڈ پر اس سے  
پچھلے حصہ پر تین نالیان دکھائی دیتی ہیں۔ جنہیں سے وسطی صاف نالی سے  
انسٹرنل ٹیری گاڈ عضلہ شروع ہوتا ہے۔ یہ نالی ناک کے ٹیری گاڈ فاسا کی  
بناوٹ میں شامل ہوتی ہے۔ دونوں جانبی نالیان ناہموار ہوتی ہیں۔ اور  
ٹیری گاڈ پلٹیون کے سامنے کناروں سے ملی رہتی ہیں۔ انسٹرنل ٹیری گاڈ اور  
سوسپیری ار کانٹرکٹر عضلون کے چند ریشے پالیٹ ہڈی کی ٹیو براسٹی  
سے آغاز ہوتے ہیں۔ عمودی اور آڑیہ حصوں کے جاتے ملاپ پر اکسری ٹی  
سڈنگ پلے ٹائین نالیوں کے سورخ دکھائی دیتے ہیں (۳) سوسپیری ار  
بارڈر۔ عمودی طبق کے بالائی کنارہ پر دو پرس ایک عمیق نشیب کے ہٹ  
سے علیحدہ علیحدہ دکھائی دیتی ہیں۔ نشیب کے سامنی پرس کو آر بی ٹل

پراسس اور کھچی سپرکسفی ٹائڈل پراسس کہتے ہیں ان دونوں پراسسز کے درمیان دے نشیب کو سفی ٹون پیلے ٹائڈ ناح کہتے ہیں جو بڑی ہڈا کے سفی ٹائڈل ٹربی نے ٹیڈ ہڈی کے ساتھ اتصال پانے پر سفی ٹون پیلے ٹائڈ فورمین بناتا ہے یہ فورمین ناک کے سوپیری ارمی اے ٹس میں گھلتا ہے اور اس فورمین کے راستے سفینون پیلے ٹائڈ عصب اور عروق گزرتے ہیں \* آر بی ٹل پراسس - اوپر اور باہر کو ٹائل رتبی ہے - اور سفی ٹائڈل پراسس سے اوچی ہوتی ہے - اس پراسس کی پانچ سطحیں ہوتی ہیں - جن سے محدود ایک کھوکھلا جوف ہوتا ہے - یہ پراسس عمودی حصہ کے ساتھ تنگ گردن کے ذریعہ جڑی رتبی ہے - منجملہ ان پانچ سطحوں کے تین آرٹیکولر یعنی جڑینوالی اور ڈون آرٹیکولر یعنی آزاد سطحیں ہوتی ہیں - تین آرٹیکولر سطحیں مفصلہ ذیل ہیں (۱) انٹیری اور یا گزری سرفیس - یعنی سامنی سطح - یہ شکل میں مستطیل اور کھردری ہوتی ہے - اس کا رخ سامنے باہر اور نیچے کی طرف ہوتا ہے - اور یہ سطح سوپیری آرٹیکولری ہڈی سے اتصال پاتی ہے (۲) پوسٹیری اور یا سفی ٹائڈل سرفیس - اس کا رخ پیچھے اوپر اور اندر کی طرف مائل ہوتا ہے - اس سطح پر اکثر ایک چھوٹا سا جوف دکھائی دیتا ہے - اور اس جوف کے دندانہ دار کناروں سے سفی ٹائڈل ٹربی نے ٹیڈ ہڈی اتصال پاتی ہے - اور جوف ہڈا کھوپری میں سفی ٹائڈل سائٹس کے ساتھ ملا رہتا ہے (۳) انٹرنل یا بیٹھیل سرفیس - یہ سطح اوپر اور سامنے کو جھکی رتبی ہے - اور آٹھائیڈ ہڈی کے لیٹرل میں سے اتصال پاتی ہے بعض اوقات کھچی سطح والا متذکرہ بالا جوف اندر والی

سطح پر کھلکر پوسٹیری اور انٹھائڈل سلز کے ساتھ ملتا ہے۔ لیکن کبھی کبھی ایک ہی انسان میں پوسٹیری اور انٹھائڈل سلز اور سفی ٹائڈل سائٹس کے ساتھ بھی ملا رہتا ہے \*۔ اس حصہ کی سوپیری اور یا آرٹیل سرفیس اور اکسٹرنل یا زائیگو ٹیک سرفیس نامی دو سطحیں آزاد ہوتی ہیں (۴) سوپیری اور - یا - آرٹیل سرفیس اس مثلث مقعر اور صاف سطح کا بیچ اوپر اور باہر کی طرف ہوتا ہے اور یہ خانہ چشم کے صحن کا پچھلا حصہ بناتی ہے (۵) بیرونی یعنی زائیگو ٹیک سرفیس اس مستطیل اور صاف سطح کا بیچ باہر کی طرف اور نیچے زائیگو ٹیک فاسا کی طرف ہوتا ہے۔ یہ ہر دو سطحیں ایک دوسرے سے ایک صاف اور گول کنارہ کے باعث علیحدہ رہتی ہیں۔ اور یہ گول کنارہ سفینوں گزری نشتر کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے \*۔

**سفی ٹائڈل پراسس** - یہ تپلا استخوانی طبق آرٹیل طبق سے نہایت چھوٹا ہوتا ہے۔ اور اوپر اور اندر کی طرف ٹائل رہتا ہے۔ اسکی تین سطحیں اور دو کنارے ہوتے ہیں (۱) سوپیری اور سرفیس - یعنی اوپر کی سطح سب سے چھوٹی ہوتی ہے۔ اور سفی ٹائڈل ٹربی نے ٹڈ ہڈی کے آرٹے حصہ کے ساتھ اتصال پاتی ہے۔ اسپر ایک نالی ہوتی ہے جو دوسری ہڈیوں کے ساتھ ملکر ٹریگولر پیلے ٹائین کینال بن جاتی ہے (۲) انٹرنل سرفیس - یعنی اندرونی سطح - یہ مقعر ہوتی ہے - اور نزل فاسا کی بیرونی دیوار کا کچھ حصہ بناتی ہے (۳) اکسٹرنل سرفیس - یعنی بیرونی سطح - دو حصص نامی آرٹیکولر اور نزل آرٹیکولر پر منقسم ہے - آرٹیکولر حصہ کھردرا ہوتا ہے۔ اور سفی ٹائڈ ہڈی کے ٹری گائیڈ پراسس کی اندرونی سطح سے

اتصال پاتا ہے۔ زن آرٹیکولر حصہ صاف ہوتا ہے۔ اور سفینون میگز آری فاسا کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔

۱) انیٹری ار بارڈر۔ یعنی سانسنا کنارہ سفینون پیلے ٹائین سورنخ کی پچھلی حد بنتا ہے (۲) پوسٹیری ار بارڈر۔ پچھلے کنارے کے بیرونی دندانہ دار حصہ پٹریگٹ پراسس کی اندرونی سطح اتصال پاتی ہے۔

اوسی فی کے شن۔ فی ہڈی ایک استخوانی مرکز ہوتا ہے۔  
آرٹیکولرے شن۔ یہ ہڈی ذیل کی چھ ہڈیوں سے ملتی ہے۔ سفنی ٹائیڈ  
اتھائیڈ۔ سوپیری ار میگز آری۔ انفریری ار ٹربی نے ٹڈ۔ ڈوسر۔ اور دوسری پائٹ  
سلز۔ اسپر پانچ عضلات لگتے ہیں۔ ٹنسر پیلے ٹائی۔ ایڑائی گاس ٹوٹی  
انٹرل ٹیری گائیڈ۔ سوپیری ار کانٹرکٹر۔ اکسٹرل ٹیریگائیڈ۔

وضع قیام اور شناخت۔ ٹاڑی زائٹل یعنی آڑا حصہ نیچے اُسکا موٹا دندانہ دار کنارہ سامنے ڈریکل یعنی عمودی حصہ کھڑا اسکی صاف لیکن نالیدار سطح اندر کی طرف رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے اس ہڈی کے عمودی اور آڑے حصوں کی جائے ملاپ پر ہڈی کے پیچھے اور باہر کی طرف والے بے موٹے نوکیلے حصے نامی ٹریگائیڈ پراسس یا ٹوبرسٹی اوف دی پیلٹ کا جس طرف کوئج ہو اس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

ان فی ری ار ٹربی ٹیڈ۔ یا۔ پینچی پوز

یہ سیبی کی شکل کی ہڈیاں تعداد میں دو ہوتی ہیں۔ اور ہر ایک ہڈی نزل فاسی کی بیرونی دیوار کے ساتھ انٹرم اوف ٹائی مور کے سورنخ کے نیچے

آڑے طور پر چپان رہتی ہے۔ اس ہڈی کی دو سطحیں سو کنارے اور دو سرے ہوتے ہیں \* اسٹرنل سر فیس - اندرونی سطح محدب ہوتی ہے۔ اس میں چند سولخ اور لمبی نالیان عروق کی رمایش کے لئے دکھائی دیتی ہیں اسٹرنل یعنی پروفی سطح مقعر ہوتی ہے۔ اور ان فیری ارمی اٹس کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے \* اوپر کا کنارہ اپتلا اور بقیاعین ہوتا ہے۔ اور چار ہڈیوں کے ساتھ اتصال پاتا ہے۔ سامنے کا ایک ثلث سوپیری ار گزیری کی ان فیری ار ٹربی نے ٹڈ کر سٹ کے ساتھ اور پیچھے کا ایک ثلث پالیٹ ہڈی کی ان فیری ار ٹربی نے ٹڈ کر سٹ کے ساتھ اتصال پاتا ہے۔ درمیانی ثلث مین تین ٹکڑے دکھائی دیتے ہیں۔ سامنے والے سب سے چھوٹے کو لکریل پلاسس کہتے ہیں جو لکریل ہڈی کے سامنے اور زیرین کونہ سے ملتا اور لکریل کینال کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔ درمیانی چوڑا اور پتلا ٹکڑا نامی ایتھمائیڈل پلاسس ایتھمائیڈ کی انسی فارم پر اس سے ملتا ہے۔ اس حصہ سے نیچے کی طرف ایک تپلا استخوانی طبق نامی مگن لہی پلاسس ہوتا ہے۔ جو نیچے اور باہر کی طرف ٹائل ہوکر ایٹرم کے سوراج کو بند کرتا ہے \* اس ہڈی کا زیرین کنارہ موٹا ہوتا ہے۔ اور کسی کے ساتھ اتصال نہیں پاتا \* اسکے دونوں سرے تنگ اور نوکیلے ہوتے ہیں۔ اوسی فی کے شن۔ یہ ہڈی ایک استخوانی مرکز سے بنتی ہے \* آرٹی کو لے شن۔ یہ ہڈی چار ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے (۱) ایتھمائیڈ

(۱) سوپیری ار سیگزیری - (۱) لکریل (۱) پالیٹ \*

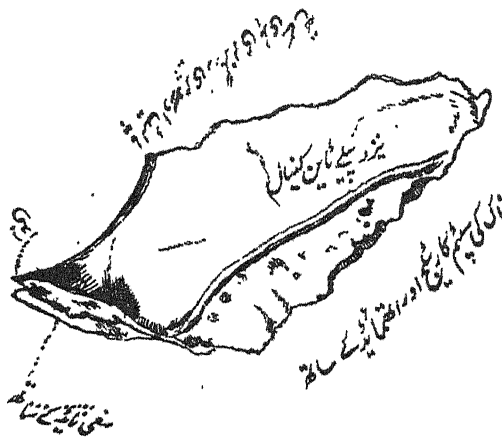
سکڑ - اس ہڈی پر کوئی عضلہ نہیں لگتا \*

**ساخت** - بیرونی مقعر سطح اپنی طرف - اوپر کا پتلا اور بقاعدہ کنارہ جس سے لکریل اور آٹھائیڈل پراسس شروع ہوتے ہیں - اوپر کی طرف رکھنے سے - جب طرف کو لکریل پراسس کا رخ ہو اس طرف کی ہڈی ہوگی ۔

### دومر

یہ ہڈی کھوپری میں نزل فاسی کی کھپلی طرف عمودی طور پر رہتی ہے اور ناک کی درمیانی دیوار کو مکمل کرتی ہے - اسکی شکل ہل کے پھل کی سی ہوتی ہے - اور یہ ہڈی مختلف انسانوں میں مختلف قد و قامت کی ہوتی ہے اور عموماً ایک طرف کو جھکی رہتی ہے - اسکی دو سطح اور چار کنارے ہوتے ہیں - دونوں جانبی سطحیں

شکل نمبر ۳۳ دومر ہڈی



چکنی اور عروقی کی رہائش کے لئے نالیدار ہوتی ہیں - علاوہ چھوٹی نالیوں کے ہر ایک سطح پر نیزو پیلے ٹائین عصب کی سکونت کے لئے ایک عمیق نالی نامی نیزو پیلے ٹائین کینال ہوتی ہے جو انٹیریئر پیلے ٹائین کینال میں آخر ہوتی ہے - اوپر کے موٹے نالیدار کنارے میں سنی ٹائڈل کاراشرم اور اس نالی کے ہر دو ہیڈوں

پرسنی نائیڈ کے ویجائیل پراسس (جو ٹریگائیڈ پراسس سے شروع ہوتے ہیں) اتصال پاتے ہیں۔ نیچے کا کنارہ سب سے لینا ہوتا ہے۔ اسکا سامنا چوڑا اور نامہوار حصہ سوپیری اریگنڈیری ہڈیوں کے ساتھ اور پیچھے کا پتلا اور تیز حصہ پالیٹ ہڈیوں کے ساتھ اتصال پاتا ہے۔ سامنے کنارے کے اوپر کے نصف حصہ میں دو طبق ہوتے ہیں جنکے درمیان اٹھائیڈ کا عمودی طبق وصل پاتا ہے۔ اس کنارے کا زیرین نصف ناک کی مشکت گڑی سے جوڑ ملتا ہے۔ پچھلا مقعر کنارہ کسی کے ساتھ جوڑ نہیں ملتا۔ اور پچھلے نختون کو ایک دوسرے سے علیحدہ کرتا ہے۔

اسی فی کے شن۔ بچپن میں اس ہڈی کے دو ٹکڑے ہوتے ہیں جو جوانی کے بعد آپس میں مل جاتے ہیں۔

آرٹھی کو لے شن۔ یہ ہڈی چھ ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے (۱) سفی نائیڈ (۱) اٹھائیڈ۔ (۲) سوپیری اریگنڈیری۔ (۳) پالیٹ۔

مسز۔ اس ہڈی سے کوئی عضلہ نہیں لگتا۔

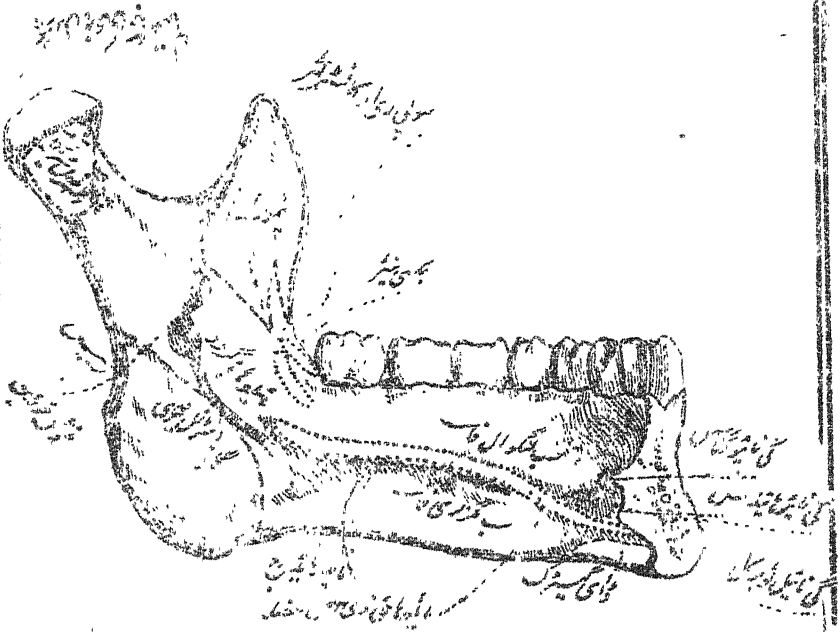
انفییری اریگنڈیری یعنی نیچے کا جبر

چہرے کی ہڈیوں میں سے یہ ہڈی سب سے بڑی اور مضبوط ہوتی ہے۔ سینہ نیچے کے دانت لگے رہتے ہیں۔ اس ہڈی کے دو حصے ہوتے ہیں۔ خم دار آڑے حصہ کو باڈمی اور دونوں جانب کے عمودی حصوں کو جو باڈی سے ملے رہتے ہیں ریامی کہتے ہیں۔ باڈمی یعنی جم محذب اور گھوڑے کے سٹم کی طرح خم دار ہوتا ہے۔ اسکی دو سطح اور دو کنارے ہوتے ہیں۔ اکثر مل سرفیس۔ بیرونی سطح پہلو بہ پہلو محذب





اس خط سے اوپر کی طرف پہلے مولر وائٹ تک کسی نے ٹر عضلہ چھپا دیا۔ تھابت ہے۔  
 انٹرٹل سیرفیس۔ اندرونی سطح پہلو بہ پہلو متحدہ لیکن اوپر سے نیچے کی طرف یکھینے  
 پر متغیر معلوم ہوتی ہے۔ اس پر ساتھی کی طرف ہڈی کے جین درمیان میں ایک  
 نشیب دکھائی دیتا ہے جسکے برو جانب چار ہندوان نامی گینگوال ٹوہا کل بائی  
 جاتی ہیں۔ ان ہندویوں کے اوپر کے جوڑے سے کہ ٹائیٹ ٹائیٹ گھاس اور نیچے  
 ٹیگل ممبر ۱۱۰ انفرا اورنگری ہڈی کی اندرونی سطح



کے جوڑے سے کہ ٹائیٹ ٹائیٹ اس عضلات شروع ہوتے ہیں۔ ان ہندویوں  
 کے دونوں جانب بیضوی نشیب نامی سب لنگوال فاسد ہونے میں جنہیں سب  
 لنگوال غددو رہتے ہیں۔ دونوں جانب کے ان نشیبان کے نیچے گھروے نشیبوں  
 نامی ڈای گیسٹک فاسی پر دونوں جانب کے ڈای گیسٹک عضلے آخر ہونے ہیں

سب لنگوال فاسہ کے نیچے سے جو ترچھا خط آغاز ہو کر اوپر اور باہر کی طرف جاتا ہے  
 اُسکو ماسٹی لوماسٹی ڈی ان رج رائٹرنل ایک بچ کہتے ہیں جسے ماسٹی لوماسٹی ڈی  
 اس اور سوپی ری ارکان سٹرکٹر عضلات آغاز ہوتے ہیں۔ اور اس خط کے پھیلے  
 سرے پر ٹیری گو گزری رباط آخر ہوتا ہے۔ اس خط کے اوپر کی طرف ہڈی صاف  
 ہوتی ہے۔ لیکن خط سے نیچے کی طرف ہڈی پر ایک نشیب نامی سب لنگوال فاسہ  
 دکھائی دیتا ہے جس میں سب گزری غدود رہتا ہے۔ اسٹرنل اور رائٹرنل ایک  
 نامی خط اس ہڈی کی باڈی کو را، سوپی می اریا۔ الوی اولی انفری اریا۔  
 بینہ نامی دو حصوں میں منقسم کرتے ہیں \* سوپی اریا۔ الوی اولی اریا۔  
 چوڑا اور سامنے کی نسبت پیچھے موٹا ہوتا ہے۔ اس میں ٹولہ دانتوں کے نشیب دکھائی  
 دیتے ہیں۔ اس کنارے کے باہر کی طرف پہلے مولد دانت تک کبکی نے ٹر عضلہ  
 لگا رہتا ہے \* انفری اریا۔ بینہ کنارہ گول اور پیچھے کی نسبت سامنے موٹا اور  
 اوپر والے کنارے کی نسبت لمبا ہوتا ہے۔ اس کنارے کے اُچھے پر جہان ریانی  
 ٹری کے ساتھ ملتی ہیں فیسی ال شریان کی سکونت کے لئے ایک پتلا نشیب  
 ہوتا ہے \*

پر پینٹر کیو لہ پورشن۔ یا ریانی شکل میں مرتب ہوتی ہیں۔ اور ہر  
 ایک کی دو سطحیں چار کنارے اور دو پرس ہوتی ہیں \* اسٹرنل سرفیس۔  
 بیرونی سطح چوڑی ہوتی ہے۔ اور اسپر میٹر عضلہ آخر ہوتا ہے (۲) رائٹرنل سرفیس  
 اندرونی سطح کے وسط میں انفری اریا ٹائل کینل کا سوراخ نامی ڈائل فورمین  
 دکھائی دیتا ہے جس کے راستے انفری اریا ٹائل عروق اور عصب گذر کر نیشنل فورمین

نامی سورخ کے ماتے ہڈی سے باہر نکلتے ہیں اس سورخ کے کنارے بقیاعہ ہوتے ہیں اور اُنکے سامنے کی طرف ایک اُبھرا ہوا خط ہوتا ہے جسکی تیز نوک پر نیچے کے جڑے کا انٹرئل لیٹرل لگنٹ ختم ہوتا ہے۔ اس سورخ کے نیچے اور پیچھے کی طرف مایکو مائی ڈی ان عروق اور عصب کی سکونت کے لئے پٹی نالی نامی مائی لو مائی ڈی ان گس دو ہوتی ہے جو ترچھے طور نیچے کی طرف جا کر سب گزری نشیب میں ختم ہوتی ہے۔ اس نالی سے پچھلی ناہموار سطح پر انٹرئل ٹیری گاڈ عضلہ آخر ہوتا ہے۔ سوپرمی ار بارڈر۔ اور کائرا پٹلا ہوتا ہے۔ اسپروو استخوانی پراس ایک دوسرے تک عمیق نشیب نامی سلگمائیڈ ناح کے باعث عیحدہ عیحدہ دکھائی دیتے ہیں انہیں سے سامنے کو کورونائیڈ اور پیچھے والے کو کانڈیڈ لائڈ کہتے ہیں۔ کارونائیڈ پراس۔ اس تیلے جیسے شکست استخوانی حصہ کی بیرونی صاف سطح پر بیسی ٹر اور ٹمپورل عضلات آخر ہوتے ہیں۔ اور اندرونی سطح پر صرف ٹمپورل عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اسکی اندرونی سطح پر ایک لہنا استخوانی خط دکھائی دیتا ہے جو الوی اولر بارڈر سے ملتا ہے۔ اس خط کے باہر کی طرف ایک عمیق نالی ہوتی ہے جو نیچے جا کر الوی اولر پراس کے باہر کی طرف ختم ہو جاتی ہے۔ اس استخوانی خط اور نالی کے اوپر کے حصہ پر ٹمپورل عضلہ اور نیچے کے حصہ پر یکسی نے ٹر عضلہ چسپان رہتا ہے۔ کانڈیڈ لائڈ پراس کو روٹائیڈ پراس کی نسبت چھوٹی لیکن موٹی ہوتی ہے۔ اسکے اوپر والے موٹے بیضوی حصہ کو کنڈیل اور نیچے کے تنگ حصہ کو ٹینک بولتے ہیں ہر ایک کانڈیل شکل میں بیضوی اور محدب ہوتا ہے۔ سامنے کی نسبت اسکے پیچھے کی طرف اتصالی سطح بڑی اور فراخ ہوتی

ہے۔ اسکی گردن اپنے تنگ حصہ کی باہر کی طرف ایک ابھرا ہوا حصہ نامی لوہرل ہوتا ہے۔ جسپر نیچے کے جڑے کا آکسٹرئل لیٹرل گینٹ آخر ہوتا ہے۔ اسکے پیچھے کی سطح محدب اور سامنے کی نسبت بڑی ہوتی ہے۔ کنڈائل کی گردن کے سامنے نشیب پر آکسٹرئل ٹری گاٹھ عضلہ آخر ہوتا ہے جو سکمیٹڈ ناک۔ یہ بالی شکل کا نشیب عمودی حصہ کی دونوں پر آخون کو ایک دوسرے سے علیحدہ کرتا ہے۔ اور اس میں نشیب کے اوپر سے مٹی ٹرک شریان اور مٹی ٹرک عصب گذرتا ہے۔ وہ (۱) پر مٹی ٹرک اور بارڈر عمودی حصے کے نیچے کا کنارہ موٹا اور نامووار ہوتا ہے۔ مٹی ٹرک یہ کنارہ باڈی کے ساتھ ملا رہتا ہے۔ مٹی ٹرک کو ایک آفلی جاتے ہیں جسکے باہر کی طرف مٹی ٹرک اور اندر کی طرف انٹرئل ٹری گاٹھ عضلہ آخر ہوتا ہے۔ ان دونوں عضلات کے درمیان اس ہڈی کے نیگل کی پھلی طرف سٹائلو گنلری گینٹ چبان رہتا ہے۔ (۲) انٹیٹری اور بارڈر عمودی حصہ کا سامنا کنارہ اوپر کی طرف موٹا ہوتا ہے۔ لیکن نیچے کی طرف تپلا ہو کر آکسٹرئل اوڈیک لائن میں جا ملتا ہے۔ (۳) پر مشیر اور بارڈر پیچھے کا کنارہ صاف گول اور موٹا ہوتا ہے۔ اس کنارہ کو پس ٹلڈ غلاف وڈا پ رکھتا ہے۔

اسکی ٹرک شریان  
۲۔ مٹی ٹرک عصب

اوسی فی کے شن۔ اس ہڈی میں کلا دی کل کے سوائے دیگر کل ہڈیوں کے پہلے استخوانی مادہ پیدا ہوتا ہے اور غالباً یہ ہڈی دو مرکزوں سے بنتی ہے۔ آرٹلی کو لے شن۔ یہ ہڈی دونوں ٹیرل ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔ پیچھے ہلڈ اس ہڈی پر مفصلہ ذیل چوڑے عضلات لگتے ہیں۔ پردنی سطح پر سنی س سے یکنڈ کی طرف شمار کر نیے ہر ایک پانچ۔ لی وٹر ٹمائی۔ ڈیپر سرے فی آئی انفری اورس ڈیپر سرے ہیکولی اورس

پیلے ٹزائے آئیڈیز۔ کبھی۔ ٹر۔ آر بی کولیرس اور س۔ پ اور ہڈی کی اندرونی  
 سطح پر سامنے سے پیچے تک گئے نائیو نائیو گلاسس۔ گئے نائیو نائیو ڈی اس۔ مائی نو  
 نائیو ڈی اس۔ ڈائی گیسٹرک۔ سوپیری آر کانسٹرکٹر۔ ٹیپورل۔ انٹرئل ٹریکائیڈ اور  
 کسٹرئل ٹریکائیڈ۔

تبصرہ۔ انسان کی مختلف عمروں میں نیچے کے جڑے کی شکل میں منفصلہ ذیل  
 اختلاف پائے جاتے ہیں (۱) پیدائش کے وقت اسکے دو ٹوکڑے ہوتے ہیں۔ اسکی  
 باڈی صرف تیلے استخوانی چھلکے کی بنی ہوئی ہوتی ہے اور اسکے دونوں ٹوکڑوں میں کل دس  
 دانتوں کے لئے نشیب ہوتے ہیں جو ایک دوسرے سے ٹھیک ٹھیک علیحدہ نہیں ہوتے  
 ڈنٹل کینال لبنی اور استخوان کے زیرین کنارے یعنی پریلیہ بارڈر کے نزدیک ہوتی ہے۔  
 چونکہ ابھی دانت نکلے نہیں ہوتے اس واسطے ہڈی کا اینگل اوپٹیمس یعنی زاویہ منفرد  
 ہوتا ہے (۲) پیدائش کے بعد پہلے ہی سال میں دونوں ٹوکڑے نیچے سے اوپر کی طرف  
 جڑنے لگتے ہیں لیکن دوسرے سال تک ہر دو ٹوکڑے علیحدہ علیحدہ تیز ہو سکتے ہیں  
 باڈی لبنی اور چوڑی ہوتی جاتی ہے۔ اور اینگل تنگ ہوتا جاتا ہے۔ مثل فورمین جو  
 پیدائش کے وقت پہلے سولر دانت کی تھیلی کے نیچے ہوتا ہے پیدائش کے بعد بتدریج  
 پہلے باقی کسٹ دانت کے نیچے آ جاتا ہے (۳) جوانی میں الوی اولر اور پریلیہ کنارے  
 عموماً لبنائی میں یکساں ہوتے ہیں۔ اور ان دونوں کناروں کے عین درمیان مثل  
 فورمین کا سورخ رہتا ہے۔ اور ڈنٹل کینال مائی لو نائیڈ خط کے برابر ہوتی ہے۔  
 دونوں ریائی کھڑے اور باڈی کے ساتھ زاویہ قائمہ پر ملتے ہیں۔ یعنی اس ہڈی کا ریشہ  
 اینگل ہوتا ہے۔ (۴) بڑھاپے میں گو ہڈی لبنائی میں کم نہیں ہوتی تاہم الوی

اور کنارے کے گھسنے کے باعث چوڑان مین کم مینے تنگ ہو جاتی ہے۔ ٹوٹل کینال اور ٹوٹل فورمین الومی اور بارڈر کے نزدیک ہوتے ہیں۔ ریائی ترچھی طور اوپر اور پیچھے کیٹرن یاٹل رہتی ہیں۔ اور اس ہڈی کا انگیل اوٹیس ینے زیادہ منفرد ہو جاتا ہے \*

### سوچرز ینے دروز

سر اور چہرہ کی ہڈیوں کے جائے اتصال کو سوچر کہتے ہیں۔ جنکو مٹنے والی ہڈیوں کے مشترک نام سے یا سوچر کی شاہ شکل کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے \*

کھوپری کے چند یا پر تین سوچر ہوتے ہیں

(۱) انٹرایٹل۔ یا۔ سچی ٹل سوچر۔ دونو پرائٹل ہڈیوں کا باہم جوڑ۔

یہ جوڑ اک سی پی ٹل کے سوپری ارنگیل سے فرائل ہڈی تک لپٹا ہوتا ہے \*

(۲) فرانتو پرائٹل۔ یا۔ کاروٹل سوچر۔ دونو پرائٹل ہڈیوں کا فرائل ہڈی

کے ساتھ جوڑ۔ جو سفی ٹائڈ کے بڑے بازو سے شروع ہو کر کھوپری کے دوسری طرف

کے ہم قسم مقام پر ختم ہوتا ہے۔ اسکی شکل کان کی مانند ہوتی ہے \*

(۳) آکسیپی ٹو پرائٹل۔ یا۔ لمڈائیڈل سوچر۔ دونو پرائٹل ہڈیوں

کا آکسیپی ٹل ہڈی کے ساتھ جوڑ اسکی شکل حرف A (اے) کی مانند ہوتی ہے۔

اور یہ جوڑ ٹیپرل کے مسٹائیڈ پراسس سے شروع ہو کر کھوپری کے دوسری طرف

ہم قسم مقام پر ختم ہو جاتا ہے \*

کھوپری کے ہر ایک پہلو پر تین سوچر ہوتے ہیں

(۱) سفی ٹو پرائٹل سوچر۔ بہت چھوٹا ہوتا ہے اور سفی ٹائڈ کے بڑے بازو

کے پرائے ٹل ہڈی کے انٹیری اور انٹیری کے ساتھ اتصال پانے سے بنتا ہے \*

(۲) سکومو پرائیٹل سوچر۔ اسکی شکل محرابدار ہوتی ہے۔ یہ جوڑ ٹیوڈل

کے سکومیس حصہ کے پرائیٹل کے زیرین کنارے کے ساتھ ملنے سے بنتا ہے \*

(۳) مسٹو پرائیٹل سوچر۔ یہ جھپٹا اور بہت دنداندار ہوتا ہے اور پرائیٹل

کے پیچھے اور نیچے کے کونے کے مسٹائیڈ حصہ کے بالائی کنارہ کے ساتھ ملنے سے بنتا ہے \*

کھوپری کی مینڈی مین چار جوڑے اور ایک ایکلا لینے کل نو سوچر ہوتے ہیں \*

(۱) بیٹرلر سوچر۔ سفی ٹائیڈ اور آکسیپی ٹل ہڈی کے بیٹرلر پراسونیکے اسپین سے بنتا ہے \*

(۲) پیٹرو آکسیپی ٹل سوچر۔ ٹیٹل ہڈی کے پیٹرس حصے کے آکسیپی ٹل ہڈی

کے ساتھ ملنے سے بنتا ہے \*

(۳) مسٹو آکسیپی ٹل سوچر۔ ٹیٹل ہڈی کے مسٹائیڈ حصہ کے آکسیپی ٹل ہڈی

کے ساتھ ملنے سے بنتا ہے \*

(۴) پیٹرو سفینائیڈل سوچر۔ ٹیٹل ہڈی کے پیٹرس حصہ کے سفی ٹائیڈ کے ساتھ

ملنے سے بنتا ہے \*

(۵) سکومو مسفی ٹائیڈل سوچر۔ ٹیٹل ہڈی کے سکومیس حصہ کے سفی ٹائیڈ کے

ساتھ ملنے سے بنتا ہے \*

چہرہ کی ہڈیوں کے جوڑ گو خوب نمایان ہوتے ہیں۔ مگر انکو علیحدہ نام سے نامزد

نہیں کیا جاتا۔ چہرہ اور سر کی ہڈیوں کے درمیان سامنی طرف جو جوڑ ہے اسکو

ٹرمینس ورس سوچر کہتے ہیں جو فرائل ہڈی کے میلر۔ سفی ٹائیڈ۔ اٹھائیڈ۔ لکری مل

سوپیری اور میگزیری اور نیزل ہڈیوں کے ساتھ ملنے سے بنتا ہے \*

بعض اوقات سر کی ہڈیاں ٹھیک ٹھیک مکمل نہیں ہوتیں۔ اسلئے انکے جڑوں کے درمیان فرق رہتا ہے جسکے پورا کرنے کے لئے چھوٹی چھوٹی زائد ہڈیاں نامی ورمی ان بوٹز پیدا ہو جاتی ہیں۔ اس قسم کی ہڈیاں اکثر لمڈائیڈل اور سچی ٹل سوچرون کے درمیان ہوتی ہیں۔ گاہے آکسیپی ٹل۔ پیرائیٹل۔ فرائٹل اور ہٹیرل ہڈیوں کے کسی حصہ میں غیر معمولی پیدائشی شق نامی کن جے ٹی ٹل فشر بھی پایا جاتا ہے تولیدگی سے پیشتر کھوپری کی ہڈیاں چند جگہوں پر ایک دوسرے سے علیحدہ ہوتی ہیں۔ اور ان خالی جگہوں پر صرف وتری پردہ لگا رہتا ہے۔ جسپر دماغ کی تڑپ بخوبی دکھائی دیتی ہو۔ ان خالی جگہوں کو جو تعداد میں عموماً چار ہوتی ہیں فائنٹے نامی کہتے ہیں۔ اور یہ چاروں فائنٹے نے لیر پیرائیٹل ہڈی کے چاروں کونوں پر ہوتی ہیں چنانچہ انٹیری ار فائنٹے نے لی سب سے بڑی ہوتی ہے اور اس کی شکل مرتع ہوتی ہے یہ چندیا کے سامنے فرائٹل اور انٹر پرائٹل اور فرائٹل سوچرون کے منے والے مقام پر ہوتی ہے۔ پوسٹیری ار فائنٹے نے لی شکل میں شلت ہوتی ہے۔ اور چندیا کے پچھلی طرف انٹر پرائٹل اور آکسی پی ٹو پرائٹل سوچرون کے منے والے مقام پر ہوتی ہے۔ باقی کی دونو فائنٹے نے لیر دونو پیرائیٹل ہڈیوں کے انٹیری ار انٹیری ار انیکلز پر ہوتی ہیں۔ ان چاروں فائنٹے نے لیر میں چھوٹی چھوٹی زائد ہڈیاں پیدا ہو کر انکو بند کر دیتی ہیں یا ان فائنٹے نے لیر کے وتری پردہ میں استخوانی مادہ کے پیدا ہونے کے باعث یہ بند ہو جاتی ہیں۔ لیکن انٹیری ار فائنٹے نے لی کبھی پیدائش کے بعد دو سال تک اور کبھی تمام عمر تک بھی بند نہیں ہوتی۔



## سکل یعنی کھوپری

سر اور چہرہ کی متذکرہ بالا ہڈیوں کے باہم ملنے سے کھوپری بنتی ہے پتھیل بیان کے لئے اسکو پانچ حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے \*

(۱) سوپیری ارسرفیس یعنی وٹکس (۲) انفیری ارسرفیس یعنی بیس

(۳) دولیٹریل سرفیس یعنی پھلو (۴) انٹیری ارسرفیس یعنی فیس

وٹکس یعنی چنڈیا

اوپر کے حصہ کی دو سطح ہوتی ہیں۔ ایک اندرونی اور دوسری بیرونی \*

بیرونی سطح سانے کیٹرن نزل اے می نٹس اور سوپیری لی آری رجنہ دونوں جانب منہورل رجنہ۔ اور پیچھے کی طرف آک سی پی ٹل پر دو ٹو برنس

اور آکسی پی ٹل ہڈی کے اوپر والے ترچھی خطوں سے محدود ہوتی ہے \* فرائٹل

ہڈی کا عمودی حصہ دونوں پر اے ٹل ہڈیوں کے اوپر کے حصے۔ اور آکسی پی ٹل کے

اوپر کی تہائی کھوپری کا چنڈیا بنتی ہے \* یہ کل جگہ صاف اور محدب اور بعضی

شکل کی ہوتی ہے \* اسمین سانے سے چھپے تک مفصلہ ذیل مقامات دکھائی دیتے

ہیں \* (۱) فرائٹل اے می نٹس۔ (۲) فرائٹل سوچر (۳) کارومیر

سوچر (۴) سچی ٹل سوچر (۵) پیرائٹل فوین (۶) پیرائٹل اے می نٹس۔ (۷)

لڈائڈل سوچر \*

اندرونی سطح۔ مقعر ہوتی ہے۔ اسمین بڑے دماغ کے لئے نشیب اور منبجی ال

شریانوں کی ریش کی نالیان ہوتی ہیں۔ اس سطح کے درمیان سوپیری اور لاجی

ٹوڈی نل سائٹس کی نالی ہوتی ہے جبکہ کناروں کے ساتھ فالکس سیبرائی چپان رہتا ہے۔ اور دو

جانب کے نشیبوں میں لے کی اونچی ان نامی گھٹیاں رہتی ہیں۔ اس سطح میں سائنس سے پیچھے تک شمار کرنے سے مفصلہ ذیل مقامات دکھائی دیتے ہیں (۱) فرائل کرسٹ - (۲) لاجی ٹوڈیل سائنس کی نالی - (۳) پیرائیل فورمین اور تین سوپر نامی - کارونل - سچی ٹل اور لٹائیڈل \*

بیس آؤدی شکل یعنی کھوپری کی پینڈی

چندیا کی طرح کھوپری کی پینڈی کی بھی دو سطح نامی اندرونی یعنی سیر ہی بل اور بیرونی یعنی مین ہل ہیں۔

اندرونی - یا - سیری برل سطح اس سطح میں ہر دو جانب تین نشیب

نامی اینٹی ہی آر - ملال - اور پوسٹیٹی ہی آر فاسہ دکھائی دیتے ہیں \* انٹیری آر فاسہ یعنی سائنس کا نشیب - یہ نشیب فرائل کے آرٹیل پیٹ - اتھائیڈ کے کیری فارم پیٹ - اتھائیڈل سپائین اور سنی ٹائیڈ کے چھوٹے بازوؤں سے بنتا ہے اور دیگر نشیبوں سے اونچا ہوتا ہے - اس نشیب کا بیرونی حصہ محدد وسیع حصہ مقعر ہوتا ہے - محدد سطح خانہ چشم کی چھت ہوتی ہے اور مقعر سطح میں انٹیکٹری اعصاب رہتے ہیں -

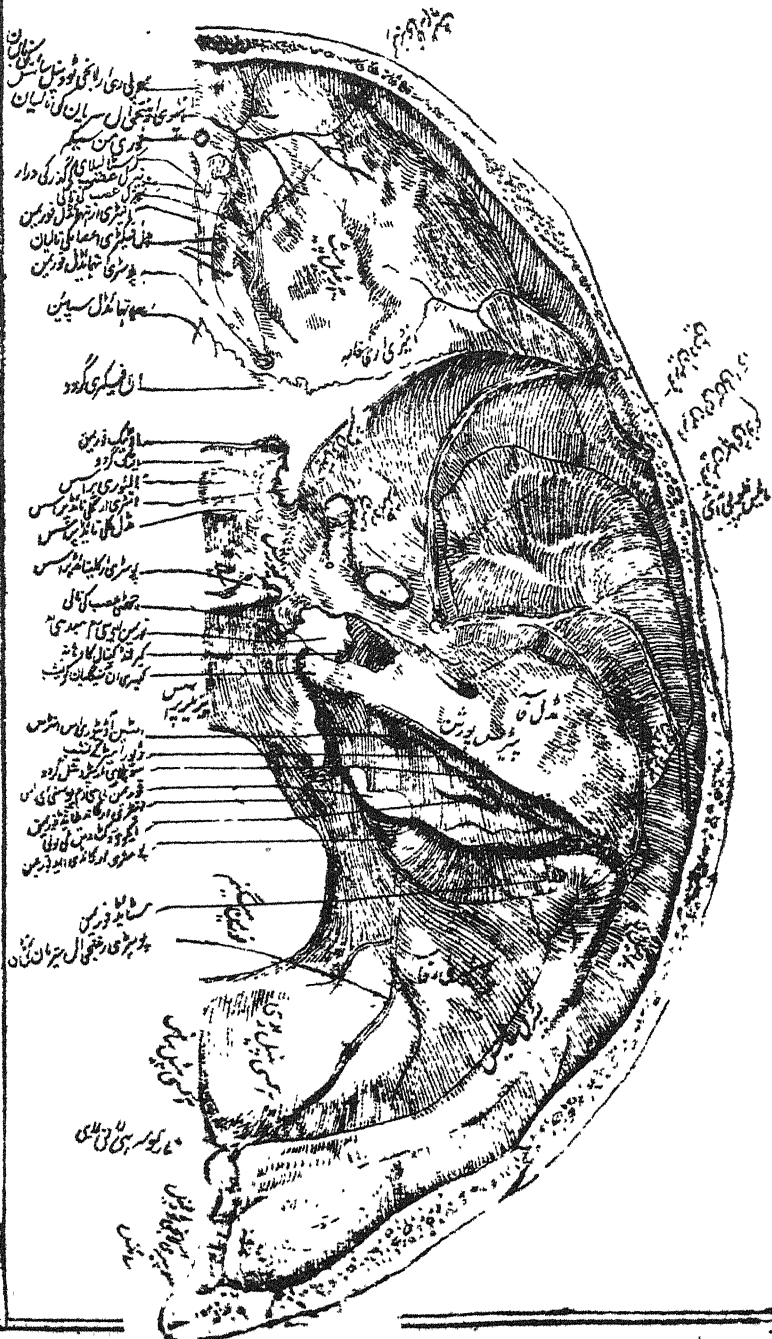
اس نشیب میں بڑے دماغ کا سامنا لوکھڑا رہتا ہے - اس میں تین مفصلہ ذیل سوپر دکھائی دیتے ہیں - (۱) اتھائیڈ و فرائل (۲) اتھو سینٹائیڈل فرائلٹائیڈل - علاوہ ان سوپر کے اس نشیب میں سائنس سے پیچھے تک ترتیب وار مفصلہ ذیل مقامات ہوتے ہیں -

(۱) لاجی ٹوڈیل نل سائنس کی نالی کا آغاز - (۲) فرائل کرسٹ (۳) فورے سن

سیکم - (۴) کرسٹا گیلائی - (۵) انٹیکٹری گردو - (۶) کیری ہی فارم پیٹ - (۷) انٹیری

ار - (۸) پوسٹیری آر اتھائیڈل فورے سن - (۹) اتھائیڈل سپائین - (۱۰) دماغ کے

شکل نمبر ۳۳ میں اوف دی سکل ٹکیری برل سر میں



لے نشیب و فراز اور اینٹری اور منہجی ال شریان کی سکونت کی نالیان \* ٹڈل  
 فاسہ وسطی نشیب سامنے نشیب سے عمیق اور درمیان میں تنگ لیکن دونوں  
 چوڑا ہوتا ہے۔ اسکے سامنے سفی ٹائڈ کے چھوٹے بازو اینٹری اور کلی ٹائڈ  
 پر اسس اور اوپک گرو۔ پھلی طرف پٹریں حصہ کا اوپر کا کنارہ اور نیزلیہ  
 سوچر۔ باہر کی طرف سکویس حصہ اور پیرائیل ہڈی کے سامنے اور نیچے کا کونہ۔ اور  
 اندر کی طرف سیلاٹر سیکا ہوتا ہے۔ آہن چار سوچر نامی (۱) سکویس (۲)  
 سفی نوپیرائیل۔ (۳) سفینو ٹرل اور (۴) پٹرڈ سفی ٹائڈ دکھائی دیتے ہیں \*  
 اس نشیب کی میڈی ان لائن میں سامنے سے پیچھے کی طرف شمار کرنے پر مفصلہ  
 ذیل مقامات ہوتے ہیں۔ (۱) آپک گرو۔ (۲) آپک فورمین۔ (۳) اولی ویری  
 پر اسس (۴) اینٹری اور کلینائیڈ پر اسس (۵) جسکے نیچے چھٹے جوڑے عصب کے  
 گذر کی نالی ہوتی ہے \* سیلاٹر سیکا کے ہر دو جانب کے ورنس گرو ہوتا ہے جو  
 پھلی طرف فورمین لے ہیام میڈیام سے شروع ہو کر سامنے کی طرف سفی ٹائڈ  
 فیششر یعنی فورمین لے ہیام تیشائی کس میں ختم ہوتا ہے \* ٹڈل فاسہ کے ہر دو جانب  
 ٹڈل منہجی ال شریان کی شاخوں کی سکونت کی نالیان فورمین سپائی ٹوسم کے باہر  
 کی طرف شروع ہوتی ہوئی دکھائی دیتی ہیں۔ علاوہ ازیں اس نشیب میں مفصلہ  
 ذیل سوراخ ہوتے ہیں۔ فورمین لے ہیام اینٹری اس یعنی سفی ٹائڈ فیششر  
 جسکے اوپر سفی ٹائڈ کے چھوٹے بازو۔ اندر کی طرف سفی ٹائڈ کی باڈی اور باہر  
 کی طرف فرائل کا آرٹیل پیٹ ہوتا ہے۔ اس سوراخ کے راستے تیسرا اور چوتھا  
 عصب پانچویں عصب کی انفیلک شلخ اور چھٹا عصب معہ انفیلک ورپ کے

گذرتا ہے۔ اس سورخ کے چھپے فورمین روٹنڈم - فورمین ویسی لی آئی - اور  
 فورمین اووے لی ہوتا ہے۔ مؤخر الذکر کے باہر کی طرف فورمین سپائٹوسم اور اندر کی  
 طرف فورمین لے سیم میڈی ام ہوتا ہے جو گڑھی کے ذریعہ بند رہتا ہے۔ لیکن اس  
 گڑھی کو ویڈی ان عصب چھیدا ہے۔ فورمین لیسیرم میڈی ام کے پھلی طرف  
 کیراٹڈ کینال کا دمانہ اور سانے ڈیٹھن کینال کا دمانہ ہوتا ہے۔ پیٹرس پورشن کی  
 سامنی سطح پر باہر سے اندر کی طرف شمار کر نیسے مفصلہ ذیل چھ مقامات دکھائی دیتے  
 ہیں۔ ۱۔ میونس اوٹ وی سیمی سر کو کینال - درمیانی کان کا نشیب - ٹائٹس  
 فلوپی آئی کی نالی - چھوٹے پیڑوشل عصب کی نالی - کے سیری ان گینٹلیان کی رہائش  
 کا نشیب - اور کیراٹڈ کینال کا دمانہ۔ پیوسٹیری ار فاسہ - پچھلا نشیب - یہ  
 مقعر نشیب دیگر نشیبوں کی نسبت بڑا اور اُسے قدرے نیچے واقع ہوتا ہے۔ اسکی بناوٹ  
 مین آکسیپی ٹل بڈی پیٹرل بڈی کے پیٹرس اور مسائٹڈ حصص - پیرا پیٹرل بڈی  
 پیچھے اور نیچے کے کونے شامل ہوتے ہیں۔ اس میں تین سوپر پیٹرو آکسی پیٹرل مسٹو  
 آکسی پی ٹل مسٹو پیٹرل نامی دکھائی دیتے ہیں۔ اس نشیب میں بڑے دماغ  
 کے پچھلے حصے - چھوٹا دماغ - پانزدہ رولی آئی - اور بڈلا آبلانگیا رہتا ہے۔ وسطی  
 اور پچھلے نشیبوں کے درمیان بیزیل سوپر اور پیٹرل بڈی کے پیٹرس حصہ کا اوپر  
 کا کنارہ ہوتا ہے۔ جس پر سوپیری ار پیڑوشل سائٹس کی نالی اور اُسکے اندر کی طرف  
 پانچویں عصب کے گزر کا نشیب دکھائی دیتا ہے۔ اس نشیب کے دونوں طرف  
 لے ٹرل سائٹس کی نالیاں - اور درمیان میں عینیم کا سونچے جسے کناروں پر چک لگنیٹ  
 نامی رباط کے لئے اُبھار ہوتے ہیں - اور ان اپہاروں کے سامنے انٹیری ار کانڈیٹا

سورائون کے دہانے دکھائی دیتے ہیں۔ فورے من میگنم کے سامنے بیزلیہ سپر ہس ہوتا ہے جو ہر دو جانب ٹمپل ہڈی کے پٹرس حصہ سے اتصال پاتا ہے۔ اس سوچر کا سامنا نصف انفیری ار پٹروشل سائٹس کے لئے نالیدار ہوتا ہے۔ اور پچھلے نصف میں فورے من لاسیرم پوسٹیری ار یا جو گولر فورے من کا سوران ہوتا ہے۔ موخر الذکر سوران کے تین حصے ہوتے ہیں۔ جن میں سے سامنے حصے کے راستے انفیری ار پٹروشل سائٹس۔ وسطی حصہ کے راستے آٹھوان دماغی عصب۔ اور پچھلے حصہ کے راستے لیٹرل سائٹس اور چند منبئی ال شرائین گذرتی ہیں۔ اس سوران کے اوپر کی طرف انٹرئل آڈی ٹوری می آئیس کا سوران نظر آتا ہے جسکے پیچھے اور باہر کی طرف کو اکو ڈکٹس وشی بیولی کی درار ہوتی ہے۔ فورین میگنم سے پچھلی طرف مفصلہ ذیل مقامات ہوتے ہیں انفیری ار آکسیپی ٹل فاسی انٹرئل آکسیپی ٹل کرسٹ۔ لیٹرل سائٹس کی نالیان۔ مسٹائیڈ فورے من۔ اور پوسٹیری ار کانڈمی لائیڈ فورمین۔ ہر ایک لیٹرل سائٹس کی نالی آکسی پیٹل ہڈی۔ پریٹیل کے پچھلے اور زیرین کونے۔ ٹمپل کے مسٹائیڈ حصے اور آکسی پیٹل ہڈی کے ٹرمین دوس پر اس سے گذرتی ہے۔

بیرونی سطح یعنی بیزلیہ سرفیس بہت ہی بیقاعدہ شکل کی ہوتی ہے۔ اور اسکے سامنے۔ اور کے جڑے کے انسائیزر۔ دانت۔ ہر دو جانب دانتوں کے عراب۔ میڈ اور زائیگوما کے درمیان کنارے اور پیچھے کی طرف آکسی پیٹ ہڈی کے بالائی ترچھے خد ہوتے ہیں۔ اس سطح کی نباد میں مفصلہ ذیل تہ بیان شامل ہوتی ہیں۔ سویری ار مگز لری ہڈیوں کی سیلیٹ سپر پریٹ اور دوسر تہ بیان۔ سٹی نائیڈ کے ٹریگائیڈ پر اسس۔ بڑے بازو سپائٹس سپر



اور فی ٹائیڈ کی باڈی اور آسپیٹل ٹیڈیوں کی زیریں سطح پر اس سطح کا سامنا  
حصہ کھلے حصوں کی نسبت اونچا ہوتا ہے۔ جبکہ سامنے کی طرف الوی اور  
پراسس کا محراب دکھائی دیتا ہے۔ جسمین جوانی کے وقت سولہ دانٹوں کے نشان  
ہوتے ہیں۔ انسائیزر دانٹوں کے پیچھے تالو کا سامنا نشیب نامی انٹیں ہی ادا پہلے ٹائین  
فاسہ ہے جسمین پہلے ٹائین عروق اور اعصاب کے گزرنے کے چار سوراخ دکھائی  
دیتے ہیں۔ مار ڈیپلیٹ سے سخت مالوسیہ متعرج استخوانی محراب عروقوں کے ٹائین  
اور پہلے ٹائین عروقوں کے نشیبوں کے باعث نامور ہوتا ہے۔ اور چار ٹیڈیوں کی  
(۲) پالٹ (۳) سوپری اور میگڈلری ٹیڈیوں کی پلٹ پرسزوں کے آپس میں ملنے  
سے بنتا ہے جبکہ ٹاپ کی چلیا درار خوب نمایاں ہوتی ہے۔ بچپن میں اور کبھی  
جوانی میں بھی انسائیزر دانٹوں کے پیچھے دو چھوٹے سوراخ نامی انسائیزر فورمین  
ہوتے ہیں۔ تالو کے پھلی طرف دو سوراخ نامی پوسٹیٹل اور پہلے ٹائین فورمین  
ہوتے ہیں۔ جبکہ پیچھے پالٹ ٹیڈی کی ٹیو برنسی دکھائی دیتی ہے۔ اس ٹیو برنسی  
پر ایکسی پیوٹری اور پہلے ٹائین ٹیڈیوں کے سوراخ اور ٹرسر پہلے ٹائی عضلہ  
کے سدا کا استخوانی خط دکھائی دیتا ہے۔ تالو کے پچھلے کنارے کے وسط میں پوسٹری  
اور پہلے ٹائین سپائین ہے جس سے یزائی گاس یوہیلی عضلہ چسپان رہتا ہے۔  
تالو کے پیچھے اور اوپر کی طرف پچھلے نٹھنوں کے دو سوراخ نامی پوسٹیٹل اور پہلے ٹائی  
دکھائی دیتے ہیں جنکو دوسرے ٹیڈی ایک دوسرے سے علیحدہ رکھتی ہے۔ یہ دونوں  
سوراخ اوپر سنی ٹائیڈ کی باڈی نیچے پالٹ ٹیڈی کے آڑے بنتی اور باہر کی طرف  
سنی ٹائیڈ کی ٹیری گائیڈ پرسزوں سے محدود رہتے ہیں۔ ٹیری گائیڈ پرسزوں کی



جڑوں کے اندر کی طرف دوسرے ٹہنی کے نزدیک ٹہری گو پلے ٹاہن ٹاہن کے ساتھ  
 اور ٹہری کا ٹیڈ پر ہسسون کی جڑوں کے نیچے بڑی گائیڈ لینے و چھائی ان گائیڈ لینے  
 سوراخ دکھائی دیتے ہیں ہر ایک ٹیڈ پر ہس کے درنو طبقوں کے درمیان ٹیڈ  
 خاسہ ہے جسکے اوپر اور اندر کی طرف سکینفا ٹیڈ خاسہ ہوتا ہے اور اندرونی طبقے کے  
 آزاد کوٹے پر ہیمولر پر ہس دکھائی دیتی ہے و نیزل خاسی سے چھپے سیڈی ان لائن  
 مین آکسیپی ٹل ٹیڈ کی جڑ پر ہس ہے جسپر سو پیری اور فرنجی ال کانٹریکٹ  
 عضلہ کے لئے فرنجی ال سپین نظر آتی ہے۔ اور اس خط کے دونوں طرف ٹس  
 کیپی ٹس پوشائی کس میجر اور وائیر عضلات کے لئے نشیب ہوتے ہیں و ٹیڈ  
 پر ہسسون کے بیرونی طبقوں کے پینڈے کے پاس فورمین اوپلی ہے جسکے پیچھے  
 کی طرف فورمین سپائینوسم اور سفی ٹائیڈ کی سپائینس پر ہس نظر آتی ہے جس سے  
 نیچے کے جڑے کا انٹرٹل لیٹرل ٹگمنٹ اور لگنڈیر ٹیڈ نائی اور ٹس پر پلے ٹائی عضلات  
 شروع ہوتے ہیں و سپائی ٹس پر ہس سے باہر کی طرف ٹلی ٹائیڈ خاسہ ہے۔  
 جو لگے سیری ان فٹشر کے ذریعہ وہ حصوں میں منقسم ہو جاتا ہے۔ اس نشیب  
 کے پیچھے ویکانٹیل پر ہس اور سٹائیڈ پر ہس ہوتی ہیں۔ سٹائیڈ پر ہس  
 کے باہر اور پیچھے کی طرف سٹائیڈ فورس من کا سوراخ ہے۔ سٹائیڈ سٹائیڈ  
 فورمین کے باہر کی طرف آر ٹیکولر فٹشر ہے جسکے پیچھے سٹائیڈ پر ہس ہوتی ہے۔  
 سٹائیڈ پر ہس کے اندر کی طرف ڈائی گیسٹرک خاسہ اور ٹائیڈ ٹیل گر و ہوتا  
 ہے ہر ایک ٹیڈ پر ہس کے اندرونی طبقے کی جڑ کے پاس مثلث شکل  
 کا بڑا سوراخ نامی فورمین لیسم سیڈی ام نظر آتا ہے۔ اور ان میں سے

ایک سورخ کے سامنے سفیٹائڈ کے بڑے بازو اور پیچھے پیٹرس پورشن کی چوٹی - اندر کی طرف سخی  
 اور آکسی پٹیل ٹیون کے بیڑیل پر آسنر ہوتے ہیں - اس سورخ کے پچھلی طرف  
 کیرائڈ کینال کا سورخ اور سائے ڈیوان کینال کا سورخ دکھائی دیتا ہے - اور  
 باہر کی طرف پیٹرو سفی ٹائڈل درار ہوتی ہے - درار مذکور کے بیرونی سرے پر یوس  
 ٹے کی ان ٹیوب کا دمانہ ہوتا ہے - اور پچھلی طرف پیٹرس پورشن کے پیچھے کی سطح  
 ہوتی ہے جس پر اندر سے باہر کی طرف شمار کرنے پر مفصلہ ذیل گیارہ مقامات دکھائی  
 دیتے ہیں - لی ٹیئر پیلے ٹائی - اور ٹنسر ٹیپے ٹائی عضلات کی جائے آغاز کی مرنج  
 ناموار جگہ - کیرائڈ کینال کا دمانہ - ایکو ڈکٹس کا کلی - جو گولر فاسہ - ٹیپے نمک  
 عصب کے گزر کا سورخ اور نوڈلز عصب کے گزر کا سورخ - سٹائٹڈ پر آس -  
 سٹائیکو مسٹائڈ فورمین - ویمائیل پر آس - کیرائڈ کینال کے سورخ کے پیچھے  
 جو گولر فورمین یا فورے سن لیسرم پوسٹائیکم کا سورخ ہوتا ہے جس کے حالت زیت  
 مین ڈیور ٹیئر کے ذریعہ تین حصے ہو جاتے ہیں منجملہ ان کے سامنے حصہ مین سے انفری  
 اور پیٹرو شل سائٹس وسطی حصہ مین سے آٹھوان دماغی عصب اور پچھلے حصہ  
 مین سے لیٹرل سائٹس اور آکسی پٹیل اور اسٹینڈنگ فرنجی ال شریانون کی منجی ال  
 شاخین گذرتی ہیں - بیڑیل پر آس کے پیچھے فورمین میگم کا سورخ ہوتا ہے جس کے  
 ہر دو جانب کنڈائل ہوتے ہیں - اور کنڈائیلز کے باہر کی طرف ٹریس ورس یا جو گولر پر آس  
 ہوتی ہیں جن پر رکٹس لائٹریس عضلات آخر ہوتے ہیں - ہر دو کنڈائیلز کے باہر اور  
 سامنے کی طرف انٹیری ار کانڈیلائیڈ فاسہ اور ٹاپو گلاس عصب کے گزر کے لئے  
 انٹیری ار کانڈی ٹائڈ فورمین ہوتے ہیں - اور کنڈائیلز کے پیچھے کی طرف پوسٹیری

اکاڈمی لائٹڈ فاسمین پوسٹیری اے کاندی لائٹڈ فورین موٹے ہین - فورمین میگنم سے  
 پیچھے کی طرف اسٹرنل آکسی پی ٹل کر سٹ . سوپیری اور انفری اے کر ڈو لائن اور  
 آکسی ٹیل پروٹو برنس نظر آتا ہے ۔

۷ ٹرل ریجن یعنی کھوپری کے پہلو  
کھوپری کے دونوں پہلو شکل میں مشتمل ہوتے ہیں۔ اور تسہیل بیان کے لئے  
ہر ایک پہلو میں حصص نامی ٹرپل فاسہ - مسائیڈ فاسہ اور زائنگو ٹیک فاسہ میں  
تقسیم کیا گیا ہے۔ شکل نمبر ۳۷ کھوپری کی ٹرپل فرس



ٹپرل فاسہ - اسکے اوپر اور پیچھے کی طرف ٹپرل برج - سائے فرائل اور  
سیلڈر بیان اور سفی ٹائیڈ کا بڑا بازو - باہر کی طرف زائیگو ٹیک آج اور نیچے ٹریکانڈ  
برج ہوتی ہے - یہ فاسہ مفصلہ ذیل پانچ ٹیوں سے بنتا ہے - فرائل - سفی ٹائیڈ  
کا بڑا بازو پیرائل - ٹپرل کا سکومیس حصہ - اور سیلڈر اسکا سامنا حصہ مقرر لیکن  
بچھا محذب ہوتا ہے - اور اس فاسہ میں ٹپرل عضلہ اور ڈیپ ٹپرل شریان کی  
شاخیں رہتی اور آہن ذیل کے پانچ سوچر نظر آتے ہیں ٹرینس ورس نے شی  
ل - کارڈنل - سفی ٹو پرائیل - سکومو پرائیل - سکومو سفی ٹائیڈ \*  
مٹائیڈ فاسہ - یہ فاسہ سائے زائیگوما کی سانی جڑ اور اوپر کی طرف

اس خد سے جو زائیگوما سے سٹوپرائیل سوچر تک جاتا ہے اور نیچے اور پیچھے کی طرف  
سٹوپرائیل درار سے محدود ہوتا ہے - اسکی بناوٹ میں ٹپرل ٹی کا خاصہ  
مٹائیڈ حصہ لیکن قدرے پٹریس اور سکومیس حصص بھی شامل ہوتے ہیں \*  
اسکی سطح محذب ہوتی ہے جسپر پیچھے سے سائے کی طرف شمار کرنے سے مفصلہ  
ذیل آٹھ مقامات دکھائی دیتے ہیں - مٹائیڈ جڑ سے من - مٹائیڈ پراسس -  
اکسٹرنل آڈیٹوری می آئیس - آڈیٹوری ٹوری پراسس - دی جانیبل پراسس -  
کلینا ٹائیڈ فاسہ - گلے سیری ان نشتر - اسے می ٹائیڈ آرٹیکولیرس \*

زائیگو ٹیک فاسہ - زائیگو ٹیک آج کے اندرونی اور زیرین حصہ  
اور زائیگو ٹیک فاسہ کہتے ہیں - یہ فاسہ سینے کی طرف اوپر کے جبڑے کی ٹوپر  
اور سیلڈر پراسس کے پیچھے دوائے آستوانی خد سے محدود ہوتا ہے - اس فاسہ کے  
اندرونی طرف اکسٹرنل ٹریکانڈ پٹ پیچھے کی طرف ٹریکانڈ پراسس کے پچھلے

کنارے۔ باہر کی طرف نائیکو ٹیک آج اور نیچے کے جڑے گھاڑیں۔ اور اوپر کی طرف  
 ٹیرنگائیڈ ج۔ اور نیچے سوپیری اور گزری کی الوی اور پرس ہوتی ہے۔  
 اس حصہ میں ٹرل اور انٹرل۔ اور انٹرل ٹیرنگائیڈ عضلات اور انٹرل گزری شریان  
 مع اپنی شاخوں اور انفری اور گزری عصب مع اپنی شاخوں کے رہتا ہے۔ اس فاسہ کے اوپر  
 اور اندر کے حصہ میں دو فشر زنامی سفینو گزری اور یوگ گزری دکھائی دیتی ہیں۔  
 گزری فشر۔ خانہ چشم کے چھپے کی طرف کھلتی ہے۔ اس فشر کے اوپر کی طرف  
 سفی نائڈ کے بڑے بازو۔ نیچے کی طرف سوپیری اور گزری اور پالٹ ڈی ہوتی ہیں۔  
 لیکن اسکا اندرونی سرا ٹیرنگو گزری فشر کے ساتھ ملا رہتا ہے۔ یہ فشر خانہ  
 چشم کو ٹرل۔ زائیک ٹیک اور سفینو گزری غاصی کے ساتھ ملتا ہے۔  
 اسکے راستے سوپیری اور گزری عصب اور اسکی آرٹیل شاخ۔ انفر آرٹیل شریان  
 اور مکس گینگلیاں کو اوپر کی شاخیں گزرتی ہیں۔ ٹیرنگو گزری فشر۔  
 سوپیری اور گزری ڈی اور سفی نائڈ ڈی کے ٹیرنگائیڈ پرس کے مابین ہوتی  
 اور اسکے ذریعہ زائیکو ٹیک اور سفی نو گزری غاصی آپس میں ملتے ہیں۔  
 اس فشر کے راستے انٹرل گزری شریان کی شاخیں گزرتی ہیں۔  
 سفینو گزری فاسہ۔ اس چھوٹی سی شدت جگہ کو کہتے ہیں جو سفینو  
 گزری اور ٹیرنگو گزری فشر کے درمیان کے پچھلے اور خانہ چشم کی  
 چوٹی کے نیچے واقع ہوتی ہے۔ اس فاسہ کے اوپر پالٹ ڈی کا آرٹیل  
 پلیٹ۔ سامنے اوپر کا جڑا۔ نیچے ٹیرنگائیڈ پرس اور اندر کی طرف پالٹ  
 ڈی کا عمودی طبق ہوتا ہے۔ اس فاسہ میں تین فشر نامی سفی نائڈ



### انیٹری اریجن یعنی چہرہ

کھوپڑی کا سامنا حصہ یعنی چہرہ بیضوی شکل کا ہوتا ہے۔ اس میں نتھنوں اور چشمنی زن کے سوراخ دکھائی دیتے ہیں۔ یہ سطح اوپر نزل ای می نٹس اور آرٹیل آج ہر دو جانب میلر ٹڈی اور نیچے کے جڑے کے ریس کے سامنے کنارے۔ اور نیچے کی طرف ٹھوڈی یعنی ٹٹل پر ڈلو برٹس سے محدود ہوتی ہے۔ اوپر سے نیچے کی طرف شمار کرنے پر چہرہ میں ترتیب وار مفصلہ ذیل مقامات دکھائی دیتے ہیں۔ نزل اے می نٹس جسکے دونو جانب سوپر سیلی اری رجز ہوتی ہیں۔ نزل اے می نٹس کے نیچے برج آف دی نوز یعنی بینی کا پل ہے جو پہلو بہ پہلو محدب ہوتا اسکی بناوٹ میں دونو نزل ڈھیان اور سوپی ری ار گز لری ٹڈیوں کے نزل پر اسسٹر شامل ہوتے ہیں۔ ناک سے نیچے کی طرف انیٹری ار نے ریز یعنی سامنے کی نتھنوں کے سوراخ ہیں جسکے ہر دو جانب لیٹرل کارٹی لے جزیئے ناک کی جانبی گریان چپان رہتی ہیں۔ سامنے نتھنوں سے نیچے میڈی ان لائن میں سامنے انیٹری ار نزل پٹا ہے اسکے نیچے انیٹری ار سیکز لری سوچر نظر آتا ہے اور سوچر ہڈا کے ہر دو جانب انسانی زوفاہ ہوتے ہیں۔ ہر ایک انسائیزوفاہ کے نیچے اوپر اور نیچے کے جڑوں کے الوی اولر پر اسس ہوتے ہیں۔ زیرین جڑے کی میڈی ان لائن میں سمنے سس آف دی لوجا اور ٹٹل ای می نٹس ہے جسکے ہر دو جانب نیچے کے جڑے کے انسائیزوفاہ ہوتے ہیں۔ نزل ای می نٹس کے ہر دو جانب سوپر آرٹیل آج ہے اور اعلین سے ہر ایک کے باہر کی طرف فرائٹل ٹڈی کا اسٹرنل انگیولر پر اسس دکھائی دیتا ہے۔ اس آج کے اندرونی ٹٹل میں سوپر آرٹیل نچ یا فورے من

ہوتا ہے۔ جبکہ قدرے اندر کی طرف سوئی رہی اور اوہ ایک عضلہ کی نس کی چرخی کا  
 نشیب اور باہر کی طرف لکریل فاسہ ہوتا ہے۔ سوپر آرٹریل نل کے نیچے جھٹھانہ ہے  
 اور چٹخانہ کے باہر کی طرف سیلر ڈی کی سامنی مرن سلج ہو۔ سیلر ڈی کے سور اسٹ  
 نظر آتے ہیں۔ چٹخانہ کے زیرین کنارے کے نیچے انفر آرٹریل فورمین ہے اور اس  
 فورمین سے نیچے کیناٹن فاسہ دکھائی دیتا ہے جبکہ نیچے کی طرف جیرون کے الوی دل  
 پرس اور نسل فورمین ہے نیچے کے جڑے کی اکسٹریل اوہیک لائن اور نیچے کے  
 جڑے کے زیرین کنارے کے پیچھے کی طرف فیشی ال ٹریانک گڈ کا پتلا نشیب دکھائی  
 دیتا ہے \*

آرٹ یعنی خانہ چشم۔ ہم مینار کی شکل کے دو مربع جوف پرہ کے اوپر  
 اور سامنے حصہ مین واقع ہیں۔ انکا چوڑا سرا سامنے اور باہر کی طرف۔ نوک پیچھے  
 اور اندر کی طرف بائل رتبی ہے۔ ہر ایک چٹخانہ مفصلہ ذیل سات ڈیون کے باہم  
 ملنے سے بنتا ہے (۱) فرائل (۲) سفی ٹائیڈ (۳) اٹھائیڈ (۴) سوپیری ارگوری (۵)  
 میلر (۶) لکریل (۷) پالیٹ۔ لیکن دو چٹخانوں کی بناوٹ مین نل گیارہ ڈیٹا  
 شامل ہوتی ہیں۔ تسہیل بیان کے لئے ہر ایک خانہ چشم مفصلہ ذیل معصص پر  
 منقسم کیا گیا ہے۔ چھت۔ صحن۔ اندرونی دیوار۔ پرہ نی دیوار۔ چار اینگلز یعنی  
 کونے۔ دایڑہ یعنی سرکفرنس۔ آپکس یعنی نوک۔ چھت مقرر ہوتی ہے نیچے  
 اور سامنے کو بائل تبتی ہے اور فرائل ڈی کے آرٹریل ملپٹ اور سفینائیڈ کے چھوٹے  
 بازو سے بنتی ہے۔ اسکے اندر کی طرف سوپیری اور اوہیک عضلہ کی چرخی کا نشیب  
 اور باہر کی طرف لکریل فاسہ اور پیچھے کی طرف فرائلو سفی ٹائیڈل سوپر نظر آتا ہے \*

۱۔ فرائل  
 ۲۔ سفی ٹائیڈ  
 ۳۔ اٹھائیڈ  
 ۴۔ سوپیری  
 ۵۔ میلر  
 ۶۔ لکریل  
 ۷۔ پالیٹ

۱۔ فرائل  
 ۲۔ سفی ٹائیڈ



۱- گزری  
۲- میل  
۳- پائیت

صحن چٹا اور چھت کی نسبت تنگ ہوتا ہے۔ یہ سوپی ری ار گزری اور میل  
بڈیوں کے آرٹیل پر مسٹر اور پائیت ٹہی کے آرٹیل سرفیس سے بنتا ہے۔ اسکے  
وسط میں انفر آرٹیشن گرہ۔ اور میلو گزری اور پیلے ٹو گزری سوچر ہوتے  
ہیں۔ اسکے سامنے اور اندر کی طرف ان فیڑی ار او بلیک عضلہ کے سدا کا نشیب  
ہوتا ہے۔ اندرونی دیوار۔ چوڑی ہوتی ہے اور اوپر کے جڑے کی نزل  
پر اس۔ لکریل ٹہی۔ اٹھائیڈ کے اوپیلے نم اور سفی ٹائیڈ کی باڈی سے بنتی ہے۔ اس  
دیوار پر چار مقامات نظر آتے ہیں۔ لکریل گرہ۔ اور لکریل ٹہی کا کرسٹ۔  
انٹیمو لکریل سوچر (۱)، انٹیمو سفینائیڈل سوچر۔ بیرونی دیوار۔ اس دیوار کا  
سامنا حصہ میل ٹہی کے آرٹیل پر اس سے اور پچھلا حصہ سفی ٹائیڈ کے آرٹیل پٹ سے بنتا  
ہے۔ اس دیوار پر میل فورے من اور سفینو میل سوچر نظر آتا ہے۔ انیکلر یعنی  
کوٹے سوپی ری ار اکسٹرنل اینگل چھت کے بیرونی دیوار کے ساتھ ملنے سے بنتا  
ہے۔ اس پر سامنے سے پیچھے کی طرف شمار کرنے پر تین مقامات نظر آتے ہیں فرانتو  
سیدل۔ سوچر۔ فرانتو سفینائیڈل سوچر اور سفی ٹائیڈل فشر۔ سویری ار انٹرنل اینگل  
چھت کے اندرونی دیوار کے ساتھ ملنے سے بنتا ہے اور اس پر فرانتو لکریل سوچر۔ فرانتو  
اتھائیڈل سوچر اور اتھائیڈل فورے منا دکھائی دیتے ہیں۔ ان فیڑی ار اکسٹرنل اینگل  
باہر کی دیوار کے صحن کے ساتھ ملنے سے بنتا ہے۔ اس میں سفینو گزری فشر نظر آتا  
ہے۔ ان فیڑی ار اکسٹرنل اینگل۔ اندر کی دیوار کے صحن کے ساتھ ملنے سے بنتا ہے۔  
سرکم فرنیس یعنی دائرہ شکل مین مرتع ہوتا ہے۔ اسکے اوپر سوپرا آر بی ٹل  
آرچ۔ باہر فرنیس کی اکسٹرنل انگیولر پر اس اور میل ٹہی۔ نیچے میل اور اوپر

۱- گزری  
۲- لکریل  
۳- اتھائیڈ  
۴- سفی ٹائیڈ

۱- میل  
۲- سفی ٹائیڈ

کے جڑے کا آرٹیل پلیٹ اور لکریل ٹی۔ اور اندر کی طرف فرائل کا انٹرئل انگیور  
 پراس اور اوپر کے جڑے کی نزل پراس ہوتی ہے۔ اس میں تین سوچر نظر  
 آتے ہیں فرائل میل۔ سیلو گزری۔ اور فرائل میگزری \* اسے پکس یعنی  
 نوک پیچھے اور اندر کی طرف یا نکل رہتی ہے اس میں صرف اوٹیک فورے من کا سورخ  
 نظر آتا ہے \* متذکرہ بالا بیان سے کھو معلوم ہوا کہ ہر ایک چشمخانہ میں مفصل  
 ذیل نو سورخ ہوتے ہیں۔ اوٹیک فورے من۔ سفی ٹائیڈل فشر۔ سفینو گزری فشر  
 سوپرا آرٹیل فورے من۔ انفر آرٹیل کینال۔ انیٹری ار اور پوسٹیٹری ار اٹھائیڈل  
 فورے منا۔ میلر فورمین۔ لکریل کینال۔ کٹرئل آرٹیل فورے من \*

نزل فاسی یعنی ناک کے جوف یہ گڑھے تعداد میں دو ہوتے ہیں ہر ایک  
 کی شکل مخروطی ہوتی ہے اور یہ دونو چہرہ کے وسط میں چشمی نون کے درمیان  
 پیشانی کے نیچے واقع ہیں۔ ان جوفوں کے درمیان والی دیوار کو سپٹم نے ڈائی  
 اور سامنے کے سوراخون کو انیٹری ار نے دین اور پیچھے سوراخون کو پوسٹیٹری ار  
 نے دین کہتے ہیں۔ یہ گڑھے نیچے کی نسبت اوپر کی طرف اور آگے پیچھے کی نسبت  
 درمیان میں بہت تنگ ہوتے ہیں۔ ہر ایک نزل فاسہ کے اوپر کی طرف فرائل  
 سائی نس پیچھے کی طرف سفی ٹائیڈل سائی نس۔ باہر کی طرف گزری سائی نس  
 اور اندر کی طرف اٹھائیڈل سائیٹس آخر ہوتا ہے۔ اور ہر ایک نزل فاسہ لکریل کینال کے ذریعہ  
 خانہ چشم کے ساتھ۔ انیٹری ار پیلے ٹائین کینال کے ذریعہ منہ کے جوف کے ساتھ  
 انیٹری فورمین کے ذریعہ کھوپڑی کے جوف کے ساتھ اور سفی نو پیلے ٹائین سورخ  
 کے ذریعہ سفینو گزری فاسہ کے ساتھ ملا رہتا ہے۔ کبھی کبھی دونو جانب کے نزل



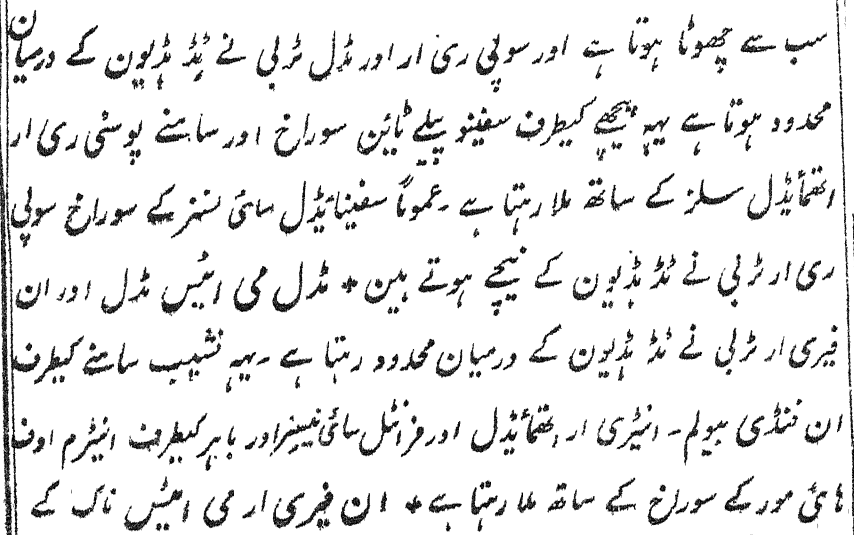
سامنے سے پیچھے کی طرف تیار کرنے پر مفصلہ ذیل مقامات نظر آتے ہیں۔ نیزہ  
 گولڈری سوچر۔ نیزل کرسٹ۔ اٹھائیڈ کا عمودی حصہ۔ نیزل گروڈ۔ ٹرمیں درس  
 سوچر۔ انٹیکٹری فورے سن۔ سفی ٹائیڈل سپنچی بون۔ سفی ٹائیڈل سائینس اور سفینو  
 دومر سوچر۔ صحن مقعر دونوں سروں کی نسبت درمیان میں بہت چوڑا ہوتا ہے  
 اوپر کے جڑے اور پالیٹ ہڈی کی پلیٹ پر اسٹرن اسکلی بناوٹ میں شامل ہوتی ہیں۔ صحن  
 میں ذیل کے پانچ مقامات نظر آتے ہیں۔ انٹیری آر نیزل سپائن۔ انٹیری  
 آر پیلے ٹائین کینال کا اوپر کا سوراخ۔ نیزل کرسٹ۔ پیلے ٹو گولڈری سوچر۔ پوسٹیری آر  
 نیزل سپائن + اندرونی دیوار جسکو سپٹم منہا ہی بھی کہتے ہیں ایک تپا عمودی  
 پردہ ہے جو دونوں نیزل فاسی کے درمیان حائل رہتا اور ایک کو دوسرے سے علیحدہ  
 رکھتا ہے۔ یہ پردہ عموماً ایک طرف کو جھکا ہوا ہوتا ہے کبھی کبھی اس پردہ میں سوراخ  
 بھی ہوتا ہے۔ یہ دیوار نیزل ہڈیوں کے کرسٹ۔ فرائزل کی نیزل سپائن۔ اٹھائیڈ کے  
 عمودی حصے اور دومر ہڈی۔ سفینائیڈ کے اسٹرن۔ اوپر کے جڑوں اور پالیٹ ہڈیوں  
 کے کرسٹ سے بنتی ہے۔ اس دیوار کے سامنے شلت شکل کے نشیب پرناک کی  
 شلت گڑی چپان رہتی ہے۔ اس دیوار کے اوپر کی طرف انٹیکٹری کینال کے  
 زیرین سوراخ اور پیچھے دومر کا سہرا دکھائی دیتا ہے + بیرونی دیوار اوپر کے  
 جڑے کے نیزل پرسس۔ لکریل۔ اٹھائیڈ۔ اوپر کے جڑے کی اندرونی سطح انٹیری  
 آر ٹربی ٹیڈ۔ پالیٹ کے عمودی حصے اور سفی ٹائیڈ کے اسٹرنل ٹریگائیڈ پیٹ یعنی  
 مک چھ ہڈیوں سے بنتی ہے اس دیوار میں تین طویل غار نامی۔ سوچی ری آر می ٹیس  
 ٹل می ٹیس۔ انٹیری آر می ٹیس دکھائی دیتے ہیں + سوچی ری آر می ٹیس

سوچی ری آر گولڈری  
 پالیٹ

ل کرسٹ  
 انٹیری آر سپائن  
 اٹھائیڈ  
 سوچی ٹائیڈ  
 بیرونی جڑے کی کرسٹ  
 پالیٹ

پری آر گولڈری  
 لکریل  
 اٹھائیڈ  
 پیچی  
 لکریل  
 ٹریگائیڈ

شش نمبر ۳۹ - نيزل غاسی کی اندرونی دیوار



صحن اور انفری ارٹری ٹیڈ ہڈیوں کے درمیان ہوتا ہے۔ اور دیگر دونوں ٹیڈ ہڈیوں کی نسبت بڑا ہوتا ہے اور آہن سامنی طرف لکریل کینال کے نیچے کا سوراخ دکھائی دیتا ہے \*

### آس ٹائی ڈی اس یعنی نگوآل ہون

یہ ہڈی گھوڑے کے سٹم کی طرح محراب دار ہوتی ہے۔ قشر عین نے تسہیل بنانے کے لئے اسکو پانچ حصص نامی۔ باڈی۔ دو بڑے اور دو چھوٹے قرون میں منقسم کیا ہے \*

باڈی شکل میں مربع ہوتی ہے۔ اسکی سامنی محدب سطح جو سامنے اور اوپر کو ٹائل رہتی ہے ایک آڑے اور ایک عمودی خط کے باعث عضلاتی ارتبام کے لئے چار حصص پر منقسم ہو جاتی ہے۔ ان دونوں خطوں کے واسطے اتصال پر ایک بلندی نامی ٹیوس کل ہوتی ہے۔ سامنے کی سطح پر گی ٹائیو ٹائیڈ۔ ٹائیو ٹائیڈ۔ گی ٹائیو ٹائیو گلاسس۔ ٹائیو ٹائیڈ۔ ڈائی گیسٹرک عضلہ کی نس اور ٹائیو گلاسس عضلات چسپان رہتے ہیں \* اسکی پچھلی صاف اور مقعر سطح بھی پیچھے اور نیچے کی طرف ٹائل ہوتی ہے تھائر و ٹائیڈ ممبرین کے باعث اپلی گلاس سے علیحدہ رہتی ہے۔ اس کے اوپر کا کنارہ گول ہوتا ہے اس پر تھائر و ٹائیڈ ممبرین اور گی ٹائیو ٹائیو گلاسس عضلہ آخر ہوتا ہے \* زیرین کنارے کے سامنے سٹرنو ٹائیڈ پیچھے تھائر و ٹائیڈ۔ اور باہر کی طرف اوٹو ٹائیڈ عضلات آخر ہوتے ہیں \* باڈی کے ہر دو جانب بڑے قرون کے اتصال کے لئے چھوٹے محدب اور بیضوی رخ فراتے ہیں \*

گریٹ کارنیو یعنی بڑے قرن چوڑے لیکن نوکدار ہوتے ہیں اور باڈی

کے پیچھے کیٹرف جاکر

شکل نمبر ۴۰

ڈیڈ بڈی کی ماسیخ

ٹیوہا کل نامی بلندی

میں آخر ہوتے ہیں

اس بلندی پر

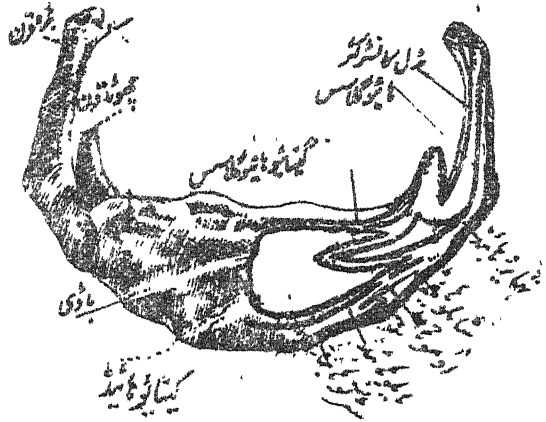
تھائیرو مائیڈ رباط

آخر ہوتا ہے۔ بڑے

قرنوں کی پرونی

سلج پر مائیو گلاس

اوپر کے کنارو پیر



ٹیل کانٹرکٹر۔ زیرین کناروں پر تھائیرو مائیڈ عضلات چسپان رہتے ہیں +

سماں کارنیو یعنی چھوٹے قرن اُن مخروطی شکل کے دو استخوانی حصوں کو

کہتے ہیں جو اس بڈی کی باڈی اور بڑے قرنوں کے اتصال واسطے مقام پر

چسپان رہتے ہیں۔ ہر ایک چھوٹے قرن کی نوک پر سٹائیکو مائیڈ رباط آخر ہوتا

ہے + بچپن میں اس بڈی کے جسم کے ساتھ چاروں قرن گڑی اور رباطوں کے

ذریعہ پیوست رہتے ہیں۔ لیکن جوانی میں دونوں بڑے قرن استخوانی پیوند کے

ذریعہ لمباتے ہیں۔ اور بڑھاپے میں متذکرہ بالا پانچوں حصوں کے باہمی استخوانی

پیوند کے ذریعہ ایک مکمل بڈی بن جاتی ہے +

آسی نی کے شن۔ یہ بڈی پانچ استخوانی مرکزوں سے بنتی ہے۔ اور

ہر ایک حصہ کے لئے علیحدہ علیحدہ مرکز ہوتا ہے +

مسلسلہ اس ہڈی پر متصلہ ذیل گیارہ جوڑے عضلات اور ۳ جوڑے رباط  
 چپان رہتے ہیں۔ سٹرنو مائیڈ۔ تھائیرو مائیڈ۔ اومو مائیڈ۔ ڈای گیٹرک۔ سٹیلو  
 مائیڈ۔ مائیڈ مائیڈ۔ گے مائیڈ مائیڈ۔ گے مائیڈ مائیڈ۔ ڈل کانٹرکٹر۔  
 اور گاہے لنگوال عضلہ (رباط) تھائیرو مائیڈ۔ سٹیلو مائیڈ۔ مائیڈ اپی گلائک  
 علاوہ انکے تھائیرو مائیڈ ممبرین بھی اسکے ساتھ چپان رہتا ہے +

وضع قیام۔ اس ہڈی کی محدب سطح سامنے اور مقعر سطح نیچے اور پیچھے  
 کیطرف مائل رہتی ہے چھوٹے قرن بڑے قرن کے اوپر ہوتے ہیں اور باہر  
 کیطرف مائل رہتے ہیں +

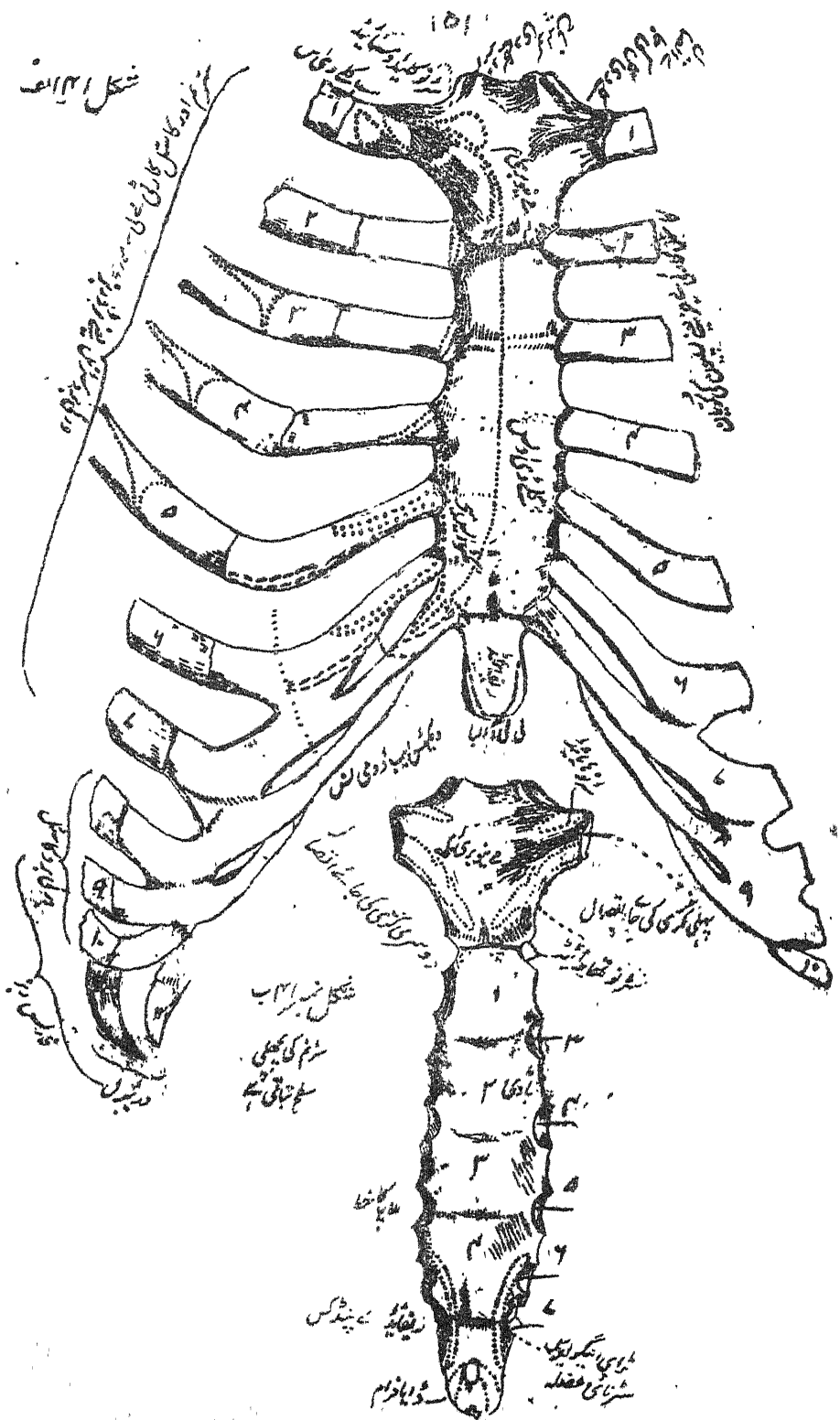
### تھوریکس یعنی سینہ

یہ گاؤڈم شکل کا جوف سامنے سٹرنم اور پیلیون کی گریون۔ ہر دو جانب  
 بارہ بارہ پیلیون۔ اور پیچھے کیطرف پشت کے مہردن سے محدود ہوتا ہے۔ سینہ  
 آل تنفس اور آلہ دوران خون رہتے ہیں +

### سٹرنم یعنی سینہ کی ہڈی

یہ چٹی اور تنگ ہڈی چھاتی کے سامنے میڈی ان لائن میں ترچھے طور پر  
 اوپر سے نیچے اور سامنے کی طرف مائل رہتی ہے۔ اسکی سامنی سطح چٹی۔ پچھلی مقعر  
 اوپر کا سرا چوڑا اور نیچے کا سرائنگ ہوتا ہے + جوانوں میں اسکا اوسط طول چھ  
 انچ ہوتا ہے۔ مردوں کی ہڈی عورتوں کی نسبت لمبی ہوتی ہے + جوانی میں اسکے  
 تین ٹکڑے نامی ۷ نیوہیام۔ گے ڈی اولس۔ انسی فارم۔ یا۔ زمی





ٹائیڈ اے پنٹکس ہوتے ہیں +

مے نیو بری ام (یعنی دستہ) ٹہنی کے اوپر والے حصہ کو کہتے ہیں اور اسکی شکل تلوار کے دستہ کی مانند ہوتی ہے۔ اس مثلث شکل کے حصہ کا اوپر کا سرا چڑا اور موٹا لیکن نیچے کا سرا تنگ ہوتا ہے۔ اسکی سامنی سطح پہلو بہ پہلو محذب اور صاف ہوتی ہے جبکہ ہر دو جانب سے پکٹوریس میجر اور سٹرنو کلیڈ و مسٹائیڈ عضلات شروع ہوتے ہیں + پچھلی صاف اور مقعر سطح سے سٹرنو ٹائیڈ اور سٹرنو تھائی ٹائیڈ عضلات شروع ہوتے ہیں + اوپر کا کنارہ ٹہنی کے دوسرے حصوں کی نسبت موٹا ہوتا ہے اور اسکے وسط میں ایک نشیب نامی انٹرس کلاویکیولس نایح دکھائی دیتا ہے جبکہ دونو جانب بیضوی شکل کے اتصالی سطح اوپر پیچھے اور باہر کجیانب مایل ہوتے ہیں جنہر دونو جانب کی کلاویکل ہڈیان اتصال پاتی ہیں + زیرین کنارے کی بیضوی ناہوار سطح کے ذریعہ یہ ٹکڑا دوسرے ٹکڑے نامی گلیڈی اولس کے ساتھ اتصال پاتا ہے + اس حصہ کے دونوں جانبی کناروں پر پہلی پسلی کی گڑسی کی لئے پورا اتصالی سطح اور دوسری پسلی کی گڑسی کے لئے نصف اتصالی سطح نظر آتا ہے +

گلے ڈی اولس یعنی باڈی - دوسرا حصہ پہلے حصہ کی نسبت لمبا۔ پتلا اور تنگ ہوتا ہے اسکے سامنے کی چوڑی اور چپٹی سطح پر تین آڑے خط دکھائی دیتے ہیں جن سے اس حصہ کا چار ٹکڑوں سے بننا ثابت ہوتا ہے + تیسرے اور چوتھے ٹکڑوں کی جائے اتصال پر ایک سوراخ نامی سٹرنل فورمین ہوتا ہے + اس سطح کے ہر دو جانب سے پکٹوریس میجر عضلات شروع ہوتے ہیں +

پچھلے کی مقعر سطح پر بھی سامنی سطح کی مانند تین آرے خط ہوتے ہیں۔ اس سطح کے زیرین حصہ کے ہر دو جانب سے ٹرائی انگیولیرس سٹرنائی عضلہ شروع ہوتا ہے۔ کبھی کبھی اس سطح پر بھی سٹرنل فورمین کا سوراخ نظر آتا ہے۔ اوپر کے کنارے پر ایک بیضوی اتصالی منج سے نیو بریم کے اتصال کے لئے ہوتا ہے۔ اور نیچے کاتنگ کنارہ زیغائیڈ کارٹی لاج کے ساتھ اتصال پاتا ہے اس حصہ کے دونو پہلوؤں پر اوپر اور نیچے دوسری اور ساتویں سپلیون کی گزریوں کے واسطے نصف نصف اتصالی منج اور ان دونوں کے درمیان تیسری چوتھی۔ پانچویں اور چھٹی سپلیون کی گزریوں کے واسطے چار ثابت اتصالی منج ہوتے ہیں۔

انسٹی فارم کارٹی لاج سے زیغائیڈ اے پنڈکس۔ اس ہڈی کے تینوں ٹکڑوں میں سے پہلے ٹکڑا چھوٹا ہوتا ہے۔ اور یہ تھلہ پچھلے میں صرف گزری کا بنا ہوا ہوتا ہے۔ لیکن جوانی تک اس میں بھی استخوانی مادہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اسکی سامنی سطح پر کاسٹو زیغائیڈ رباط چسپان ہوتا ہے۔ پچھلی سطح پر ڈوایا فرام اور ٹرائی انگیولیرس سٹرنائی عضلات لگے رہتے ہیں۔ اور دونو پہلوؤں پر تنکم کے عضلات کا اپانوروسس چسپان ہوتا ہے۔ اور دونو پہلوؤں کے اوپر سیٹرن ساتویں سپلی کی گزری کے لئے نصف اتصالی منج ہوتا ہے۔ اس کے اوپر کے سرے پر گلیڈی اولس اتصال پاتا ہے۔ نیچے کے نوکیلے سرے پر لی نی آریل باختم ہوتا ہے۔ یہ حصہ گاہے نوکیلا گاہے چوڑا اور تپلا۔ گاہے چھدا ہوا اور گاہے اسکا زیرین سرا چرا ہوا ہوتا ہے۔

آسی فی کے شن مے نیو برہام کے لئے ایک۔ باؤسی کے لئے چار اور نیو  
فارم اینڈ کس کیواسے ایک۔ یعنی کل ہڈی کے حصے چھ۔ استخوانی مرکز ہوتے ہیں  
آرٹیکولے شن۔ اس ہڈی کے ہر ایک جانب ایک ایک کلاویکل اور سات  
سات پسلیاں ملتی ہیں یعنی یہ ہڈی کل سولہ ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔  
مگر اس ہڈی پر مفصلہ ذیل عضلات چسپان ہوتے ہیں پکچوریلز۔  
سیجر۔ سٹرنو کلیڈو سٹائیڈ۔ سٹرنو مائیٹیڈ۔ سٹرنو تھیرائیڈ۔ ٹرای  
انگیولیرس۔ سٹرنائی۔ ریکٹس ایڈومی نس۔ ڈایا فرام۔ اور اوہلیکس انٹرنس  
۔ ادبائی کس انٹرنس اور ٹرنسورس سیلس ایڈومی نس عضلات کا آپونورس  
بھی چسپان رہتا ہے۔

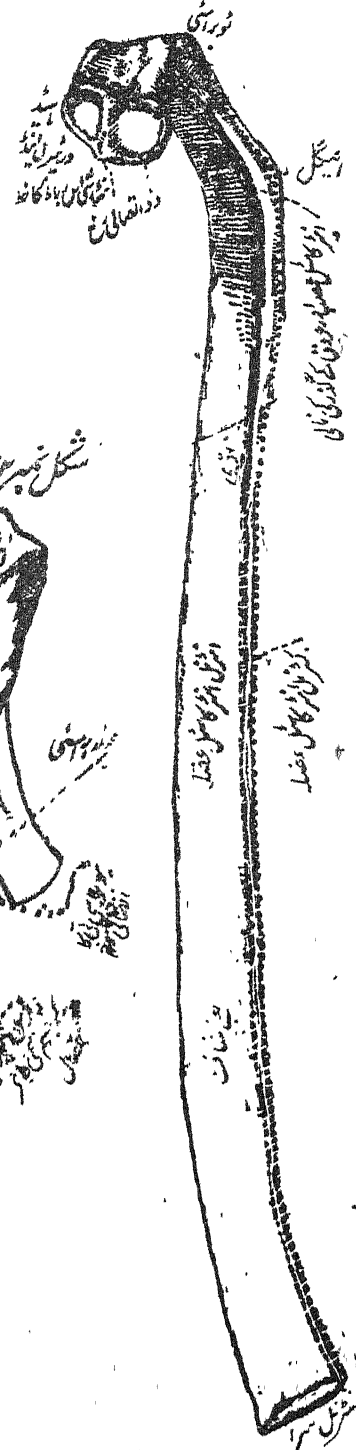
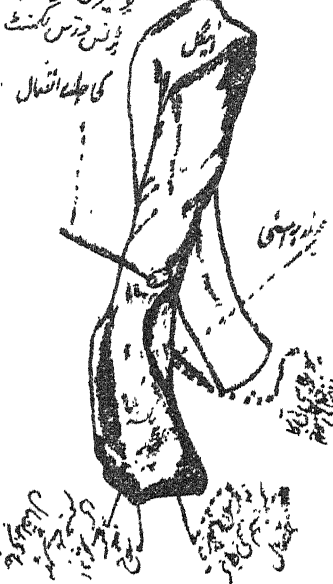
### رہنہ یعنی پسلیاں

پسلیاں سینہ کے ہر ایک جانب عموماً بارہاں اور کبھی کبھی کم و بیش بھی  
ہوتی ہیں چونکہ اوپر کی سات پسلیاں پیچھے پشت کے مہرون اور سامنے اپنی  
گڑیوں کے ذریعہ سٹرنم ہڈی کے ساتھ اتصال پاتی ہیں اسواسے انکو ودنی  
برسٹل یا۔ سٹرو ورن یعنی سچی پسلیاں کہتے ہیں۔ بقیہ پانچ پسلیوں کو فالس  
رہنہ یعنی جھوٹی پسلیاں کہتے ہیں۔ سو فرالذکر پانچ پسلیوں میں سے اوپر کی  
تین پیچھے پشت کے مہرون اور سامنے اپنی گڑیوں کے ساتھ اتصال پاتی ہیں  
اسواسے انکو ورٹمبر کاسٹل یا۔ ورٹمبر کاندل ورن کہتے ہیں اور  
ذیرین دو پسلیوں کے پچھلے سرے پشت کے مہرون کے ساتھ ملے رہتے ہیں۔  
لیکن سامنے سرے کسی گڑی پہنچتے نہیں ہوتے۔ اسواسے انکو فلوٹنگ رین

# شکل نمبر ۴۴ دہنی عام پیل کا اندرونی رخ

کہتے ہیں چا اور پر کی سپیان  
 آرہی وضع پر اور نیچے کی  
 سپیان تر چھی وضع پر مہر  
 کے ساتھ ملی رہتی ہے۔ اور  
 ناوین پہلی سے گیارہویں  
 پہلی تک تر چھا پن کم ہوتا  
 شروع ہوتا ہے۔ دو سپلیوں  
 کے درمیان والی جگہ کو  
 انٹر کا مثل سپیس کہتے  
 ہیں۔ پہلی سے ساتویں  
 پہلی تک سپیان بتدریج  
 لمبی ہوتی جاتی ہے لیکن  
 اٹھویں پہلی سے بارہویں  
 پہلی تک بتدریج لمبان  
 میں کم ہوتی جاتی ہیں۔  
 کامن کے ریکٹر زینے  
 سپلیوں کا عام میان۔ ہر  
 ایک پہلی کے دوسرے نامی

## شکل نمبر ۴۵ بیچ کی بیرونی رخ



درٹیرل اور سٹریٹل انڈیو جسم یعنی شافٹ ہوتا ہے۔ درٹیرل سرا  
 پیچے کی طرف رہتا ہے۔ اسپر ہیڈ یعنی سر۔ ٹک یعنی گردن اور ایک ٹو برہٹی  
 دکھائی دیتی ہے۔ ہیڈ پر بیضوی شکل کا اتصالی مِخ ہوتا ہے جو ایک آرٹے  
 خط کے ذریعہ دو حصوں میں منقسم ہو کر پشت کے دو مہرون کے ساتھ اتصال  
 پاتا ہے اور اس آرٹے خط پر انٹر آرٹیکولر کاسٹو درٹیرل لگینٹ نامی رباط چسپا  
 ہوتا ہے۔ پٹک۔ پٹلی کے سر سے نیچے اور باہر والے ایک پنج لہنے چپٹے حصہ کو  
 پٹلی کی گردن کہتے ہیں جسکی سانی سطح چپٹی اور صاف ہوتی ہے اور پھیلی سطح  
 درمیان میں کاسٹو ٹرنس دس رباط کے لئے نامیوار ہوتی ہے گردن کے گھٹنے  
 کا سامنا حصہ کاسٹو ٹرنس دس رباط کے لئے ٹکھردرا ہوتا ہے۔ لیکن زیرین کٹا  
 گول ہوتا ہے۔ پٹلی کی گردن کی باڈی کے ساتھ مٹنے والی جگہ کے پھیلی طرف  
 ایک بلندی نامی یو بی اسٹی یا۔ ٹو برکل ہوتا ہے جسکے اندرونی زیرین حصہ کو  
 باعث موجود ہونے ایک چپے اتصالی مِخ کے آرٹھی کو لہا پودشن کہتے ہیں جو  
 پشت کے مہرے کی ٹرنس دس پر اس سے اتصال پاتا ہے اور باقی کے نامیوار  
 حصہ کو نن آرٹیکولس پورشن کہتے ہیں جسپر پوٹیری ار کاسٹو ٹرنس دس لگنٹ  
 آخر ہوتا ہے۔

شافٹ پٹلی کا جسم تپلا اور چوڑا ہوتا ہے۔ اسکی بیرونی محدب اور  
 صاف سطح کے پھیلی طرف پٹلی کی ٹو بر اسٹی سے قدرے سائے ایک ترچھا خط  
 نامی انگل آف دی رِب ہوتا ہے جسپر پیکرو لے لس عضلہ کی نس چسپا  
 رہتی ہے۔ اس انگل کے برابر پٹلی مروڑی ہوئی معلوم ہوتی ہے جسکے باعث

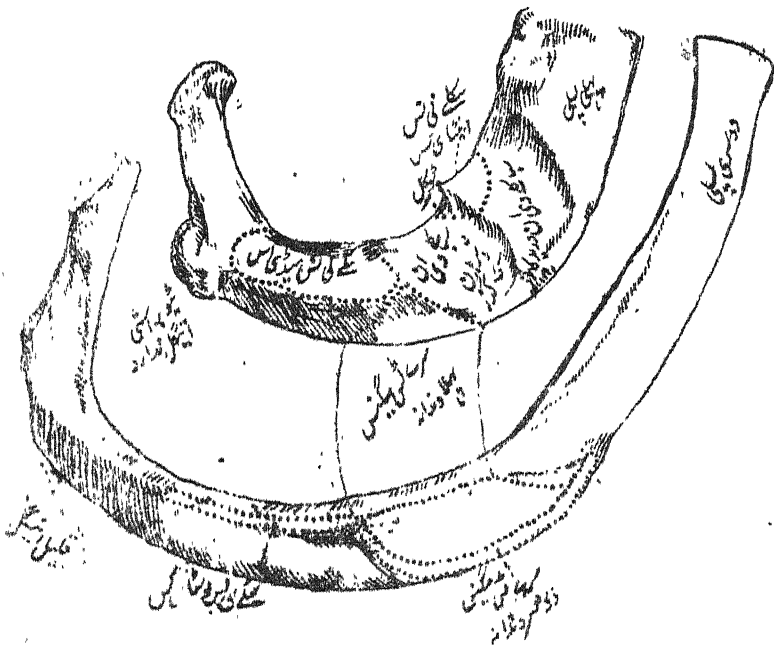
پہلی کو کسی پٹہ پر رکھنے سے پہلی کے دونوں سرے ایک ہی وقت کسی ہموار  
 سطح کے ساتھ نہیں لگتے۔ بلکہ ایک سر اس سطح کے ساتھ لگا رہتا ہے اور دوسرا  
 اونچا رہتا ہے۔ پہلی کے انگیٹ اور ٹو براسی کے درمیان واحد دوسری پہلی سے  
 پہلی تک بتدریج بڑھتا جاتا ہے اور اگلے سے لہجی ہی مس ڈار سائی عضلہ  
 آغاز ہوتا ہے۔ اندرونی سطح مقعر اور صاف ہوتی ہے۔ یہ سطح انگیٹ سے  
 پیچھے اور کیرف لیکن انگیٹ سے سامنے نیچے کی طرف مائل رہتی ہے۔ اس سطح  
 پر ایک استخوانی خط دکھائی دیتا ہے جسکے نیچے کیرف ایک عمیق نالی انٹرکاسٹل  
 عروق اور عصب کے گزر کے لئے ہوتی ہے۔ پہلی کے پچھلی طرف یہ نالی  
 پہلی کے زیرین کنارے کے نزدیک رہتی لیکن انگیٹ سے سامنی طرف یہ  
 نالی اندرونی سطح پر جا کر عمیق اور چوڑی جاتی ہے۔ اس نالی کے اوپر کے  
 گول کنارے پر انٹرکاسٹل اور نیچے کے کنارے پر اکسٹرنل۔ انٹر  
 کاسٹل عضلات لگے رہتے ہیں۔ اوپر کے کنارے پر اکسٹرنل اور انٹرکاسٹل  
 کاسٹل عضلات چپان رہتے ہیں لیکن زیرین پتلے کنارے پر صرف  
 اکسٹرنل انٹرکاسٹل عضلہ لگا رہتا ہے۔

اکسٹرنل یعنی سامنے سرے پر ایک چوڑا بیضوی اور مقعر نشیب سلی  
 کی گڑی کے اتصال کے لئے ہوتا ہے۔

مخصوص سپیان یعنی وہ جن کو ہم دیگر سپیوں سے تمیز کر سکتے ہیں  
 پانچ ہوتی ہیں۔ پہلی۔ دوسری۔ دسویں۔ گیارہویں۔ اور بارہویں۔ پہلی  
 پہلی۔ سب سے چھوٹی چوڑی اور چھٹی ہوتی ہے۔ اور آٹھے طور پر سینہ

مین پویت رہتی ہے۔ اسکا سر چھوٹا اور گول ہوتا ہے۔ جسپر پہلے مہرے کے لئے ایک پورا  
 اتصالی منج نظر آتا ہے۔ اسکی گردن تنگ اور گول ہوتی ہے۔ ٹیو بر اسی ٹی موٹی اور  
 اونچی ہوتی ہے۔ اینگل نہیں ہوتا اور اسکی باڈی مڑی ہوئی معلوم نہیں ہوتی۔ اور  
 اس سہلی کو کسی نامہوار سطح پر رکھنے سے اسکے دونوں سرے سطح ہذا پر لگاتے ہیں۔ باڈی کے  
 اوپر کی سطح پر دو پتیلے نشیب ایک خط کے باعث علیحدہ علیحدہ دکھائی دیتے ہیں۔ اور یہ خط  
 اندرونی کنارے کے نزدیک جاکر ٹیو سکل نامی بلند مین ختم ہوتا ہے۔

شکل نمبر ۳۴ پہلی اور دوسری پیدیاں دکھاتی ہے۔





اس خط سے سکے لی ہنس این ٹائی کس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اور  
 اس خط کے سامنے نشیب پر سے نب کلمے وی ان ورید اور کچھ نشیب پر سے سب کلمے وی  
 ان شریان گذرتی ہے۔ سب کلمے وی ان شریان کے گذر کے نشیب اور اس پسی کی ٹیو بر  
 کے درمیان والے نشیب سے سکے لی فی اس میڈی اس عضلہ شروع ہوتا ہے۔  
 اس پسی کی زیرین سطح بالکل صاف ہوتی ہے۔ اسکا بیرونی کنارہ محدب موٹا اور گول ہوتا ہے  
 لیکن اندرونی کنارہ متعرج تپلا اور تیز ہوتا ہے۔ اور اس پر متذکرہ بالا ٹیو بر کل نظر آتا ہے۔ اس  
 پسی کا شریک دیگر کل پسیوں کی نسبت بڑا اور موٹا ہوتا ہے۔ دوسری پسی۔ پہلی کی  
 نسبت لہنی لیکن شکل شبیہ میں پہلی سے ملتی ہے۔ اسکا انیکل چھوٹا اور ٹیو بر اسٹی کے نزدیک  
 ہوتا ہے۔ چونکہ انکی باؤی بھی مروڑی ہوئی نہیں ہوتی۔ اس واسطے اسکے دونوں سرے ہموار  
 سطح پر رکھنے سے سطح ہذا پر لگ جاتے ہیں۔ اسکی بیرونی محدب سطح اوپر اور باہر کی طرف مائل  
 رہتی ہے۔ جبکہ درمیان سے سے رے ٹس میگنس عضلہ کے دوسرے اور تیسرے ٹی  
 دندانے شروع ہوتے ہیں۔ دسویں پسی کے سر پر ٹہرے کے اتصال کے  
 لئے ایک ثابت اتصالی منج ہوتا ہے۔ گیارہویں اور بارہویں پسیوں کے سر  
 پر بھی ایک ایک ثابت اتصالی منج ہوتا ہے۔ لیکن دیگر پسیوں کی طرح ان  
 دونوں پسیوں کی ٹیو بر اسی ٹی اور گردن نہیں ہوتی۔ اور ان پسیوں کے سرے  
 نوک دار ہوتے۔ گیارہویں پسی کا انیکل قلیل ہوتا ہے۔ اور اس پسی کے  
 زیرین کنارے پر ایک تپلا نشیب بھی ہوتا ہے۔ لیکن بارہویں پسی میں یہ دونوں صغیر  
 بھی نہیں پائی جاتیں۔

اُسی فی کے شق - اوپر کی دس پلیوں کے لئے فی پلی تین استخوانی  
 مرکز اور نیچے کی دو پلیوں کے لئے فی پلی دو استخوانی مرکز ہوتے ہیں۔  
 مسئلہ - پلیوں پر عموماً مندرجہ ذیل سہیل جوڑے علامات پہچان  
 رہتے ہیں - انٹرنل انٹرکاسٹل - اکسٹرنل انٹرکاسٹل - سکلے کی ش ایٹائی کس - سکلے کی ش ایٹائی  
 اس - سکلے کی ش پوسٹائی کس - پکٹولس مائیر - سرٹیس بیکس - منس -  
 اوولیکس اکسٹرنس - ٹرنسورسل - کوڈرٹس لمبورم - ٹوایا فرام - لائٹی س  
 ڈار سائی - سیرٹس پوسٹائکس سوپری آر - سیرٹس پوسٹائکس انفیری آر -  
 سیکرولبڈس - سکلوس اکسٹرنل سوری اس - ہائی سی منس ڈار سائی - سیرولک  
 کیس وینڈنس - لی دے ٹورینو کا سکلیم - انفیرا کا سٹے بیریج۔  
 وضع قیام اور شناخت پہلی کا موٹا سراپچے کی طرف چپنا - سارا  
 سامنے اور اندر کی طرف - نالیڈار کنارہ نیچے کی طرف رکھنے سے پہلی کا وضع قیام  
 معلوم ہوگا۔ پہلی کو وضع قیام پر رکھنے سے پکڑنیوالے کے جس ہاتھ کی پہلی  
 کی ٹو براسٹی یا محدب حاف سطح کا رخ ہو اس طرف کی پہلی سمجھنی چاہئے۔  
 چونکہ پہلی پہلی کی دونوں سطحوں کا رخ نیچے اور اوپر کی طرف ہوتا ہے - اس لئے  
 اسکا موٹا سراپچے اور چپنا سارا سامنے اور اندر کی طرف - اور نالیڈار رخ اوپر  
 رکھنے سے پہلی پہلی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ اسکو وضع قیام پر پکڑنے سے  
 پکڑنے والے کے جس ہاتھ کو اس پہلی کی ٹو براسٹی کا رخ ہو اس طرف کی یہ  
 پہلی سمجھنی چاہئے۔

## کاشل کارٹی کے جڑینے سپیون کی گریان

بہر سنیہ اور لکھلی گریان سپیون کو سٹرنم وغیرہ کے ساتھ ملا کر سینہ کی سامنی دیوار کو مکمل کرتی ہیں۔ پہلی سات سپیون کی گریان سٹرنم ٹہی کے ساتھ غنئی پیرولیکن کٹھون۔ نون۔ اور دسویں سپیون کی گریان ایک دوسری کی گری کے ساتھ ملی رہتی ہیں۔ گیارہویں اور بارہویں سپیون کی گریان نہ تو سٹرنم کے ساتھ اور نہ ہی آپس میں ملتی ہیں۔ گریون کی لبنانی پہلی گری سے ساتویں تک بتدیج زیادہ ہوتی جاتی ہے اور ساتویں سے نیچے کیلر تہہ رتج کم ہوتی جاتی ہے۔ پہلی گری سب سے چوڑی اور بارہویں گری سب سے تنگ ہوتی ہے۔ انکا سٹرنل بیضی اندرونی نوکیلا سرا سٹرنم کے ساتھ اور کاشل بیضی پیرولیکن چوڑا سرا پہلی کے ساتھ اتصال پاتا ہے۔ پہلی پہلی کی گری نیچے کر پائی رہتی ہے۔ اور دوسری پہلی کی گری آڑے طور پر قائم ہوتی ہے لیکن دیگر سپیون کی گریون کے اندرونی سروں کا صیخ اوپر کیلر ہوتا ہے۔ ان گریون کی گری سطح محدب ہوتی ہے۔ اور پہلی گری کے سامنے کاسٹوکلک ویکولر رملط حساب پان رہتا ہے۔ دوسری تیسری چوتھی پانچویں اور چھٹی گریون کے سٹرنل سروں کی سامنی سطح سے پکٹوریل سبورعند شروع ہوتا ہے۔ باقی گریون کی سامنی سطح پر شکم کے چوڑے عضلات لگے رہتے ہیں۔ سپیون کی گریون کی پچھلی سطح مقعر ہوتی ہے۔ نیچے کی چھ یا سات گریون کے نیچے کیلر ٹرنس وریلیس اور ڈایا فزام عضلات لگتے ہیں۔ ان کے اوپر کانارا مقعر اور نیچے کانارا محدب ہوتا ہے۔ اور ان دونوں کناروں کے ساتھ انٹر کاشل عضلات لگے رہتے ہیں۔

لیکن چھٹی کڑی کے اوپر کے کنارے سے کپٹریس میجر عضلہ ہی شروع ہوتا ہے۔ بچپن میں کڑیاں نہایت ہی چھلی ہوتی ہیں۔ لیکن بڑھاپے میں انکی رنگت گوبڑی زرد ہو جاتی ہے۔ بعض بیماریوں کے باعث ان میں استخوانی مادہ بھی پیدا ہوتا ہے۔

**مٹلر**۔ ان کڑیوں پر ٹوجڑے عضلات لگے رہتے ہیں۔ سب کلمے وی اس۔ سٹرنو تھائی رائیڈ۔ کپٹریس میجر۔ انٹرل او بلیک۔ ٹرنسورس سیلس۔ ریکٹس ایب ڈومی نس۔ ڈایا فرام۔ ٹراچی انگیولیرس سٹرنائی۔ انٹرل انٹر کاسٹل۔

### اکسٹری می ٹیز یعنی اطراف

جسم کے وہ مضاعف مقابل دار حصے ہیں۔ جنکا ایک سراجسم سے اتصال پاتا۔ دوسرا سراج آزاد رہتا ہے۔ یہ تعدلو میں چار ہوتے ہیں۔ اوپر والے دونو اطراف شانہ کے ذریعہ سینہ کے ساتھ ملے رہتے ہیں۔ انکا فعل کھڑنا اور چھوٹا وغیرہ ہے۔ نیچے کے دونو اطراف گوبڑے کے ذریعہ پیٹھ کے ساتھ ملے رہتے ہیں۔ اور ان کے متعلق جسم کے اٹھانے اور چلنے کا فعل ہے۔

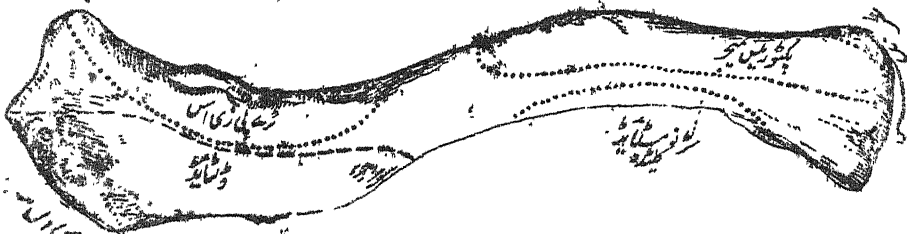
اپر اکسٹری می ٹیز یعنی اوپر کے اطراف

انکے تین حصے ہوتے ہیں (۱) آرم یعنی بازو (۲) فور آرم یعنی کلائی (۳) ہینڈ یعنی ہاتھ۔ یہ دونو اطراف شانوں کے ذریعہ سینہ کے ساتھ ملے رہتے ہیں۔ ہر ایک شانہ سینہ کے اوپر اور باہر کی طرف ہوتا ہے۔ اور کلمے وی کل اور کلمے پولا نامی دو تہیوں سے بنتا ہے۔

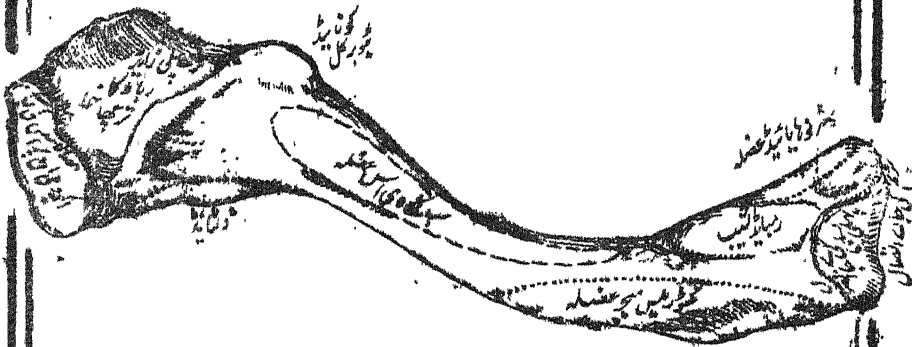
### کلمے وی کل یعنی ہنسی کی ہڈی

اسکو کالربون بھی کہتے ہیں۔ یہ ہڈی شانہ کا سامنا حصہ بناتی ہے۔

اوپر اسکی شکل انگریزی حرف ب کی مانند ہوتی ہے۔ دونوں جانب کی یہ ہڈیاں پہلی پسین کے اوپر سینے کے سامنے اور اوپر والے حصہ میں آڑے طور پر قائم ہوتی ہیں۔ اسکا اندرونی سرا شرم کے ساتھ اور باہر کا سرا کے پولا ہڈی کے اکرومی ان حصہ کے ساتھ جوڑ ملتا ہے۔ اس ہڈی پر دو خم نظر آتے ہیں۔ اندرونی دو ٹلٹ گول حصہ میں بڑا خم ہوتا ہے جو سامنے کی طرف محدب ہوتا ہے۔ اور بیرونی ایک ٹلٹ شکل منبرہم بائیں کھدی کل کی سامنی سطح دکھاتی ہے



شکل نمبر ۴۴۴  
بائیں کھدی کل کی زیرین سطح دکھاتی ہے



ثالث چپے حصہ میں چھوٹا نم ہوتا ہے جو پیچھے کی طرف محدب ہوتا ہے + عورتوں کی ہنسی کی ہڈی مردوں کی نسبت نازک صاف اور کم نمودار ہوتی ہے +

بیرونی یعنی چپا حصہ - اس ہڈی کا بیرونی ثالث چپا ہوتا ہے - اور

تہیل بیان کے لئے دو سطحوں اور دو کناروں میں تقسیم کیا گیا ہے + اوپر کی سطح چپٹی اور نامور ہوتی ہے - اس کے سامنے کی طرف سے ڈلٹائیڈ عضلہ شروع

ہوتا اور پیچھے کی طرف یہ زمی اس عضلہ آخر ہوتا ہے + زیرین سطح بھی چپٹی ہوتی

ہے - اس سطح کے پچھلے کنارے پر راجہاں گول حصہ چوڑے حصہ کے ساتھ ملتا

ہے (ایک نامور لمبھی نامی کونائڈ ٹوبس کل ہوتی ہے جس پر کونائڈ رباط چپا

رہتا ہے - اس لمبھی کے سامنے اور باہر کی طرف اولبیک لائن نامی تڑپے خط

پر رے پی زائڈ رباط چپا رہتا ہے + سامنا کنارہ مقرر اور تپلا ہوتا ہے +

جس سے ڈلٹائیڈ عضلہ شروع ہوتا ہے - گھا ہے اس کنارے کے وسط میں ایک

لمبھی نامی ڈلٹائیڈ ٹوبس کل ہوتی ہے + پچھلا کنارہ محدب نامور اور سامنے

کنارے کی نسبت چوڑا ہوتا ہے - اس پر رے زمی اس عضلہ آخر ہوتا ہے +

انٹرنل یعنی اندرونی حصہ - اس ہڈی کا اندرونی دو ثالث حصہ سامنے

کی طرف محدب اور پیچھے کی طرف مقرر ہوتا ہے - اس حصہ پر تین کنارے اور

تین سطحیں دکھائی دیتی ہیں + سامنا کنارہ چپے حصہ کے سامنے کنارے

سے جاتا ہے - اور اس کنارے کے اندرونی طرف پٹورس میجر عضلہ شروع

ہوتا ہے + اوپر کا کنارہ چوڑے حصہ کے پچھلے کنارے کے ساتھ ملتا ہے -

اس کنارے کے اندرونی ثالث سے سٹرنو کلیدو سٹائیڈ عضلہ شروع ہوتا ہے +

پچھلا کنارہ۔ جبکہ سب کھلے دی ان باڈر بھی کہتے ہیں کو نائیڈیو برکل سے شروع ہو کر رہائیڈ نشیب پر آخر ہوتا ہے۔ اس کنارے پر سب کھلے دی ہن عضلہ کانے شیا چپان رہتا ہے۔ اس حصہ کی سامنی سطح اوپر اور سامنے کے کناروں کے درمیان واقع ہے۔ اسکا بیرونی صاف اور محدب حصہ صرف جلد سے پوشیدہ رہتا ہے لیکن اس سطح کے اندرونی اور سامنے محدب حصہ سے پکڑولیس میجر عضلہ شروع ہوتا اور اوپر اور پیچھے کے گھردے حصہ سے سٹرنو کلیڈ و سٹائیڈ عضلہ شروع ہوتا ہے۔ پچھلی سطح صاف چٹھی اور مقعر ہوتی ہے۔ اسکے اندرونی حصہ سے سٹرنو مائیڈ عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اس سطح کے درمیان مین نیوٹری اینڈ شریان کے لئے سورخ دکھائی دیتا ہے۔ زیرین سطح جبکہ سب کھلے دی ان مرفیس بھی کہتے ہیں۔ سامنی طرف سامنے کنارے اور پچھلی طرف پچھلے کنارے سے محدود ہوتی ہے۔ اس سطح کا اندرونی حصہ تنگ لیکن بیرونی چوڑا ہوتا ہے۔ اس سطح پر ہڈی کے اندرونی سرے کے نزدیک پہلی پہلی کے اتصال کے لئے ایک چھوٹا سا اتصالی رخ ہوتا ہے جسکے باہر کی طرف ایک چوڑا گھردرا نشیب نامی رہائیڈ ڈی پشن نظر آتا ہے۔ اس نشیب پر کاسٹو کلاویکلر رہا چپان رہتا ہے۔ نشیب ہڈا کے باہر کی طرف اس سطح کے تالیڈار حصہ پر سب کھلے دی اس عضلہ آخر ہوتا ہے۔

سٹرنل سرا۔ اس ہڈی کا اندرونی سرا مثلث ہوتا ہے۔ اور نیچے اور سامنے کی طرف مائل رہتا ہے۔ یہ سرا بواسطت فائبر و کارٹیلاج کے سٹرنم

سے اتصال پاتا ہے۔ اور اس کے اندر اور نیچے کی طرف پہلی پسلی کے لئے اتصال  
نہ نظر آتا ہے۔

بیرونی یا۔ اگر وہی ان سرا باہر اور سامنے کی طرف مائل رہتا ہے۔ اس پر  
چھپا اتصالی منج کے پولا کی اگر وہی ان پر اس کے اتصال کے لئے  
ہوتا ہے۔ اس سرے کے تھوڑے کنا۔ دن پر اگر وہی اوکھے دی کولر رباط  
حسبان رہتے ہیں۔

آسی فی کے شن دو استخوانی مرکز دن سے یہ ہڈی بنتی ہے۔ اس  
ہڈی میں دیگر کل ہڈیوں سے پہلے استخوانی مرکز ظاہر ہوتا ہے۔ پس فارم ہڈی  
کے سوائے دوسری کل ہڈیوں کے بعد یہ ہڈی مکمل ہوتی ہے۔  
آرٹری کو لے شن۔ یہ ہڈی ذیل کی دو ہڈیوں اور ایک گری سے اتھا  
پاتی ہے (۱) سٹرنم (۲) کے پولا (۳) پہلی پسلی کی گری۔

سٹرنز۔ اس ہڈی پر ذیل کے سات عضلات لگتے ہیں۔ سٹرنو کلیڈ و  
سٹائیڈ۔ رے پی زی اس۔ کیٹوریس میجر۔ ڈلٹائیڈ۔ سب تلے دی اس۔  
سٹرنو مائیڈ۔ پلاٹسما۔

وضع قیام اور شہانت۔ ہڈی کے گول۔ درشت سرے کو اندر  
کی طرف۔ گول حصہ کی محذب سطح کو سامنے اور نالیدار سطح کو نیچے۔ کوٹائیڈ ٹوبرکل  
کو پیچھے اور نیچے کی طرف رکھنے سے اس ہڈی کا وضع قیام معلوم ہو گا۔ ہڈی  
کو وضع قیام پر کھڑے سے کھڑے نالے جس ہاتھ کو ہڈی کا چوڑا چپا سرا ہو  
اس طرف کی ہڈی ہوگی۔



Handwritten signature: *محمد بن عبد الله*

ایکو شو لڈر بلبلر بھی کہتے ہیں۔ یہ سپنی شکل کی تھی سینہ کے پیچھے پہلی پسلی سے آٹھویں پسلی تک ہوتی ہے۔ اسکا پچھلا کنارہ مہرون کے پسلیں پر ہسون کے ستوازی لیکن اسے ایک انچ باہر کی طرف ہوتا ہے تھیل بیان کے لئے انکی ڈر سٹخ اور تین کونے قرار دیئے گئے ہیں۔ شکل نمبر ۴۴

بائیں کے براڈ ٹی کی مائسٹخ

۱۰۰

سری نائیڈ ٹکبٹ

ہاشمی نہیں فرمادے کہ جو یہ کہیں

سید محمد علی میرزا

100

551.

سامنی سطح - اس نشیب دار سطح کو سب سکے پولر فاسہ کہتے ہیں - جسکے پیچھے کے دوثلث حصہ سے سب سکے پولر عضلہ شروع ہوتا ہے - اس سطح کے پچھلے کنارے پر سیرٹس میگنس عضلہ آخر ہوتا ہے - اس نشیب کے اوپر اور اندر والے عمیق نشیب کو سب سکے پولر انگیل کہتے ہیں +

پچھلی سطح - یہ سطح ایک بلند اور لمبے حصے نامی سپائین کے باعث دو حصوں پر منقسم ہوتی ہے - اس سپائین سے اوپر والے چھوٹے نشیب کو سوپرا سپائینس اور نیچے کے بڑے نشیب کو انفرا سپائینس فاسہ کہتے ہیں + سوپرا سپائینس فاسہ - یہ نشیب مقعر اور صاف اندر کی نسبت باہر چوڑا ہوتا ہے اس نشیب کے اندرونی دوثلث سے سوپرا سپائینس نے اس عضلہ شروع ہوتا ہے +

انفرا سپائینس فاسہ - پہلے نشیب کی نسبت بہت بڑا ہوتا ہے - اس فاسہ کا وسطی حصہ محدب ہوتا ہے - اس فاسہ کی اندرونی دوثلث سے انفرا سپائینس

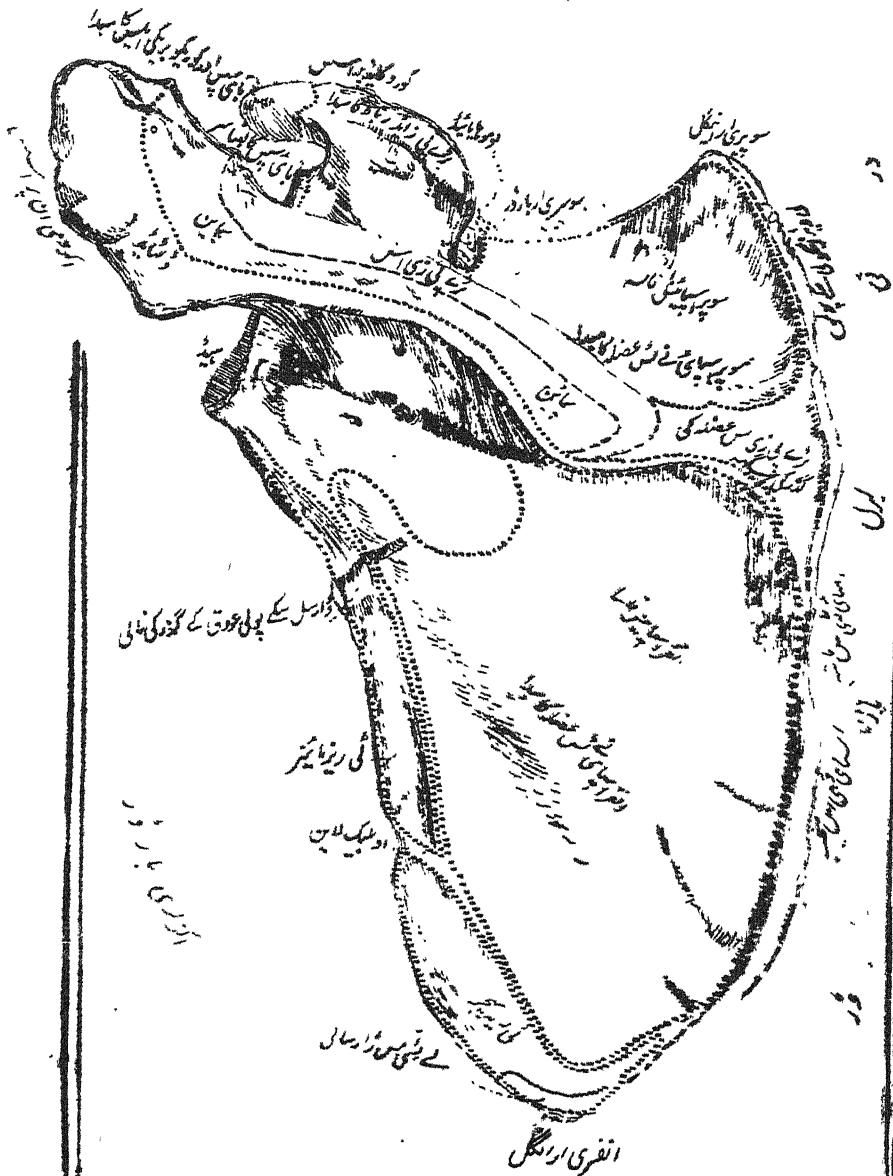
اس عضلہ شروع ہوتا ہے + اس ٹڈی کی پچھلی سطح اور بیرونی کنارے کے درمیان گلی ٹائیڈ کے دس ٹی سے نیچے کی طرف ایک امبرا ہوا استخوانی خط دکھائی دیتا ہے -

اس خط کے اوپر کے دوثلث حصہ سے ٹی ریز مائینر عضلہ اور زیرین ایک ثلث حصہ اور اس کے نزدیک دالی چوڑی ثلث جگہ سے ٹی ریز میجر عضلہ شروع ہوتا ہے -

کبھی کبھی اس کنارے کے زیرین حصہ سے ے ٹی مس ڈار سائی عضلہ کے بھی چند ریشے شروع ہوتے ہیں - اس امبرا دار استخوانی خط پر ڈار سیس سکے پولی عود

کے گزر کے لئے ایک نالی دار نشیب دکھائی دیتا ہے + سپائین - اس بلند استخوانی طبقہ کو جو سکے پولر کی پچھلی سطح پر نظر آتا ہے اور اس سطح کو دو حصوں میں منقسم

شکل نمبر ۴۶ : زمین کے پورا کی کچھلی سطح



کرنا ہے سپائین کہتے ہیں۔ اس سپائین کے اندرونی سر کی صاف شکست جگہ  
 پر ٹرے پی زی اس عضلہ کے چند ریشے آخر ہوتے ہیں۔ سپائین کے اوپر کی  
 مقعر سطح سے جو سوپرا سپائین فاسہ کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے سوپرا سپائی  
 نے ٹس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اسکی زیرین سطح سے بونفرا سپائین فاسہ کی  
 بناوٹ میں شامل ہوتی ہے۔ انفرا سپائی نے ٹس عضلہ شروع ہوتا ہے۔  
 سپائین کا سامنا کنارہ اس ٹہری کے ساتھ پیوست رہتا ہے۔ سپائین کے پیچھے کے  
 چوڑے کنارے کو کمبٹ کہتے ہیں جسکی دو سطح ہوتی ہیں۔ ان میں سے سامنی  
 سطح پر ٹرے پی زی اس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اور پچھلی سطح سے ڈیٹائیڈ عضلہ شروع  
 ہوتا ہے۔ سپائین کا بیرونی چھوٹا موٹا اور گول سرا اکرومی ان کی زیرین سطح سے  
 سکے پولا کی گردن تک لگنا ہوتا ہے۔ اکرومی ان پر آہس سپائین کی چوٹی  
 کو کہتے ہیں جو شکل میں چھٹی اور شکست ہوتی ہے۔ اسکے اوپر کی محدب اور  
 ناہموار سطح سے ڈیٹائیڈ اور پلاٹسما عضلات شروع ہوتے ہیں۔ اسکی زیرین سطح  
 صاف اور مقعر ہوتی ہے۔ اسکے بیرونی موٹے کنارے سے ڈیٹائیڈ عضلہ شروع  
 ہوتا ہے۔ اور اندرونی مقعر کنارے پر ٹرے پی زی اس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اور  
 مؤخر الذکر کنارے پر جو بعضوں کی شکل کا چھوٹا سا اتصالی سطح نظر آتا ہے۔ اسپر کلاویکل  
 ٹہری کا اکرومی ان سرا اتصال پاتا ہے۔ اس پر آہس کی چوٹی کے سامنے کنارے  
 کو اکرومی ال رباہا حسیان کہتا ہے۔

بارڈرنہ یعنی کنارے۔ اوپر کا کنارہ۔ اس ٹہری کے دوسرے کنارے  
 سے بہت چھوٹا اور پتلا ہوتا ہے۔ اس کنارے کے بیرونی ٹخت میں ایک عمیق ثقب

نامی سوپا سیکے پولہ نایح نظر آتا ہے۔ اس نشیب کے دونوں سروں پر سکے پولا  
 کا ریمس ورس رباہ لگا رہتا ہے جو اس نشیب کو ایک سوراخ بنا دیتا ہے جسکے  
 راتے سوپا سکے پولر عصب گزرتا ہے۔ اور رباط بڈ کے اوپر سے سکے پولر عروق  
 گزرتے ہیں۔ اس نشیب کے اوپر کے کناروں سے ادمو مائیڈ عضلہ شروع ہوتا  
 ہے۔ اگر زری بارڈر یعنی بیرونی کنارہ دیگر کناروں کی نسبت موٹا ہوتا  
 ہے۔ گلی نائیڈ کے دے ٹی سے نیچے اس کنارے کے مثلث نشیب سے ٹرائی سپس  
 عضلہ کا لبنا سر شروع ہوتا ہے۔ اور مثلث نشیب سے نیچے اس کنارے کی  
 نالیدار سطح سے سب سکے پولر عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اس کنارے کا زیرین  
 مثلث تپلا ہوتا ہے جسکے پچھلی طرف سے ریز میجر عضلہ شروع ہوتا ہے۔  
 ورٹی پول بارڈر۔ یعنی اندرونی کنارہ۔ دیگر کناروں کی نسبت لبنا ہوتا  
 ہے۔ اس کنارے کے سامنی طرف سیرٹس میگنس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اور پچھلی  
 طرف سے سوپا سپائی نے ٹس۔ اور انفرا سپائی نے ٹس عضلات شروع ہوتے  
 ہیں۔ ان ہر تہ عضلات کے درمیانی حصہ استخوان پر سپائین سے اوپر کی طرف  
 لی دے ٹر انگیولی سکے پولی عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اور سپائین کے مقابل دے  
 مثلث حصہ کے کنارے پر رہبائی ڈی اس مائیٹر عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اس  
 عضلہ کے نیچے رہبائی ڈی اس میجر عضلہ آخر ہوتا ہے۔

انیکلر یعنی کونے۔ سوپیری ار انیکل یہ کونہ تپلا صاف اور گول ہوتا ہے۔

بائی اور اندرونی کناروں کے آپس میں ملنے سے بنتا ہے۔ اس کونہ پر لی دے  
 ٹر انگیولی سکے پولی عضلہ آخر ہوتا ہے۔ انفیری ار انیکل نیچے کا کونہ ہوتا ہے۔

اور موٹا ہوتا ہے اور ہڈی کے اندرونی اور بیرونی کناروں کے مٹنے سے  
 بنتا ہے۔ اس کو نہ کے باہر کی طرف سے ٹے ریز میجر اور گاہے لے ٹی مس  
 ڈار سائی عضلہ کے بھی چند ریشے شروع ہوتے ہیں \* انٹیری ارنیکل  
 سامنا کو نہ اس ہڈی کے کل دیگر حصوں کی نسبت موٹا ہوتا ہے۔ اور اسکو  
 میڈ کہتے ہیں جسپر ہیومرس ہڈی کے اتصال کے لئے پھیلا اور ناسپاتی  
 کی شکل کا گلی ٹائیڈ کے دوسری نامی ایک اتصالی رُخ ہے۔ یہ  
 رُخ اوپر کی نسبت نیچے چوڑا ہوتا ہے۔ اور اس رُخ کی چوٹی سے  
 بائی سپس عضلہ کی لہنی نس شروع ہوتی ہے۔ سر سے پچے والے تنگ  
 حصہ کو ٹمک یعنی گردن کہتے ہیں جو سامنے کی نسبت نیچے خوب  
 نمایان ہوتی ہے۔ گردن کے اوپر کی طرف سے کتے کی چوچ کی مانند کورو  
 کائیڈ پلاس نامی حصہ شروع ہوتا ہے۔ یہ موٹا استخوانی حصہ اول اوپر  
 اور اندر کی طرف لیکن بعد سامنے اور باہر کی طرف پھیل رہتا ہے۔ اس پر اس کے  
 عمودی حصہ کی سامنی صاف اور مقعر سطح پر سے سب کے پولیس عضلہ گذرتا ہے  
 اس پر اس کا آڑا حصہ چپٹا ہوتا ہے جسکے سامنے نامہوار کنارے پر پکٹورس مینر  
 عضلہ کی نس اور پچھلے نامہوار کنارے پر کوریکو اکرومی ال رباط آخز ہوتا ہے۔ اسکی  
 چوٹی سے بائی سپس عضلہ کی چھوٹی نس اور کوریکو برے کی ایس عضلہ شروع  
 ہوتا ہے۔ کورو کائیڈ پر اس کی جڑھ کی اندرونی کھردری سطح سے کورو کائیڈ رباط  
 اس پر اس کے آڑے حصہ کے اوپر کی سطح کے بلند کنارے سے نرے پی زائیڈ رباط  
 شروع ہوتا ہے \*

آسی فی کے شن۔ یہ سات استخوانی مرکزوں سے ہڈی بنتی ہے۔  
 آرٹری کیوں شن۔ سکے پولا ہڈی کلاویکل اور ہیومرس نامی دو ہڈیوں  
 سے اتصال پاتی ہے۔

مٹلر۔ اس ہڈی پر مفصلہ ذیل اٹھارہ عضلات لگے رہتے ہیں۔ سب  
 سکے پولیرس۔ سوپا سپائی نے ٹس۔ انفرا سپائی نے ٹس۔ ٹرے پے زی اس  
 ڈلٹائیڈ۔ اوموماٹائیڈ۔ سیرٹس میگنس۔ لی دے ٹرائیگولی سکے پولی۔ ربائی ڈی  
 اس مائٹر۔ ربائی ڈی اس میجر۔ ٹرائی سپس۔ ٹے ریز مائٹر۔ ٹے ریز میجر۔ بائی  
 سپس۔ کوریکو برے کی ایس۔ پکٹوٹیس مائٹر۔ پلاٹما۔ لے ریتی مس ڈارسائی  
 عضلہ۔

وضع قیام اور شناخت۔ مقعر سطح کو سامنے۔ سپائن والی محدب سطح کو  
 پیچھے۔ اور سب سے لمبے کنارے کو اندر کی طرف رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم  
 ہوگا۔ اور ہڈی کو وضع قیام پر پکڑنے سے پکڑنیوالے کے جس ہاتھ کو ہڈی کے  
 ہیڈ یعنی گلی ٹائیڈ کے دے ٹی کا اتصالی رخ ہو اُس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔  
 ہیومرس یعنی بازو کی ہڈی

اوپر کے اطراف کی دیگر ہڈیوں سے یہ ہڈی موٹی اور لمبی ہوتی ہے۔ اور  
 ہر ایک ہڈی بقاعدہ طویل ہڈیوں کے تسہیل بیان کی غرض سے ذیل کے  
 تین حصوں پر تقسیم کی گئی ہے۔ (۱) اوپر کا سرا۔ (۲) ستافٹ یعنی جسم۔  
 (۳) نیچے کا سرا۔

اوپر کا سرا۔ اس ہڈی کے دیگر حصوں کی نسبت موٹا ہوتا ہے۔ اس پر

ہیڈانک - اور دو ٹو براسی ٹیز دکھائی دیتی ہیں - ہیڈ یعنی سر - گول  
 اوپر - اندر اور قدرے پیچھے کی طرف مائل ہوتا ہے - اور سکہ پولا ہڈی کے گلینڈ  
 نشیب کے ساتھ اتصال پاتا ہے - سر سے قدرے نیچے والے تنگ حصہ ہڈی کو  
 اناٹومی کل نک کہتے ہیں - ہڈی کے سر اور اوپر کی دونوں بلندیوں کے  
 نیچے والے تنگ حصہ کو مس جیکل نک کہتے ہیں - اناٹومی کل نک کے نشیب  
 پر جو سامنے کی نسبت پچھلی طرف خوب نمایاں ہوتا ہے شانہ کے جوڑ کا کپ شولر  
 رابطہ لگا رہتا ہے - اس نشیب میں عروق کے گزر کے لئے بیشمار سوراخ دکھائی  
 دیتے ہیں \* گرے ٹو ٹو براسی ٹی - سر کے سامنے اور باہر والی بڑی بلندی کو گریڈ  
 براسی ٹی یعنی بڑی بلندی کہتے ہیں - اس بلندی پر تین چٹے رخ ایک دوسرے  
 سے علیحدہ علیحدہ دکھائی دیتے ہیں - ان میں سے سامنے والے ریڈر سوپرا اسپائیٹل  
 ٹس عضلہ وسطی رخ پر انفر اسپائیٹل ٹس عضلہ اور پچھلے رخ پر ٹی ریڈر مائنر عضلہ  
 آخر ہوتا ہے \* لس سر ٹیو براسی ٹی - سر کے سامنے اور اندر والی بلندی کو لس  
 سر ٹیو براسی ٹی یعنی چھوٹی بلندی کہتے ہیں - اس بلندی کے سامنے اور اندر  
 کی طرف سب کے پولیس عضلہ آخر ہوتا ہے \* ان دونوں بلندیوں کے درمیان  
 ہڈی کے سامنے طرف بائیں سپس عضلہ کی مینی نس کی رہائش کے لئے بائیں  
 سپی ٹل گرو نامی نالی ہوتی ہے جسکے صحن میں لے ٹی مس ڈار سالی عضلہ  
 کی نس آخر ہوتی ہے \* یہ نالی اوپر کی طرف عمیق لیکن نیچے کی طرف پتیلی جوتی ہے  
 علاوہ نس کے اس نالی میں کندھے کے جوڑ کے سای نووی ال مبرین کی شلخ اور این  
 ٹی رمی اور سر کم فلکس شریان کی شلخ رہتی ہے \*



انفرسپائی  
نے

جوامی

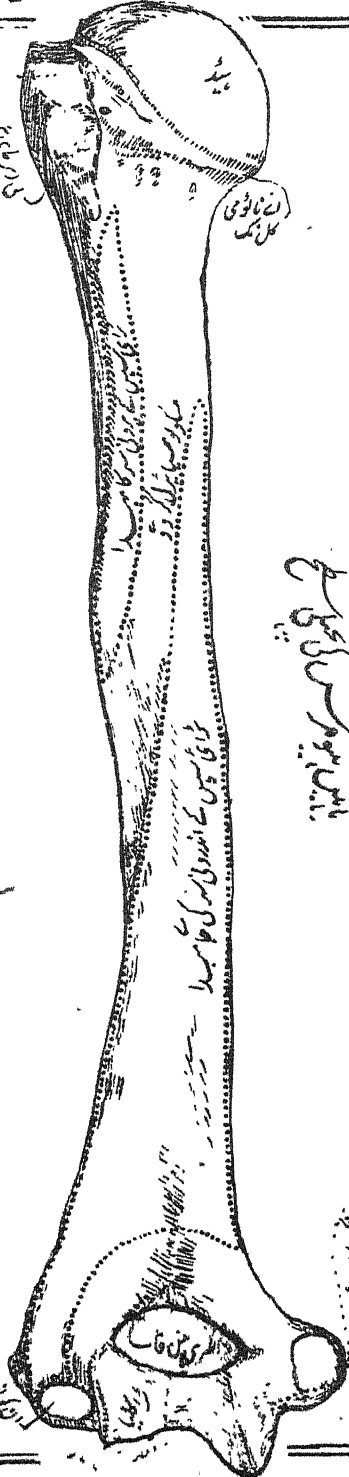
انفرسپائی  
نے

نکاح  
چھوڑ کر  
میں

فکر کا  
بانی

انفرسپائی  
نے

شافٹ اپنے جسم  
اوپر گول لیکن نیچے  
آکر چپٹا ہو جاتا ہے۔  
اسکی تین سطحیں اور تین  
کنارے ہوتے ہیں۔  
کنارہ بڑی لمبائی سے  
شروع ہو کر وناٹ  
تشیب میں آخر ہوتا ہے  
اور ہڈی کی اندرونی سطح  
کو بیرونی سطح سے علیحدہ  
کرتا ہے۔ اس کنارے کے  
اوپر کے اُبھار دار اور گھرو  
حصہ پر جو بائی سی پیٹل  
نالی کی بیرونی حد بناتا ہے  
پکٹوریس میجر عضلہ کی  
نس ختم ہوتی ہے۔ ہڈی  
کے اس کنارے کے وسط  
کے باہر سکیٹرف ڈسٹائیڈ



عضلہ کے ختم ہونے کی گھردری جگہ ڈیٹاٹیل اسپلٹنگ نامی دکھائی دیتی ہے۔  
 اس جگہ سے نیچے کی طرف یہ کنارہ صاف اور گول ہوتا ہے جہاں اس پر سے برے  
 کی ایس اینٹائی کس عضلہ شروع ہوتا ہے جو باہر کا کنارہ بڑی لمبائی  
 کی پچھلی طرف سے شروع ہو کر انٹرئل کنڈائل پر ختم ہوتا ہے۔ اور پٹی کی بیرونی  
 سطح کو پچھلی سطح سے علیحدہ کرتا ہے۔ اس کنارے کے اوپر کا نصف حصہ گول  
 ہوتا ہے جس پر سے ٹرائی سپس عضلہ کا بیرونی سرا شروع ہوتا ہے۔ اور اس  
 کنارے کے وسط میں ایک چوڑا پٹیلا اور ترچھا نشیب نامی مسکول سپائس لگتا  
 ہوتا ہے جس میں سے مسکول سپائریل عصب اور سوپیریئر پروفنڈا شریان  
 گذرتی ہے۔ یہ کنارہ نیچے آ کر خوب نمایاں ہوتا اور دو حصوں میں منقسم ہو جاتا ہے  
 جس کے سامنے لب کے اوپر کے حصہ سے سوپائٹی نے ٹرانگس عضلہ اور زیرین حصہ  
 سے انٹرنل پائٹی ریڈی ایس لائنجی ار عضلہ اور پچھلے لب سے ٹرائی سپس  
 عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اس کنارے کے ان دونوں لبوں کے درمیان والی  
 جگہ پر انٹرئل انٹر مسکول سپٹم لگا رہتا ہے جو اندر کا کنارہ چھوٹی لمبائی سے  
 شروع ہو کر انٹرئل کنڈائل پر ختم ہوتا ہے اس کنارے کے اوپر کے ایک ثلث  
 حصہ پر جو بائی سپیٹل نامی کا اندرونی لب ہوتا ہے۔ ے ٹیسی مس ڈار سائی اور  
 ٹے ریز میجر عضلات آخر ہوتے اور ٹرائی سپس عضلہ کے اندرونی سرے کے  
 چند ریشے شروع ہوتے ہیں۔ اس کنارے کے درمیان والی گھردری جگہ پر  
 کوہ کوہ کی ایس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اور اس عضلہ کی جائے اختتام سے تھوڑے  
 نیچے کی طرف نیوٹری اینٹ کینال کی نامی کا سوراخ نظر آتا ہے۔ اس کنارے کے

زیرین ثلث حصہ کے دو لب ہوتے ہیں۔ سامنے والے بلند لب سے برے کی ایس  
 ائٹاکیس عضلہ اور پیچھے لب سے ٹرائی سپس عضلہ کا اندرونی سرا شروع  
 ہوتا ہے۔ اور ان دونوں لبوں کے درمیان والی جگہ پر اسٹرنل انٹر اسکولر سپٹم  
 لگا رہتا ہے۔ بیرونی سطح اوپر اور باہر کی طرف مائل رہتی ہے۔ اس کے کھردرے  
 مثلث نشان پر ڈلٹائیڈ عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اس سطح کے زیرین مقعر حصہ سے  
 جو سامنے کی طرف مائل رہتا ہے برے کی ایس ایٹائی کس عضلہ شروع ہوتا ہے  
 سطح ہڈا کے وسط میں مسکولو سپائریل گروو نامی نشیب نظر آتا ہے۔ اندرونی  
 سطح کا اوپر والا تنگ حصہ بائی سی پی ٹل گروو نامی نالی کی بناوٹ میں شامل  
 ہوتا ہے۔ اس سطح کے وسطی نامور حصہ پر کوڑے کوڑے کی ایس عضلہ ختم ہوتا ہے۔ اور  
 سطح ہڈا کے زیرین صاف اور مقعر حصہ سے برے کی ایس ایٹائی کس عضلہ شروع  
 ہوتا ہے۔ پیچھے کی سطح کے اوپر کا حصہ قدرے اندر کی طرف لیکن زیرین حصہ  
 پیچھے اور قدرے باہر کی طرف مائل رہتا ہے۔ اس سطح کے اوپر والے اور بیرونی  
 حصہ سے ٹرائی سپس عضلہ کا بیرونی سرا اور زیرین اور اندرونی حصہ سے ٹرائی  
 سپس عضلہ کا اندرونی سرا شروع ہوتا ہے۔ اور اس عضلہ کے اندونو سروٹ  
 کے درمیان سے مسکولو سپائریل عصب اور سوپی ری آر پروفنڈا شریان مسکولو  
 سپائریل گروو کے راستے پیچھے سے سامنے اور نیچے کی طرف جاتی ہے۔  
 نیچے کا سرا قدرے سامنے کی طرف کوڑھا ہوا ہوتا ہے۔ اس سرے  
 کی زیرین اتصالی سطح پر ایک استخوانی خط کے باعث علیحدہ علیحدہ دو اتصالی  
 سطح نظر آتے ہیں اور اس اتصالی سطح کے دونوں جانب اس ہڈی کے زیرین

سویہ اپنی

شکست فزیر ۶۴

سرے کی دو بلندیوں نہی

اکسٹرنل کنڈیٹل اور

اسٹریٹل کمنڈ ایل ہوئی

بین زیریں اتصالی

سطح پہنچنے کی فہرست

سامنے خوب نمایان ہوئی

اور جانبی ملبند یون کی نسبت

مبنی ہوتی ہے۔ اس اتصالی

سطح کے باہر والے گول

حصہ کو کے بی ٹولم کہتے

ہمن حبیر بڈی اس بڈی کا

بہالہ نمائشیں اتصال

یاد آتا ہے۔ اور زمین و آسمان

سطح کے اندرونی مربع شکل

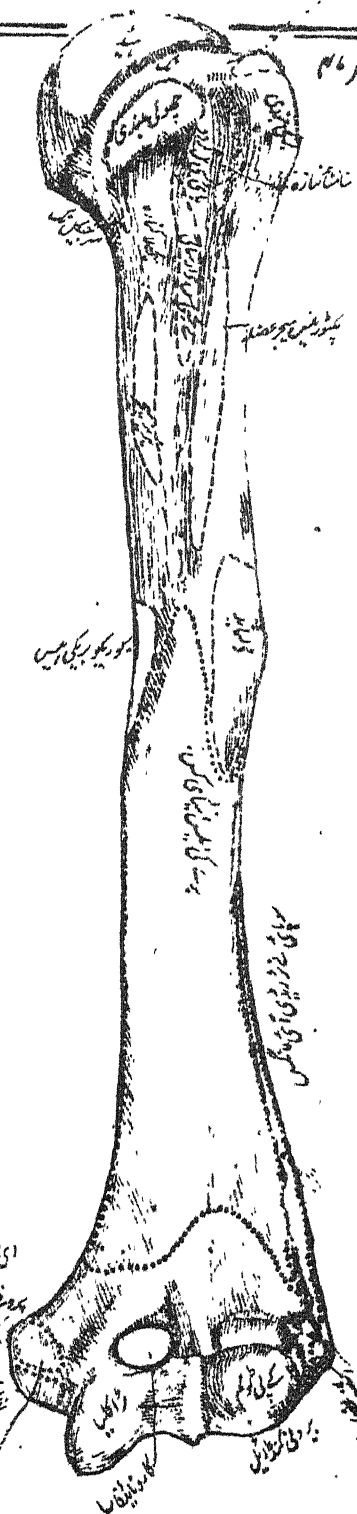
کے اتصال میں جو ٹیڑھ لگا

میں نے ملکہ حسنہ کو بھی لکھا کہ وہ اپنے

ہیں۔ پیراماہدی

سراستمال پاپے، اس  
کا کہہ دے

مندی جھٹکوت



ہاشم بن عبد شمس کی سہیلی

کتابخانه ملی افغانستان

بسم الله الرحمن الرحيم

دلی نندھائی

رونیف

فلاسفہ عقلیوں کی مشمل

ٹائید فاسہ کہتے ہیں جبہیں کوہنی کے سکڑنے کے وقت الٹا ہڈی کی کاروائی  
 پر اس رہتی ہے۔ اور اس نشیب کے اوپر کے کنارے سے کوہنی کے جوڑ کا  
 انٹیری آرگلیمنٹ شروع ہوتا ہے۔ اس ہڈی کے زیرین سرے کے پیچھے والے  
 بڑے نشیب کو اولی کرے نن فاسہ کہتے ہیں جبہیں کوہنی کے پھیلنے کے  
 وقت الٹا ہڈی کی اولی کرے نن پر اس رہتی ہے۔ اس بڑے نشیب کے  
 اوپر کے کناروں سے کوہنی کے جوڑ کا پوٹیری آرگلیمنٹ شروع ہوتا ہے۔ کے پی  
 ٹولم کے اوپر کیٹرف اس ہڈی کے سامنے جو چھوٹا نشیب نظر آتا ہے۔ مہین کوہنی  
 کے سکڑنے کیوقت ریڈی اس ہڈی کے سر کا سامنا کنارہ سکوت رکھتا ہے۔ اس  
 کنڈائل اس ہڈی کے زیرین سرے کی بیرونی چھوٹی نوکیلی بندی کا نام ہے  
 اس بندی سے کوہنی کے جوڑ کا اکسٹرنل لیٹرل گلیمنٹ۔ اور کلائی کے اکسٹرنل  
 اور سوپاٹی نیٹر عضلات کی مشتمل نس شروع ہوتی ہے۔ اسٹرنل کنڈائل  
 اس ہڈی کے زیرین سرے کے اندرونی بڑے اور چوڑے حصہ کو کہتے ہیں جو  
 قدرے پیچھے کیٹرف ٹائل رہتا ہے اس سے کوہنی کے جوڑ کا انٹرنل لیٹرل گلیمنٹ  
 اور پرونیٹر ہڈی آئی ٹے ریز عضلہ اور کلائی کے فکس عضلات کی مشتمل نس  
 شروع ہوتی ہے۔

**اسی می کے شن۔** یہ ہڈی سات استخوانی مرکزوں سے بنتی ہے۔ باؤی  
 سر کے پی ٹولم۔ ٹرا کلیا۔ ہر ایک کنڈائل اور ٹو برسی ٹی کے لئے علیحدہ علیحدہ  
 استخوانی مرکز ہوتا ہے۔

**آرٹھی کیولے شن** یہ ہڈی کے پولاہی ٹی اس اور الناسی جڑتی ہے۔

سکر۔ اس ہڈی پر پچیس عضلات لگے رہتے ہیں بڑی لمبی پر سوپا  
 سپاٹی نے ٹس۔ انفراسپائی نے ٹس۔ ٹے ریڈ مائینر چھوٹی لمبی پر سب کے  
 پورسز رہائی سپیٹل نالی کے سامنے لب پر، پکٹور میں میجر (پچھلے لب پر)  
 نے ٹسی مس ڈارسائی۔ ٹے ریڈ میجر ہڈی کے ٹافٹ پر، ڈٹائیڈ۔ کوہے کوہی  
 امیں۔ برے کی امیں اینٹائی کس۔ ٹرائی سپس۔ سب انکونی اسن انڈونی کنڈائل  
 پرو نے ٹر ریڈی آئی ٹے ریڈ۔ فلکسر کارپائی ریڈی امیں۔ پائرس لائکس۔  
 فلکسر ڈیجی ٹورم سبائیس۔ فلکسر کارپائی انے رس (باہر کے کنڈائل اور اس  
 کے اوپر کیٹف) سوپائی نے ٹر لائکس۔ اکشنر کارپائی ریڈی امیں لائچی ار۔  
 اکشنر کارپائی ریڈی امیں بروی ار۔ اکشنر کم میونس ڈیجی ٹورم۔ اکشنر  
 پینی مائی ڈیجی مائی۔ اکشنر کارپائی ایسز۔ ان کوئی اس۔ سوپائی نے ٹر  
 بری س \*

وضع قیام اور شناخت۔ گول سرایینے میڈ اوپر۔ بائی سپیٹل گردو  
 یعنی نالیار سطح سامنے چمپا سرانچے اور اسکے بڑے نشیب کو پیچھے کیٹف رکھنے  
 سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ اور ہڈی کو وضع قیام پر پکڑنے سے پکڑنیوٹ  
 کے جس ماتہ کو ہڈی کے سر کی بڑی لمبی یا زیرین سرے کا چھوٹا کنڈائل ہو  
 اسٹرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے \*

آٹا یعنی کلائی کی اندرونی ہڈی

یہ ہڈی کلائی کے اندر کیٹف رہتی ہے۔ اور اپنی ہجولی ہڈی  
 ریڈی اس سے لمبی اور ہڈی ہوتی ہے۔ تسہیل بیان کے لئے اسکو طویل



بڈیوں کی طرح دو سروں اور ایک جسم میں منقسم کیا گیا ہے۔

اوپر کا سرا۔ بڈی کے دیگر حصص کی نسبت یہ حصہ سراسر کوہنی کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔ اس سرے پر دو خمیدہ استخوانی حصے سامنے کی طرف اور دو مستقرات فیصلی نشیب نامیڈ ہیں۔ اس کے اوپر کی طرف اولی کہاے نن میں اسس اور دو مستقرات فیصلی نشیب نامی بڑا سگمائیڈ نشیب اور چھوٹا سگمائیڈ نشیب دکھائی دیتے ہیں۔ اوپر کے نن پر اسس انٹا کے اوپر اور پیچھے کے اٹھے ہوئے خمیدہ حصہ کو اوپر کے نن پر اسس کہتے ہیں جو کارونائیڈ پر اسس سے اونچا اور پرند کی چونچ کی مانند نوک یا ہوتا ہے۔ اسکی پچھلی مثلث اور صاف سطح بوساطت برسا کے جلد سے پوشیدہ رہتی ہے۔ اسکے اوپر کی مرنج سطح کے پچھلے کھڑے حصہ پر ٹرائی سپس عضلہ آخر ہوتا اور سطح ہذا کے سامنے اس کے بیرونی کنارے پر کوہنی کے جوڑ کا پچھلا رباط اندر کے کنارے پر اندرونی رباط آخر ہوتا ہے۔ اس پر اسس کی سامنی صاف اور مستقر سطح بڑے سگمائیڈ نشیب کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے۔ کبھی کبھی اوپر کے نن پر اسس پٹلا ہڈی کی مانند آٹا ہڈی سے بالکل علیحدہ ہوتی ہے۔ کارونائیڈ پر اسس۔ یہ کوئے کی چونچ کی مانند کھڑا مثلث حصہ انٹا کے اوپر کے سرے کے سامنی طرف ہوتا ہے۔ اور بڑے سگمائیڈ نشیب کی زیرین حد بناتا ہے۔ اسکی نوک اوپر کی طرف مڑی ہوئی ہوتی ہے۔ اور کلائی کے سکڑنے پر ہیومرس کے کارونائیڈ نشیب میں رہتی ہے۔ اسکے اوپر کی صاف اور مستقر سطح بڑے سگمائیڈ نشیب کی بناوٹ میں شامل ہوتی ہے۔ اسکے نیچے کی مستقر اور نامہوار سطح پر برکی ایس اینشائی کس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ عضلہ ہذا کی جائے اختتام سے نیچے ایک چھوٹی بند



ہوتی ہے جسپر ریڈی او الز او بیک گیمٹ چپان رہتا ہے \* اس حصہ کے باہر کی طرف چھوٹا اتصالی نشیب نامی لیس سگمائیڈ کے دے ٹا ہے۔ اس پر اس کی اندرونی اچھی جگہ پر کوہنی کا انٹرل لیٹرل گیمٹ آخر ہوتا ہے۔ پر اس ہڈا کی اندرونی سطح کی سامنی چھوٹی بندی سے سبائیس فلکسر ڈیجی ٹورم عضلہ اور اس بندی کے زیرین نشیب سے فلکسر پروفنڈس ڈیجی ٹورم عضلہ اور اس نشیب سے نیچے والے اچھے ہونے خط سے پروٹیر ریڈی آئی ٹے ریز عضلہ شروع ہوتا ہے۔ بعض اوقات کورونائیڈ پر اس کے نیچے کے حصے سے فلکسر لائکس پلس سس عضلہ کے بھی چند ریشے شروع ہوتے ہیں \*۔

گریٹ سگمائیڈ کے دے ٹی۔ یہ ہلالی شکل کا نشیب اوکڑے نن پر اس کے سامنے اور کورونائیڈ پر اس کے اوپر واقع ہوتا ہے۔ اس نشیب پر ہیوسس کا ٹراکلیا اتصال پاتا ہے۔ نشیب ہڈا کی اندرونی سطح کے ایک خط کے ذریعہ دو حصے ہو جاتے ہیں جن میں سے اندرونی حصہ بڑا ہوتا ہے۔ لیسر سگمائیڈ کے دے ٹی یہ مستطیل شکل کا چھوٹا اتصالی نشیب کورونائیڈ پر اس کے باہر کی طرف واقع ہوتا ہے۔ اور اسپر ریڈی اس کا سر اتصال پاتا ہے۔ اس نشیب کے کناروں پر آر بیکولر گیمٹ چپان رہتا ہے \*۔

شافٹ۔ اس ہڈی کا جسم گاؤ دم اوپر مثنت لیکن نیچے گول ہوتا ہے اسپرین سطح اور تین کنارے نظر آتے ہیں اس ہڈی کی پچھلی اور اندرونی سطحیں محدب ہوتے ہیں \* سامنا کنارہ کورونائیڈ پر اس کے اندرونی کنارے سے شروع ہو کر نیچے جا کر سٹائیٹ پر اس کے کنارے پر ختم ہوتا ہے۔ اسکے درمیانی

صاف گول حصہ سے فلکس پروفنڈس ڈیجی ٹورم عضلہ اور زیرین چوتھائی حصہ سے  
 پرونے ٹرکواڈریس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ پچھلا کٹارا۔ اولی کرے نن پر  
 کی پھلی مثلث نوک سے شروع ہو کر سٹائیٹڈ پر اس کی پشت پر ختم ہوتا ہے  
 اسکے اوپر کی تین چوتھائی سے فلکس کارپائی اننے رس۔ اکسنس کارپاتی النیرس  
 اور فلکس پروفنڈس ڈیجی ٹورم عضلات کی وتری چادر شروع ہوتی ہے۔ اس  
 کنارے کی زیرین ایک چوتھائی صاف اور گول ہوتی ہے۔ بیرونی کنارہ جو  
 انٹراشی اس بارڈر بھی کہتے ہیں۔ دو جڑہوں کے ذریعہ چھوٹے سکائیڈ نشیب  
 کے سامنے اور پیچھے سے شروع ہو کر انہا کے زیرین سرے پر ختم ہوتا ہے۔ اس  
 کنارے کے اوپر کی مثلث سطح سے سوپائی نیٹر بریوس عضلہ شروع ہوتا ہے اور  
 درمیانی نصف پر انٹراشی اس رباط چپان رہتا ہے اور نیچے کا ایک چوتھائی حصہ  
 صاف اور گول ہوتا ہے۔ سامنی سطح اوپر چوڑی لیکن نیچے تنگ ہوتی ہے۔ اسکے  
 اوپر کے تین چوتھائی مقعر حصہ سے فلکس پروفنڈس ڈیجی ٹورم عضلہ اور نیچے کی ایک  
 چوتھائی سے پروفیٹرکواڈریس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اسی سطح پر ہڈی کی نیوٹری  
 اینٹ کینال اوپر اور اندر کی طرف جاتی دکھائی دیتی ہے۔ پچھلی سطح پیچھے اور باہر  
 کی طرف بائیل ہوتی ہے۔ یہ سطح اوپر مقعر اور وسیع۔ درمیان میں مٹدب اور تنگ  
 لیکن نیچے تنگ صاف اور گول ہوتی ہے۔ اس سطح کے اوپر والے حصہ پر چھوٹے  
 سکائیڈ نشیب کے پھلی طرف سے ایک ترجھا استخوانی خط شروع ہو کر ہڈی کے  
 پچھلے کنارے پر ختم ہوتا ہے۔ اس خط سے محدودہ اوپر والی شدت جگہ پر انگوٹنی  
 عضلہ آخر ہوتا اور خط پر سے سوپائی نیٹر بریوس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اس

ترچھے خط سے نیچے اس ہڈی کی کچھلی سطح ایک عمودی خط کے باعث دو حصوں پر منقسم ہو جاتی ہے۔ اس عمودی خط کے اندرونی چکنے متفر حصہ استخوان سے کبھی کبھی اکسٹرنل کارپائی الٹے اس عضلہ شروع ہوتا ہے اور خط ہڈا سے باہر والے چوڑے اور نامہوار حصہ استخوان سے سوپائی نے ٹربریوس۔ اکسٹرنل سس میٹاکارپائی پولی سس۔ اکسٹرنل سکندائی انٹر ٹوڈی آئی پولی سس۔ اور اکسٹرنل انڈی سس عضلات شروع ہوتے ہیں۔ اندرونی سطح اوپر چوڑی اور متفر لیکن نیچے تنگ اور محدب ہوتی ہے۔ اسکے اوپر کی تین چوتھائی سے فلکس پروفنڈس ڈیجی ٹورم عضلہ شروع ہوتا ہے اور نیچے کا ایک چوتھائی حصہ صرف جلد سے پوشیدہ رہتا ہے۔

زمین سرا۔ یہ سرا اس ہڈی کے دیگر حصوں کی نسبت چھوٹا ہوتا ہے اسکی باہر والی بڑی اور گول اتصالی سطح کو ہیڈ یعنی سر کہتے ہیں۔ اندرونی تنگ اور نوکیلے حصہ کو سٹائیل۔ میڈیال پراسس کہتے ہیں۔ اسکے سر کی باہر والی بیضوی شکل کی اتصالی سطح ریڈی اس ہڈی کے سگمائیڈ تشیب میں اتصال پاتی ہے سٹائیل پراسس کے اندرونی اور پچھلے کنارے سے قبضہ کے جوڑ کا انٹر ٹیل رٹا شروع ہوتا ہے۔ سٹائیل پراسس کے بیرونی تشیب میں قبضہ کے جوڑ کی شلت شکل کی کرسی کا نوکیلا حصہ پیوست رہتا ہے۔ زمین سرا کی کچھلی پتیلی نالی میں سے اکسٹرنل کارپائی اینٹرس عضلہ کی نس گذرتی ہے۔

آسی فی کے شن۔ یہ تین مرکزوں سے ہڈی بنتی ہے۔ اُلی کرے ن۔ ٹائف۔ اور نیچے کے سر کے لئے علیحدہ علیحدہ ایک استخوانی مرکز ہوتا ہے۔

آرٹھی کیسے بنے شش -

یہ ہڈی صرف دو

ڈیون نامی ریڈی اس

اور ہیومرس سے

اتصال پاتی ہے •

مستقل - اس ہڈی

پر مفصلہ ذیل چودہ جگہ

لگے رہتے ہیں رانک

سے نن پر اس پر

ٹرائی سپس - انگوٹھی

اس - فلکس کارپائی

الٹیرس کا ایک سرا

رکارو نائیڈ پر اس پر

برے کی ایس ایسائی

کس - پروٹے ٹریڈی

آشی ٹے ریز - فلکس سٹپس

ڈیجی ٹورم - فلکس پروفنڈ

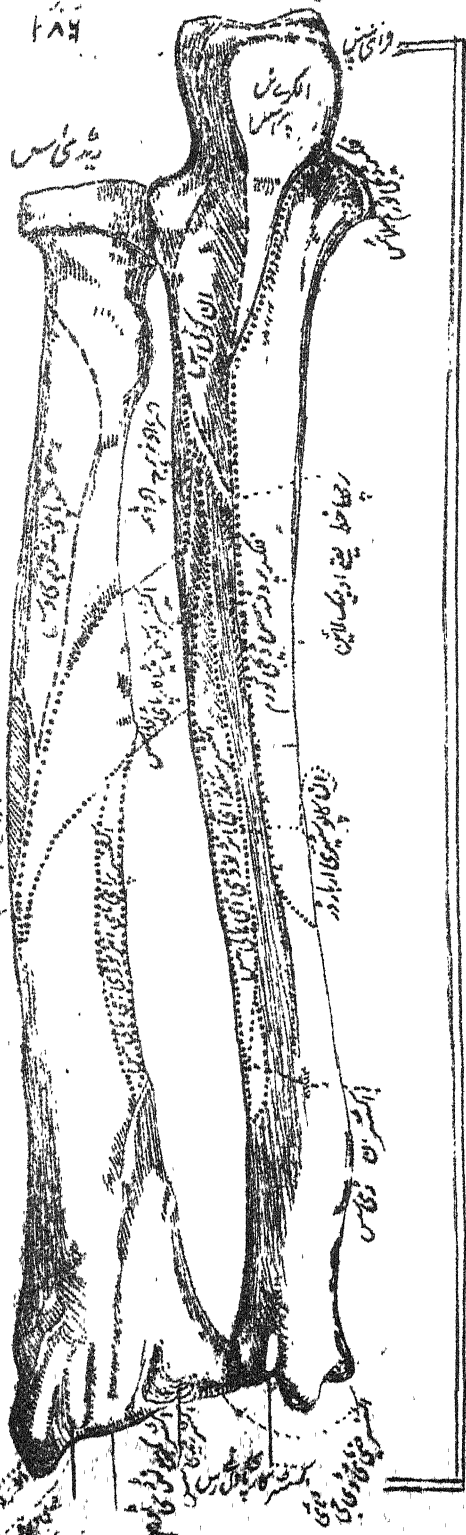
ڈیجی ٹورم - فلکس ٹانگس

شکل چکر ہڈیوں کا بیرونی سطح

ریڈی اس

پروٹے ٹریڈی

فلکس ٹانگس



پالی سس رٹائنٹ پر فلکس پر وینڈس ڈیجی ٹورم۔ پروڈیٹر کوڈریس۔ اکشنر  
کار پائی اسے رس۔ این ٹونی اس۔ سیپاتی نے ٹر بریوس۔ اکشنر اوس  
یٹا کار پائی پولی سس۔ اکشنر سکند آئی انٹر نوڈی آئی پالی سس۔  
اور اکشنر انڈی سس \*

وضع قیام اور شناخت ہڈی کا بڑا اور موٹا سرا اور کیرٹ۔ بڑے  
سگمائیڈ نشیب کا اتصال رنج ساتھ تنگ سرے کا نوکیلا حصہ نامی سٹائیٹ  
پراس پیچے اور اندر کیرٹ رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ اور ہڈی  
کو وضع قیام پر کڑنے سے پکڑنے والے کے جس طرف کو چھوٹے سگمائیڈ نشیب  
کا رنج ہڈی اس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے \*

### ریڈی اس

یہ ہڈی کلائی کے باہر کیرٹ رہتی ہے۔ اور اپنی ہجولی ہڈی نامی انا سے چھوٹی  
ہوتی ہے۔ تہیل بیان کی غرض سے اسکو دو سرورن اور ایک جسم میں  
منقسم کیا گیا ہے۔ اسکے اوپر کا گول لیکن چھوٹا سرا کوہنی کے جوڑ کی بناوٹ میں  
اور نیچے کا جوڑا اور بڑا سرا قبضہ کے جوڑ کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے \*  
اور کاسرا۔ اسپر ہیڈ یعنی سر۔ ننگ یعنی گردن اور ایک بلندی  
کو بڑا سٹی دکھائی دیتی ہے۔ ہیڈ پایڈ ناما حصہ ہوتا ہے۔ اسکا اوپر والا نشیب  
ہیورس کے کے پی ٹورم سے اتصال پاتا اور اسکا اندر دنی جوڑا کنارہ انا کے چھوٹے  
سگمائیڈ نشیب سے اتصال پاتا ہے۔ آری کیولر رباہ اسکو چاروں طرف بگیرے رکھتا  
ہے \* اس پایڈ ناما حصہ کے نیچے والے صاف تنگ اور گول حصہ کو ننگ یعنی گردن

کہتے ہیں جسکے پیچھے کی طرف ایک استخوانی خط پر سوپائی نے ٹر بری دس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ گردن کے اندر اور سامنے کی طرف ایک نامہوار لمبہ نامی ٹیوبولسٹی ہوتی ہے۔ جسکے پچھلے نامہوار حصہ پر بائی سپس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اور سامنے کے حصہ پر ریڈی اورنس کے درمیان ایک برساتیل رہتا ہے۔

• **شافٹ۔** اس ریڈی کے جسم کی شکل گاؤڈم اوپر تنگ نیچے چوڑی اور باہر کی طرف مجذب ہوتی ہے۔ اس پر تین سطحیں اور تین کنارے نظر آتے ہیں۔ سامنے کنارہ۔ ٹیوبولسٹی کے نیچے سے شروع ہو کر سٹائی لائیڈ پرس کے سامنے ختم ہوتا ہے اس کنارے کے اوپر کے ایک ثلث لمبہ حصہ کو ریڈی اس کی اوہلیک لائن کہتے ہیں جسکے باہر کی طرف سوپائی نیٹر بری دس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اور اندر کی طرف سے فلکسر لائٹس پالی سپس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ ان دونوں عضلون کے درمیانے فلکسر سلبائیس ڈیجی ٹورم عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اس کنارے کے زیرین چوڑائی حصہ پر پردنے ٹر کو اوڈرے ٹس عضلہ آخر ہوتا ہے اور اس کنارے کی جائے اختتام والی لمبہ پر سوپائی نے ٹر لائٹس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ پچھلا کنارہ۔ ریڈی اس کی گردن کے پچھلی طرف سے شروع ہو کر سٹائی لائیڈ پرس کے پیچھے ختم ہو جاتا ہے۔ اوپر اور نیچے کی نسبت اس کنارے کا وسطی ایک ثلث حصہ خوب نمایاں ہوتا ہے۔ اندرونی کنارہ جسکو انٹراسٹی اس بارڈر بھی کہتے ہیں ٹیوبولسٹی کے پیچھے سے شروع ہو کر اور نیچے جا کر دو شانہ ہو جاتا ہے۔ اسکی ایک شاخ سگمائیڈ نشیب کے سامنے اور دوسری شاخ اس نشیب کے پیچھے کی طرف ختم ہوتی ہے۔ اس کنارے پر انٹراسٹی اس رباہ لگا ہوتا ہے۔ سامنے سطح تنگ اور مقعر ہوتی ہے۔ اس سطح کے اوپر کے دو ثلث حصہ سے فلکسر ٹکس

پولی سس عضلہ شروع ہوتا ہے اور نیچے کے چوڑے چپے حصہ پر پردے ٹرکواڈرے طس  
عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اس سطح کے اوپر کی تہائی مین نیڈری اینٹا کینال کا سوراخ اوپر  
کیٹرن ہائل دکھائی دیتا ہے + پچھلی سطح - اس سطح کے اوپر کے گول  
اور محدب اور صاف مثلث حصہ پر سوپاٹی نے ٹربری وس عضلہ آخر ہوتا ہے۔  
ایکے وسطی مقعر اور چوڑے مثلث حصہ سے اکٹشر اوسس مے ٹاکار پاشی پولی سس  
اور اکٹشر پراٹی ماٹی انٹر نوڈی آئی پولی سس عضلات شروع ہوتے  
ہیں۔ اور ایکے زیرین چوڑے محدب مثلث حصہ پر سے مرف عضلون کی مینن گذرتی  
ہیں + بیرونی سطح گول اور محدب ہوتی ہے۔ اس گول اور محدب سطح کے بالائی  
مثلث حصہ پر سوپاٹی نے ٹربری وس عضلہ آخر ہوتا اور سطح ہڈا کے وسطی ناہوار حصہ پر پردے  
ٹرکواڈرے آئی ٹی ریز عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اس سطح کے زیرین تنگ حصہ پر سے اکٹشر  
اوسس ٹاکار پاشی پالی سس اور اکٹشر پراٹی ماٹی انٹر نوڈی آئی پولی سس عضلا  
کی مینن گذرتی ہیں +

زیرین سرا - ہڈی کے اوپر کے سرے کی نسبت بڑا اور شکل مین مزع ہوتا  
ہے۔ اس پر دو اتصالی مین نظر آتے ہیں جنہیں سے قبضہ کی ہڈیوں کا اتصالی مین مثلث مقعر  
اور صاف ہوتا ہے۔ اور ایک ابھرے ہوئے خط کے باعث دو حصوں پر منقسم ہو جاتا ہے  
ان مین سے باہر والے مثلث بڑے حصہ پر سے فائیڈ ہڈی اور اندر والے چھوٹے  
اور مزع اتصالی مین پر سے می لیوز ہڈی اتصال پاتی ہے + دوسرا اتصالی مین  
تنگ مقعر اور صاف ہوتا ہے۔ اور ہڈی کے اندر کی طرف نظر آتا ہے۔ اس کو ٹیڈی  
اس کی سلکمانڈ کے وسے ٹی کہتے ہیں۔ جس پر آنا ہڈی کا زیرین سرا اتصال پاتا

ہے۔ زیرین سرے کی سامنی ناہوار سطح سے قبضہ کا سامنا رباط شروع ہوتا ہے اور بیرونی سطح پر اس ہڈی کا نوکیلا حصہ نانی سٹائیلایڈ پراسس ہوتا ہے۔ اس پراسس کی چوڑی سطح پر سوپاشی نے ٹرانگس عضلہ کی نش آخر ہوتی اور نوک سے قبضہ کے جوڑ کا بیرونی رباط شروع ہوتا ہے۔ سٹائی لایڈ پراسس کے باہر کی طرف دو نشیب ہوتے ہیں۔ ان میں سے سامنے والے پر اکشنر اوسس نے ٹاکارپاشی ہولی سس عضلہ کی نش اور پچھلے نشیب پر اکشنر پرائی مائی انٹر نوڈی مائی پٹی سس عضلہ کی نش گذرتی ہے۔ ہڈی کے اس سرے کی پچھلی محدب سطح سے قبضہ کے جوڑ کا پچھلا رباط شروع ہوتا ہے۔ اور اس سطح پر تین نالیان نظر آتی ہیں۔ سب سے بیرونی یعنی سٹائی لایڈ پراسس کے پیچھے والی چوڑی اور پتیلی نالی ایک خط کے باعث دو حصوں پر منقسم ہوتی ہے۔ جبکہ بیرونی حصہ پر سے اکشنر کارپاشی ہڈی ایس لابیجی اور عضلہ کی نش اور اندرونی حصہ پر سے اکشنر کارپاشی ریڈی ایس برویس عضلہ کی نش گذرتی ہے۔ دوسری عمیق اور تنگ نالی میں سے اکشنر سنڈی آئی انٹر نوڈی آئی پالی سس عضلہ کی نش اور تیسری چوڑی اور اندرونی نالی پر سے اکشنر کیونس ڈیجی ٹوم اور اکشنر انڈی سس عضلہ کی نشیں گذرتی ہیں۔ ریڈی ایس اور آئنا کے باہم ملنے سے جو نالی بنتی ہے۔ اسپرینی مائی ڈیجی مائی عضلہ کی نش گذرتی ہے۔

**آسی فی کے شن**۔ ریڈی ایس بین اتخوانی مرکز وشتہ بنتی تہ ثانی اور دونو سروکے لئے عبیدہ عیودہ مرکز ہوتا ہے۔

**آر ٹی کیولے شن**۔ یہ ہڈی چار ہڈیوں کے ساتھ اتصال پاتی ہے بیورس آئنا کے نامہ سکنز۔ اس ہڈی پر کل نو عضلات لگے رہتے ہیں ریوبرسی پر، بائی پری

بروس پوسی  
مائی مائی  
بی بین لابیجی آر  
بری وئی آر  
مائی پالی سس  
اکشنر  
مائی مائی  
ڈیجی مائی



تیرچھے خط پر، سوپائی نے ٹر بری وس۔ فلکس ڈی جی ٹورم سہلائی مس۔  
 فلکس لانس پولی سس۔ رشافٹ کی سامنی سطح پر، فلکس لانس پولی سس۔ پرچے  
 ٹر کو اٹورے نس۔ پچھلی سطح پر، اکٹسٹس اوس ے ٹا کاہ پائی پولی سس۔ اکٹسٹس  
 پراچی مائی انٹر نوڈی آئی پالی سس۔ بیرونی سطح پر، پر ونے ٹر ے ڈی آئی ٹے  
 ریز۔ (رسانی لائیڈ پر اسٹ) سوپائی نے ٹر لانسٹ۔

وضع قیام اور شناخت پیالہ نمائے کو اوپر کی طرف۔ گردن کے نیچے  
 والی مہندی کو اندر کی طرف۔ نیچے کے سرے کی مالیدار سطح کو پیچھے کی طرف رکھنے  
 سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ اور ہڈی کو وضع قیام پر پکڑنے سے پکڑنے والے  
 کے محیط نیچے کا نوکیلا حصہ نامی شنائی لائیڈ پر اسٹ ہو اس طرف کی ہڈی سمجھنی  
 چاہئے۔

### ہینڈ یعنی ہاتھ

ہاتھ تین قسم کی ہڈیوں سے بنتا ہے۔ کارپس یعنی قبضہ کی ہڈیاں۔ ے ٹا کارپس  
 یعنی پتیلی کی ہڈیاں یعنی انگیون کے پورون کی ہڈیاں۔

### کارپل بونز یعنی قبضہ کی ہڈیاں

قبضہ کی آٹھ ہڈیاں ہوتی ہیں۔ اور انکی دو قطارین ہوتی ہیں۔ اوپر والی قطار  
 پین ری ڈی اس کی طرف سے شمار کرنے پر سکے فائیل سے می لیونس۔ کیوئی آئی  
 فادم۔ اور پسی فادم۔ دوسری قطار میں ٹرے پی ڈی ام۔ ٹرے پی ڈی ام  
 آس میگنم۔ اور انسی فادم۔ ان میں سے ہر ایک ہڈی کی پچھلی سطحیں ہوتی ہیں  
 پامس نامی سامنی سطح اور ڈارسل نامی پچھلی سطح رابطی اتصال کے لئے نامہوار ہوتی



ہے۔ اور ان دونوں مین سے عموماً ڈارسل سطح چوڑی ہوتی ہے۔ اور پر اور نیچے والی دو سطحوں پر دیگر ہڈیوں کے اتصال کے لئے اتصالی سطح دکھائی دیتا ہے ان مین سے اوپر والی سطح عموماً محدب اور نیچے والی سطح مقعر ہوتی ہے۔ اندرونی اور بیرونی سطحیں اگر کسی ہڈی سے مین تو اتصالی سطح رکھتی ہیں۔ ورنہ یہ بھی رباطوں کے ارتباط کے لئے ناہموار اور بلند ہوتی ہیں۔

### سکے فائبرڈ

یہ کشتی نما ہڈی پہلی قطار کی دیگر ہڈیوں مین سے بڑی ہوتی ہے۔ اس کے اوپر والی محدب صاف اور شلت سطح رے ہڈی اس کے نیچے والے شلت اتصالی سطح سے اتصال پاتی ہے۔ نیچے کی صاف محدب اور شلت سطح نیچے باہر اور پیچھے کو مایل رہتی ہے۔ اور ایک خط کے ذریعہ دو حصوں پر منقسم ہے جنہیں سے بیرونی حصہ ٹرے پی نرمی ام کے ساتھ اور اندرونی حصہ ٹرے پی زائید ہڈی کے ساتھ اتصال پاتا ہے۔ پچھلی سطح پر رباطوں کے لئے ایک تنگ اور ناہموار نشیب ہوتا ہے۔ سانی سطح اوپر مقعر ہوتی ہے۔ لیکن اسکے نیچے اور باہر کی طرف قبضے کے سامنے اسے نیولر رباط کے لئے ٹوبہ کل نامی گول بندی دکھائی دیتی ہے۔ بیرونی تنگ اور کھردری سطح پر قبضہ کا اکثرٹل لیٹرل گیمینٹ آخر ہوتا ہے۔ اندرونی سطح پر دو اتصالی سطح نظر آتے ہیں جن مین سے اوپر والا پھوٹا چنیا اور بالائی شکل کا منج سے می یونر ہڈی کے ساتھ اور نیچے والا بڑا اور مقعر منج اس سیگنم ہڈی کے گول سر کے ساتھ اتصال پاتا ہے۔

آرٹیکو لے شن - یہ ہڈی پانچ ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے (۱)

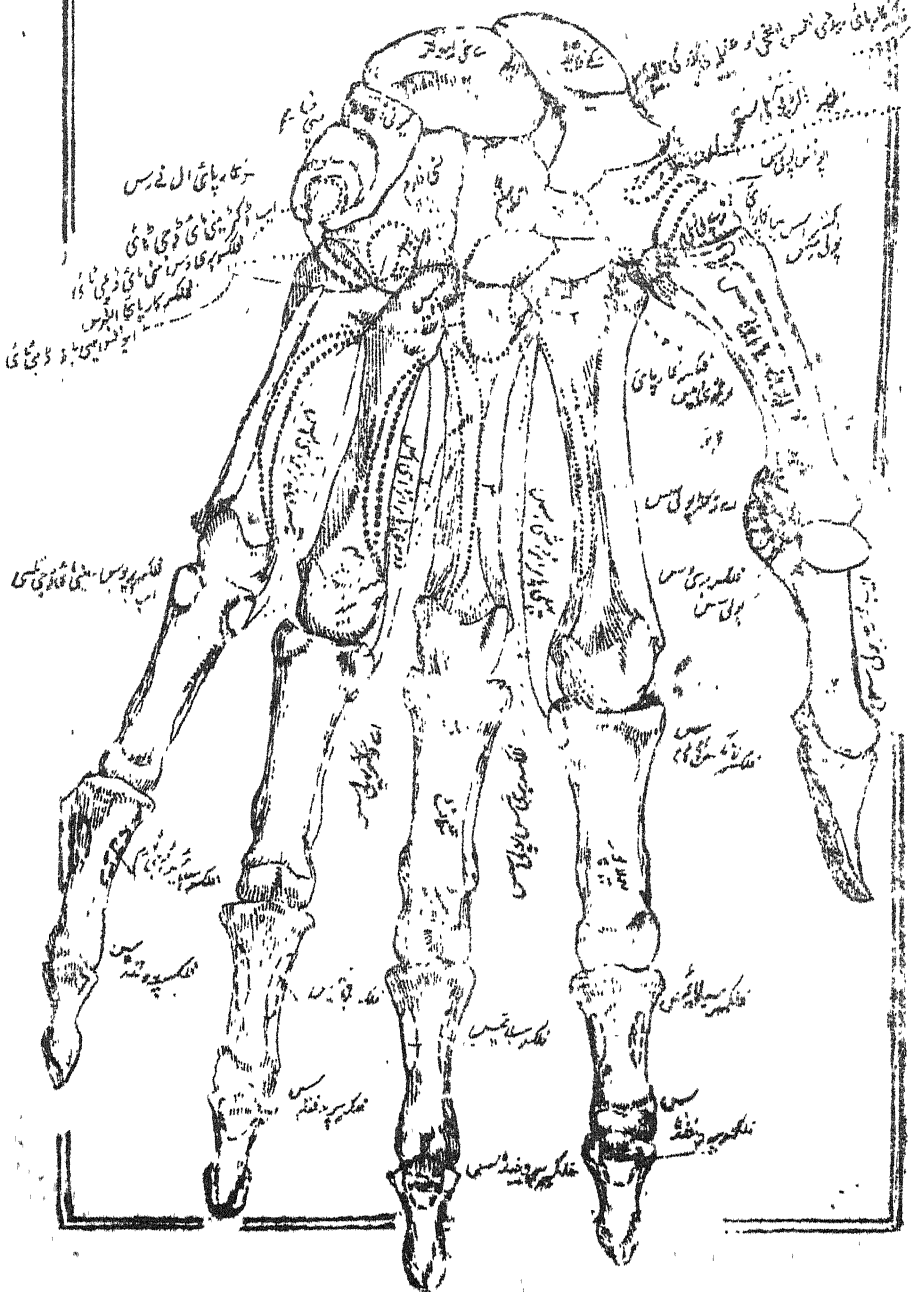
ریڈی اس (۱) ٹرے پی زی ام (۱) ٹرے پی زائیڈ (۱) آس میگنم (۱) سے می لیونر  
 وضع قیام اور شناخت - اسکی کشتی ناشکل سے اسکو فوسہ پہچان سکتے  
 ہیں بڑا اور مقعر اتصالی منج نیچے کی طرف - محذب صاف سطح اوپر کی طرف نالیدار  
 سطح پیچھے اور اوپر رکھنے سے نالی کے جس طرف بلندی یعنی یو برکل ہو اُس طرف  
 کی ہڈی سمجھنی چاہئے (طریق دوم) نالیدار کنارہ نیچے کی طرف اور ریڈی اس والی  
 محذب اتصالی منج اپنی طرف رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوتا ہے - اس طرح  
 رکھنے سے جس طرف یو برکل یعنی بلندی کا منج ہو اُس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے \*

### سے می لیونر

اس ہلالی شکل کی ہڈی کے اوپر والی محذب صاف اور مرتفع سطح پر ریڈی  
 اس ہڈی اتصال پاتی ہے نیچے کی مقعر سطح پر آس میگنم اور اس سطح کے نیچے لیکن  
 تنگ اتصالی منج پر انسی فارم ہڈی اتصال پاتی ہے \* سامانی سطح چوڑی اور قدرے  
 گول ہوتی ہے \* پچھلی سطح تنگ اور گول ہوتی ہے - یہ دونوں سطحیں رباطوں کے  
 لئے نامور ہوتی ہے \* بیرونی سطح پر سکے فائیڈ ہڈی کے اتصال کے لئے ایک تنگ  
 چپٹا ہلالی منج ہوتا ہے \* اندرونی سطح پر کیونی آئی فارم ہڈی کے لئے ایک مربع  
 اتصالی منج ہوتا ہے \*

شناخت - اس ہلالی شکل کی ہڈی کو ایک عمیق ہلالی اتصالی منج سے  
 باعث دیگر ہڈیوں سے باسانی پہچان سکتے ہیں \* چوڑی اور لمبی کھردری سطح او  
 کی طرف - ریڈی اس کا محذب اتصالی منج اپنی طرف رکھنے سے جس طرف کو سکے  
 فائیڈ کے جوڑ کا چھوٹا ہلالی منج ہو یا جس طرف کو آس میگنم کے جوڑ کی مقعر سطح کا

شکل نمبر ۵۴ بائین نافعہ کی سانی سطح



رخ جو اس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

آرٹھی کیوئے شن۔ یہ ہڈی پانچ ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے (۱)،  
ریڈی اس (۱)، سکے فائیڈ (۱)، آس سیگنم (۱)، انسی فارم (۱)، کیونی آئی فارم  
کیونی آئی فارم

یہ مینار کی شکل کی ہڈی پہلی قطار کے اوپر اور اندر کی طرف رہتی ہے۔ اوپر  
کی سطح کا اندرونی حصہ گھورا ہوتا ہے۔ اور بیرونی حصہ صاف اور محدب ہوتا  
ہے۔ یہ حصہ آئنا کے زیرین سرے سے فائبرو کارٹی ریج کے باعث علیحدہ رہتا  
ہے۔ نیچے کی مقعر اور صاف سطح انسی فارم سے جوڑ ملتی ہے۔ پچھلی سطح رباطوں  
کے لئے گھردری ہوتی ہے۔ سامنی سطح کے اندر کی طرف پسی فارم کے لئے ایک  
بیضوی اتصالی رخ ہوتا ہے۔ بیرونی سطح سب سے بڑی ہوتی ہے۔ اور اسپر  
سے می لیونز کے اتصال کے لئے ایک چپٹا مربع ٹخ دکھائی دیتا ہے۔ اندرونی  
ٹنگ نوکیلی اور گھردری سطح پر قبضہ کا انٹرنل لیٹرل لیگمنٹ آفر ہوتا ہے۔  
شناخت۔ مینار کی سی شکل اور پسی فارم کے ایک علیحدہ بیضوی اتصالی  
رخ کے باعث دیگر ہڈیوں سے شناخت ہو سکتی ہے۔ پسی فارم والا اکیلا بیضوی  
شکل کا اتصالی رخ اوپر کی طرف اور انسی فارم کا محدب و مقعر اتصالی رخ سامنے  
کی طرف رکھنے سے ج طرف کو اس ہڈی کا چوڑا سرا ہو۔ اس طرف کی ہڈی سمجھنی  
چاہئے۔

آرٹھی کیوئے شن۔ یہ ہڈی تین ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے (۱)،  
سے می لیونز۔ (۲)، پسی فارم (۳)، انسی فارم۔

## پسی فارم

یہ سب سے چھوٹی اور اکیلے اتصالی منج والی ہڈی اوپر کی قطار کے سامنے اور اندر کی طرف ہوتی ہے۔ کچھلی سطح پر کیوں آئی فارم کے اتصال کے لئے ایک صاف بیضوی اتصالی منج ہوتا ہے۔ اور یہ منج ہڈی کے زیرین کنارے کی نسبت اوپر والے کنارے کے نزدیک رہتا ہے۔ یہ سامنی گول ناہموار سطح پر قبضہ کا سامنا اینولر رباط لگتا ہے۔ یہ پرونی سطح محذب اور ناہموار ہوتی ہے۔ اندرونی سطح بھی ناہموار لیکن مقعر ہوتی ہے۔

شناخت۔ چھوٹے قد اور اکیلے منج کے باعث دیگر ہڈیوں سے خوراک ہو سکتی ہے۔ اتصالی منج کو نیچے کی طرف اور اس منج والی سطح کے ناہموار حصہ کو اپنی طرف رکھنے سے جس طرف کو ہڈی کی مقعر سطح مائل ہو۔ اس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

آرٹھی کیوں شن۔ یہ ہڈی صرف کیوں کی فارم سے جوڑ ملتی ہے۔ مسئلہ۔ اس ہڈی پر فلکسر کارپائی ال نے رس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اور ایب ڈکٹر مینی مائی ڈی جی مائی عضلہ شروع ہوتا ہے۔ دوسرا ایک رباط نامی انٹیہائیڈ اینولر لیگمنٹ بھی لگا رہتا ہے۔

دوسری یعنی زیرین قطار کی ہڈیاں

## ٹرسے پی زی ام

اسکے اوپر کی مقعر اور صاف سطح اوپر اور اندر کی طرف مائل ہوتی ہے۔ اور اسکے فائیڈ کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔ یہ زیرین سطح بیضوی مقعر اور زین کی

شکل کی ہوتی ہے۔ اور پہلی ۷ ٹاکارپل ٹڈی سے جوڑ مٹی ہے۔ سامنی سطح تنگ اور نامہوار ہوتی ہے۔ اس سطح کے اوپر والے حصہ میں فلکسر کار پانی ریڈیٹس عضلہ کی نس کے گزرنے کی عسیت نالی ہوتی ہے۔ اور اس نالی کے باہر کمپٹن ایک بندی ہوتی ہے۔ ٹڈی کی اس سطح سے ایب ڈکٹر پولی سس۔ فلکسر اوسس ۷ ٹاکارپائی پولی سس۔ اور فلکسر بری وس پولی سس عضلات شروع ہوتے ہیں۔ اور قبضہ کا سامنا اینولر رباط اسپر آخر ہوتا ہے۔ بھلی سطح نامہوار اور تنگ ہوتی ہے۔ بیرونی سطح چوڑی اور نامہوار ہوتی ہے۔ اندرونی سطح پر دو اتصالی رخ ہوتے ہیں۔ جن میں سے اوپر والے بڑے اور مستقر رخ پر رے پی زائیڈ ٹڈی ابزیرین چھوٹے اتصالی رخ پر دوسری ۷ ٹاکارپل ٹڈی اتصال پاتی ہے۔

شناخت۔ اس ٹڈی کو قبضہ کی نکل دیگر ٹڈیوں سے پھر ایک عسیت نالی کے موجود ہونے کے باعث پہچان سکتے ہیں۔ ٹڈی کے تنگ سرے کو سامنے چوڑے سرے کو پیچھے نکالیدار سطح کو اوپر اور اپنی طرف رکھنے سے جب طرف کو نالی کا ادھنہ کنارہ یا ٹڈی کی زین نامہ سطح ہو اس طرف کی ٹڈی سمجھنی چاہئے۔  
آرٹھی کیوں شن۔ یہ ٹڈی چار ٹڈیوں سے اتصال پاتی ہے (۱) کے ٹاکارپل (۱) ٹڈی زائیڈ (۱) پہلی ٹاکارپل (۱) دوسری ۷ ٹاکارپل۔

مستل۔ اس ٹڈی سے ذیل کے تین عضلات شروع ہوتے ہیں۔ ایب ڈکٹر پولی سس۔ فلکسر اوسس ۷ ٹاکارپائی پولی سس۔ فلکسر بری وس پولی سس۔



## ٹرسے پی زی ام

یہ بڑی دوسری قطار کی ٹڈیوں میں سے چھوٹی ہوتی ہے۔ اور اسکی شکل میخ کی مانند ہوتی ہے۔ اس کے اوپر والی سطح مزاج اور صاف ہوتی ہے۔ اور اس کے فائید کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔ زیرین سطح منفر ہوتی ہے۔ اور مے ٹا کارپل ٹڈی کے ساتھ اتصال پاتی ہے۔ پچھلی سطح بڑی اور سامنی سطح چھوٹی ہوتی ہے۔ یہ دونوں رابطوں کے ارتباط کے لئے نامہوار ہوتی ہیں۔ بیرونی سطح محدب اور صاف ہوتی ہے۔ اور ٹرسے پی زی ام کے ساتھ اتصال پاتی ہے۔ اندرونی سطح منفر ہوتی ہے۔ اس کے زیرین صاف حصہ اس میگم کے ساتھ جوڑ ملتا ہے۔ لیکن اندرونی سطح کے اوپر واسے نامہوار حصہ پر انریشی اس رباط لگا رہتا ہے۔

**شناخت**۔ میخ کی شکل کے باعث اسکو فوراً پہچان سکتے ہیں۔ صاف مزاج اتصالی رخ کو اپنی طرف پیچھے والی بڑی کھردری سطح کو اوپر کی طرف رکھنے سے جھڑ کو اوپر کی مثلث سطح کی ٹوک ہو اُس طرف کی ٹڈی سمجھنی چاہئے۔ آر ٹی کیوے شن۔ یہ ٹڈی چار ٹڈیوں سے اتصالی پاتی ہے (۱) اس کے فائید (۱) دوسری مے ٹا کارپل (۱) ٹرسے پی زی ام (۱) اس میگم۔

**مکمل**۔۔۔ فلکس بریوس پولی سس عضلہ کے چند ریشے اس سے شروع ہوتے ہیں۔

## اس میگم

اس ٹڈی کے اوپر واسے گول حصہ کو ہیڈ۔ اس کے نیچے واسے تنگ حصہ کو ٹنک۔ اور اس سے نیچے واسے حصہ کو پاڈی کہتے ہیں۔ اسکی اوپر والی سطح

گول اور صاف ہوتی ہے اور سے می لیوز سے جوڑ ملتی ہے \* زیرین سطح چوڑی ہوتی ہے۔ اور دو خطوں کے ذریعہ تین حصے ہو کر دوسری تیسری اور چوتھی سے ٹا کارپل ہڈیوں کے ساتھ اتصال پاتی ہے \* پچھلی سطح چوڑی اور لمبہ درمی ہوتی ہے \* سامنی سطح تنگ اور گول ہوتی ہے \* بیرونی سطح پر نیس پی زائیڈ کے اتصال کے لئے ایک چھوٹا سا اتصالی رخ ہوتا ہے \* اندرونی سطح کے چھپے اور اوپر کی طرف انسی فارم ہڈی کے اتصال کے لئے ایک صاف مقعر مستطیل شکل کا رخ ہوتا ہے \*

شناخت - قبضہ کی ہڈیوں میں سے یہ ہڈی سب سے بڑی ہوتی ہے \* ہڈی گول سر اور چوڑی جڑ کے باعث دیگر کل ہڈیوں سے شناخت ہو سکتی ہے \* وسیع آزاد مقعر سطح اوپر کی طرف اور ہڈی کا سراپنی طرف رکھنے سے جب طرف ہڈی کے طویل کونہ کا رخ ہو اس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے \*

آرٹھی کیونے شن - یہ ہڈی سات ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے - (۱) سکے فائیڈ (۱) سے می لیوز - (۱) - (۱) - (۱) دوسری - تیسری - اور چوتھی سے ٹا کارپل (۱) ٹے پی زائیڈ - (۱) انسی فارم \*

متن - اس ہڈی سے فلکس بری دس پولی سس عضلہ کے چند ریشے شروع ہوتے ہیں \*

### انسی فارم

اسکی اوپر والی سطح تنگ محدب اور صاف ہوتی ہے اور سے می لیوز کے ساتھ اتصال پاتی ہے \* زیرین سطح مقعر ہوتی ہے چوتھی اور پانچویں سے ٹا کارپل ہڈیوں

کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔ پچھلی شہت لہروی سطح پر رباط لگے رہتے ہیں۔ ہنسی  
 سطح کے نیچے اور اندر کی طرف ہک کی شکل کا بڑھا ہوا حصہ نامی انسٹی فارم  
 پر اس سے سامنے اور باہر کی طرف پائل نظر آتا ہے اس ہک کی چوٹی پر ایئر  
 ایکسٹ آخر ہوتا ہے۔ اور اسکے اندر کی طرف سے فلکس بری دس مینی مائی ڈی  
 ٹائی اور فلکس اوس میا کار پائی مینی مائی ڈی جی ٹائی عضلات شروع ہوتے ہیں  
 ہک کی مائی مین سے فلکس عضلات کی سہیل لہرنی ہیں۔ اندر مائی سطح کیونٹی  
 فارم کے ساتھ اور پردی سطح اوپر اور نیچے کی طرف اس سینگم کے ساتھ جوڑ  
 ملتی ہے۔

**شناخت**۔ یہ کھونٹی کی شکل کی ہڈی ہک کی مانند حصہ کے موجود ہونے  
 کے باعث دیگر ہڈیوں سے فوراً شناخت ہو سکتی ہے۔ ہک والا حصہ اوپر کی طرف  
 چوڑا دہرا اتصالی رخ سامنے کی طرف رکھنے سے انسٹی فارم پر اس کی مائی کاسٹر  
 سو رخ سو اس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

آرٹھی کیو لے شن۔ یہ ہڈی پانچ ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔ اسے می  
 کیونز (Kern) چوتھی اور پانچویں سے ٹا کار پل ہڈیان (۱) کیونی آئی فارم (۲) اس  
 سینگم۔

**سنگز**۔ اس ہڈی سے فلکس بری دس مینی مائی ڈی جی ٹائی فلکس  
 اس سے ٹا کار پائی می ٹی مائی ڈی جی ٹائی نامی دو عضلے شروع ہوتے ہیں  
 اور اسکے سامنے کی طرف اسے نیولر رباط کا ایک سرا ختم ہوتا ہے۔

میں ٹاکار پل بونز میں زہنی کی ٹڈیاں

پتیلی کی ٹڈیاں تھیں۔ مین پانچ ہوتی ہیں۔ اور ہر ایک ٹڈی تسہیل بیان  
کی غرض سے ایڈیٹور تین حصوں میں منقسم کی گئی ہے۔ شافٹ۔ پیسہ جم  
ہیں۔ پیسہ جڑم۔ پیسہ پیسہ۔ شافٹ شکل مین گاؤم اور قدرے خمیدہ  
ہوتا ہے۔ آگنی پھیلی سطح مہرب اور سامنی سطح مقعر ہوتی ہے۔ اس کے دونوں پہلوؤں  
پر انرشاں اس عضلات لگے رہتے ہیں۔ پچھلی شلت صاف چینی اور محذب سطح  
پر کنسنسر عضلون کی مین رتبی ہیں۔ اس سطح کے نصف حصہ پر ایک اتھوانی  
خط کے باعث علیحدہ علیحدہ دو تنگ جانبی شیب نظر آتے ہیں۔ ان نشیبوں پر  
ڈارسل انرشاں آئی عضلات لگے رہتے ہیں۔ \* میں جسکو کارپل اینڈ بھی کہتے ہیں  
مستطیل اور سامنے کی نسبت پیچھے چوڑی ہوتی ہے۔ پچھلی طرف کارپل ٹڈی کے  
ساتھ اور دونوں جانب اپنے نزدیک والی ٹاکار پل ٹڈیوں کے ساتھ اتصال پاتا  
ہے۔ اس سرے کی سامنی اور پچھلی ناہموار سطحوں پر نس اور رباط لگے رہتے  
ہیں۔ \* ہیڈ جسکو ڈیجیٹل اینڈ بھی کہتے ہیں سامنے گول اور دونوں پہلوؤں پر  
چپٹا ہوتا ہے۔ اس سرے کے جانبی عمیق نشیبوں کے اوپر والی ناہموار گھون پر بے ٹاکا کوٹھے  
نسبی ال جوڑ کے لیٹرل گینٹ لگتے ہیں۔ اور اسکی پچھلی چوڑی چپٹی سطح پر کنسنسر  
عضلون کی مین اور سامنی ناہموار سطح پر فلکسر عضلون کی مین گزرتی ہیں۔  
وضع قیام میں پیسہ جڑم اپنے ماتہ میں۔ تنگ اور مقعر سطح اوپر۔ چوڑی اور محذب سطح  
پیسہ ہڈی کے گول سرے کے ساتھ کیٹ رکھنے سے کل بے ٹاکار پل ٹڈیوں کا وضع قیام معلوم ہوگا

ہتھیلی کی ڈیون کا مخصوص بیان

**تھیب لینے نر انگشت** - ہتھیلی کی دیگر ڈیون کی نسبت یہ تھیبی چوڑی اور چھوٹی ہوتی ہے۔ اسکی ہتھیلی والی سطح بجائے اوپر اور کیٹرف مائل رہتی ہے اسکے ٹنائٹ کی پچھلی سطح چوڑی چھٹی اور صاف لیکن سامنے سطح مقعر ہوتی ہے بیس پر ٹرسے پی زی ام کے اتصال کے لئے صرف ایک اتصالی رخ ہوتا ہے لیکن اسکے پہلوؤں پر کوئی اتصالی رخ نہیں ہوتا، ہیل دیگر ڈیون کی نسبت کم محدب اور سامنے کی طرف چوڑا ہوتا ہے۔ اسپر سی سے ایڈ ڈیون کے اتصال کے لئے دو چھوٹی اتصالی مبنیان نظر آتی ہیں، شناخت - چھوٹے قد اور اسکی ٹرسے کے دونوں جانب اتصالی رخنوں کے موجود نہ ہونے کے باعث اسکو دیگر سے ٹا کار پل ڈیون سے پہچان سکتے ہیں، ہڈی کو وضع قیام پر کھڑے سے کھڑے والے کے جس ماتہ کو اکشنر آس سے ٹا کار پائی پولی سس عضلہ کی سن کے انتہام کی ہڈی ہو اس۔ یہی جانب کی ہڈی سمجھنی چاہئے (طریقہ دوم) اسکی چوڑی چھٹی صاف سطح اوپر کیٹرف اور ہیل اپنی طرف رکھنے سے اسکی جڑ سے کے جھٹرف اکشنر آس سے ٹا کار پائی پولی سس عضلہ کے سن کے ختم ہونے کی ہڈی ہو اس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے، آرٹی گولے شن یہ ہڈی صرف ٹرسے پی زی ام کے ساتھ اتصال پاتی ہے، سنڈ اسپر ڈیل کے تین عضلات لگے رہتے ہیں فلکس اور سن سے ٹا کار پائی پولی سس اکشنر آس سے ٹا کار پائی پولی سس اور جیلاؤر سل انڈرشی اس عضلہ ہڈا کیس فکر لینے انگشت ساہو تھیلی کی دیگر ڈیون سے بھی ملتی

جڑھ کے حافی اتصالی

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

ہے۔ اور اسکی بیس دیگر ہڈیوں کی نسبت مولی ہوئی ہے۔ جڑھ کی ساسنی اور پچھلی سطح رابطوں اور نسوں کے لئے نامیوار ہوتی ہے۔ اور اسپر چار اتصالی رخ نظر آتے ہیں۔ پچھلا رخ ٹرے پی زائیڈ کے ساتھ۔ پردنی چٹا رخ ٹرے پی زئی ام کے ساتھ جوڑتا ہے۔ باقی کے دو رخ اس سرے کے اندر کی طرف ہوتے ہیں ان میں سے اوپر والا لبنا اور تنگ رخ اس میگنم کے ساتھ اور نیچے والا چوڑا اور پتلا رخ تیسری سے ٹاکاریل ہڈی کے ساتھ جوڑتا ہے۔ شناخت۔ اسکی جڑھ کے باہر کی جانب ایک رخ اور اندر کی طرف دو اتصالی رخوں کے موجود ہونے کے باعث ایک دیگر ٹاکاریل ہڈیوں سے شناخت کر سکتے ہیں ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے جڑھ کے جیٹرف ایکلا رخ اتصالی رخ ہو اسطرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے \* آر ٹی کیولے شن یہ ہڈی چار ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے (۱) ٹرے پی زئی ام (۲) ٹرے پی زائیڈ۔ (۳) اس میگنم (۴) تیسری سے ٹاکاریل \* مسز اس ہڈی پر پانچ عضلے لگے رہتے ہیں فلکس کارپائی ریڈی ایس۔ ایکٹس کارپائی ریڈی ایس باغی اور پچھلی اور دوسری ڈائمنل انٹراشی آئی۔ پہلی پاور انٹراشی اس۔ کبھی کبھی فلکس بری دس پولی سس عضلہ بھی اس سے شروع ہوتا ہے \*

اتصالی

پول فلکس یعنی انٹسٹ وسطی۔ اس انگلی کی جڑھ کے باہر ایک رخ اور اندر کی طرف دو

رخ ہوتے ہیں۔ اور ایکٹس کارپائی ریڈی ایس بری دی اور عضلہ کے آخر ہونے کا نوکھا حصہ جڑھ کے باہر کی طرف مائل نظر آتا ہے \* شناخت۔ دوسری ٹاکاریل سے پہچانی ہوتی ہے۔ اور اسکی جڑھ باہر کی طرف مائل ہوتی ہے۔ ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے ہڈی کی جڑھ کے جس طرف نوکھا حصہ ہو اسطرف کی زئی

سمجھنی چاہئے : اگر ٹی کیو لے شن - یہ تین ہڈیوں کے ساتھ جوڑ ملتی ہے  
 اس میگنم - دوسری اور چوتھی سے ٹا کارپل + مستنڈ - اسکے ساتھ ذیل کے  
 پانچ عضلات لگے رہتے ہیں - اکسنس کارپائی ریڈی ایس بری وی - فلکس بری  
 وی اس پولی سس - اے ڈکٹر پیلی سس - دوسری اور تیسری ڈارشل انٹراسٹی  
 رنگ فنک - یعنی انگشت نمبر ایک بڑھوٹی اور مزید ہوتی ہے جسکے پھلی  
 طرف انسی فارم اور اس میگنم ہڈیوں کے اتصال کے اتصالی مخ ہوتے ہیں -  
 جڑھ کے باہر کی طرف تیسری - ٹا کارپل کے ملنے کے لئے دو بیضوی اتصالی مخ  
 لیکن اندر کی طرف پانچویں سے ٹا کارپل ہڈی کے ملنے کے لئے صرف ایک ہی مخ  
 ہوتا ہے + شناخت - اس ہڈی کی جڑھ کے باہر کی طرف دو اتصالی مخوں  
 اور اندر کی طرف ایسا اتصالی مخ کے موجود ہونے کے باعث اسکو دیگر ہڈیوں سے  
 پہچان سکتے ہیں + ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے جڑھ کے جس پہلو پر دو اتصالی  
 مخ ہوں اسطرح کی ہڈی سمجھنی چاہئے + آر ٹی کیو لے شن - یہ چار ہڈیوں  
 سے اتصال پاتی ہے - (۱) انسی فارم - (۲) تیسری اور پانچویں سے  
 کارپل + مستنڈ - اس ہڈی پر ذیل کے تین عضلات لگے رہتے ہیں تیری اور چوتھی  
 ڈارشل - اور دوسری پامر انٹراسٹی آئی +

مل فنک - یعنی انگشت خضر - اس ہڈی کی جڑھ پر پھلی طرف انسی  
 فارم ہڈی کے اتصال کے لئے ایک ثابت مخ ہوتا ہے - جڑھ کے باہر کی طرف چوتھی  
 سے ٹا کارپل ہڈی کے لئے ایک مخ ہوتا ہے - لیکن اندر کی طرف ایک مخ ہوتا ہے  
 سنی ہے - یہ اکسنس کارپائی ایس کے اس عضلہ آخر ہوتا ہے - اسکے سر کے

پشت کے باہر کی طرف سے چھوٹا ڈاڑھ اس انڈرشی اس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اور اندر کے صاف حصہ پر چھوٹی انگلی کی اکسٹرنسین لگی رہتی ہیں۔ شناخت یہ دیگرے ٹاکارپل ہڈیوں سے چھوٹی ہوتی ہے۔ اور اسکی جڑھ کے باہر کی طرف ایک رخ اور اندر کی طرف کوئی رخ نہیں ہوتا۔ ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے ہڈی کی جڑھ کے باہر کی طرف اتھالی رخ ہو۔ اُس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔ آرٹری کیوے شن۔ یہ ہڈی انسی فارم اور چوتھی ٹاکارپل سے اتصال پاتی ہے۔ مسٹکس اسپر پانچ عضلات لگے رہتے ہیں۔ اکسٹرنس کارپائی ال نے رس اور فلکس کارپائی ال نے رس۔ فلکس اوسس ٹاکارپائی ال نی مائی ڈی جی مائی چوتھی ڈاڑھ اس انڈرشی اس اور تیسری پامر انڈرشی اس۔

تبصرہ۔ واضح رہے کہ ہر ایک ٹاکارپل ہڈی علاوہ متذکرہ بالا آرٹری کیوے شن کے جو ہر ایک کے بیان میں ذکر کیا گیا ہے۔ اپنی اپنی فٹنڈن لکھنے سے پہلے پور کے ساتھ بھی اتصال پاتی ہے۔

نئے لمبیزرینے انگلیوں کے پوروں کی ہڈیان

پوروں کی ہڈیان تعداد میں چوڑا ہوتی ہیں۔ فی انگلی تین پور ہوتے ہیں۔ ستر گشت میں صرف دو ہوتے ہیں۔ ہر ایک ہڈی کے دو سرے اور ایک باڈی ہوتی ہے۔ باڈی کی پچھلی رخ محدب ہوتی ہے۔ اور سامتی مقعر سطح کے ہر دو جانب فلکس عضلہ کی نون کے آخر ہونے کے دو دو نشان ہوتے ہیں۔ جس میں سے ٹاکارپل سرا۔ پہلی قطار کے پوروں کی جڑھوں پر بیضوی مقعر رخ ہوتا ہے۔



لیکن باقی دو قطادون کی ہڈیوں کے ان سروں پر دوسرا مقعر رخ ہوتا ہے  
 ڈجی ٹل سراجڑھ کی نسبت چھوٹا ہوتا ہے۔ پہلی اور دوسری قطار کے پورون  
 کے ڈجی ٹل سروں کے ہر دو جانب دو چھوٹی بلندیان اور ایک نالی ہوتی ہے۔  
 اس سرے کا اتصالی رخ خاصکر پہلی قطار کی ہڈیوں میں پیچھے کی نسبت سامنے ہوتا  
 نمایان ہوتا ہے۔

انگوٹھی نل نے لجنیز۔ ناخن۔ اسے پورون کی پچھلی سطح ابھری ہوئی  
 اور سامنی دلی ہوئی ہوتی ہے۔ دوسرے پورون کی نسبت یہ پور چھوٹے ہوتے  
 ہیں۔ اور انکا ناخن والا سرا پچھلے سرے کی نسبت چھوٹا اور نوکیدا ہوتا ہے جسکی  
 پتیلی والی سطح پر گھوڑے کے سُم کی مانند ناہموار ابھری ہوئی جگہ دکھائی دیتی ہے  
 آرٹی کیولے شن۔ پہلی قطار کی ہڈیان پیچھے اسی اپنی سے ٹاکار پر  
 اور سامنے دوسری قطار کی ہڈیوں سے۔ دوسری قطار کی ہڈیان پیچھے پہلی قطار کی ہڈیوں اور  
 سامنے تیسری قطار کی ہڈیوں سے ملتی ہیں۔ چونکہ انگوٹھے کے صرف دو ہی پور  
 ہوتے ہیں، اسلئے دوسرے پور کی ہڈی پیچھے پہلی پور کی ہڈی سے ملتی ہے لیکن  
 سامنے آزاد رہتی ہے۔ تیسری قطار کی ہڈیان پچھلی طرف دوسری قطار کی ہڈیوں  
 سے ملتی ہیں۔

سکندر زنگشت کے سپہ پور کی جڑھ پر چار عضلات آخر ہوتے ہیں  
 اکشنس پرائی مائی انٹر ٹوڈی آئی پولی سس۔ فلکس ہڈی دس پولی سس  
 ایب ڈکٹر پولی سس۔ اسے ڈکٹر پولی سس + انگوٹھے کے دوسرے پور پر دو عضلے  
 آخر ہوتے ہیں۔ فلکس لائگس پولی سس۔ اکشنس سکندری آئی انٹر ٹوڈی آئی

پولی سس کے سپاہ کے پہلے پور پر پہی ڈارسل اور پہلی پامر انٹراشی آئی  
 عضلات وسطی انگشت کے پہلے پور کی جڑھ پر دوسری اور تیسری ڈارسل انٹراشی  
 آئی عضلات چوتھی انگلی کے پہلے پور پر چوتھ ڈارسل اور دوسرا پامر انٹراشی اس  
 عضلہ اور چھوٹی انگلی کے پہلے پور کی جڑھ پر تیسرا پامر انٹراشی اس فنگس پر  
 دس ی نی مائی ڈی جی مائی پد دوسری قطار کے پورون پر فنگس سبائی مس  
 ڈی جی ٹورم - اکشنر کیونس ڈی جی ٹورم اور علاوہ ازین سبب کے دوسرے  
 پور پر اکشنر انڈی سس اور چھوٹی انگلی کے دوسری پور پر اکشنر می نی  
 مائی ڈی جی مائی عضلہ بھی آخر ہوتا ہے دوسری قطار کے پورون پر فنگس  
 پروفنڈس ڈی جی ٹورم اور اکشنر کیونس ڈی جی ٹورم عضلون کی سنین  
 آخر ہوتی ہیں +

آسی فی کے شن او ف ہینڈ بیٹھ کی بناوٹ - ہاتھ کی ہڈیوں  
 مین سے قبضہ کی ہڈیان علیحدہ علیحدہ استخوانی مرکز سے بنتی ہیں + ہتھیلی کی ہر  
 ایک ہڈی دو مرکزوں سے بنتی ہے - ہنجلہ انکے ایک ہڈی کے جسم در دوسرا گول  
 سرے مین ظاہر ہوتا ہے - لیکن ز انگشت کی مے ٹا کار پل ہڈی مین سرداے  
 مرکز کے بجائے ہڈی کی جڑھ مین ایک مرکز ہوتا ہے + ہر ایک پور دو مرکزوں  
 سے ہڈی بنتا ہے - ان مین سے ایک مرکز تو پور کے جسم مین اور دوسرا مرکز  
 پور کی جڑھ مین ظاہر ہوتا ہے +

ٹو آر اکشنر می ٹی

یہ کی حرکت کے لئے جو حرکت کی ہیں جیسے نامی تھائی نیس ہاگ

لگ بیٹے ٹانگ۔ فٹ بیٹے پاؤں ہوتے ہیں۔ نیچے کے اطراف دھجے کے ساتھ  
آسا اٹامی بیٹا نامی ڈیوین کے ذریعہ ملے رہتے ہیں۔

### آسا اٹامی نے ٹم

یہ بڑی اور بیڈول شکل کی گولے کی ڈی اپنی ہنہام دوسری جانب کی ڈی  
کے ساتھ ملکر بیڈ کی دونوں جانبی دیواریں اور سامنی حد بناتی ہے۔ بچپن میں اس  
ڈی کے علیحدہ علیحدہ تین حصے ہوتے ہیں مگر یہ تینوں حصے جو اپنی تک اے سے  
لے بیولم نامی پیالہ ناشیب کی وسعت میں آپس میں ملکر ڈی کو مکمل کرتے ہیں  
تہیل بیان کی غرض سے اس ڈی کے تینوں حصوں۔ الی ام۔ اسکی ام۔ اور  
بیولس کا علیحدہ علیحدہ بیان کیا جاتا ہے۔

الی ام۔ آسا اٹامی نے ٹم ڈی کے پیالہ ناشیب کے اوپر اور پیچھے والے  
چوڑے حصہ کو اٹی ام کہتے ہیں۔ تشریح میں نے تہیل بیان کے لئے اسکو ڈوسٹ  
اور تین کناروں میں منقسم کیا ہے۔ بیرونی سطح کا پچھلا مقرر حصہ پیچھے  
نیچے اور باہر کو مایل رہتا۔ مگر سامنا صاف اور محدب حصہ سامنے نیچے اور باہر کو  
مایل رہتا ہے۔ اس سطح پر تین ترچھے خط نامی سوپس ہی ۱ کروڈ لائن۔ مائل  
کروڈ لائن۔ اور انفرس ہی ۱ کروڈ لائن دکھائی دیتے ہیں سوپس ہی ۱  
کروڈ لائن۔ یعنی اوپر کا ترچھا خط سب سے چھوٹا ہوتا ہے۔ اور ڈی کے کرسٹ  
سے شروع ہو کر کرسٹ کے پچھلے کونے کے دو پنج اور ختم ہو جاتا ہے۔ خط  
بذ اور ڈی کی کرسٹ سے محدودہ جگہ سے گھوٹی اس میگز سس اور پیری فاس  
عضلات شروع ہوتے ہیں۔ مائل کروڈ لائن یعنی وہ بیان والا خط



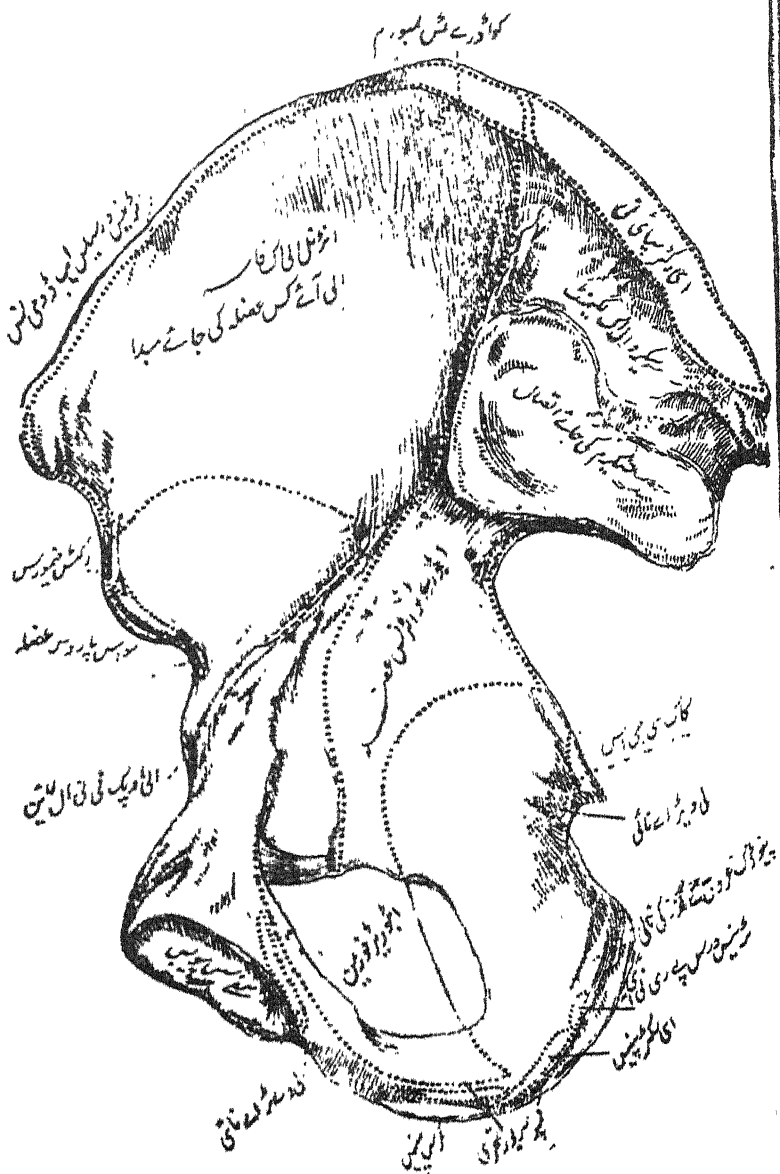
ان تینوں خطوں میں سے لہنا ہوتا ہے۔ اور ٹہری کی کر سٹ کے سامنے کونے کے نزدیک سے شروع ہو کر پیچھے کی طرف جاتا اور بڑے سکر وشی ایک نشیب کے اوپر کی طرف ختم ہو جاتا ہے۔ اوپر والے اور درمیان والے ترچھے خطوں کی محدود مقرر سطح سے گلوٹی اس میڈی اس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اور ٹہری کے اس حصہ میں نیوٹری اینٹ فورمین نامی سورخ دکھائی دیتا ہے۔ انفری ر کروڈ لائن یعنی نیچے والا ترچھا خط انفری ر سپاٹی نس پر اس سے شروع ہو کر پیچھے کی طرف جاتا ہوا بڑے سکر وشی ایک نہج کے اوپر ختم ہوتا ہے درمیان والے اور زیرین ترچھے خطوں کی محدود جگہ سے گلوٹی اس میڈی اس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ زیرین ترچھے خط کے نیچے سے ٹے بیولم کے کنارے کے اوپر والی ابھری ہوئی جگہ سے (جہاں گاہے نشیب ہوتا ہے) رکس فیورس عضلہ کی نس شروع ہوتی ہے۔ اندرونی سطح رلی ام کی اندرونی صاف اور مقرر سطح کے اوپر کی طرف کر سٹ اور نیچے ایک اونچا خد الی ایک ٹی لی ال لائن نامی ہوتا ہے۔ اس مقرر سطح کو آئین رلی اک فاسہ کہتے ہیں جس سے الی آئے کر سٹ عضلہ شروع ہوتا ہے۔ رلی اک فاسہ کی پچھلی ٹھوری سطح کے اوپر والے مقرر اور ٹھورے حصہ پر پوسٹیری اور سکر و الی اک ریاٹ سپان رہتا ہے لیکن اسکا زیرین حصہ بوساطت گری سے میکر م ٹہری کے ساتھ اتصال پاتا ہے کر سٹ۔ اس ٹہری کے اوپر کے کنارے کو کہتے ہیں۔ یہ کنارہ انگریزی حرف ی (ایف) کی طرح سامنے اندر کی طرف اور پیچھے باہر کی طرف خمیدہ ہوتا ہے۔ عورتوں کی ٹہریوں کا یہ کنارہ مردوں کی ٹہریوں کی نسبت لہنا ہوتا ہے۔ اس

گناہ کا سامنا اور کچلا ٹھٹھٹھ موائیدن دہلی ٹھٹھ حصہ تیار ہوتا ہے۔ اس کنارے  
 کے سامنے حصہ کو انیٹھی ۱۰ سپاٹی لنس پراسس اور پچھلے نوکدار حصہ کو پوسٹی  
 ۱۰ سپاٹی لنس پراسس کہتے ہیں۔ کوسٹ کے اوپر کی چوڑی سطح دو خطوں کے  
 باعث تین حصص پر منقسم دکھائی دیتا ہے جن میں سے بیرونی لب پر سامنے کونے  
 سے پچھلے کونے تک ترتیب وار منہرے جاینی فیورس۔ اوپ لائی کس اکثر لنس  
 ڈرمی لنس اور لائنس مس ڈرائیو عضلات اور نئی نئی آئے ٹا سپان رہتا ہے۔ اندرونی  
 لب پر سامنے کونے سے پچھلے کونے تک ٹرنس ڈریس۔ کوآورٹیس لمبورم۔ اسی رگڑ  
 سپاٹی عضلات اور نئی نئی آئی آئے کا سپان رہتا ہے۔ ان دونوں کے درمیان  
 والی جگہ سے انٹرنل اولبیک عضلہ شروع ہوتا ہے۔ سامنا کنارہ مقعر ہوتا  
 ہے جس پر ایک نشیب کے باعث علیحدہ علیحدہ دو نوکدار حصے نظر آتے ہیں۔ اس  
 نشیب پر سے اکثر لنس کیوٹے کی اس عصب گزرتا ہے۔ اس نشیب کے اوپر والے  
 نوکدار حصہ کو انیٹھی ۱۰ سوپی ہی ۱۰ سپاٹی لنس پراسس کہتے ہیں جبکہ بیرونی  
 کنارہ سے نئے تیارے ٹا اور ٹنسر دے جاٹی فیورس عضلہ اور اندرونی کنارے  
 سے آئی کس انٹرنس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اسکی سامنی نوک پر پوپارٹ  
 لیگمنٹ آفر ہوتا اور سالوری اس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اس نشیب کے زیرین نوکدار  
 حصہ کو انیٹھی ۱۰ فیو ہی ۱۰ سپاٹی لنس پراسس کہتے ہیں جس سے رگس فیورس  
 عضلہ کی نئی شروع ہوتی ہے۔ اور اس پر اس کے اندرونی چوڑے پتے نشیب  
 پر سے آئی آئے کس عضلہ گزرتا ہے۔ آئی ام کا کچھلا کنارہ چھوٹا ہوتا ہے  
 اور سامنے کنارے کی طرح اس پر بھی دو نوکدار حصے دکھائی دیتے ہیں جن میں سے

اوپر والے حصہ کو پوسٹیں جی ۱۱ سوپیں جی ۱۱ سپاٹی نس پر اسس کہتے ہیں  
جسپر سیکروالی اک رباط اور ملٹی فائی ڈی سپاٹی نس عضلہ سپان رہتا ہے  
اور پچھلے کنارے کے زیرین نوکدار حصہ کو پوسٹیں جی ۱۱ الفی جی ۱۱ سپاٹی نس پر اسس  
کہتے ہیں جبکی پردنی اور پچھلی سطح سے پیری فامس عضلہ شروع ہوتا ہے۔  
موزا الذکر نوکدار حصے کے نیچے کسیرف گریٹ سے کما دشی آئنگ ناچ نامی عینق  
اور بڑا نشیب ہوتا ہے۔

اس کی ام۔ آسائنامی نے ٹم ہڈی کے نیچے اور پیچھے والے موٹے حصہ  
کو اسکی ام کہتے ہیں۔ اسکی ام کے موٹے حصہ کو باڈی اور ناموار بڑی بلند  
کو جسپر بیٹھے وقت کل جسم کا بوجھ پڑتا ہے ٹیو براسی۔ اور سامنے تلے حصہ  
کو جو اوپر کی طرف روان ہوتا ہے اسے ص کہتے ہیں۔ باڈی یعنی جسم شکل میں  
شلت ہوتا ہے اور اسکی تین سطح اور تین کنارے ہوتے ہیں۔ بیرونی سطح اس  
سطح کے اوپر کا حصہ صاف اور مقعر ہوتا ہے۔ اور یہ سطح پیارے نشیب کا حصہ  
بناتی ہے۔ اس سطح کے اوپر کے بلند کنارے پر کے لی لائڈ نشیب کا فائبر و کارٹیلج  
سپان رہتا ہے اس بلند کنارے اور ٹیو براسی کی درمیان جو عینق تل ہو اس میں  
ایٹوریا کرس عضلہ کی شل گذرتی ہے اندرونی سطح یہ صاف  
مقعر سطح اوپر چوڑی لیکن نیچے کی طرف تنگ ہوتی ہے۔ اور اسی ام حصہ سے اسی  
اوپینی فی ال لاین نامی خط کے باعث علیحدہ رہتی ہے۔ اس سطح کے پیچھے اور  
نیچے کی طرف ایک نوکدار حصہ اسکی ال سپائین نامی ہوتا ہے جو اس ہڈی کے  
بڑے اور چھوٹے سے کروشیائنگ نشیبوں کو ایک دوسرے سے علیحدہ رکھتا ہے۔

شکل نمبر ۵۴ دہجے آس این جی کے نمبر کی اندرونی سطح



اس طرح کا سامنا تیز کنارہ انجور ٹیر سورنخ کی بیرونی حد بناتا ہے۔ اس طرح



پر دو یا تین نیوٹری اینٹ فورمین نامی سوراخ نظر آتے ہیں اور سطح ہڈا سے ابٹوئیر  
 انٹرنس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ پچھلی سطح مربع اور صاف اور چوڑی لیکن  
 نیچے تنگ ہوتی ہے۔ اس سطح سے پری فاریس۔ جملٹس سوپری اور۔ جملٹس ان  
 فیری اور۔ اور ابٹوئیر انٹرنس عضلات شروع ہوتے ہیں کچھلا کمارہ۔ پچھلے  
 کنارے پر اسکی ال سپائین ہوتی ہے جسکے باہر کیطرف جملٹس سوپری اور اور اندر  
 کیطرف لاک سی جی اس اور لی دے ٹر اینٹائی عضلات شروع ہوتے ہیں اور  
 سپائین کی نوک سے لیسر سیکروشیٹک رباط چپان رہتا ہے۔ اسکی ال سپائین کے  
 اوپر گہٹ سے کسوشیاٹک تاج نامی ثیب ہے جو سال سیکروشیٹک رباط کے  
 باعث گریٹ سیکروشیٹک فورمین بنجاتا ہے جسکے راستے گلوٹی ال عروق اور سوپری  
 ار گلوٹی ال عصب اور پری فاریس عضلہ۔ شیاٹک عروق گریٹ اور سال شیاٹک  
 اعصاب۔ انٹرئل پیوڈک عروق۔ اور انٹرئل پیوڈک عصب۔ اور سیکل پلکس کی مسکور  
 شاخیں پیڈو سے باہر آتی ہیں۔ اسکی ال سپائین کے نیچے والے ثیب کو شمال  
 سے کسوشیاٹک تاج کہتے ہیں۔ جسکو گریٹ سیکروشیٹک رباط محدود کر کے سوراخ  
 بنا دیتا ہے۔ اور اس سال سیکروشیٹک سوراخ کے راستے ابٹوئیر انٹرنس عضلہ  
 پیڈو سے باہر آتا ہے۔ اور انٹرئل پیوڈک عروق اور عصب پیڈو کے اندر جاتے ہیں  
 زیرین کنارہ چوڑا اور موٹا ہوتا ہے جسکے چھ کیٹرن اسکی ام کی ٹیوبراسٹی  
 ہوتی ہے۔ اندرونی کنارہ پتلا ہوتا ہے اور ابٹوئیر فورمین کی بناوٹ میں  
 شامل ہوتا ہے۔ ٹیوبراسٹی اوف دی اسکی ام۔ اس مبنی کے پرونی  
 ب سے کوڈریٹس فی مورس اور اے ڈکٹر سیگنس عضلہ کی نس شروع ہوتی

- ۱۔ گلوٹی ال عروق
- ۲۔ سوپری ار گلوٹی ال عصب
- ۳۔ پری فاریس عضلہ
- ۴۔ شیاٹک عروق
- ۵۔ گریٹ شیاٹک عصب
- ۶۔ سال شیاٹک عصب
- ۷۔ انٹرئل پیوڈک عروق
- ۸۔ انٹرئل پیوڈک عصب
- ۹۔ سیکل پلکس کی مسکور
- ۱۰۔ شاخیں
- ۱۱۔ ابٹوئیر انٹرنس عضلہ
- ۱۲۔ انٹرئل پیوڈک عروق
- ۱۳۔ انٹرئل پیوڈک عصب

ہے۔ اندرونی لب پر گریٹ سیکروشیائک رباط کے اختتام کے لئے ایک مہر ہوا استخوانی خط ہوتا ہے۔ اور اس خط کے اندر کیٹرف انٹرنل پیوڈک عروق اور عصب کے گذر کی نالی ہوتی ہے۔ اندرونی لب کے سامنے حصہ سے ٹرینس ورس پے ری نی آئی۔ اور ای رکٹری نیس عضلات شروع ہوتے ہیں۔ ان دونوں لبوں کے درمیان چار نشیب ہوتے ہیں جن میں سے سامنے والے دو نشیب ناہموار اور لمبے ہوتے ہیں اور ایک دوسرے سے ایک خط کے باعث علیحدہ ہوتے ہیں۔ ان سامنے نشیبوں میں سے بیرونی نشیب پر سے اسے ڈاکٹر میگنس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اور اندرونی نشیب پر گریٹ سیکروشیائک رباط چپان رہتا ہے۔ پچھلے دو نشیب بڑے اور صاف ہوتے ہیں۔ اور ان دونوں کے درمیان ایک ترجیحا استخوانی خط حائل رہتا ہے۔ پچھلے نشیبوں میں سے بیرونی نشیب پر سے می مبرری نوٹس عضلہ۔ اور اندرونی نشیب پر سے بائی سپس اور سے می ٹڈی نوٹس عضلات کی مشترک نس شروع ہوتی ہے۔ اس ٹیو براسٹی کے اوپر والے حصہ سے نیمبلس انفیری ار عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اسٹرنڈنگ رے مس۔ اس چوڑے تیلے حصہ کو جو اسکی ام کی ٹیو براسٹی کے اندر کیٹرف سے شروع ہو کر پیوٹس کے ریس سے ملتا ہے اسٹرنڈنگ ریمیں کہتے ہیں۔ جوانوں میں ان دونوں حصص کی جائے ملاپ پر ایک ناہموار لمبائی ہوتی ہے۔ ریس کے باہر کی کھردری سطح سے ایڈیٹر اکٹرنس ہورائیڈکٹریگنس اور گریس سیس عضلات شروع ہوتے ہیں اور ریس کی اندرونی سطح پیڈوکے جوف کی سامنی دیوار مکمل کرتی ہے۔ ریس کے اندرونی موٹے ناہموار کنارے پر کچی نس چپان رہتا ہے۔ ریس کا بیرونی تہ اور تیز کنارہ ایڈیٹر سوراخ کی بناوٹیں شامل ہیں۔

پیولیس ۲ سا نامی نیٹم کے سامنے پہلے حصہ کو پیولیس کہتے ہیں جو باڈی کا  
 دوسرا حصہ ہے جس نامی دو حصوں میں منقسم کیا گیا ہے \* باڈی - جسم کے  
 دوسرے اور چار سطح ہوتی ہیں بیرونی سرا موٹا ہوتا ہے اور اسی ٹیٹے بولم  
 نامی نشیب کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے - اس سرے کے اوپر کی طرف ٹیٹے بولم کے  
 الٹی ام اور پیولیس نامی حصوں کی جگہ ملاپ پر ایلی اوپکٹی نی ال ایٹن نامی نامور  
 بلندی ہوتی ہے \* اندرونی سرا - شکل میں بیضوی ہوتا ہے اور اسکو سینے سے  
 پیولیس بھی کہتے ہیں - اس سرے پر آٹھ یا نو آڑے خط اور نشیب دکھائی دیتے  
 ہیں جن پر پیولیس کے جوڑ کا فائبر و کارٹی لچ چپان رہتا ہے - اور بوساطت اس  
 کارٹی لچ کے یہ کنار مخالف طرف کی ہم نام ٹیٹے کے ہم قسم کنارے سے اتصال  
 پاتا ہے \* اوپر کی سطح مثلث اور اندر کی نسبت باہر کی طرف چوڑی ہوتی ہے -  
 اس سطح کے پچھلی طرف الی اوپکٹی نی ال لائن نامی خط نظر آتا ہے جو دو پیولیس  
 کو فالس پوس سے جدا کرتا ہے - اس خط کے سامنے کی طرف سطح سے پٹی نی اس  
 عضلہ شروع ہوتا ہے - کبھی کبھی اس خط کے اندرونی سرے پر پیو ایک سپائین ٹائی  
 جی ہوتی ہے - پیو ایک سپائین اور پیولیس کے اندرونی سرے کے درمیان واسے  
 استخوانی حصہ کو پیو ایک گھاٹ کہتے ہیں جسپر رکنس ایب ڈومی نس - انٹرن اوپیک  
 اور نرس ورس سے بس عضلات کی متسل نس چپان رہتی ہے - جس مقام پر  
 پیو ایک گھاٹ سے نس پیو - بس کے ساتھ ملتی ہے - اس مقام کو انیکل ادف  
 پیولیس کہتے ہیں \* زیرین سطح چوڑی ہوتی ہے اس کے باہر کی طرف ٹیٹے بولم کے  
 اور عصب کے گذر کی عین ترچھی نامی نظر آتی ہے - اور اس سطح کا اندرونی

تیز کنارہ اٹھوڑے ٹر فورس من کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔ بیرونی سطح صاف اور چھٹی ہوتی ہے۔ اور اسپرے۔ پیرامی ڈیس۔ اسے ڈکٹر لائنس اور اٹھوڑے ٹر انڈس عضلات شروع ہوتے ہیں۔ اندرونی سطح صاف ہوتی ہے اور پیڈوں کی سامنی دیوار بناتی ہے۔ ڈمی سنڈنگ رے مس پیوئس کا یہ حصہ نیچے اور باہر کی طرف مائل رہتا اور سبڈیج پٹلا اور تنگ ہوتا ہوا اسکی ام کی رے مس کے ساتھ مل جاتا ہے۔ اسکی بیرونی نامہوار سطح سے اسے ڈکٹر لائنس وس اور اندرونی کنارہ کے نزدیک سے۔ گرسے سی بلس۔ کپرسر یورٹیری اور اٹھوڑے ٹر اکٹرس عضلات شروع ہوتے ہیں۔ اسکی اندرونی سطح صاف ہوتی ہے۔ مردون میں اس سطح پر کرس مینس چسپان رہتا ہے۔ اور اسکا اندر کا موٹا نامہوار کنارہ خاصکر عورتوں میں باہر کی طرف تڑا ہوا ہوتا ہے۔ بیرونی کنارہ اٹھوڑے ٹر فورمین کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔

کائی لائٹڈ کے وے ٹی۔ مینے۔ اسے سے ٹے بیولم۔ یہ عمیق پیالہ مناشیب اوپر کی طرف الی ام۔ اندر کی طرف پیوئس۔ نیچے اور پیچھے کی طرف اسکی ام سے محدود ہوتا ہے۔ اس نشیب کا ڈے سے زیادہ حصہ اسکی ام سے۔ ڈے سے قدرے کم حصہ الی ام سے اور ڈے حصہ پیوئس سے بنتا ہے۔ اس نشیب کے منہ اور نامہوار کناروں کے اوپر والے موٹے حصہ پر کوہے کے جوڑ کا فائبرو کارٹیلاج چسپان رہتا ہے۔ اس نشیب کے اندرونی کنارے پر کائی لائٹڈ ناچ نامی کٹی ہوئی جگہ ہوتی ہے۔ جسکے راستے کوہے کے جوڑ کے پرورش کرنے والے عروق گزرے ہیں۔ اس کٹی ہوئی جگہ کے کناروں پر لگے منٹم ٹے ریز نامی رباہ چسپان رہتا

ہے اور یہ کٹی ہوئی جگہ اسے سیٹے بیولم کے پینڈے والے مدور نشیب سے ایک  
نالی کے ذریعہ ملی رہتی ہے \*

اب ٹورٹر۔ یعنی تھالی رائڈ فورے من اسکی ام اور پوئس سے محدود  
بڑے سوراخ کو جھٹائی رائڈ فورہ میں کہتے ہیں۔ مردون میں یہ سوراخ بڑا  
اور شکل میں بیضوی لیکن عورتوں میں یہ سوراخ چھوٹا اور شکل میں مثلث  
ہوتا ہے۔ اسکے تینے نامہوار کناروں سے اب ٹورے ٹرمبرین نامی جھلی چپان  
رہتی ہے۔ اس سوراخ کے اوپر اور باہر کی طرف ایک عمیق نالی ہوتی ہے۔ یہ نالی  
سامنے اندر اور نیچے کی طرف مائل رہتی ہے اور اسکے راستے اب ٹورے ٹر عروق  
اور عصب گذرتا ہے \*

آسی فی کے شن۔ یہ ہڈی آٹھ مرکزوں سے بنتی ہے۔ آلی ام۔ اسکی  
ام۔ کرسٹ۔ انٹیری اور انفیری اسپائیٹس پر اس۔ اسکی ال ٹیو براسی ٹی سیفے  
س پوئس۔ اور اسے سے بیولم کے لئے علیحدہ علیحدہ ایک ایک استخوانی مرکز  
ہوتا ہے \*

سٹنز۔ اس ہڈی پر کل ۳ عضلات چپان رہتے ہیں \* الی ام کرسٹ  
کے بیرونی لب سے ٹنڈروے جائے نی فیورس۔ اب لائی کس اکٹرنس اب ڈومی  
نس۔ لائٹیس ڈارسائی۔ اندرونی لب سے ٹرنس ورسے لس۔ کوڈرٹیس  
لبورم۔ ای راکٹر سپائیٹی۔ دونوں لبوں کے درمیان اب لائی کس انٹرنس۔  
بیرونی سطح پر گلوٹی اس میگزیس۔ گلوٹی اس میڈی اس۔ گلوٹی اس می  
نی مس۔ راکٹس فیورس اور پیری فارس۔ اندرونی سطح پر آبی آسے کس اور

مٹی فائیڈی سپاہی لی۔ سائے کنارے پر سار ٹوری اس اور رکش فیورس۔  
 اسکی ام کے باہر کی طرف ابورے ٹرکٹرنس۔ گرے سی لس۔ اندر کی طرف  
 ابورے ٹرکٹرنس۔ لی وے ٹرے نائی۔ اسکی ال سپین پر جملیں سوپی ری  
 ار۔ لی وے ٹرے نائی۔ اور کاک سی جی اس۔ اسکی ال بیو ہسٹی پر بالی پس  
 سے می ٹنڈی نوسس۔ سے می مہری نوسس۔ کوادرے ٹس فی مورس۔ اے  
 ڈکٹر میگنس۔ جملیں ان فی رمی ار۔ ٹرنس ورس پے ری فی ای۔ ای ریکٹر  
 پی نوسس۔ پیوسٹ آب لائی کس اسٹرنس۔ آب لائی کس انٹرنس۔ ٹرنس ورس  
 لس۔ رکش ایب ڈومی نس۔ پرے می ڈے لس۔ سو اس پار دوس۔ کپٹی فی اس  
 اے ڈکٹر لانگس۔ اے ڈکٹر بری دس۔ گرے سی لس۔ اب ٹریٹر اسٹرنس۔  
 اب ٹورے ٹرکٹرنس نلی وے ٹرے نائی۔ کپرسر یور تھ ہی اور کبھی اک  
 سل سے ٹر یوری فی کے بھی چند ریشے اسپر چپان رہتے ہیں \*

وضع قیام اور شناخت چوڑے حصہ کو اوپر اور نیچے کی طرف اسکی  
 اندرونی نشیب دار صاف سطح کو پورا اندر کی طرف اور سطح ہذا کے پچھلے کھدورے حصہ  
 کو نیچے اور نیچے کی طرف اور اس ہڈی کے پیالہ نما نشیب کو باہر کی طرف رکھنے سے ہڈی  
 کا وضع قیام معلوم ہوتا ہے \* ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے جب طرف کو پیالہ نما  
 نشیب کا رخ ہو اس طرف کی ہڈی ہوگی \*

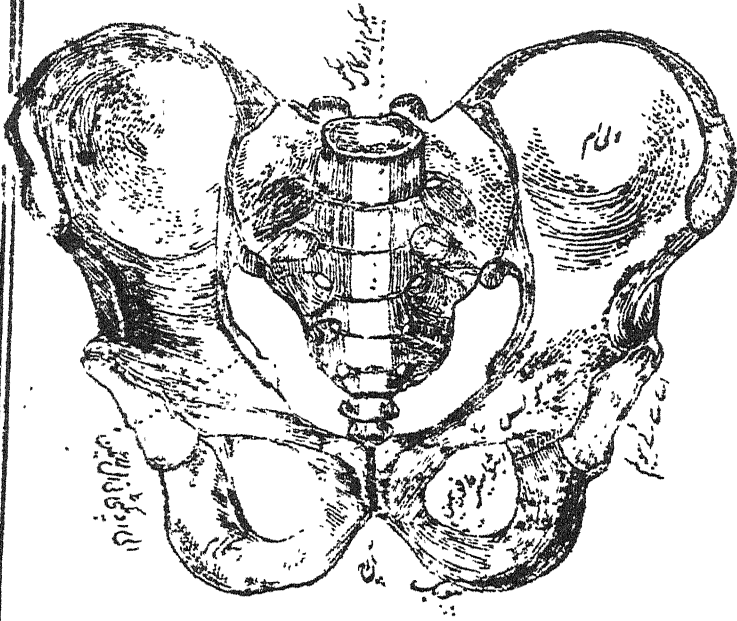
### پلوس یعنی پیڈو

یہ حوض نما مضبوط استخوانی حوض گنگروڈ کے نیچے اور زیرین اطراف کے  
 اوپر واقع ہوتا ہے۔ اسکی بناوٹ میں چار ہڈیاں شامل ہوتی ہیں۔ دونوں جانب

کی آسانی نامی نے ٹیڈیائی اس جو اس کا جوف کی جانب اور سامنی دیوارین بنائی ہیں  
 سکرم اور کاک سکس ٹیڈیائی اسکی پچھلی دیوار بنائی ہیں۔ الی اور کچھ نی ال لائن  
 نامی بلند خط کے ذریعہ پڑو کے جوف کے دو حصے ہو جاتے ہیں۔ ان میں سے اوپر  
 والے حصہ کو فالس پلوں کہتے ہیں جبکی جانبی دیوارین دونو جانب کی آئی ام  
 ٹیڈیائی اور پچھلی دیوار سکرم ٹیڈیائی سے بنتی ہے۔ اس حصہ کی سامنی دیوار نہیں  
 ہوتی \* مذکورہ بالا استخوانی خط کے نیچے واسے تنگ حصہ کو ٹرو پلوں کہتے ہیں جو  
 تسہیل بیان کے لئے مفصل ذیل تین حصوں پر منقسم کیا گیا ہے (۱) ان لیٹ  
 یعنی بالائی در (۲) کے وے ٹیڈیائی جوف (۳) اوٹ لیٹ یعنی بیرونی در۔  
 ان تین حصوں یعنی بالائی در۔ جبکہ ہم آف دی پلوں جی کہتے ہیں۔ اس در  
 کے دو جانب الی اور کچھ نی ال لائن۔ سامنے کی طرف پیو یک سپاٹن اور پیو یک کرٹ  
 پیچھے کی طرف سکرم کی پروان ٹوری اور سیکرولبر جوڑ ہوتا ہے۔ اس در کی شکل قلب  
 نما ہوتی ہے جبکہ تنگ حصہ سامنے اور چڑا حصہ پچھلی طرف ہوتا ہے۔ کے وے ٹیڈیائی  
 یعنی جوف اسکے سامنے سمے سس پیو یس۔ دونو جانب اسکی ام کی باڈی کی اندر  
 سطح اور پیچھے سکرم اور کاک سکس ٹیڈیائی ہوتی ہیں۔ اس جوف کا سامنا حصہ پٹیا  
 لیکن پچھلا حصہ بہت عمیق ہوتا ہے۔ اس جوف کے پچھلے حصہ میں رکٹم۔ سامنے  
 حصہ میں مثانہ اور ان دونوں کے درمیان اعضائے تناسل رہتے ہیں \* اوٹ  
 لیٹ یعنی بیرونی در اسکی شکل بیقاعدہ سی ہوتی ہے۔ یہ در پچھلی طرف کاک سکس  
 ٹیڈیائی کی نوک۔ دونو جانب اسکی ال ٹورٹی پیو یک اور اسکی ال ریائی۔ اور سامنی طرف  
 پیو یک آچ سے محدود ہوتا ہے \* ٹرو پلوں کے مختلف دروں کے قطر وں کی

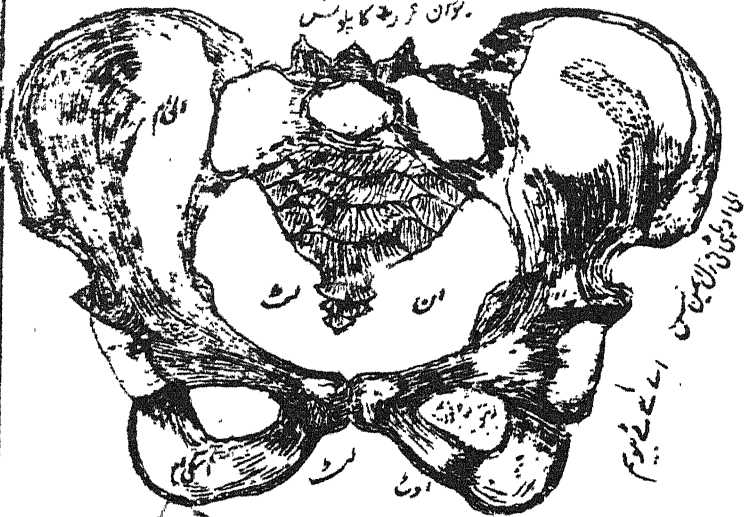
شکل نمبر ۵۵ الف

چوان مرد کا پلو س



شکل نمبر ۵۵ ب

چوان عورت کا پلو س





پیمائش میں بھی فرق ہوتا ہے جیسا کہ ذیل کے بیان سے ہویدا ہے

ہم آف دی پوس یعنی ان مٹ ٹیگا اندرونی در

ایچ  
۲۵

این ٹرو پوسٹیری ار قطر یعنی پوس سے سیکر کی پرمان ٹوری تک

۵۵۲

ٹرنس درس قطر یعنی آڑا۔ ایک جانب سے دوسری جانب تک

۵۵۸

اوبلیک یعنی ترچھا قطر۔ سیکر و آئی اک جوڑ سے مقابل کی الی اوبلیک ٹی ٹی الی جی

کے وے ٹی یعنی جوف

این ٹی ری او پوسٹیری ار یعنی سیدھا قطر

۴۵۷

ٹرنس درس یعنی آڑا قطر

۴۵۵

اوبلیک یعنی ترچھا قطر

۵۵۲

اوٹ لٹ یعنی پرونی در

این ٹی رو پوسٹیری ار یعنی پوس کی زیرین سطح سے کاک سکس کی ٹوک تک ۵۵۰

۴۵۲

ٹرنس درس قطر۔ یعنی دونو جانب کی اسکی ال ٹیو براٹیون کے درمیان

پڈو کے جوف کی وسعت سمنے سس کے پاس گل ڈیڑھ ایچ۔ درمیان میں

ساڑھے تین ایچ لیکن پیچھے کی طرف سیکر کے پاس ساڑھے چار ایچ ہوتی ہے

جس سے اس جوف کا سامنی طرف تیلہ اور کھلی طرف عمیق ہونا ثابت ہوتا ہے

پیویر کے محراب سے سیکر کی پرومان ٹری تک اسکا قطر ۷.۵۔ ایچ۔ ایک

جانب کی این ٹی ری او سوپی ری ار آئی اک سپائش پرس سے دوسری جانب

کے ہنام سپائش پرس تک قطر ۱۰۔ ایچ اور کمر کے آخر تہرے کی سپائش

سے پوس تک ۷۔ ایچ قطر ہوتا ہے۔ واضح ہے کہ یہ پیمائش تندرست زمانہ میں

۱۔ ت۔ س  
۵۶۸ - ۴۵۸ - ۲۵۵  
۴۶۸ - ۵۱۰ - ۷۰  
۲۶۲

کی دی گئی ہے + وضع قیام پلوس - ر انسان کمر ہو تو پیڈو اسکے دھجے  
 مین ترچھے طور پر قائم ہوتا ہے۔ سمجھئے سس پلوس کی زیرین سطح کا سطح اور  
 اور نیچے کی طرف یکدم اور کال سکس کی متعہ سجون کا رخ نیچے اور سامنے کی طرف ہوتا ہے  
 سکرم کی پس میں پوڑ حصہ سمجھئے سس ے اور پکی سطح سے قریباً چار انچ اونچا  
 اور کال سکس کی نوک پیو بک آج سے قریب ۶ انچ کے اونچی ہوتی ہے -  
 اک سیز آف دی پلوس ان فرضی خطوں کو کہتے ہیں جو پیڈو سے جنین  
 کے گذر کا راستہ بتاتے ہیں - اگر نائ سے ایک فرضی عمودی خط نیچے کی طرف کھینچیں  
 تو یہ کال سکس کی نوک پر جا ختم ہوگا - یہ خط برم یعنی اندرونی در کی اکسس  
 ہے - اگر دوسرا فرضی خط سے کرل پر دمان ٹوڑی کے وسط سے شروع کر کے نیچے  
 کی طرف لے جا دیں - تو یہ دونوں جانب کی اسکی ال ٹیو برسٹی کے درمیان دانے  
 مقام پر ختم ہوگا یہ خط پلوس کے بیرونی در کا اکسس ہے - اسکا معلوم ہوا کہ  
 اندرونی اور بیرونی در باہم متوازی نہیں ہوتے اور ہر ایک کا محور جدا جدا  
 ہوتا ہے - فن قابلہ اور لی تھا ٹومی اپریشن یعنی دشکاری پتھری وغیرہ مین یہ  
 یاد رکھنے کے قابل ہے +

امتیاز - زمانہ اور مردانہ پلوس را، مرد کے پیڈو کی استخوان دبیر  
 سخت اور مستحکم لیکن عورت کے پیڈو کی استخوان نازک اور پتلی ہوتی ہیں (۲)  
 مرد کا نال اور ٹرو پلوس عمتی اور تنگ لیکن عورت کا نال پلوس کشادہ اور ٹرو پلوس عمتی اور وسیع ہوتا ہے  
 (۳) مرد کے پلوس کے اندر فی اور بیرونی در چھوٹے اور تنگ لیکن عورت کے پلوس کے اندر فی اور بیرونی  
 در کشادہ اور وسیع ہوتے ہیں وہ ہر دو کے پلوس کی اسکی ال ٹیو برسٹی پر ایک دوسرے کے نزدیک اور پوس کا

مردانہ شکل لیکن عورت کی پلوس کے اسکیال میو، اسی نژاد ایک دوسرے سے فاصلہ پر اور پیو بس کا محراب کشا  
 ہوتا ہے (۵) مرد کے پلوس کا سکیم زیادہ خمیدہ اور تنگ لیکن عورت کے پلوس کا  
 سکیم چوڑا اور کم خمیدہ ہوتا ہے (۶) مرد کے پلوس کا سمفے سس پیو بس طویل  
 لیکن عورت کے پلوس کا سمفے سس پیو بس قلیل ہوتا ہے (۷) مرد کے پلوس  
 کا فورے من اودٹی بیضوی لیکن عورت کے پلوس کا یہ سوراخ مثلث شکل کا  
 ہوتا ہے (۸) مرد کے پلوس میں سکیم اور کاک کس کا جوڑ کم متحرک لیکن عورت  
 کے پلوس میں یہ جوڑ بہت متحرک ہوتا ہے (۹) مرد کے پلوس کے الی اک فاسے  
 چھوٹے اور تنگ لیکن عورت کے پلوس کے یہ فاسے چوڑے اور کشادہ ہوتے ہیں  
 (۱۰) مرد کے پلوس میں دونوں جانب کی اسکیال سپائین ایک دوسرے کے نزدیک  
 لیکن عورت کے پلوس میں یہ دوسرے سے فاصلہ پر ہوتی ہیں + بچپن میں پیڈ  
 کی دونوں جانبی - سرخی : بچپن میں ایک دوسرے کے محاذی ہوتی ہیں اور  
 آلی اک حصے پھیلے ہوتے ہیں۔ یہ سرف تیرہ دان نہیں ہوتے - اس واسطے بچپن میں  
 زنانہ اور مردانہ پلوس کی تمیز نہیں ہوتی سین جوانی کے بعد یہ تمیز بخوبی  
 ہو سکتی ہے انسانوں کے پلوس کا آڈا قطر این ٹی رو پوسٹیری ار یعنی سامنے  
 قطر کی نسبت بڑا ہوتا ہے لیکن دیگر کل حیوانوں کے پیڈ کا ڈیرو پوسٹیری ار قطر  
 آڈے قطر کی نسبت بڑا ہوتا ہے اور اسی وجہ سے ہم انسان کے پلوس کو دیگر حیوان  
 کے پلوس سے آسانی شناخت کر سکتے ہیں \*

فی مرینے ران کی ہڈی

یہ ہڈی جسم کی دیگر کل ہڈیوں سے بڑی اور مضبوط ہوتی ہے - انسانوں

جانب کی ان ہڈیوں کے  
بالائی سرے علی الخصوص

عورتوں میں ایک دوسرے

سے فاصلہ پر رہتے ہیں

لیکن ان کے زیرین سرے

بالائی سرے کی نسبت

ایک دوسرے کے نزدیک

ہوتے ہیں۔ تھیل بیان

کئی غرض سے اس ہڈی

کو تین حصوں پر تقسیم کیا

گیا ہے۔ اس اکسٹی می

می ٹی۔ ٹاٹ۔ لو آد

اکسٹی می می ٹی \*

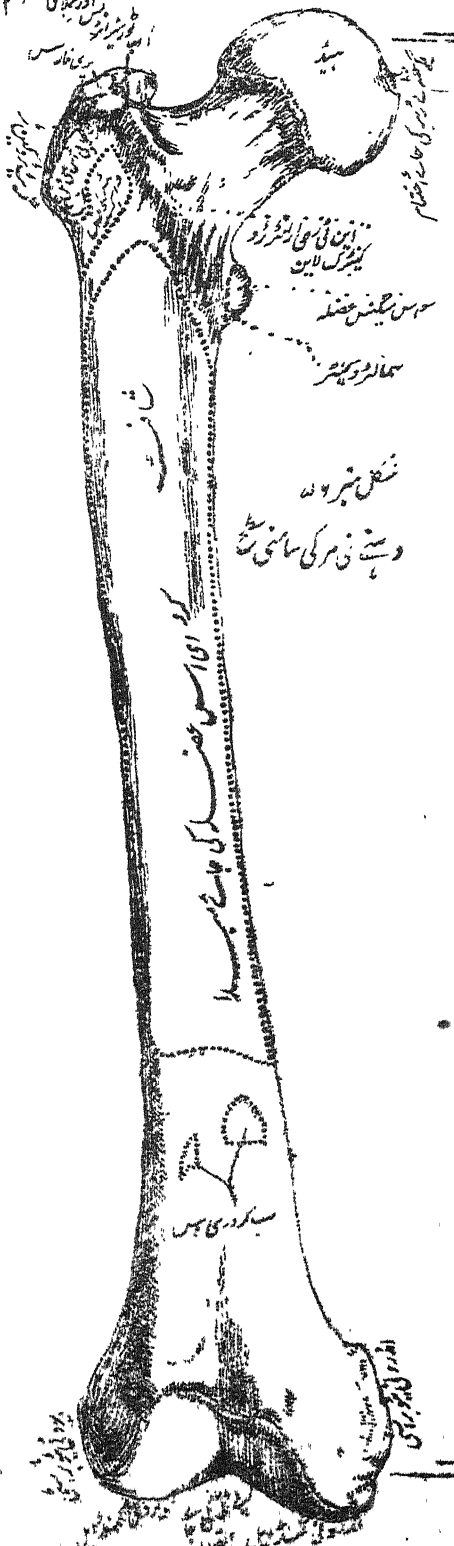
آپر اکسٹی می می ٹی

میں اوپر کا سرا ہیڈ۔ ٹاک

گریٹ ٹرو کین ٹم۔ اور

سحال ٹرو کین ٹم نامی چار

حصوں پر منقسم ہے \*



میڈ یعنی سر بہ گول حصہ اوپر اندر اور قدرے سامنے کو مائل رہتا ہے حالت  
 زندگی میں اسکی صاف سطح کُرسی سے معلق رہتی ہے۔ اسکے وسط سے پیچھے اور  
 نیچے کیٹرن ایک بیضوی نشیب ہے جسپر مینٹم ٹے دین نامی رباط آخر ہوتا ہے  
 ننگ یعنی گردن اُس حصہ کو کہتے ہیں جو اس ہڈی کے میڈ کو ہڈی کے جسم  
 کے ساتھ ملتا ہے۔ یہ حصہ جوانی سے پیشتر ترجھا۔ جوانی میں کم ترجھا اوپر اندر  
 اور قدرے سامنے کو مائل رہتا اور بڑاپے میں اڑا ہوتا ہے مگردن کی شکل چوٹی  
 ہوتی ہے اور یہ دونوں گردن کی نسبت درمیان میں تنگ ہوتی ہے۔ اوپر کے  
 سرے کی نسبت نیچے کا سرا بہت موٹا ہوتا ہے۔ اسکی سامنی سطح پر عروق کے  
 گزر کے لئے بیشمار سوراخ ہوتے ہیں اور پچھلی مقعر سطح کے درمیان گوبے کا  
 کیٹیولر رباط آخر ہوتا ہے۔ گردن کے اوپر کا کنارہ چھوٹا اور موٹا ہوتا ہے۔  
 اور باہر کیٹرف جاکر بڑی بلندی کے ساتھ ملجاتا ہے۔ نیچے کا کنارہ طویل لیکن  
 تنگ ہوتا ہے اور چھوٹی بلندی کے ساتھ جا ملتا ہے۔ گریٹ ٹروکین ٹر  
 یعنی بڑی بلندی۔ یہ بیڈھب مربع شکل کی بڑی بلندی گردن کے باہر کیٹرف  
 ہوتی اور باہر اور پیچھے کو مائل رہتی ہے۔ جوانوں میں ہڈی کے سر سے بون  
 انچ کے قریب نیچے لیکن بڑاپے میں ہڈی کے سر کے برابر یا سر سے قدرے اونچے  
 ہو جاتی ہے۔ اس بلندی کی دو سطح اور چار کنارے ہوتے ہیں۔ چنانچہ پیرونی  
 مزج سطح چوڑی۔ کھردری۔ اور محدب ہوتی ہے۔ اس سطح پر ایک استخوانی  
 خط بلندی کے اوپر اور پچھلے کونے سے شروع ہو کر سامنے اور نیچے کے کونے  
 تک جاتا ہے۔ اس خط پر گلوٹی اس می ڈی اس عضلہ کی نش آخر ہوتی

ہے۔ اور اس خطے اوپر کی مثلث جگہ پر ہڈی اور متذکرہ بالائے کے دہانے  
ایک برسا ہیل رہتا ہے۔ لیکن اس خطے نیچے اور پیچھے کی صاف مثلث سطح پر  
گھوٹی اس کسی مس عضلہ کی نس بوساخت ایک برسا کے آخر ہوتی ہے \*  
اس بلندی کی اندرونی تنگ سطح پر ایک عمیق نشیب ڈیچی ٹل۔ یا ٹروکنٹرک  
فاسہ نامی ہوتا ہے اور اس نشیب میں ابورے ٹرانسٹرنس عضلہ کی نس  
آخر ہوتی ہے \* اوپر کے موٹے آزاد کنارے کے پیچھے پری فارس اور سا  
ابورے ٹرانسٹرنس اور جملائی عضلات آخر ہوتے ہیں \* نیچے کا ناہوار بلند اور  
قد سے بڑا کنارہ اس بلندی کو ہڈی کے جسم کے ساتھ ملاتا ہے۔ اور اس  
کنارے سے اس ٹرانسٹرنس عضلہ کا اوپر کا حصہ شروع ہوتا ہے \* ہمارے  
کے بلند بیڈول کنارے کے باہر کی طرف گھوٹی اس می نی مس عضلہ آخر ہوتا ہے  
کچھ بلند کنارہ ڈیچی ٹل نشیب کی پچھلی حد بناتا ہے \* شمال ٹروکنٹرک  
یعنی چھوٹی بلندی۔ یہ مخروطی شکل کی بلندی گردن کے نیچے کی طرف ہوتی ہے  
اس بلندی کے تین کنارے ہوتے ہیں۔ اندرونی کنارہ گردن کے زیرین کنارے  
کے ساتھ۔ بیرونی کنارہ پوسٹیریئر ٹرانسٹروکنٹرک لائن سے اور زیرین کنارہ  
لی نی آ اسپل نامی خط کے ساتھ ملا رہتا ہے۔ اس بلندی کی چوٹی پر سوس  
سگنس عضلہ کی نس آخر ہوتی ہے۔ چھوٹی بلندی کے نیچے اور قد سے سامنے  
کی طرف سے اس ٹرانسٹرنس عضلہ شروع ہوتا ہے اور اس مس عضلہ کی جائے  
سدا سے پیچھے۔ کپٹی لی اس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ سوس اور کپٹی لی اس عضلہ  
کی جائے اختتام کے درمیان آلی آے کس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اس کی چوٹی

رگزدون کے سائے اور پور کیرف گریٹ ٹروئینز کے نزدیک ایک بندی ناف  
 ٹیوبرکل آؤف دی فیمس ہوتی ہے۔ جسکے باہر کیرف گلوٹی اس می نی مس عضلہ  
 آخر ہوتا ہے۔ اسکے نیچے سے داس ٹس انٹرنس عضلہ شروع ہوتا ہے اور اوپر  
 کیرف ابورٹیر انٹرنس اور دونو جملائی عضلات آخر ہوتے ہیں اس ٹیوبرکل  
 پر کل پانچ عضلات چسپان رہتے ہیں اس ٹیوبرکل کے نیچے سے جو استخوانی خط  
 روان ہوتا ہے۔ اسکو این ٹی ری اور انٹرنل ٹرک لائن کہتے ہیں یہ  
 استخوانی خط چھوٹی بندی سے قریب دو پانچ نیچے جا کر لی نی آ سپر این جابٹا  
 ہے۔ اس خط کے اوپر کے نامہوار نصف حصہ پر کوہلے کے جوڑ کا کمپشور رباط آخر  
 ہوتا ہے۔ اور نیچے کے نصف حصہ سے داس ٹس انٹرنس عضلہ شروع ہوتا ہے  
 گردن سے پچھلی طرف ہڈی کی دونوں بندیوں کے درمیان والے خط کو پوسٹیور  
 اور انٹرنل ٹرک لائن کہتے ہیں۔ کبھی کبھی اس خط سے ایک  
 عمودی خط لی نی آ کو اوڈرے ٹانہ نامی شروع ہو کر ہڈی کی ٹائٹ پر جا آخر ہوتا  
 ہے۔ مؤخر الذکر خط پر کو اوڈرے ٹس فی مورس اور اسے ڈکٹر سگنس عضلات آخر  
 ہوتے ہیں۔

ٹائٹ یعنی جسم اس ہڈی کا اوپر اور نیچے موٹا درمیان میں تہلا اور  
 گول ہوتا ہے۔ اور اسکا زیرین ٹکٹ قدرے چپا ہوتا ہے۔ اسکی سامنی سطح محدب  
 ہوتی ہے۔ اور پچھلی مقعر سطح پر ایک مند لبنا استخوانی خط نامی لی نی آ اسپل  
 دکھائی دیتا ہے۔ اس ہڈی کے جسم کے تین کنارے۔ اور تین سطحیں ہوتی ہیں  
 پوسٹیری اور بارڈر یعنی پچھا کنارہ جسکو لی نی آ اسپل بھی کہتے ہیں۔ سپر





درمیان والی محدودہ ثلث صاف جگہ کو پاپلے لی ال سیس کہتے ہیں۔ بہان پاپ لے لی ال عروق وغیرہ رہتے ہیں۔ لی نی آ اسپرا کے زیرین دو حصوں میں سے بیرونی حصہ خوب نمایان ہوتا ہے اور میمر کے بیرونی کنڈائل میں آخر ہوتا ہے۔ اور اندرونی حصہ اندرونی کنڈائل کے اوپر ختم ہو جاتا ہے۔ اور اس اندرونی حصہ پر میمرل عروق کے گزرنے کی ایک چوڑی پتیلی نالی دکھائی دیتی ہے۔ لی نی آ اسپرا کے اندرونی لب پر واٹس انٹرنس اور بیرونی لب پر واٹس اکٹرنس اور ان دونوں عضلوں کے درمیان اسے ڈکٹر میگنس عضلہ لگتا ہے۔ واٹس اکٹرنس اور اسے ڈکٹر میگنس کے درمیان اس خط کے بالائی حصہ پر گلوٹی اس مکیس مس۔ اور زیرین حصہ پر ہای سپس عضلہ کا چھوٹا سر لگتا ہے۔ اسے ڈکٹر میگنس اور واٹس اکٹرنس عضلوں کے درمیان اس ہڈی پر اوپر سے نیچے کی طرف ترتیب وار ذیل کے چار عضلے آخر ہوتے ہیں۔ آلی آے کس۔ پکٹی نی اس۔ اسے ڈکٹر بری ولس اور اسے ڈکٹر لانگس۔ بیرونی کنارہ بڑی بندی کے سامنے اور زیرین گوشے سے شروع ہو کر ہڈی کے بیرونی کنڈائل کے سامنے آخر ہوتا ہے۔ اندرونی کنارہ چھوٹی بندی کے سامنے سے شروع ہو کر ہڈی کے اندرونی کنڈائل کے سامنے ختم ہو جاتا ہے۔ اس ہڈی کے یہ دونوں کنارے چند ان نمایان نہیں ہوتے۔ ان کناروں کے سامنے محدودہ جگہ کے اوپر والے حصہ سے کر دہی اس عضلہ اور زیرین ثلث حصہ سے سب کر دہی اس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ سامنی سطح اس صاف اور محدب سطح کے بالائی اور زیرین ثلث حصص چوڑے لیکن درمیانی ثلث حصہ تنگ ہوتا ہے۔ یہ سطح ہڈی کے بیرونی اور اندرونی کناروں سے محدود ہوتی

ہے۔ اس سطح کا بالائی نصف قدرے باہر کی طرف اور زیرین نصف قدرے اندر  
 کی طرف مائل ہوتا ہے۔ اس سطح کے اوپر کی تین چوتھائی سے کروڑی اس عضلہ  
 شروع ہوتا ہے۔ اور زیرین ایک چوتھائی پر ٹھٹھنے کے جوڑ کا ساتھی نودیال ممبرین  
 اور سب کروڑی اس عضلہ جپان رہتا ہے \* بیرونی سطح لی نی آ اسپرا اور  
 بیرونی کنارے سے محدود رہتی اور بڑی لمبندی کی بیرونی سطح سے شروع ہو کر  
 ٹی کے اکٹھل کنڈائل کی بیرونی سطح پر ختم ہو جاتی ہے۔ اس سطح کے بالائی  
 تین چوتھائی حصہ سے کروڑی اس عضلہ شروع ہوتا ہے \* اندرونی سطح ٹی  
 کے اندرونی کنارے اور لی نی آ اسپرا سے محدود رہتی ہے۔ اس ٹی کی گردن  
 کے زیرین کنارے سے شروع ہو کر انٹرل کنڈائل پر آخر ہوتی ہے۔ اس سطح سے  
 اسٹس انٹرنس عضلہ شروع ہوتا ہے \*

لو آ آرکسٹری می ٹی۔ اس ٹی کے نیچے کا چٹا سرا اوپر کے سرے  
 کی نسبت بڑا ہوتا ہے اور اسکی شکل کعب ہوتی ہے۔ سامنے نشیب نامی ٹراک  
 لی آ اوڑ پھیلے بڑے نشیب نامی انٹل کانڈی لائڈ ناح کے باعث اس سرے  
 کے دو حصے انٹرل کنڈائل اور اکسٹرنل کنڈائل نامی ہو جاتے ہیں۔ اکسٹرنل  
 کنڈائل یعنی بیرونی گانٹھ اندرونی گانٹھ کی نسبت چوڑی ہوئی اور ابھری  
 ہوئی ہوتی ہے۔ لیکن اندرونی گانٹھ تنگ۔ یعنی اور اندر کی طرف کو نیچلی رہتی ہے  
 ٹی کے دونوں کنڈائل سامنی طرف آپس میں ایک صاف اتصالی سطح نامی ٹراک  
 لی آ کے ذریعے ملتے ہیں۔ ٹراک لی آ کا بیرونی کنارہ خوب غایان ہوتا ہے اور  
 ہمکا وسطی نشیب پھیلی طرف انٹر کانڈی لائڈ نشیب کے ساتھ مل جاتا ہے۔ انٹر کانڈی

لایڈ نشیب میں گھٹنے کے چلیا رباط چسپان رہتے ہیں۔ اور انٹرئل کنڈائیل کے ذریعہ  
 سرے کے بیرونی نشیب سے قدرے نیچے کی طرف بندی نامی انڈس ٹیو بسٹی ہوتی  
 ہے جس سے گھٹنے کا انٹرئل لیٹرل رباط شروع ہوتا ہے۔ بندی ہذا کے ذریعہ نشیب  
 سے باپاے ٹی اس عضلہ کی نس شروع ہوتی ہے انٹرئل کنڈائیل کی اندرونی سطح  
 انٹرکانڈی لایڈ نشیب کی بیرونی حد بناتی ہے اور اس کے پچھلی طرف چلیا رباط کی سامنی  
 شاخ آخر ہوتی ہے۔ اس کنڈائیل کی زیرین سطح محدب۔ صاف اور اندرونی کنڈائیل  
 کی بمقام سطح سے چوڑی ہوتی ہے۔ بیرونی کنڈائیل کے پچھلے نشیب سے جو اتصالی سطح  
 اوپر ہوتا ہے۔ گیسٹرک نمی می اس عضلہ کا بیرونی سرا شروع ہوتا ہے۔ اور نشیب ہذا کے  
 قدرے اوپر کی طرف پلان ٹے رس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ انٹرئل کنڈائیل نے اندر  
 گاٹھ۔ اسکی اندرونی سطح کی بندی نامی انڈس ٹیو بسٹی سے گھٹنے کا انٹرئل لیٹرل رباط شروع  
 ہوتا ہے۔ ٹیو براسٹی ہذا کے اوپر لی لی آ اسپرا کے ذریعہ اندرونی حصہ کی جاتے اختتام  
 پر ایک بندی نامی ٹیو بریکل ہے جس سے ٹکڑ میگلنس عضلہ کی نس ختم ہوتی ہے۔ ٹیو بریکل ہذا کے  
 نیچے اور پیچھے والے نشیب سے گیسٹرک نمی می اس عضلہ کی اندرونی نس شروع ہوتی  
 ہے۔ انٹرئل کنڈائیل کی بیرونی سطح انٹرکانڈی لایڈ نشیب کی اندرونی حد بناتی ہے۔ جس کے  
 سامنے گھٹنے کا سامنا چلیا رباط آخر ہوتا ہے۔ اس کنڈائیل کی زیرین محدب اتصالی سطح  
 پر بیرونی کنڈائیل کی نسبت چھوٹا اتصالی صج ہوتا ہے۔

آہنی کیوے شن۔ یہ ہڈی تین ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔ آسانانی  
 نے م۔ پے ہڈ۔ ٹی بی آ۔

آسی نی کے شن۔ یہ ہڈی پانچ استخوانی مرکزوں سے بنتی ہے۔ شافٹ۔

ہر ایک سرے۔ اور ٹروکین ٹر کے لئے علیحدہ علیحدہ ایک مرکز ہوتا ہے۔  
**مستند**۔ اس پر کل ۲۳ عضلات چپان رہتے ہیں۔ رٹے ٹروکین ٹر (گلوٹی)  
 اس میڈی اس۔ گلوٹی اس مینی مس۔ پیری فارس۔ ابورے ٹر اکٹرنس۔ ابورے  
 اٹرنس۔ جٹلس سوپری ار۔ جٹلس انفری ار۔ کوڈے ٹس فیورس رچھوٹی بلندی پر  
 سو اس میگنس۔ آئی آے کس (باڈی پر)۔ اس ٹس اکٹرنس۔ گلوٹی اس مینی مس  
 باٹی سپس کا چھوٹا سر۔ واٹس اٹرنس۔ اے ڈکٹر میگنس۔ اے ڈکٹر بری دس  
 اے ڈکٹر لانگس۔ پچی ٹی اس۔ کروری اس۔ اور سب کروری اس رکنڈائلز پر کمپریک  
 مینی اس۔ پلان ٹس۔ پاپلی ٹی اس۔

**وضع قیام اور شناخت**۔ ہڈی کا گول سر اوپر جسے نیچے والی بڑی  
 بلندی باہر اور سامنے کی طرف۔ باڈی کی محدب گول سطح سامنے اور ہڈی کا چپا موٹا  
 سر نیچے کی طرف رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ ہڈی کو وضع قیام پر  
 رکھنے سے پکڑنے والے کے جس ہاتھ کو بڑی بلندی یعنی گریٹ ٹروکین ٹر ہو۔ اس طرف  
 کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

## لگ یعنی ٹانگ

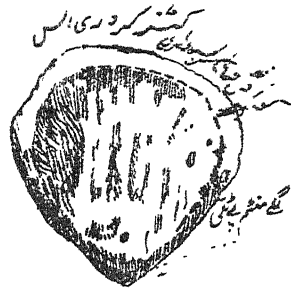
ٹانگ میں کل تین ہڈیاں ہوتی ہیں۔ پے ٹل لا رکھنے کے سامنے ہوتی ہے  
 اور دو ہڈیاں خاص ٹانگ میں ہوتی ہیں۔ ٹی بی آ۔ اور ٹی بولا۔

## پے ٹل لا یعنی چینی کی ہڈی

اسکو ٹی بین بھی کہتے ہیں۔ یہ چوڑی اور مثلث شکل کی ہڈی گھٹنے کے سامنے  
 رہتی ہے۔ چونکہ یہ ہڈی کوڈی سپس ایکٹرنس عضلہ کی نس میں ہوتی ہے اسلئے

شکل نمبر ۱۰ الف دہنی پے ٹٹا کی سامتی سطح

اسکو سی سے مائیل ہون  
بھی خیال کرتے ہیں۔ اس کے  
بین کنارے۔ ایک سیس  
یعنے جڑھ۔ اور ایک لے  
پکس یعنی نوک ہے۔ سامتی  
سطح۔ اس محدب اور گھردہ  
سطح پر بوساطت برسا کے  
کو اڈری سپس اکشنر عضلہ  
کی نس آخر ہوتی ہے۔ اور  
اس سطح کے زیرین حصہ سے  
لگے سنٹم پے ٹیل کی شروع



ہوتا ہے پچھلی صاف بیضوی شکل کی اتصالی سطح پر دو اتصالی مَنج ہوتے ہیں۔  
جنکے درمیان ایک عمودی استخوانی خط مائل رہتا ہے۔ یہ خط ہڈی کے بالائی کنارے  
سے شروع ہو کر زیرین کونے پر ختم ہوتا ہے۔ اور گھٹنے کے جڑمین فیمر ہڈی کی ٹراک لی آپر  
رہتا ہے۔ اس خط سے بیرونی چوڑا اور عمیق اتصالی مَنج فیمر کے بیرونی کنڈائیل سے  
اتصال پاتا اور خط سے اندرونی اتصالی مَنج فیمر کے اندرونی کنڈائیل سے اتصال پاتا  
ہے۔ اتصالی رخنوں کے نیچے والی چھوٹی سی نامہوار محدب اور نوکیلی جگہ سے لگے  
سنٹم پٹیلی شروع ہوتا ہے۔ کنارے۔ اس ہڈی کے بالائی اور جانبی کناروں

پیکوڈری سپس اسٹنسر فیمورس عضلہ کی نس آخر ہوتی ہے۔ چنانچہ اوپر کے کنارے پر رکش فی مورس اور کروسی اس عضلات بیرونی کنارے پر وائٹس اسٹرنس اور اندرونی کنارے پر وائٹس انٹرنس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ پس اپنے جڑ سے ہڈی کے اوپر والے موٹے کنارے کو کہتے ہیں۔ جو سامنے سے گھسا ہوا ہوتا ہے۔ اور اس کنارے پر کوڈری سپس اسٹنسر عضلہ کی نس آخر ہوتی ہے۔ اسے پکس یعنی نوک ہڈی کی نوکلی چوٹی کو کہتے ہیں۔ جس سے لگے منٹم پٹی شروع ہوتا ہے۔

**آسی فی کے شن**۔ یہ ایک استخوانی مرکز ہے۔ آہری بنتی ہے۔

**آرٹی کیولے شن**۔ یہ ہڈی صرف فیمر سے اتصال پاتی ہے۔

**سٹرنز**۔ اس ہڈی پر وائٹس اسٹرنس۔ وائٹس۔ انٹرنس۔ رکش فی مورس اور کروسی اس نامی چار عضلات آخر ہوتے ہیں۔

**وضع قیام اور شناخت**۔ چوڑا اور سامنے سے گھسا ہوا کنارہ اوپر کی طرف محذب کھروسی سطح سامنے نوک نیچے۔ اور اتالی رخون والی سطح پیچھے کی طرف رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ ہڈی کو وضع قیام پر پکڑنے سے پکڑنے والے کے جس ہاتھ کو چوڑا اتالی رخ ہو اس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہیے۔

## ٹی بی آ

ٹانگ کی ساسنی اور اندرونی ہڈی کو ٹی بی آ کہتے ہیں۔ فیمر کے سوا جسم کی دیگر ہڈیوں سے لبنی اور مضبوط ہوتی ہے۔ شکل میں مخروطی اور چوڑی اور نیچے تنگ ہوتی ہے۔ مردوں کی یہ ہڈی بالکل سیدھی۔ لیکن عورتوں کی اس ہڈی میں نیچے اور باہر کی طرف قدرے خم ہوتا ہے۔ تھیل بیان کی غرض سے اس ہڈی کو دو سرہون اور

اور ایک جسم میں منقسم کی گئی ہے۔

اوپر اسٹری میٹلی۔ یعنی اوپر کا سرا۔ یہ سرا ہڈی کے دیگر حصص کی نسبت

موٹا اور وسیع ہوتا ہے۔ اور اسکی دونوں جانب ٹیو ہاسٹی نامی دو بلندیان ہوتی ہیں۔ ان

بلندیوں کے اوپر کی سطح پر دو صاف اور مستقر اتصالی بنج ہوتے ہیں جن پر فیمر کے کنڈائلز

اتصال پاتے ہیں۔ ان اتصالی رخنوں میں سے اندرونی اتصالی منج لبنا اور شکل میں بنجی

لیکن بیرونی منج چوڑا۔ چپٹا اور گول ہوتا ہے۔ ان دونوں اتصالی رخنوں کے درمیان ٹی بی

ال سپائن نامی خار دار بلندی ہوتی ہے۔ جسکے سامنے اور پچھلے کناروں پر گھٹنے کے

جوڑ کے سے می لیونز فائبرو کارٹی لے جرنکے سرے چپان رہتے ہیں۔ اس خار دار بلندی کے

سامنے نشیب پر گھٹنے کا سامنا چلیپا رباط۔ اور پچھلے نشیب پر گھٹنے کا پچھلا چلیپا رباط۔

چپان رہتا ہے۔ اس ہڈی کے بالائی سرے کی دونوں بلندیوں کے سامنی طرف آپس

میں ملنے سے ایک بلندی نامی ٹیو بکل آف دی ٹی بی آبنجاتی ہے۔ ٹیو بکل ہذا کی

زیرین کھردری جگہ پر لگے سنٹم پے ٹلی آخر ہوتا ہے۔ اور ٹیو بکل کی بالائی سطح پر اس

رباط اور ہڈی کے درمیان ایک برسا حائل رہتا ہے۔ ٹی بی آ کے اوپر کے سرے کی دونوں

بلندیان پچھلی طرف ایک پتیلے نشیب نامی سیلی ٹی ال ناج کے باعث ایک دوسرے

سے علیحدہ رہتی ہیں۔ اور نشیب ہذا سے گھٹنے کا پچھلا چلیپا رباط شروع ہوتا ہے۔ اندرونی

بلندی کے پچھلی طرف والی عمیق آرٹری نالی میں سے می مبری نوسس عضلہ کی نس

آخر ہوتی ہے۔ اور بیرونی بلندی کے پچھلی طرف فی بولا ہڈی کے اتصال کا ایک چپٹا

اتصالی نشان ہوتا ہے۔ اس اتصالی نشان کے سامنی طرف اسٹس لائکس ڈی جی

ٹورم اور بائی سپس عضلات چپان رہتے ہیں۔ اس ہڈی کے بالائی سرے کے دونوں





ہو کہ اندرونی ٹخنے کے سامنے ختم ہو جاتا ہے۔ اور اوپر کے دو ثلث مین چوڑا اور باہر کی طرف مائل رہتا ہے۔ لیکن زیرین ثلث پر صاف اور گول ہو کر اندر کی طرف مائل ہو جاتا ہے۔ اسپرٹنگ کا ڈیپ نئے شیا چپان رہتا ہے \* **بیرونی کنارہ** اس پتلے اور بلند کنارے پر انڈاشی اس رباط چپان رہتا ہے۔ اور یہ کنارہ فی بولا واسے اوپر کے اتھالی صغ کے سامنے سے شروع ہو کر نیچے آ کر دو شاخون مین منقسم ہو جاتا ہے۔ اس کنارے کی زیرین دو شاخون کے درمیان والی ناتھوار ثلث جگہ پر انفیری آرٹی بی او فی بولر انڈاشی اس لیگمنٹ نامی رباط چپان رہتا ہے \* **اندرونی کنارہ**۔ اوپر اور نیچے کی طرف گول اور صاف لیکن ہڈی کے وسطی حصہ پر خوب نمایان ہوتا ہے۔ یہ کنارہ ٹی بی آ کی اندرونی ٹیوبرسٹی سے شروع ہو کر اندرونی ٹخنے کے سچھے کی طرف ختم ہو جاتا ہے۔ اس کنارے کی اوپر والی بلند جگہ پر گھٹنے کا انٹرئل لیٹرل لیگمنٹ اور پاپ مے ٹی اس عضلہ ختم ہوتا ہے۔ اور وسطی ایک ثلث حصہ سے سولی اس اور فلکس لائٹس ڈیجی ٹورم عضلات شروع ہوتے ہیں \* **اندرونی سطح** صاف اور محدب اور نیچے کی نسبت اوپر چوڑی ہوتی ہے۔ اس سطح کے بالائی ثلث مین سارٹوری اس عضلہ کا اپانیوروسس اور سامنے کنارے کے نزدیک گرے سی اس سے می ٹنڈی ٹوس عضلون کی نین آخر ہوتی ہیں اور اس سطح کا بقایا حصہ صرف جلد سے پوشیدہ رہتا ہے \* **بیرونی سطح**۔ اندرونی کی نسبت تنگ ہوتی ہے۔ اسکے بالائی دو ثلث حصہ کے پتلے نشیب سے بٹی ایس اینڈاشی کس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اس سطح کا زیرین صاف اور محدب ایک ثلث حصہ سامنے کی طرف مائل رہتا ہے جس پر ٹی بی ایس اینڈاشی کس۔ کٹنسر پروپیڑی اس پالی سس اور پے رونی اس ٹرشی اس عضلون کی نین گذتی ہیں \* **کچھلی سطح** کے بالائی حصہ

پر اولیک لائین نامی ایک ترجحاً خط ہوتا ہے۔ جو فی بولا والے اتصالی سطح سے شروع ہو کر اس ہڈی کے اندرونی کنارے پر آخر ہوتا ہے۔ یہ خط پہلے ٹی ال سپیس نامی جگہ کی زیرین حد بناتا ہے۔ اس ترجحے خط کے اوپر کیٹرن پینے ٹی اس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اور خاص اس خط پر پہلے ٹی ال فے شیا۔ سولی اس۔ فلکس لائکس ڈیجی ٹورم ہٹی ایس پوٹائیکس عضلات کے لحمی ریشے چپان رہتے ہیں۔ پچھلی سطح کے درمیانی ثلث حصہ کے ایک عمودی خط کے باعث دو حصے ہو جاتے ہیں۔ اس عمودی خط کے اندرونی چوڑے حصہ سے فلکس لائکس ڈیجی ٹورم اور بیرونی تنگ حصہ سے ہٹی ایس پوٹائیکس کس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اس سطح کے زیرین ثلث حصہ کو ٹی بی ایس پوٹائیکس فلکس لائکس ڈیجی ٹورم۔ فلکس لائکس پالی مس عضلات پوشیدہ رکھتے ہیں پچھلی سطح کے ترجحے خط سے عین نیچے کیٹرن میڈلر ہی فورمین نامی سوراخ ہوتا ہے۔

لو آر کسٹری می ٹی لینے نیچے کا سرا۔ اس ہڈی کا زیرین سرا اوپر دے سرے کی نسبت بہت چھوٹا ہوتا ہے۔ اس سرے کی پانچ سطح ہوتی ہیں۔ اسکے اندر لینے نزدیک حصہ کو انٹرنل سے لی اولس لینے اندرونی ٹخنہ کہتے ہیں پ زیرین سطح نیچے کی مزج صاف سطح ایس ٹراگے لس کے ساتھ اتصال پاتی ہے۔ اور ایک خط کے باعث دو حصوں میں منقسم ہوتی ہے۔ اس خط سے اندرونی حصہ تنگ ہوتا ہے اور انٹرنل سے لی اولس کی اتصالی سطح کے ساتھ ملا رہتا ہے۔ سامنی سطح صاف اور گول ہوتی ہے اور اکسٹن سر عضلون کی سہول سے پوشیدہ رہتی ہے۔ اور اس سطح کے نامہوار آٹے نشیب سے ٹخنے کے چار کا اینٹیری اوگلیمنٹ شروع ہوتا ہے۔ پچھلی سطح پر ایک نالی چھے اور اندر کیٹرن ٹائل نظر آتی ہے۔ اس نالی پر سے فلکس لائکس پالی

عضلہ کی نش گزرتی ہے۔ بیرونی سطح کے مثبت کھدورے نشیب پر ٹی بی او فی بولر جوڑ کا اسٹراشی اس رباط چسپان رہتا ہے۔ اور اس سطح کے زیرین حصہ پر بوساطت فائبر جوڑ کا ٹی بی او فی بولر اتھڑی اتصال پاتی ہے۔ اس سطح کے سامنے اور پچھلے دو خطوں پر ٹی بی او فی بولر بولر بولر کے زیرین سروں کے باہمی جوڑ کے انٹیری اور پوسٹیری اور لگیمٹ چسپان رہتے ہیں۔ اور خطوط ہذا اوپر کی طرف ٹی بی او فی بولر کے کنارے کے ساتھ ملتے رہتے ہیں۔ اندرونی سطح سے مخروطی شکل کا ایک حصہ نامی انٹری اولس شروع ہوتا ہے جسکی اندرونی محدب سطح جلد سے پوشیدہ رہتی ہے۔ اور بیرونی صاف اور مقوی اسٹراش سے اتصال باقی ہے۔ انٹری اولس کے سامنے نامہوار کنارے پر رباط چسپان رہتے ہیں اور اسکی پچھلی چوڑی عمیق نالی میں سے ٹی بی او فی بولر پوسٹیری کس اور فلکس ڈیجی ٹورم عضلوں کی سین گزرتی ہیں۔ انٹری اولس کی نوک کے پچھلے نامہوار نشیب سے ٹخنے کے جوڑ کا انٹرل لیٹرل لگیمٹ شروع ہوتا ہے۔

آسی فی کے شن۔ ٹی بی او۔ ہین استخوانی مرکز دن سے ہڈی بنتی ہے۔ شافٹ اور دونوں سروں کے لئے علیحدہ علیحدہ مرکز ہوتا ہے۔

آرٹیکولیوے شن۔ ٹی بی او تین ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے (۱) فی (۲) فی بولر (۳) اسٹراش سے۔

ملاحظہ۔ اس ہڈی پر کل گیارہ عضلات چسپان رہتے ہیں۔ راندر کی ٹیو براسٹی پر سے می مبری نوٹس دباہر کی ٹیو براسٹی پر ٹی بی او فی بولر پوسٹیری کس۔ اکٹسٹر لائکس ڈیجی ٹورم۔ بائی سپس رشافٹ کے اندر کی طرف (۱) سار ٹوری اس۔ گرے سی لس سے می ٹنڈی نوٹس رشافٹ کے باہر کی طرف۔ ٹی بی او فی بولر انٹری کس رشافٹ کے

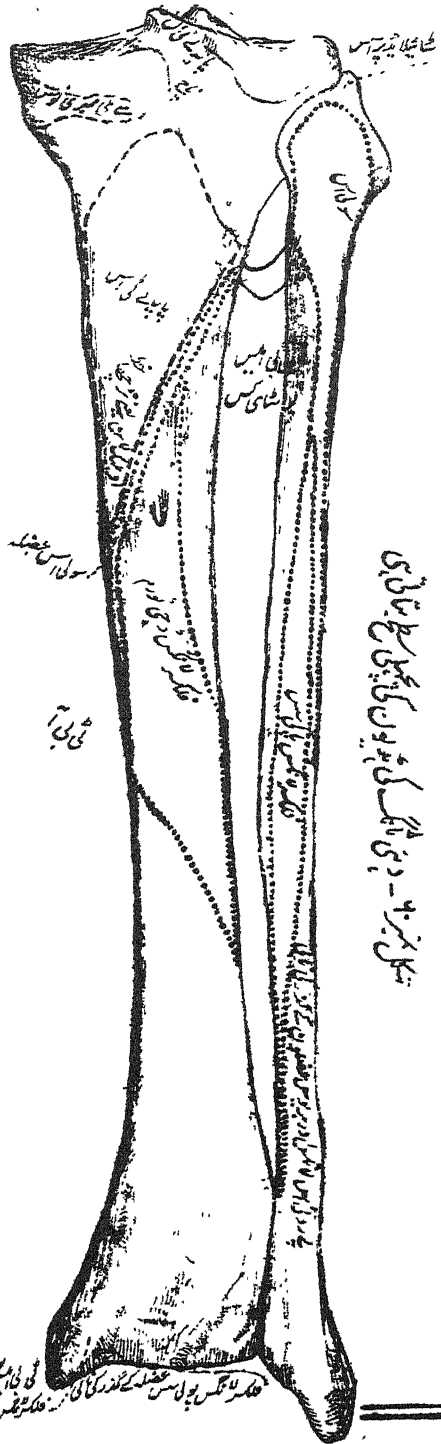
پیچھے کی طرف) پٹے لٹی اس۔ سولی اس۔ فلکسر لائکس ڈیجی ٹورم۔ بی بی ایس پوسٹاٹیکس  
 وضع قیام اور شناخت۔ ہڈی کا موٹا سرا اور تیز اور بلند کنارہ سامنے۔  
 چھوٹا سرا نیچے۔ اور چھوٹے سرے کا نوکیلا حصہ اندر کی طرف رکھنے سے اس ہڈی کا وضع  
 قیام معلوم ہوگا۔ اور ہڈی کو وضع قیام پر پکڑنے سے پکڑنے والے کے جس ہاتھ کو نیچے  
 کے سرے کا نوکیلا حصہ نامی مے لی اولس ہو اسکے مخالف جانب کی ہڈی سمجھنی چاہئے طریق  
 دوم) ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے ہڈی کے بالائی یا زیرین سرے کے جھرف فی بولا کا  
 اتصالی سنج ہو اس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

### فی بولا

یہ ہڈی لٹی بی آ کی نسبت نازک اور چھوٹی ہوتی ہے۔ اسکے اوپر کا سرا چھوٹا اور  
 موٹا ہوتا ہے۔ زیرین سرا لمبا اور نالیدار ہوتا ہے۔ اس سرے کو ایکسٹرنل مے لی  
 اولس کہتے ہیں۔ تھیل بیان کی عرض سے اس ہڈی کو تین حصوں میں تقسیم کیا  
 گیا ہے۔

اوپر کا سرا جسکو ہیڈ بھی کہتے ہیں۔ اس بے ڈھب گول سرے کی بالائی سطح  
 سطح پر ایک اتصالی سنج اوپر اور اندر کی طرف بائیں نظر آتا ہے۔ جو لٹی بی آ کی بیرونی سطح  
 برائی کے ساتھ اتصال پاتا ہے۔ اس سرے کے باہر کی طرف جو موٹی اور ناہموار بلندی ہے  
 اسپر بائی سپس عضلہ کی نس اور نس کو چیر کر گھٹنے کا لانگ ایکسٹرنل لیٹرل لیگنٹ آخر  
 ہوتا ہے۔ اس بلندی کے اوپر والے نوکیلے حصے نامی سٹائی لائیڈ پلسس کی چوٹی  
 پر گھٹنے کا چھوٹا ایکسٹرنل لیٹرل لیگنٹ آخر ہوتا ہے۔ فی بولا کے سر کی سامنی اور ناہموار  
 سطح پر لٹی بی آ اوز فی بولا ہڈیوں کے بالائی سرورن کے باہمی جوڑ کا ساتا رباط اور بیرونی اس

## شکل نمبر ۶۔ دئی ٹانگہ کی بیڈیوں کی پیمائش



ٹانگہ عضلہ شروع ہوتا ہے۔

اور سر کی پچھلی سطح سے ٹی بی آ

اور فی بولا ٹیڈیوں کے بالائی سروں

کے باہمی جوڑ کا پچھلا رباط اور

سولی اس عضلہ شروع ہوتا ہے

مشافٹ۔ اس ٹیڈی کے

جسم پر چار سطح اور چار کنارے

ہوتے ہیں۔ سامنا کنارہ ہڈی

کے سر کے سامنے سے شروع ہو کر

عمودی طور پر ہڈی کے وسط سے

قدر سے نیچے جا کر باہر کی طرف مائل

ہو کر دو حصوں میں منقسم

ہو جاتا ہے۔ اور ان دو حصوں

سے محدود مثلث جگہ پیر جلد تہی

ہے۔ اس کنارے پر اس ہڈی

کی سامنی اور بیرونی سطح کے

عضلوں کے درمیان والا انٹر

میکسور سمیم چپان رہتا ہے۔

اندرونی کنارہ۔ جبکہ انٹراشی اس بج بھی کہتے ہیں۔ سامنے کنارے کے اندر  
 کیٹرف لیکن اسکے متوازی ہوتا ہے یہ کنارہ فی بولا کے سر کے عین نیچے سے شروع ہو کر  
 باہر کے ٹخنے کی اتصالی سطح کے اوپر والی ناہموار مثلث جگہ پر ختم ہوتا ہے۔ اس کنارے  
 سے انٹراشی اس رباط چسپان رہتا ہے + پچھلا کنارہ دھاردار اور اونچا ہوتا ہے۔ اور  
 سٹائی لائیڈ پراس سے شروع ہو کر باہر کے ٹخنے کے پچھلی طرف ختم ہو جاتا ہے۔ اس  
 کنارے کا سطح ہڈی کے اوپر کے حصہ پر باہر کیٹرف۔ درمیان میں اندر کیٹرف۔ لیکن ہڈی  
 کے زیرین حصہ پر قدرے باہر اور پیچھے کیٹرف ہوتا ہے + اس ہڈی کے پچھلے اور اندرونی  
 کناروں سے محدود سطح کا بالائی تین پہ چوتھائی حصہ اولمبیک لائین نامی کنارے  
 کے باعث دو حصوں پر منقسم ہو جاتی ہے + اولمبیک لائین نامی کنارہ فی بولا کے سر کے  
 اندر کیٹرف سے شروع ہو کر اس ہڈی کے اندرونی کنارے کے ساتھ جا ملتا ہے۔ اس ترچھے  
 کنارے پر موٹری چادر چسپان رہتی ہے جو ٹی ایس پوسٹائی کس عضلہ کو سولی اس اور فلکسر  
 لانگس پالی سس عضلات سے علیحدہ رکھتی ہیں۔ گاہے یہ اولمبیک لائین نامی ترچھا کنارہ اندرونی  
 کنارے تک پہنچنے سے پہلے ہی معدوم ہو جاتا ہے + سامنی سطح۔ ہڈی کے سامنے اور  
 اندرونی کناروں سے محدود رہتی ہے۔ اس سطح کے اوپر کاثلث حصہ تنگ اور چپٹا ہوتا ہے  
 لیکن زیرین مثلث حصہ چوڑا اور نالیدار ہوتا ہے۔ اس سطح سے ذیل کے تین عضلات شروع  
 ہوتے ہیں۔ اکسنٹر لانگس ڈیجی ٹورم۔ پے رونی اس ٹرشی اس۔ اکسنٹر پراپ پیری اس  
 پالی سس + بیرونی سطح سامنی سطح کی نسبت چوڑی اور عمیق ہوتی ہے۔ اس کے اوپر کا  
 حصہ باہر کیٹرف اور نیچے کا حصہ پیچھے کیٹرف مائل رہتا ہے۔ اس سطح سے بیرونی اس لانگس  
 اور پے رونی اس۔ بری دس عضلات شروع ہوتے ہیں + امین ٹی روائٹر ٹل

سرفیس - یہ انرشیا اس برج اور اولیک لائین نامی خط سے محدودہ جگہ اندر کیئر  
 مائل ہوتی ہے۔ اس سطح سے بھی ایس پوٹاشی کس عضلہ شروع ہوتا ہے + پوسٹی رو  
 انٹرئل سرفیس - یہ سطح ہڈی کے کچھلے کنارے اور اولیک لائین سے محدودہ ہوتی ہے  
 اس کا بالائی حصہ پیچھے کیئر فوسٹی حصہ پیچھے اور اندر کیئر - لیکن زیرین حصہ بالکل اندر  
 کیئر مائل رہتا ہے۔ اس سطح کے بالائی نامہوار مثلث حصہ سے سولی اس عضلہ شروع ہوتا  
 ہے۔ اور زیرین مثلث کھردری سطح پر انرشیا اس رباط چسپان رہتا ہے۔ اس سطح کے ان  
 دونوں حصوں کے درمیان سے فلکس لائکس پالی سس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اور نیوٹش ہی  
 اینٹ فوسے من نامی سوراخ بھی اسی سطح پر نظر آتا ہے +

زیرین سرا جبکہ ایکسٹرنل مے لی اولس یعنی بیرونی تختہ بھی کہتے ہیں۔ یہ  
 حصہ چٹا اور اندر کے تختے سے لہنا ہوتا ہے۔ اسکی بیرونی محدب سطح صرف جلد سے پوشیدہ  
 رہتی ہے۔ اور اسکی اندرونی سطح کے سامنے ایک صاف اور مثلث اتصالی رخ ہوتا ہے جو  
 اوپر چوڑا اور نیچے تنگ ہوتا اور ایس ٹراگے لس ہڈی کے ساتھ اتصال پاتا ہے۔ اس  
 اتصالی رخ کے نیچے ہونے والے کھردے نشیب تختے کے جوڑ کے اکسٹرنل لیٹرل رباط کے چند  
 ریشے شروع ہوتے ہیں + سامنا کنارہ - موٹا اور نامہوار ہوتا ہے۔ اس سامنے کنارے  
 کے زیرین نشیب سے تختے کے جوڑ کے اکسٹرنل لیٹرل رباط کے سامنے ریشے شروع ہوتے  
 ہیں + کچھلا کنارہ چوڑا ہوتا ہے۔ اس کنارہ پر ایک چلی نالی ہوتی ہے جس پر سے  
 پے رونی اس لائکس اور پے رونی اس بری دس عضلوں کی نین گذرتی ہیں۔ باہر  
 کے تختے کے نوکیلے اور گول حصہ سے اکسٹرنل لیٹرل لیگمنٹ کے درمیانی ریشے شروع ہوتے  
 ہیں +

آرٹی کیولے شن یہ ہڈی دو تہدین سے اتصال پاتی ہے (۱) ٹی بی آ۔ (۲) ایس  
ٹراگے س۔

آسی فی کے شن۔ ثنات ہڈو نو سرون کے لئے علیحدہ علیحدہ ایک ایک  
اتخوانی مرکز ہوتا ہے۔

مستلر۔ اس ہڈی پر کل نو عضلات لگتے ہیں (سپڈ پر) ہائی سپس۔ سولی اس پے  
رونی اس لائکس (ثنات پر) اکشنر لائکس ڈیجی ٹورم۔ پے رونی اس ٹرشی اس۔  
اکشنر پراسیری اس پالی سپس ٹی ہین پوٹائی کن۔ سولی اس۔ فلنر لائکس پالی  
سپس (پرونی سطح پر) پے رونی اس لائکس۔ پے رونی اس بری وس۔

وضع قیام اور شناخت۔ چھوٹا موٹا اور چوڑا سرا پر کی طرف۔ لبنا نو کیلا  
سرا نیچے۔ اور مے لی اولس کی نالی وار سطح چھے کی طرف رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم  
ہوگا۔ ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے جس طرف کو اکشنرل مے لی اولس کی کھوری سطح  
ہو اسی طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

### فٹ۔ یعنی پاؤں

ہاتھ کی طرح پاؤں میں بھی تین اقسام کی ہڈیاں ہوتی ہیں ٹارسس۔ مے ٹا مارسس  
نے لجنیں۔ ٹارسل ہڈیاں تعلق میں سات ہوتی ہیں جنکے نام حسب ذیل ہیں۔ کیل کے  
فی ام۔ ایس ٹراگے س۔ کیو بائیڈ۔ سکے فائیڈ۔ انٹرل کیونی آئی فارم۔ ٹل کیونی آئی  
فارم۔ اکشنرل کیونی آئی فارم۔ اور ان میں سے ہر ایک ہڈی کی غلطی ہوتی ہیں۔  
بالائی سطح کو ڈارسل سرفیس اذیبین سطح کو پلٹیر سرفیس کہتے ہیں۔





## کیل کے نی ام بیٹے ایڑی کی ہڈی

اسکو آٹس کیل سس بھی کہتے ہیں۔ یہ مکعب شکل کی ہڈی پائون کی دیگر ہڈیوں سے بڑی اور مضبوط ہوتی ہے۔ اور پاؤں کے نیچے اور پیچھے کی طرف ہوتی ہے۔ اس ہڈی کے ذریعہ جسم کا نکل بوجھ زمین پر پڑتا ہے۔ بالائی سطح کا کچھلا محذب اور گھورا حصہ پیچھے کی طرف بڑھکر ایڑی کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔ اس سطح کے سامنے بھروسہ پر دو اتصالی رخ دکھائی دیتے ہیں۔ ان رخنوں کے درمیان ایک چوڑی اور پتلی نالی ہوتی ہے جس میں ایس ٹراگے لس اور اس کیل سس ہڈیوں کا انٹراشی اس رباط چسپاں رہتا ہے۔ اس نالی سے باہر والا اتصالی رخ بڑا اور سامنے کی نسبت پیچھے چوڑا ہوتا ہے۔ اور اس ہڈی کے جسم پر واقع ہوتا ہے۔ لیکن اندرونی اتصالی رخ اس ہڈی کے چھوٹے نوکدار حصے نامی لیس پراسس رس ٹین ٹے کیو لم ٹے لائی کی بالائی سطح پر واقع ہوتا ہے۔ کبھی کبھی موخر الذکر اتصالی رخ کے دو حصے بھی ہو جاتے ہیں۔ ان دونوں اتصالی رخنوں کے سامنے دو حصہ استخوان کو گھمٹیں پراسس کہتے ہیں۔ جسکی بالائی سطح کے عمیق نشیب سے رباط اور کسٹربری وس ڈیجی ٹورم عضلہ شروع ہوتا ہے۔ زیرین سطح تنگ اور نامنہوار ہوتی ہے۔ اس سطح کا کچھلا حصہ چوڑا اور محدب ہوتا ہے جسپر دو بلندیاں نظر آتی ہیں۔ ان میں سے باہر والی بلند چھوٹی اور گول ہوتی ہے جس سے ایب ڈکٹرینی مائی ڈیجی ٹائی عضلہ شروع ہوتا ہے۔ اندرونی بلند چوڑی اور بڑی ہوتی ہے۔ اور ایڑی کو سنبھالے رہتی ہے۔ اس بلند ہڈی کے اندرونی بلند کنارے سے ایب ڈکٹرینی مائی سس عضلہ اور سامنے کنارے سے فلکس بری وس ڈیجی ٹورم عضلہ شروع ہوتا ہے۔ ان دونوں بلند ہڈیوں کے درمیان والے نشیب سے ایب ڈکٹرینی مائی ڈیجی ٹائی عضلہ اور پلیٹرفرے شی آ شروع

ہوتا ہے۔ اور ان مہندیوں کی سامنی نامہوار جگہ سے فلکس کس سوری اس عضلہ اور لانگ پیئر گیمینٹ شروع  
 سطح کی مہندی ٹائڈ پیئر گیمینٹ شروع ہوتا ہے۔ **رونی سطح** چوڑی اور چٹبی ہوتی ہے جسکے درمیان والی مہندی  
 نامی ٹیوہا کل پر ٹخنے کے اکسٹرنل لیٹرل گیمینٹ کا وسطی حصہ آخر ہوتا ہے۔ اس مہندی سے  
 اوپر والی چوڑی اور صاف سطح پر اکسٹرنل کیلے کے فی اواسٹر گے لائیڈ رباط آخر ہوتا ہے۔  
 اور مہندی کے سامنی تنگ سطح پر دو ترچھی نالیان ہوتی ہیں جنہیں سے اوپر والی تالی کے رستے  
 پے رونی اس ہری وس عضلہ کی نس اور زیرین نالی کے راستے پے رونی اس لانگس عضلہ  
 کی نس گذرتی ہے۔ ان نالیوں کے درمیان خط پر اکسٹرنل اینولر گیمینٹ کے چند ریشے چپان  
 رہتے ہیں۔ اندرونی سطح پر ایک عمیق مقعر نشیب نیچے اور سامنے کو مائل نظر آتا ہے  
 جسکے راستے پلانٹر عروق اور پھصاب اور فلکس عضلون کی نینین گذرتی ہیں۔ اور نشیب  
 بناتے فلکس کس سوری اس عضلہ بھی شروع ہوتا ہے۔ اس سطح کے سامنے حصہ سے  
 ایک مہندی نامی لیس پلیمس اندر اور سامنے کو نکلی ہوئی ہوتی ہے۔ جسپر ٹی بی لیس  
 پوسٹا کی کس عضلہ کی نس کا کچھ حصہ آخر ہوتا ہے۔ اس پر اس کی بالائی سطح پرایس ٹراگے  
 لیس کے اتصال کا اتصالی رخ ہوتا ہے۔ اور پراس کی زیرین محدب نالیدار سطح پر سے  
 فلکس لانگس پولی پوس عضلہ کی نس گذرتی ہے۔ اور اسکی نوک پر رباط چپان رہتے  
 ہیں۔ سامنی سطح صاف اور مثلث ہوتی ہے اور کیوبائیڈ ہڈی سے اتصال پاتی ہے۔  
 پچھلی سطح بلند نامہوار محدب اور اوپر کی نسبت نیچے چوڑی ہوتی ہے۔ اس سطح کے زیر  
 حصہ پر ٹیڈو اسے کی نیز اور پلانٹیرس عضلہ آخر ہوتا ہے۔ اوپر کے حصہ پر نس اور  
 ہڈی کے درمیان برسا مائل رہتا ہے۔

آرٹی کیولے شن - یہ ہڈی ایسٹراگے لیس اور کیوبائیڈ سے اتصال پاتی ہے۔

مسئلہ۔ اس ہڈی کے ساتھ آٹھ عضلات لگتے ہیں بٹی انیس پوشاکی کس۔ ٹنڈو  
اے کی لیٹر۔ پلان ٹیرس۔ ایب ڈکٹر پالی سس۔ ایب ڈکٹر مینی مائی ڈیجی ٹائی۔ فلکسر بری  
اس ڈیجی ٹورم۔ فلکسر اکسس سوری اس۔ اکشٹسر بری وس ڈیجی ٹورم۔

وضع قیام اور شناخت۔ اس ہڈی کے گول ناہموار سرے کو پیچھے کی طرف پھیر کر  
اور اتھالی منج دے سرے کو سامنے اور نالیدار اتھالی سطح کو اوپر کی طرف رکھنے سے اس  
ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے جسطرف کو اس کے نوکیلے  
پچھے نامی سس ٹین ٹے کیولم ٹیلائی کی نوک ہو۔ اس کے مخالف جانب کی ہڈی سمجھنی چاہیے  
کیو بائیڈ

یہ کعبہ شکل کی ہڈی پاؤں کے باہر کی طرف آس کیل سس کے سامنے اور چوتھی ٹانگوں  
کے مائٹریل ہڈیوں کے پیچھے واقع ہوتی ہے۔ اس ہڈی کی بالائی۔ زیرین اور بیرونی سطحیں  
غیر اتھالی ہوتی ہیں۔ لیکن سامنی اندرونی اور پچھلی سطحوں کے ذریعہ یہ پاؤں کی  
دیگر ہڈیوں سے اتصال پاتی ہیں۔ بالائی سطح اوپر اور باہر کی طرف مائل ہوتی ہے۔  
اس ناہموار سطح پر رباط چسپان رہتے ہیں۔ زمین سطح کے سامنے حصہ پر ایک عمیق  
نالی ہوتی ہے۔ جو باہر سے سامنے اور اندر کی طرف مائل رہتی ہے۔ اس نالی میں پے رونی  
اس ناگس عضلہ کی سن گذرتی ہے۔ نالی ہذا کے پیچھے ایک بلند استخوانی خط ہوتا ہے۔  
جس پر پاؤں کے ناگ اور شمارٹ پلانٹر رباط اور گاہے فلکسر بری وس پالی سس عضلہ  
کے یہی خندہ پٹے چسپان رہتے ہیں۔ اور خط ہذا کے بیرونی غبہ سرے کو ٹیو برا سٹی ادف  
کیو بائیڈ کہتے ہیں جس پر گاہے سی سے مائٹریل کا اتھالی منج ہوتا ہے۔ بیرونی سطح  
سب سے چھوٹی اور تنگ ہوتی ہے۔ جس پر ایک عمیق نشیب ہوتا ہے۔ پچھلی سطح مائٹریل

اور مثلث ہوتی ہے اور اپنے اتصالی منج کے ذریعے اس کیل سس کی سامنی سطح کے ساتھ اتصال پاتی ہے۔ سامنی سطح چھوٹی اور مثلث ہوتی ہے۔ اس پر ایک عمودی خط کے باعث دو اتصالی رنج علیحدہ علیحدہ نظر آتے ہیں۔ ان میں سے اندرونی رنج منج پر چوتھی مے ٹائسل - اور بیرونی بڑے اور مثلث منج پر پانچویں مے ٹائسل ہڈی اتصال پاتی ہے۔ اندرونی سطح چوڑی - نامہوار اور مرتع ہوتی ہے۔ اس سطح کے اوپر کیٹن اکٹرنل کیونٹی آئی فارم ہڈی کے اتصال کے لئے بیضوی شکل کا اتصالی منج ہوتا ہے جسکے پچھلی طرف کبھی کبھی سکے فائیڈ ہڈی کے اتصال کے لئے بھی ایک اتصالی منج ہوتا ہے۔ اس سطح کے نامہوار حصوں پر انٹراشی اس رباط جیپان رہتے ہیں۔

آرٹی کیولے شن - یہ ہڈی چار ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔ اس کیل سس - اکٹرنل کیونٹی آئی فارم چوتھی اور پانچویں مے ٹائسل - لیکن کبھی کبھی سکے فائیڈ کے ساتھ بھی اتصال پاتی ہے۔

مستکمر - اس ہڈی سے فلکس بری وس پولی سس کے چند ریشے شروع ہوتے ہیں۔

وضع قیام اور شناخت - اس ہڈی کو اسکی زیرین سطح پر ایک عمیق نالی کے موجود ہونے کے باعث پاؤں کی دیگر ہڈیوں سے شناخت کر سکتے ہیں۔ بالیدار سطح کو نیچے - چوڑے اور اکیلے اتصالی منج والی سطح کو نیچے - دوہرے اتصالی منج والی سطح کو سامنے کیٹن رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے جس طرف کو نالی کا ابتدائی نشیب ہو اس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔



## اس ٹرائگے کس

اس کیل سس کے سوا دیگر ٹرائل ٹیڈین سے بڑی ہوتی ہے۔ یہ ٹیڈی پاؤن میں  
 اس کیل سس کے اوپر بڑی آکے پنچے اور کے فائیڈ سے پیچھے واقع ہوتی ہے۔ اوپر  
 کی سطح کے اتصالی رخ پر ٹی بی آٹھری اتصال پاتی ہے۔ یہ منج سانسے چوڑا لیکن  
 پیچھے تنگ ہوتا ہے۔ اس منج کے سانسے اس ٹیڈی کی گردن کے اوپر کا کھردرا حصہ ہوتا  
 ہے۔ یہ زیرین سطح پر ایک عمیق نالی کے باعث علیحدہ علیحدہ دو اتصالی منج ہوتے  
 ہیں۔ یہ نالی سانسے اور باہر کی طرف ٹیل رہتی اور سانسے جا کر قدرے چوڑی اور عمیق ہو  
 جاتی ہے۔ اور اس کیل سس کی بالائی سطح کی نالی سے ملکر کال کے نیواسٹیل لگایا  
 کینال بناتی ہے جسین انٹراشی اس رباط چسپان رہتا ہے متذکرہ بالا دونوں اتصالی  
 رخنوں میں سے پچھلا منج بڑا ہوتا ہے۔ اور سامنا منج تنگ شکل میں جضوی اور گاہے دو  
 جضون میں منقسم ہوتا ہے۔ اندرونی سطح اس سطح کے اوپر کی طرف ناسپاتی کی شکل  
 کا ایک اتصالی منج ہوتا ہے۔ جسپر ٹی بی آٹھری کا انٹرل سے لی اولس اتصال پاتا ہے  
 اس منج سے نیچے ٹیڈی کے نامیوار نشیب پر ٹخنے کے جوڑ کا انٹرل لیٹرل رباط آخر ہوتا ہے  
 بیرونی سطح پر مثلث شکل کا بڑا اتصالی منج ہوتا ہے جسپر فی بولا ٹیڈی کا انٹرل سے  
 لی اولس اتصال پاتا ہے۔ اس منج کے سانسے کھردرے نشیب پر ٹخنے کے انٹرل لیٹرل  
 رباط کے چند ریشے آخر ہوتے ہیں۔ سامنی سطح ٹیڈی کے سانسے گول محدب سرے کو  
 ہیڈا نے سر اور اسکے پچھلے تنگ حصہ کو نیک یعنی گردن کہتے ہیں۔ ہیڈ شکل میں  
 بیضوی اور صاف ماند اور نیچے کی طرف ٹیل رہتا ہے۔ اسپر پاؤن کی سکے فائیڈ ٹیڈی اتصال  
 پاتی ہے۔ پچھلی سطح تنگ اور مالیدار ہوتی ہے۔ اس نالی میں سے فلکس لائگس

پولی سس عضلہ کی نس گذرتی ہے۔ سطح ہڈائے بیرونی آڑے نشیب پر ٹخنے کا اکسٹرنل یسٹر  
رابطہ آخر ہوتا ہے۔

آرٹھی کیو بے شن یہ ہڈی چار ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔ ٹی بی آ۔ ٹی بولا اسکے  
فائیڈ۔ اس کیل سس۔

وضع قیام اور شناخت۔ اس ہڈی کو اسکے بڑے گول سر اور اسکے اوپر  
والی محدب اتصالی سطح کے باعث پاؤں کی دیگر ہڈیوں سے باسانی پہچان سکتے ہیں۔ ہڈی  
کے گول سرے کو سامنے۔ چوڑے اتصالی منج کو اوپر نالیدار نامہوار سطح کو پیچھے۔ اور  
دو اتصالی رتوں والی سطح کو نیچے کی طرف رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ ہڈی  
کو وضع قیام پر پکڑنے سے پکڑنے والے کے جس ہاتھ کو اکسٹرنل سے لی ادلس کی مثلث  
اتصالی سطح کا منج ہو اس جانب کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

### اسکے فائیڈ

یہ کشتی نما ہڈی پاؤں کے اندر کیٹرف اسٹراگے لس کے سامنے اور کیو بی آئی فارم  
ہڈیوں سے پیچھے واقع ہوتی ہے۔ سامنی سطح محدب ہوتی ہے اور اسپرٹینون کیو بی  
آئی فارم ہڈیوں کے اتصال کے تین اتصالی منج نظر آتے ہیں۔ پچھلی سطح مقعر۔  
بیضوی۔ اندر کی نسبت باہر کیٹرف چوڑی ہوتی ہے۔ اور اسٹراگے لس کے ساتھ جوڑ  
لتی ہے۔ بالائی سطح محدب اور رابطی ارتباط کے لئے نامہوار ہوتی ہے۔ زیرین  
سطح مقعر اور بالائی سطح کیٹیف نامہوار ہوتی ہے۔ اندرونی سطح پر ایک گول ہڈی  
نامی ٹیوبل انسٹی اوف اسکے فائیڈ ہوتی ہے۔ اس ہڈی پر ٹی بی ایس پوٹائی کس  
عضلہ کی نس کا کچھ حصہ آخر ہوتا ہے۔ بیرونی سطح چوڑی اور رابطی ارتباط کے لئے



ناموار ہوتی ہے۔ کبھی کبھی اس سطح پر کیوبائیڈ ہڈی کے اتصال کا ایک اتصالی ترخ بھی پایا جاتا ہے۔

آرٹری کیولے شن۔ یہ ہڈی عموماً چار اور گاہے پانچ ہڈیوں سے اتصال کرتی ہے۔ سٹراگے سن۔ تین کیونی فارم گاہے کیوبائیڈ۔

سٹرن صرف تہی ایس پوسٹی کس کا کچھ حصہ اس پر آفر ہوتا ہے۔

وضع قیام اور شناخت۔ اسکی کشتی نامشکل۔ پھیلی سطح پر ایک مقعر اتصالی ترخ اور سامنی محدب سطح پر تین اتصالی ٹیوں کے موجود ہونے کے باعث اسکو دیگر ٹارسل ہڈیوں سے پہچان سکتے ہیں۔ مقعر اتصالی ترخ پیچھے محدب ناموار سطح کو اوپر کی طرف نوکدار حصے نامی ٹیوں کل کو اندر اور نیچے کی طرف رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ ہڈی کو وضع قیام پر پکڑنے سے پکڑنے والے کے مطرف کو ہڈی کی چوڑی پرونی سطح کا رخ ہو اُس جانب کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

### کیونی آئی فارم بونز

سیخ کی شکل کی یہ تینوں ہڈیاں سکے ٹائیڈ کے سامنے۔ کیوبائیڈ کے اندر پہلی دوسری اور تیسری کے ٹارسل ہڈیوں سے پیچھے واقع ہوتی ہیں۔ اندرونی کیونی فارم کو پہلی۔ وسطی کو دوسری اور پرونی کو تیسری کیونی آئی فارم کہتے ہیں۔

### انٹرل کیونی آئی فارم

تینوں کیونی آئی فارم ہڈیوں سے بڑی اور پاؤں کے اندر کی طرف سکے ٹائیڈ کے سامنے اور پہلی نے ٹارسل کے پیچھے واقع ہوتی ہے۔ اندرونی سطح چوڑی اور مدور ہوتی ہے اس سطح کے سامنے اور زیرین کونے کے بیضوی حصہ پر ٹی بی ایس انیشائی کس غصیلہ کی

نس آخر ہوتی ہے۔ اور سطح ہڈا کے بقایا نامہوار حصہ پر رباط چسپان رہتے ہیں۔ بیرونی سطح مقعر ہوتی ہے۔ اس سطح کے اوپر اور نیچے کیٹرف دوسری کیونی آئی فارم کئے جوڑ کا اتصالی منج اور سامنے کیٹرف دوسری مے ٹائمرل ہڈی کے جوڑ کا اتصالی منج ہوتا ہے۔ اور بقیہ نامہوار حصہ پر رباط چسپان رہتے ہیں۔ سامنی سطح پر گردہ کی شکل کا ایک اتصالی منج ہوتا ہے۔ جسے پہلی مے ٹائمرل ہڈی اتصال پاتی ہے۔ پچھلی سطح شکست اور مقعر ہوتی ہے۔ اور اس کے فائیڈ کی سامنی سطح کے سب سے بڑے اور اندرونی اتصالی منج پر جوڑ ملتی ہے۔ زیرین سطح نامہوار ہوتی ہے۔ اس سطح کے پچھلی طرف جو بلندی ہے اسپر ٹی بی اے لس پوشائی کس۔ ٹی بی اے لس این ٹائی کس عضلون کی نینیں آخر ہوتی ہیں بالائی سطح تنگ اور نوکدار ہوتی ہے اوپر اور باہر کیٹرف ٹائل رہتی ہے۔ اور اسپر رباط چسپان رہتے ہیں۔

آئی کیوسٹیشن۔ یہ ہڈی چار ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔ اس کے فائیڈ۔ انڈر کیونی آئی فارم۔ پہلی اور دوسری مے ٹائمرل۔

سکڑ۔ ٹی بی اے لس پوشائی کس۔ ٹی بی اے لس این ٹائی کس نامی دو عضلات اس ہڈی پر آخر ہوتے ہیں۔

وضع قیام اور شناخت اسکی منج کی سی شکل اور اس کے سامنی طرف اکیلے گردہ کا اتصالی منج اور اسکی زیرین چوڑی نامہوار سطح پر بلندی کے موجود ہونے کے باعث اسکو دیگر ٹائمرل ہڈیوں سے شناخت کر سکتے ہیں۔ اسکا تنگ کنارہ اوپر لہنا گردہ کا اتصالی منج سامنے اور بلندی والی چوڑی نامہوار سطح نیچے کیٹرف رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ اور وضع قیام پر پکڑنے سے پکڑنے والے کے جس جانب کو اسکے دو اتصالی

تھوڑی مقدار میں ہو۔ اس طرح کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

### مڈل کیوینی آئی فارم

مڈل کیوینی آئی فارم سے چھوٹی ہوتی ہے۔ اسکی چوڑی سطح اوپر اور تنگ سرانچے کی طرح رہتا ہے۔ سامنی مثلث سطح کھچلی کی نسبت تنگ ہوتی ہے۔ اور دوسری مڈل کیوینی کے ساتھ اتصال پاتی ہے۔ کھچلی سطح کے فائیڈ کے ساتھ اندرونی سطح انٹرئل کیوینی آئی فارم اور بیرونی سطح انٹرئل کیوینی آئی فارم کے ساتھ اتصال پاتی ہے۔ پورے سطح سامنی کی نسبت پیچھے چوڑی لیکن زیرین سطح نوکیلی ہوتی ہے۔ اور یہ دونوں رابطی ارتباط کے لئے ناہموار ہوتی ہیں۔

آرٹی کیولے شن۔ یہ ہڈی چار ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔ سیکے فائیڈ۔ انٹرئل اور انٹرئل کیوینی آئی فارم۔ دوسری مڈل کیوینی۔

سٹرنز۔ اسپرٹی بی اے لس پوسٹائی کس عضلہ کی نس آخر ہوتی ہے۔ وضع قیام اور شناخت۔ اسکی چوڑی گھردری سطح کو اوپر کی طرف اور چوڑے اتصالی رخ والی سطح اپنی طرف رکھنے سے ہڈی کا وضع قیام معلوم ہوگا۔ ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے ہڈی کے پیچھے کنارے کے جس پہلو پر اکیلا صاف اتصالی رخ ہو اس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

### انٹرئل کیوینی آئی فارم

یہ ہڈی انٹرئل کیوینی آئی فارم سے چھوٹی لیکن مڈل کیوینی آئی فارم سے بڑی ہوتی ہے۔ اسکی چوڑی گھردری سطح اوپر کی طرف اور تنگ نوکیلی سطح نیچے کی طرف رہتی ہے۔ سامنی سطح مثلث میں مثلث ہوتی ہے۔ اور تیسری مڈل کیوینی کے ساتھ اتصال پاتی ہے۔ کھچلی

سطح کے فائیڈ کے سب سے بیرونی سطح کے ساتھ اتصال پاتی ہے۔ اور اس سطح کے زیرین نامہوار حصہ پر رباط چپان رہتے ہیں اندرونی سطح پر ایک نامہوار نشیب کے باعث علیحدہ علیحدہ دو اتصالی سطح نظر آتے ہیں۔ جنہیں سے سامنا سطح بالائی کنارے کے نزدیک ہوتا ہے اور دوسری مے ٹاٹا ریل ٹہری کے ساتھ اتصال پاتا ہے۔ پچھلا سطح پچھلے کنارے پر رہتا ہے اور ٹڈل کیونی آئی فارم سے اتصال پاتا ہے۔ ان اتصالی رنوں کے درمیان وزے نامہوار نشیب پر انٹراشی اس رباط چپان رہتا ہے۔ بیرونی سطح پر بھی دو اتصالی سطح ہوتے ہیں جنہیں سے سامنا سطح چھوٹا اور سطح ہڈا کے بالائی کنارے کے نزدیک ہوتا ہے۔ اس سطح کے ساتھ چوتھی مے ٹاٹا ریل ٹہری اتصال پاتی ہے۔ پچھلا سطح بڑا ہوتا ہے۔ اور اس کے ساتھ کیوبا ٹڈل ٹہری اتصال پاتی ہے۔ ان دونوں رنوں کے درمیان والی کھردری سطح پر انٹراشی اس رباط لگا رہتا ہے۔ بالائی سطح شکل میں مرتب ہوتی ہے۔ اور اسکا زیرین اور بیرونی کونہ باہر کیوں نکلا ہوا ہوتا ہے۔ مزید بریں سطح پتلی اور گول ہوتی ہے۔ جیسپرٹی بی اے لس پوسٹی کس عضلہ کی نس آخر ہوتی اور فلکسر بری دس پولی سس عضلہ اور چند رباط شروع ہوتے ہیں۔

آرٹری کیولے شبن۔ یہ ٹہری چھٹے ڈیون سے اتصال پاتی ہے۔ اس کے فائیڈ۔ ٹڈل کیونی آئی فارم۔ کیوبا ٹڈل۔ دوسری تیسری اور چوتھی مے ٹاٹا ریل۔

مٹلر ٹی بی اے لس پوسٹی کس اور فلکسر بری دس پولی سس عضلات

اسپر چپان رہتے ہیں۔

وضع قیام اور شناخت چوڑی اور نامہوار سطح اور پچھلا نوکدار کونہ پیچھے اور باہر کیوں رکھنے سے ٹہری کا وضع قیام معلوم ہو گا۔ ٹہری کو وضع قیام پر رکھنے سے پکڑنے والے

کے صبرف کو کیوبائیڈ والا اکیلا اتصالی بن ہو۔ اسطرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

### ۷ ٹائٹل مارسل بونز یعنی تلوے کی ہڈیاں

تعداد میں پانچ ہوتی ہیں۔ اور ہر ایک ہڈی کے دوسرے اور ایک شافٹ ہوتا ہے۔ شافٹ شکل میں مخروطی چھے ٹوٹا۔ سائے تپلا اور کیرف محذب۔ اور نیچے کیرف مقعر ہوتا ہے۔ پس پنے پچھلا سرا نیچے کیرف ٹائٹل اور دونو جانب ٹائٹل مارسل ہڈیوں کے ساتھ جوڑ ملتا ہے۔ اس سرے کے اوپر اور نیچے کی ہڈیوں کے درمیان رابطہ چسپان رہتی ہے۔ یعنی سائے سرا گول اور دونو جانب سے دبا ہوا ہوتا ہے۔ اس سرے کی زیرین سطح فلکسرنون کے گزر کے لئے نالیدار ہوتی ہے۔ وضع قیام۔ گول سرا اپنے ہیڈ سائے۔ پس یعنی جڑھ اپنے ماتھے میں۔ اور ہڈی کی محذب سطح اور کیرف رکھنے سے ٹائٹل مارسل کا وضع قیام معلوم ہوگا۔

### ۸ ٹائٹل مارسل ہڈیوں کا مخصوص بیان

پہلی ۷ ٹائٹل مارسل سب سے موٹی لیکن چھوٹی ہوتی ہے۔ اسکا جسم مضبوط ہوتا ہے۔ پس کے دونو جانب اتصالی منہ نہیں ہوتے۔ لیکن چھ کیرف گردہ کی شکل کا ایک بڑا اتصالی منہ ہوتا ہے۔ جسپر انٹرن کیونی آئی فارم ہڈی اتصال پاتی ہے۔ اس منہ کے نالی ٹاکنارون کے اوپر ٹائٹل مارسل رابطہ چسپان رہتے ہیں۔ پچھلے سرے کے زیرین کونہ کی ناہموار بیضوی ہندی پر پے دونی اس لائکس عضلہ کی نس آخر ہوتی ہے۔ ہیڈ ٹوٹا ہوتا ہے۔ اور اسکی زیرین سطح پر سی سے مائیڈ ہڈیوں کے لئے نالیدار ددرخ ہوتے ہیں۔ آرٹھی کیولے شن۔ انٹرن کیونی آئی فارم۔ اور انگلیٹھے کے پہلے پورے ٹھک دو ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔ پس سیکڑ جی ایس ایٹما کی کس پے دونی اس لائکس اور پہلا ڈائریل اثر اشی اس سپر آخر ہوتا ہے۔ شناخت ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے صبرف پچھلے اتصالی منہ کی مقعر سطح ہو اسطرف

تمام مریکھے  
پروٹیکٹ جانجی انصاف  
بابر — احمد  
۱ — ۰ — ۰  
۲ — ۱ — ۰  
۳ — ۲ — ۱  
۴ — ۱ — ۰  
۵ — ۱ — ۰

کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔ چونکہ اس ہڈی کے پچھلی سرے کے دونوں جانب کوئی پنج نہیں ہوتا اور نیز یہ ہڈی بہت موٹی ہوتی ہے۔ اسلئے دیگرے ٹائمرسل ہڈیوں سے اسکو فوراً شناخت کر سکتے ہیں۔

**دوسری مے ٹائمرسل** دیگرے ٹائمرسل ہڈیوں سے لمبی ہوتی ہے۔ پچھلا سرا تین کیونی آئی فارم ہڈیوں کے درمیان جکڑا رہتا ہے۔ اس سرے کی بالائی سطح چوڑی لیکن ذیبت سطح تنگ اور ناہموار ہوتی ہے۔ پچھلے سرے پر چارہ اتصالی منج دکھائی دیتے ہیں۔ جنہیں سے پچھلا مثلث منج مثل کیونی آئی فارم سے ملتا ہے۔ پچھلے سرے کی اندرونی سطح والا اتصالی منج انٹرئل کیونی آئی فارم کے ساتھ اور بیرونی سطح کے دو رنخون میں سے سامانج تیسری مے ٹائمرسل اور پچھلا تیسری کیونی آئی فارم کے ساتھ ملتا ہے۔ آرنٹی کیولے شن یہ مثل کیونی فارم۔ انٹرئل اور اکسٹرئل کیونی فارم۔ تیسری مے ٹائمرسل۔ اور دوسری آنگلی کے پہلے پورے شکل پانچ ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔ مسٹر اے ڈکٹر پولی سس۔ پہلی اور دوسری ڈائری اثر اشی اس شناخت۔ ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے پچھلے سرے کے جسٹف کو دو اتصالی پنج ہوں۔ اسٹرف کی ہڈی ہوگی۔ اس ہڈی کو اس کے پچھلے سرے کے اندر کیٹرف ایک اتصالی منج اور باہر کیٹرف دو اتصالی رنخون کے موجود ہونے کے باعث دیگرے ٹائمرسل ہڈیوں سے پہچان سکتے ہیں۔

**تیسری مے ٹائمرسل** کی میں ایک مثلث صاف منج کے ذریعہ اکسٹرئل کیونی آئی فارم کے ساتھ دو رنخون کے ذریعہ اندر کیٹرف دوسری مے ٹائمرسل کے ساتھ اور اکیلے منج کے ذریعہ باہر کیٹرف چوتھی مے ٹائمرسل کے ساتھ اتصال پاتی ہے۔ اس ہڈی کے پچھلے سرے کے بیرونی اتصالی منج کی شکل مدور ہوتی ہے۔ اور یہ منج ہڈی کے اوپر کے کنارے کے نزدیک ہوتا ہے۔ آرنٹی

کیولے شن۔ یہ ہڈی اکسٹرنل کیونی آئی فارم۔ دوسری اور چوتھی بے ٹائریل۔ اور تیسری  
 انگلی کے پہلے پور یعنی گل چار ہڈیوں سے اتصال پاتی ہے۔ مسئلہ اے ڈاکٹر پولی سس۔ لی  
 بی ایس پوشائی کس۔ دوسری اور تیسری ڈائریل انٹراشی اس اور پہلی پلینٹر انٹراشی اس۔  
 شناخت ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے ہڈی کی جڑھ کے جس طرف اکیلا مدور اتصالی منج  
 ہو اس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔ اس ہڈی کو اسکی جڑھ کے اندر کی طرف تو اتصالی رخنہ اور  
 باہر کی طرف ایک اتصالی منج کے موجود ہونے کے باعث دیگر بے ٹائریل ہڈیوں سے پہچان  
 چوتھی بے ٹائریل ہڈی کے پچھلے سرے کے پیچھے ایک برج منج ہوتا ہے جو کیوبائیڈ کے  
 ساتھ اتصال پاتا ہے۔ اور اس سرے کے اندر کی طرف ایک اتصالی منج ہوتا ہے جسکے ایک خط  
 کے باعث دو حصے ہو جاتے ہیں۔ جنہیں سے سامنا حصہ تیسری بے ٹائریل کے ساتھ اور پچھلا  
 اکسٹرنل کیونی آئی فارم کے ساتھ اتصال پاتا ہے۔ پچھلے سرے کے باہر کی طرف پانچویں بے ٹائریل  
 ہڈی کے لئے اکیلا اتصالی منج ہوتا ہے۔ آر ٹی کیولے شن۔ کیوبائیڈ۔ اکسٹرنل کیونی آئی  
 فارم۔ تیسری اور پانچویں بے ٹائریل۔ اور چوتھی انگلی کے پہلے پور یعنی گل چار ہڈیوں کے ساتھ  
 اتصال پاتی ہے۔ مسئلہ اے ڈاکٹر پولی سس۔ ٹی اے لس پوشائی کس۔ تیسری اور  
 چوتھی ڈائریل انٹراشی آئی۔ دوسری پلانٹر انٹراشی اس۔ شناخت۔ اسکی جڑھ کے دو نو جانب  
 ایک ایک اتصالی منج ہونے کے باعث اسکو دیگر بے ٹائریل ہڈیوں سے شناخت کر سکتے ہیں۔  
 ہڈی کو وضع قیام پر رکھنے سے جڑھ کے جس طرف کو اکیلا صاف اور مدور منج ہو۔ یا جس طرف کو پچھلے  
 سرے کا کوڑھ جھکا ہوا ہو اس طرف کی ہڈی سمجھنی چاہئے۔

پانچویں بے ٹائریل۔ اس ہڈی کا پچھلا سرا پہلی بے ٹائریل کے سوا دیگر بے ٹائریل  
 ہڈیوں کے پیچھے سروں کی نسبت سبوتا ہوتا ہے۔ اور اسکے باہر کی طرف ٹیوب ہا سی ٹی نامی ہڈی

ہوتی ہے۔ پیچھے کی طرف یہ ٹرے کیو بائیڈ اور انڈ کی طرف چوتھی مے ٹاٹا بیل کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔  
 آرٹ کیو کے شن۔ کیو بائیڈ۔ چوتھی مے ٹاٹا بیل اور پانچویں انگشت کے پہلی پور یعنی کل  
 تین ٹرے کے ساتھ اتصال پاتی ہے۔ سٹلر پے رونی اس بری دس۔ پے رونی اس ٹری  
 اس۔ فلکس بری دس مینی مائی ڈیجی ٹائی۔ ٹرنس دس پٹیس۔ چوتھی ڈارسل انٹراشی اس۔  
 اور تیسری پلانٹر انٹراشی اس۔ شناخت۔ دیگر مے ٹاٹا بیل ٹرے سے اسکو اسکی باہر دلی  
 یو برہٹی کے موجود ہونے کے باعث فوراً پہچان سکتے ہیں۔ ٹرے کو وضع قیام پر رکھنے سے  
 سب طرف کو اسکے پچھلے سرے کی نوکیلی بلندی کا رخ ہو اُتارنے کی ٹری سمجھنی چاہئے۔

نئے بنجیر لونز۔ یعنی انگلیوں کے پورون کی ہڈیاں

ہاتھ کی انگلیوں کے پورون کی طرح یہ بھی تعداد میں چودان ہوتی ہیں یعنی انگوٹھے کے  
 لئے دو اور باقی انگلیوں کے لئے تین تین پور ہوتے ہیں۔ انکا بیان بھی مانتہ کے پورون کی  
 مانند ہوتا ہے۔ ہر ایک پور کے دو سرے اور ایک شافٹ ہوتا ہے۔ پہلی قطار کے ہر ایک  
 پور کا شافٹ چپٹا ہوتا ہے۔ اسکے اوپر کی سطح محدب لیکن زیرین سطح مقعر ہوتی ہے۔ پچھلا سرا  
 مقعر چھوٹا اور موٹا ہوتا ہے۔ سامنا سرا محدب اور گول ہوتا ہے۔ دوسری قطار کے پور پہلی  
 قطار کے پورون کی نسبت چھوٹے۔ لیکن چوڑے ہوتے ہیں۔ تیسری قطار کے پور چھوٹے  
 اور چوڑے ہوتے ہیں۔ انکا پچھلا سرا چوڑا اور سامنا سرا چپٹا ہوتا ہے۔

آرٹ کیو کے شن۔ پہلی قطار کے پور پیچھے مے ٹاٹا بیل اور سامنے دوسری قطار کے پور  
 کے ساتھ اتصال پاتے ہیں۔ انگوٹھے کے دوسرے پور کی ٹری پیچھے پہلے پور کے ساتھ ملتی ہے اور  
 سامنے آزاد رہتی ہے۔ لیکن دوسری قطار کے دیگر پور پیچھے پہلی قطار اور سامنے تیسری قطار کے  
 پورون کے ساتھ ملتے ہیں۔ تیسری قطار کے پورون کے سامنے سرے آزاد لیکن پچھلے سرے دوسری



نظارہ کے پورون کی ہڈیوں کے ساتھ ملے رہتے ہیں۔

تراہشت - کینسر بریوس جی ٹورم - ایک ٹکڑا ہالی سس - فلسفر بریوس ہالی سس - ٹریس ہس پڈس

دوسری انگلی - پہلی اور دوسری ڈارسل انٹراشی آئی۔

تیسری انگلی - تیسری ڈارسل - اور پہلی پلانٹر انٹراشی آئی۔

چوتھی انگلی - چوتھی ڈارسل - اور دوسری پلانٹر انٹراشی آئی۔

پانچویں انگلی - فلسفر بریوس جی ٹورم - ایک ٹکڑا ہالی سس - فلسفر بریوس جی ٹورم - ایک ٹکڑا ہالی سس

تراہشت - کینسر لانگس پولی سس - فلسفر لانگس پولی سس۔

دیگر انگلیوں کے فلسفر بریوس جی ٹورم - کینسر لانگس ڈی ٹورم - اور کینسر بریوس جی ٹورم۔

محل انگلیوں کے پورون پر کینسر لانگس ڈی ٹورم - کینسر بریوس جی ٹورم - ایک ٹکڑا ہالی سس - فلسفر بریوس جی ٹورم - ایک ٹکڑا ہالی سس

واضح ہو کہ پانچویں انگلی کے پورون پر کینسر بریوس جی ٹورم - فلسفر کی منہن لگتی

اسی فی کے شن آؤف فٹ - یعنی پاؤن کی بناوٹ - ہر ایک ٹارسل ہڈی کے لئے

آس کیل سس کے سوا ہے، ایک ایک استخوانی مرکز ہوتا ہے - لیکن آس کیل سس کے

لئے دو مرکز ہوتے ہیں - منجملہ انکے ایک اسکی باڈی مین اور دوسرا پچھلے سرے میں ظاہر ہوتا ہے

ہر ایک ٹارسل ہڈی دو استخوانی مرکزوں سے ہڈی بنتی ہے - ایک ٹافٹ اور دوسرا ہڈی کے

ہیڈ مین ظاہر ہوتا ہے - لیکن پہلی ٹارسل کے ہیڈ مین کوئی مرکز نہیں ہوتا - اور بجائے

اسکے ہڈی کی بیس میں ہوتا ہے - ہر ایک پور دو مرکزوں سے ہڈی بنتا ہے - منجملہ انکے ایک

برکز پور کی باڈی مین اور دوسرا مرکز پور کی بیس میں ظاہر ہوتا ہے۔

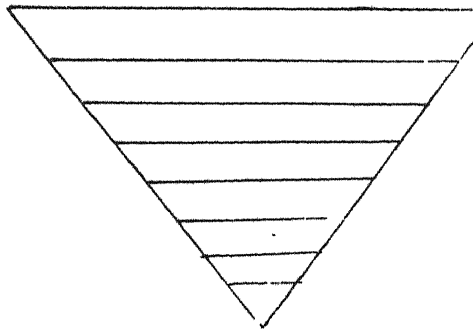
ہسی سے مائیڈ بونز میں تل کی مانند ہڈیاں

ان چھوٹی چھوٹی گول ہڈیوں کو جو عضلہ کی نون کی جاے اختتام پر یا جوڑون کے

عضلات انہیں ملے ہیں

عضلات انہیں ملے ہیں

دریان رہتی ہیں۔ سسی سے مائیڈل پونٹ کہتے ہیں۔ منجملہ انکے دو ہڈیوں نامی ٹیپلا کا بیان ہو چکا ہے۔ دیکھو صفحہ نمبر ۳۴ پاؤں اور ہاتھوں کی زائگشتوں کے میٹاٹارسونے لمبی ال اور ٹا کارپونے لمبی ال جوٹوں کے مقابل فلکس بری وس پولی سپس عضلہ کی سنون کے درمیان اور گاہے پاؤں کی دوسری اور پانچویں انگلیوں کے سے ٹاٹارسونے لمبی ال جوٹوں کے مقابل اور ہاتھوں کی دوسری اور پانچویں انگلیوں کے سے ٹا کارپونے لمبی ال جوٹوں کے مقابل ہی یہ ہڈیاں ہوتی ہیں۔ علاوہ ازیں ذیل کے مقامات پر عضلہ کی سنون کی جائے اختتام کے مقابل اس قسم کی ہڈیاں پائی جاتی ہیں۔ کیو بائیڈ ہڈی کے مقابل پے رونی اس یانگس عضلہ کی نس مین ٹرانسٹریل کیو بی آئی فارم کے مقابل ٹی بی اے اس این ٹائی کس عضلہ کی نس مین۔ اسٹراگے اس کی اندرونی سطح کے مقابل ٹی بی اے اس پوسٹائی کس عضلہ کی نس مین۔ فیئر کے بیرونی کنڈائل کے نیچے گیسٹراک نی می اس عضلہ کے بیرونی سرے مین۔ پیچس کی باڈی کے مقابل سو اس اور آئی اے کس عضلہ کی نس مین۔ ریڈی اس کی ٹیو ہسٹ کے مقابل بائی سپس عضلہ کی نس مین۔ فی۔ مر کے گریٹ ٹروکیٹن ٹر کے مقابل گلوٹی اس میگنی س کی نس مین۔



# تحریر آلوجی

یعنی مفصل کی تشریح

جسم کی کل ہڈیاں رباط وغیرہ کے ذریعہ ایک دوسرے کے ساتھ جڑی رہتی ہیں۔ دو یا جو سے زیادہ ہڈیوں کے آپس میں ملنے والی جگہ کو جوائنٹ یعنی جوڑ کہتے ہیں۔ ہجرت جوڑوں کی ہڈیاں آپس میں فائبرس ممبرین کے ذریعہ جڑی رہتی ہیں۔ مثلاً چہرہ اور سر کی ہڈیوں کے جوڑ جن جوڑوں میں خفیف حرکت کی ضرورت ہوتی ہے ان کی ہڈیاں آپس میں سخت اور ٹھیکے فائبرو کارٹی لیج کے ذریعہ جڑی رہتی ہیں۔ مثلاً مہرون کے جوڑ۔ سیکرو آئی ایل اسپوبس کا جوڑہ خوب متحرک جوڑوں کی ہڈیاں بواسطہ گڑی کے لیگمنٹ نامی مضبوط وتری ریشوں کے ذریعہ آپس میں جڑی رہتی ہیں۔ موخر الذکر قسم کے جوڑوں میں سائی نووی ال مہین نامی ایک قسم کی جھلی رہتی ہے جس سے ایک قسم کی چکنی رطوبت سائی نووی نامی پیدا ہو کر جوڑ کو تر رکھتی اور ہڈیوں کو رگڑ سے بچاتی ہے۔ لقصہ اس رطوبت کا جوڑوں میں وہی فعل ہے جو تیل کا اجن کے پرزوں میں ہوتا ہے۔ متحرک جوڑوں کی بناوٹ میں مفصلہ ذیل پنج شاہ ہوتی ہیں جن میں سے ایک فائبرو کارٹی لیج۔ گمینٹ (رباط) سائی نووی ال مہین۔ ہلون۔ تمام جوڑوں کی بناوٹ کی اصل جڑو ہے۔ یعنی ہڈیوں کے سرے اور چوٹی ہڈیوں کے کنارے مفصل کی بناوٹ میں شامل ہوتے ہیں۔ ہڈی کے اس استخوانی طبق کو جو گڑی سے غلتے ہو کر جوڑ کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔ آرٹیکولر لمی نامتے ہیں جو

رنگت میں سفید۔ نہایت سخت اور موٹا ہوتا ہے۔ ہڈیوں کے دیگر حصص کبطح اس حصہ میں ہے ورنہ ال کینال اور کے نالی کو لاشی ہنہن ہونہن۔ لیکن اس حصہ کی لے کیونہی بڑی بڑی ہوتی ہیں۔

کارٹلی لچ۔ دیکھو صفحہ ۲۰۔ آرٹلی کیولر کارٹلی لچ۔ لچکی کی کڑی کے اس نازک طبق کا نام ہے جو جوڑوں کی ہڈیوں کے سروں پر چپان رہتا ہے۔ فائبرو کارٹلی لچ۔ اسکی ساخت آرٹلی کیولر کارٹلی لچ کی مانند ہوتی ہے۔ اور یہ جوڑ کی دونو ہڈیوں کے درمیان چکیتی کبطح حائل رہتا ہے۔ ایک ہڈی کے نشیب کو دوسری ہڈی کے وصل کے لئے عمیق اور کشادہ کرتا ہے۔ انکے باعث جوڑ بیرونی صدمات سے قدرے محفوظ رہتے ہیں۔ ان چکیتوں کو آئٹھ آرٹلی کیولر کارٹلی لچ بھی کہتے ہیں۔ الغرض انکا فائدہ وہی ہے جو انجن کے پرزوں میں ربر کی چکیتوں کا ہوتا ہے۔

لیگیمنٹ۔ جوڑوں کے رباط۔ عضلہ کی سینہ۔ اور اپانیورس۔ وتری مادے نامی فائبرس برنس ٹشو سے بنتے ہیں۔ جسکی ساخت میں خوردبین کے ذریعہ۔ گول۔ شفاف باریک۔ اور لہردار لچکیلے ریشے دکھائی دیتے ہیں۔ بعض مقامات کے رباط یے لوامی لاشیک ٹشو کے بنے ہوئے ہوتے ہیں۔ ایسے رباط نہایت لچکیلے اور رنگت میں زعفرانی ہوتے ہیں مثلاً۔ لگے مناسبتاً ذرا۔

سامی نووی ال ممبرین۔ اس تپلی نازک مھلی کا نام ہے۔ جو جوڑوں کے اندہ پائی جاتی ہے۔ اسکی ساخت میرس ممبرین کی سی ہوتی ہے۔ لیکن اسکی سامی نووی آئامی رطوبت گاڑھی۔ لیسدار۔ اور آٹھ کی سفیدی کی مانند ہوتی ہے۔ انسان کے جسم میں قسم کے سامی نووی ال ممبرین ہوتے ہیں۔ آرٹلی کیولر۔ برائل۔ وے جاسٹیل۔

آرٹھی کیوں سائی نووی ال مہرین۔ متحرک جوڑوں کے رباطوں کی اندرونی سطح کو استر کرتا ہے۔ برسی۔ یہ لیسڈار رطوبت کی تھیلیاں ہوتی ہیں جو بعض جگہ ہڈی اور رباط کے درمیان۔ اور بعض مقامات پر ہڈی اور جلد کے درمیان جامل رہتی ہیں۔ یہ تھیلیاں جلد اور رباط وغیرہ کو رگڑ سے محفوظ رکھتی ہیں۔ جلد اور ہڈی کے درمیان واسے برسا کو مہر میو کو مہر کہتے ہیں مثلاً پٹلا اور جلد کے درمیان والا برسا۔ وہ ہے جامی نل سائی نووی ال مہرین۔ اس جھلی کو کہتے ہیں۔ جو عضلوں کی سنون کو آٹھے کسی ہڈی یا رباط میں سے گزرتے وقت استر کرتی ہے۔ اس جھلی کا ایک طبق استخوان کی نالی پر نس کے گرد اور دوسرا طبق پٹ کر جوڑ کے رباط کو استر کرتا ہے۔ جیسا کہ وٹانے میں انگلی دیتی ہے ویسا ہی اس قسم کی برسا میں سے عضلہ کی نس آر پار گزرتی ہے۔ یہ جھلی سائی نووی آرطوبت خارج کر کے سنون کی حرکت کو فضیلت دیتی ہے۔

## جوڑوں کے اقسام

انسان کے جسم کے جوڑ بلحاظ اپنی حرکت کے تین اقسام پر منقسم ہیں (۱) سہی نار تھروس (۲) یکنی آر تھروس (۳) ڈوی آر تھروس۔

سہی نار تھروس یعنی غیر متحرک جوڑ۔ اس قسم کے جوڑوں میں ہڈیوں کے کنارے ایسے ملے رہتے ہیں۔ کہ ان میں مطلقاً کسی قسم کی حرکت نہیں ہوتی مثلاً سر اور چہرہ کی ہڈیوں کے جوڑ۔ اس قسم کے جوڑوں کی تین جماعتیں ہیں۔ (۱) سوچر ایسے سلاخی جوڑ۔ اس جماعت کے جوڑوں میں دو ہڈیوں کے کنارے اپنے دندانوں کے ذریعہ باہم ملتے ہیں۔ مٹنے والی ہڈیوں کے کناروں کے دندانوں کی شکل کے لحاظ سے اس قسم کے جوڑوں کو مختلف ناموں سے موسوم کرتے ہیں۔ اگر دو دندانہ وار کنارے آپس میں ملین تو ہسکو

سوچا ڈنٹے ٹاکتے ہیں مثلاً سچی ٹل سوچو اگر دنانے آری کے دانتوں کی طرح  
 نوکیلے ہوں۔ تو اُسکو سوچا سے دے ٹاکتے ہیں مثلاً کارڈل سوچو اگر ہڈیوں کے  
 کنارے مچھلی کے پوست کی مانند ہوں اور ایک کنارہ دوسرے کے اوپر سکونٹ رکھتے۔ تو  
 اُسکو سکو مہیں سوچا کہتے ہیں۔ مثلاً پرائیڈل اور ٹیپورل کا جوڑو اگر دو ہڈیوں کے  
 کنارے باہم ملکر کمان کی شکل پیدا کریں تو اُسکو سوچا کہتے ہیں مثلاً کارڈل ٹو  
 اگر دو ہڈیوں کی ہم قسم نامہوار سطحیں متقابل متقابل آپس میں ملین تو اُسکو سوچا ہارمو  
 نی آکتے ہیں۔ مثلاً دو نو سوپری اریگولر ٹری ہڈیوں کا باہمی جوڑ مذکورہ بالا پہلے تین اقسام  
 کے سوچروں کو سوچا دیلا اور آخر کے دو قسم کے سوچروں کو سوچا تو تھا کہتے  
 سکینڈی لے سس۔ ایک ہڈی کے نالیڈار نشیب میں دوسری ہڈی کے  
 بننے والے کنارے کے وصل پانے سے جو جوڑ پیدا ہوتا ہے۔ اُسکو سکینڈی لے سس  
 کہتے ہیں مثلاً سفی نائیڈ اور دوسرا جوڑو گم فوسس۔ ایک ہڈی کے عمیق نشیب میں  
 دوسری ہڈی کے بننے والے حصہ کے وصل پانے سے جو جوڑ بنتا ہے اُسکو گم فوسس کہتے  
 ہیں۔ مثلاً دانتوں کا جوڑ جھڑے کے ساتھ۔

ایکٹی آرٹھر و سس۔ یعنی قلیل الحرت جوڑ۔ اس قسم کے جوڑوں کی ہڈیاں آپس میں بواسطہ  
 چوڑے چبھے انٹر آرٹی کولر فائیبرز کارٹیلاج کے ملی رہتی ہیں۔ مثلاً مہروں کے جوڑ۔ اس قسم  
 کے بعض جوڑوں میں رباط اور گڑھی کے علاوہ سائی نوویل ممبرین بھی ہوتا ہے۔ مثلاً سیکم  
 اور آلی ام کا جوڑ۔

ڈی آرٹھر و سس یعنی خوب متحرک جوڑ۔ انسان کے جسم میں اس قسم کے جوڑ بہت  
 ہیں۔ اور ان جوڑوں کی ہڈیوں کے سرے گڑھی سے مختلف ہو کر بواسطہ سائی نوویل

مہربن کے رہاؤں کے ذریعہ آپس میں ملی دیتی ہیں۔ بلحاظ مختلف حرکات کے اس قسم کے  
کو چار جماعتوں پر تقسیم کیا گیا ہے: ۱۔ آرٹھر و ڈوسی (جوڑو جن میں صرف پھیلنے کی حرکت  
پیدا ہوتی ہے مثلاً ٹمپرو گز لری جوڑو) ۲۔ امی نارٹھر و سس - اس جماعت کے جوڑوں میں  
ایک ہڈی کا گول سرا دوسری ہڈی کے پیالہ مانند مین و صل پاتا ہے۔ اور ان میں  
ہر قسم کی حرکت پیدا ہوتی ہے۔ مثلاً کوہے کا جوڑو، گنگلی مس رجنکو، ہنج جائینٹ  
بھی کہتے ہیں۔ وہ جوڑ میں جنہیں صرف پھیلنے اور سکڑنے کی حرکتیں ہوتی ہوں۔ مثلاً کوہنی  
کا جوڑو، ڈوسی آرٹھر و سس روٹھے ٹوری آ۔ جبکو لے ٹل گنگلی مس جی  
کہتے ہیں۔ اس قسم کے جوڑوں کی حرکت صرف محور پر محیط ہوتی ہے۔ مثلاً ٹلس اور  
اکس کا جوڑو۔

### جوڑوں کی مختلف حرکات اور انکی تعریف

جسم کے کل جوڑوں میں چار قسم کی حرکتیں پیدا ہوتی ہیں۔ جنکا باعث عضلوں کا سکڑنا  
اور پھیلنا ہے۔ ۱۔ گلائی ونگ موشن یعنی پھیلنے کی حرکت۔ جیسا چباتے وقت  
ٹمپرو گز لری جوڑ میں ہوتی ہے۔ ۲۔ انگیولر موومنٹ - صرف لبنی ہڈیوں کے  
جوڑوں میں پیدا ہوتی ہے۔ اور اسکی گیرہ تمام ہیں ۱۔ فلکشن جوڑ کا سکڑنا ۲۔  
اکسٹنشن جوڑ کا پھیلنا ۳۔ سے ڈکشن یعنی عضو کا اندر کی طرف حرکت کرنا ۴۔ ہیڈکشن یعنی عضو  
کی طرف حرکت کرنا۔ پروٹیشن - پٹا ۵۔ سوپراینیشن چپٹ پر ڈکشن یعنی سامنے بڑھنا ۶۔ ریمیشن یعنی پیچھے کو ہٹنا  
۷۔ لیٹل موشن - یعنی جانبی حرکت ۸۔ ڈی پرسن - نیچے جھکنا۔ ۹۔ سے لی و سے  
سٹن - اوپر اٹھنا ۱۰۔ سرکم ڈکشن - دائرہ کی حرکت کو کہتے ہیں۔ جو ایک ہڈی  
کے گول سرے کے دوسری ہڈی کے پیالہ مانند مین گھومتے سے پیدا ہوتی ہے۔ ۱۱۔

روٹے شن۔ محوری حرکت کو کہتے ہیں۔ حرکت کرنے والی ٹھہری اپنی محوری کے گرد چمکی کی طرح حرکت کرتی ہے۔ اور اپنی جگہ پر قائم رہتی ہے مثلاً ٹیس کی کت اوڈ ٹائیڈ پر ہس کے گروڈ جسم کے کل مفاصل لمبا ط آٹکے مقامات کے تین جماعتوں میں تقسیم کئے گئے ہیں۔

جماعت اول، آر ٹی کیولے شن آوف ٹرنک سینے دھجے کے جوڑ

دھجے کے جوڑوں کے دنل جمع ہوتے ہیں۔

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| (۱) مہرون کے جوڑ               | (۶) سپلیون اور مہرون کے جوڑ                                 |
| (۲) ٹلس اور آکس کا جوڑ         | (۷) سپلیون کی کڑیون کا ٹرنم کے ساتھ جوڑ۔ کڑیون کا باہمی جوڑ |
| (۳) ٹلس اور آکسی پیل کا جوڑ    | (۸) ٹرنم کے ٹکڑوں کا باہمی جوڑ                              |
| (۴) آکس اور آکسی پیل کا جوڑ    | (۹) مہرون کے ستون کا پیڈو کے ساتھ جوڑ                       |
| (۵) نیچے کے جڑے اور ٹپل کا جوڑ | (۱۰) پیڈو کی ٹڈیون کے باہمی جوڑ                             |

(۱) آر ٹی کیولے شن آف ورٹی برل کالم یعنی مہرون کے جوڑ

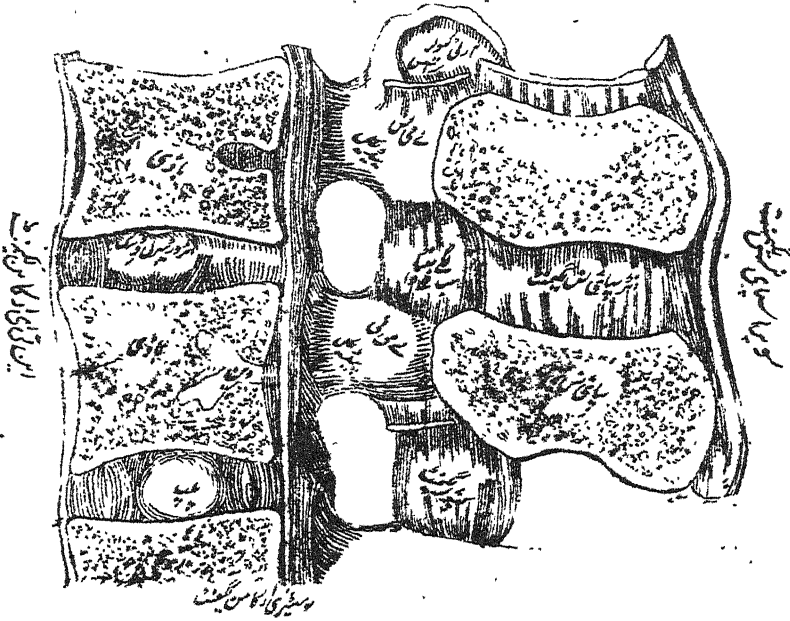
مہرے پانچ اقسام کے رباطوں کے ذریعہ آپس میں ملے رہتے ہیں۔ (۱) مہرون کے جسموں کے ملانے والے رباط (۲) لمی نیز کے ملائیوے رباط (۳) آر ٹی کیولر پر آسزوں کے ملائیوے رباط (۴) سپاٹھس پر آسزوں کے ملائیوے رباط (۵) ٹرنس ورس پر آسزوں کے ملائیوے رباط۔

مہرون کے جسموں کے ملانے والے رباط۔ تعلق میں دو ہوتے ہیں۔ اوڈو مہرون کے جسموں کے درمیان ایک ایک غضرونی جکتی ہوتی ہے انٹیری ار کامن لگمینٹ یہ رباط مہرون کے جسموں کی سمانی سطح پر رہتا ہے۔ اور ٹاکس کولائی عضلہ کی نس کے

دو انٹیری ار کامن لگمینٹ  
دو پوسٹیری ار کامن لگمینٹ  
دو انٹرو رٹی برل لگمینٹ



شکل نمبر ۳۴ مین کمر کے دو مہرے عمودی طور پر چکر دکھائے گئے ہیں اور اس میں فیمل رباط نظر آتے ہیں۔



میں کمر کے نیچے اکس مہرے کے جسم کی سامانی سطح سے شروع ہو کر نیچے کی طرف بتدریج چوڑا ہوتا ہوا سیکم کی سامانی سطح پر آخر ہوتا ہے۔ یہ رباط پشت کے مہرون پر گرون اور کمر کے مہرون کی نسبت خوب نمایاں ہوتا ہے۔ اور مہرون کے جسموں کی نسبت درمیانی چمکتی سے خوب پیوست رہتا ہے۔ پونٹیری ارکامن لگیمینٹ۔ یہ رباط مہرون کی باڈیوں کے پیچھے کی طرف سپائیل کینال کے اندر رہتا ہے۔ اور اکس مہرے کی باڈی کی پچھلی سطح کے برابر کسی پی ٹو آکشی ال رباط سے شروع ہو کر نیچے کی طرف آتا ہے۔ اور مہرون تک ہوتا ہوا سیکم کے پہلے مہرے کے جسم کی پچھلی سطح پر رباط آخر ہوتا ہے۔ گرون اور

کمر کی نسبت یہ رباط پشت میں موٹا ہوتا ہے۔ مہرون کے جسمین کے مقابل ٹنگ اور موٹا  
لیکن انکے درمیان چکتیوں کے مقابل چوڑا اور ونلانہ دار نظر آتا ہے۔ انشرو رٹی  
برل سب سینٹس ہیا۔ ٹوسک یعنی دو مہرون کے درمیان والی غضروفی چکتی۔ کس  
مہرے کے جسم کی زیرین سطح سے سیکرم کی جڑ تک دو دو مہرون کے جسموں کے مابین  
اس قسم کی ایک ایک چکتی حائل رہتی ہے۔ گردن اور کمر کے مہرون کے درمیان والی چکتی  
کی شکل بیضوی اور پشت کے مہرون کے درمیان والی چکتیوں کی شکل مدور ہوتی ہے  
ان چکتیوں کی ساخت میں انکے چاروں طرف طبق بہ طبق ہم مرکز ریشے پائے جاتے ہیں۔  
جن سے محدود وسطی جگہ میں ردی کی مانند نرم جنس ہوتی ہے۔ جو چکتی کو تراشنے کے  
بعد ابھرتی ہے۔ ان چکتیوں کے باعث کھنکھار کی طوالت قریباً چوتھائی حصہ کے بڑھ جاتی  
ہے۔ اور انہیں کے باعث کھنکھار کے مختلف حصص کے خم پیدا ہوتے ہیں۔

گلیٹیناٹا

لے می نیز کے ملانے والے رباطوں کو لگے مینڈا سب فلے واکتے ہیں۔ یہ زرد رنگ کے  
رباط کس سے سکرم تک دو۔ دو مہرون کی لے می نیز کے درمیان حائل رہتے ہیں۔ اور  
ہر ایک رباط کے دو حصے ہوتے ہیں۔ اور ہر ایک حصہ اپنی اپنی طرف کے آرٹی کولر پر اس  
کی جڑ سے شروع ہو کر پیچھے اور نیچے کی طرف جا کر زیرین مہرے کی لے می فی پر سپاٹی من  
پر اس کی جڑ کے برابر آخر ہوتا ہے۔ گردن میں یہ رباط تپلے چوڑے اور لمبے لیکن کمر  
میں بہت ہلکے ہوتے ہیں۔ یہ مہرون کے ستون کو سیدھا رکھتے ہیں اور اسکو سیدھا کرنے میں عضلات  
کو مدد دیتے ہیں۔ آک سی ٹیل ٹیس اور کس اور ٹیس کے درمیان یہ رباط نہیں ہوتے۔  
آرٹی کولر پر اسرون کے ملانے والے رباط کو کیپ شولر لگیمینٹ کہتے ہیں۔ یہ  
خیمیلی کی شکل کے رباط تپلے اور ڈھیلے ہوتے ہیں۔ اور ہر ایک رباط دو مہرون کی ملی ہوئی

کیپ شولر گینٹ  
کیپ شولر گینٹ

مڈ ٹی کیولر پر ہنزون کو پھیلی کی مانند گھیرتا ہے۔ ان رباطوں کی تھیلیوں کی اندرونی سطح کو سائی نووی ال مبرین استر کرتا ہے۔ کمر اور پشت کی نسبت گردن میں یہ رباط وسیع تر ہوتے ہیں۔

[انٹر سپائیٹل  
سور سپائیٹل]

سپائیٹل نس سپائنوں کو ملانے والے رباط تعداد میں دو ہوتے ہیں۔ (۱) انٹر سپائیٹل نس لگیمینٹ۔ ان میں سے ہر ایک رباط کمر اور پشت کے دو مہرون کی سپائیٹل نس پر ہنزون کے درمیان جائل رہتا ہے۔ پشت میں یہ رباط تنگ اور طویل۔ لیکن کمر میں چور طے مزع اور موٹے ہوتے ہیں۔ سور سپائیٹل نس لگیمینٹ۔ یہ دسی کی مانند مضبوط اور گول رباط گردن کے ساتویں مہرے کی سپائیٹل نس پر اس کی چوٹی کی ذیرین سطح سے شروع ہو کر نیچے کی طرف روان ہوتا ہے۔ اور ہر ایک سپائیٹل نس پر اس کی چوٹی کو باندھتا ہوا اسکر کی سپائین پر آخر ہوتا ہے۔ پشت کی نسبت کمر میں موٹا اور چوڑا ہوتا ہے۔ اس رباط کے اس حصہ کو جو گردن کے ساتویں مہرے کی سپائیٹل نس پر اس کی نوک کے اوپر سے شروع ہو کر اوپر کی طرف جاتا ہے۔ اور گردن کے مہرون کی سپائیٹل نس پر ہنزون کو ایک دوسرے کے ساتھ باندھتا ہوا کسی ٹیبل ہڈی کے اکثر نل پر ڈو برنس پر ختم ہو جاتا ہے۔ لگیمینٹ نیو کی کہتے ہیں۔ یہ رباط مویشیوں کی گردن میں خوب نمایاں ہوتا ہے۔

انٹر ٹرنیٹ

ٹرنیٹ نس سپائنوں کے ملانے والے رباط کو انٹر ٹرنیٹ ورس لگیمینٹ کہتے ہیں اور ہر ایک رباط دو مہرون کی ٹرنیٹ ورس سپائنوں کے درمیان جائل رہتا ہے۔ یہ رباط گردن میں اکثر معدوم۔ پشت میں ان کی مانند گول اور کمر میں چھلی کی مانند تیلے ہوتے ہیں۔ حرکات۔ مہرون کے جوڑوں میں پانچ قسم کی حرکات ہو سکتی ہیں (۱) فلکشن۔ (۲) اکشن۔ (۳) لیٹرل موومنٹ۔ (۴) سر کم وکشن۔ (۵) روٹے۔ (۶) شین۔ (۷) میں سے فلکشن

حرکت دیگر حرکتوں سے وسیع ہوتی ہے۔ اور متذکرہ بالا پانچوں حرکات دیگر جگہ کی نسبت گردن میں بخوبی ہو سکتی ہیں۔

**شرائین**۔ ان جوڑوں کی پرورش گردن میں۔ درٹی برل۔ انفری ارتھائی رائڈ۔ ڈیپ سروائی کل۔ سوپری انٹرکاسٹل اور آکسی پی ٹل شرائین کی شاخوں کے ذریعہ۔ پشت میں انٹرکاسٹل شرائین کی شاخوں کے ذریعہ۔ اور کمر میں اخیر ڈارسل اور کل لمبر شرائین کی شاخوں کے ذریعہ ہوتی ہے۔ **اعصاب**۔ ان جوڑوں میں سپائی ٹل اعصاب سے آتے ہیں۔

### ایٹلس اور ایکسس مہرون کا جوڑ

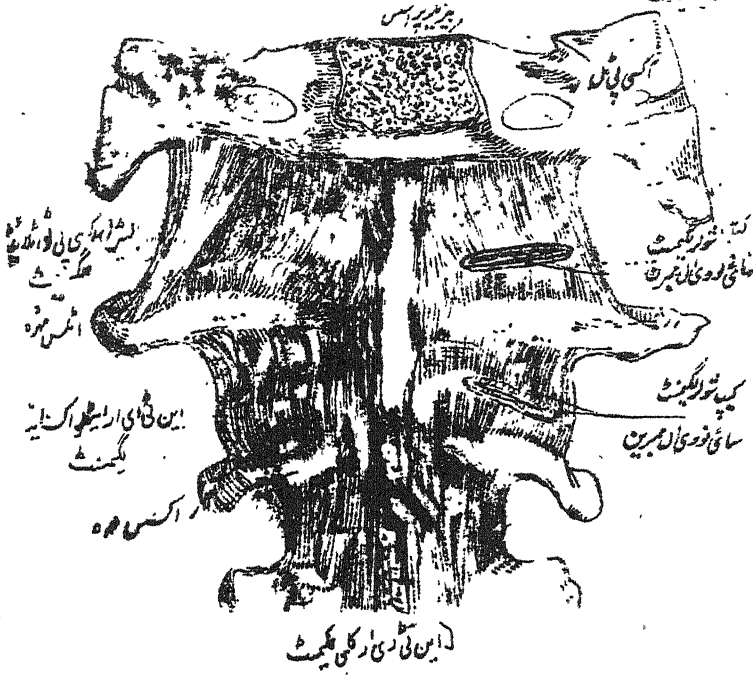
یہ جوڑ لیٹرل گنگلی مس اور آرٹھرڈوسی آ قسم کا ہے۔ اسپین چھ رباط اور چار ساتی نووی ممبرین ہوتے ہیں۔ **انیٹیری** اور **ایٹیلو ایکسائیڈ** رباط تعداد میں دو ہوتے ہیں۔ ان میں سے اوٹھلا رباط رسی کی مانند گول ہوتا ہے۔ اور **اٹلس** مہرے کے سامنے ٹیوبرکل سے شروع ہو کر آکسس مہرے کے جسم کے درمیان آخر ہوتا ہے۔ دوسرا عمیق رباط جھلی کی مانند پتلا ہوتا ہے۔ اور **اٹلس** مہرے کے سامنے محراب کے زیرین کنارے سے شروع ہو کر آکسس مہرے کے جسم پر آخر ہوتا ہے۔ ان رباطوں کے سامنے رکٹس اینٹیائی کس میجر عضلات ہوتے ہیں۔ **پوسٹیری** اور **ایٹیلو ایکسائیڈ** رباط۔ یہ چوڑا اور جھلی کی مانند پتلا رباط۔ **اٹلس** مہرے کے پچھلے محراب کے زیرین کنارے سے شروع ہو کر آکسس مہرے کی ٹیٹل کے بالائی کناروں پر آخر ہوتا ہے۔ یہ رباط لگے بیٹا سب فلے وا کے بجا ہوتا ہے۔ اور اس رباط کے پچھے انفری راولیک عضلات ہوتے ہیں۔ **ٹرنٹس ورس** رباط۔ یہ بڑا اور مضبوط رباط **اٹلس** مہرے کے دو ذون جانبہ کے لیٹرل مے سز کے اندرونی سطح کی ٹیوبرکل نامی ٹیٹل پر چپان رہتا ہے۔ اور **اٹلس** کے پوراخ کو دو حصوں میں منقسم کرتا ہے۔ اس رباط

ٹیٹل اور ایکسائیڈ  
رکتس گینگلیٹ

گینگلیٹ  
پوسٹیری اور  
ایٹیلو ایکسائیڈ  
رکتس گینگلیٹ

شکلا نمبر ۲: کسی پی ٹیو امیڈ اور ایلو اسٹیل جوڑوں کے سامنے رہا دیکھا جاتی ہے

این فی رے اور کسی بڑے  
مکتبہ علمیت



سے پھیلے بڑے حصہ کے راستے نخل معہ غلافون کے گذرتا ہے۔ اور سامنے چھوٹے حصہ میں لمبیں مہرے کا اوڈن ٹائیڈ پراسس رہتا ہے۔ اوڈن ٹائیڈ پراسس کے نزدیک اس رباط کے بالائی کنارے سے چند رباطی ریشے شروع ہو کر آکسی پی ٹیل ہڈی کی بیزیر پراسس پر آخر ہوتے ہیں۔ اور رباط کے زیرین کنارے سے چند رباطی ریشے شروع ہو کر اوڈن ٹائیڈ پراسس کی جڑ پر آخر ہوتے ہیں۔ اسطرح سے اس رباط کی شکل صلیب کی سی ہو جاتی ہے۔ بنا براہ اس کے دوشمال لیمنٹ بھی کہتے ہیں۔ کیپ شولر رباط۔ دو متیلی کی شکل کے دو نازک رباط ہوتے ہیں جو ان دونوں مہروں کی آرٹری کیولز پر اسٹرون کے گرد حسیان رہتے ہیں۔

سامی ٹوڈی ال ممبرن - ان دو مہرون کے جوڑون کو چار سامی ٹوڈی ال ممبرن  
 اتر کرتے ہیں۔ منجملہ انکے دو کپٹ شولر رباطون کے اندر تینسرا اوڈن ٹائیڈ پراس کے سامنے  
 اور چوتھا پیچھ ہوتا ہے۔ چوتھا سامی ٹوڈی ال ممبرن عموماً کسی پٹ اور ٹلس کے جوڑ کے سامی  
 ٹوڈی ال ممبرن کے ساتھ ملا رہتا ہے۔

حرکات - یہ جوڑ خوب متحرک ہے۔ ٹلس مہرہ معہ کھوپری کے اوڈن ٹائیڈ پراس پر حرکت  
 کرنا ہے۔ مگر جب لگینٹ اس حرکت کو محدود کرتے ہیں۔  
 شریانیں - اس جوڑ میں ورٹی برل شریانوں سے اور اعصاب - دوسرے سرو ایل  
 اعصاب سے آتے ہیں۔

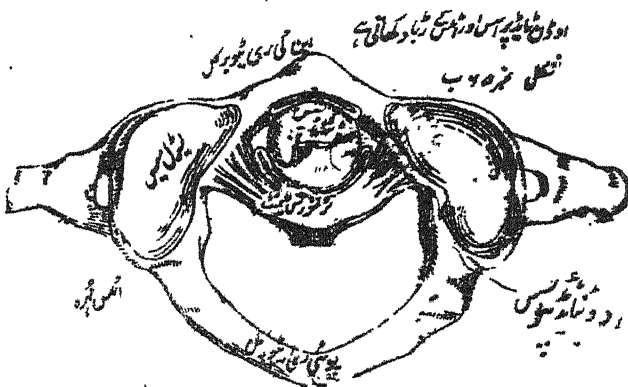
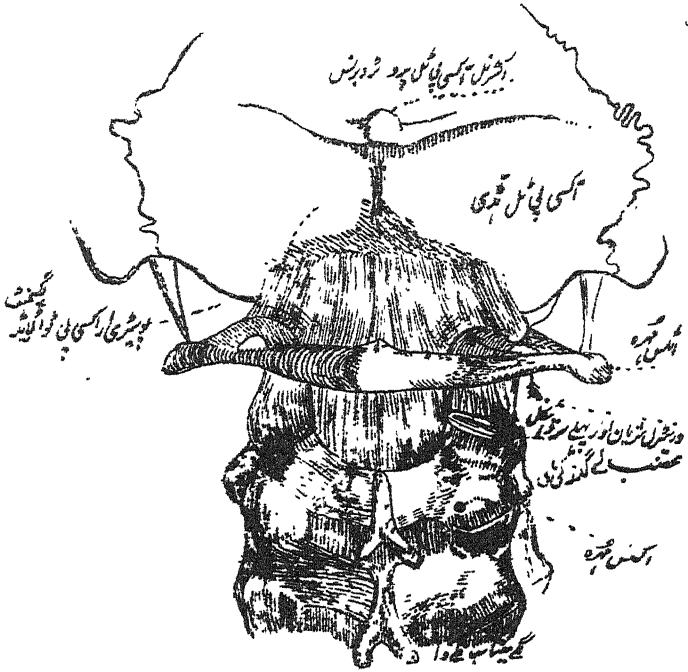
### ٹلس اور کسی پی ٹل کا جوڑ

یہ آرٹروڈی ال قسم کا جوڑ ہے۔ اس میں سات رباط اور ایک سامی ٹوڈی ال ممبرن ہوتا  
 ہے۔ اس میں ایک پی ٹل اور ایک لائیڈ رباط دو ہوتے ہیں۔ ان میں سے اوٹھلا رباط  
 مضبوط باریک اور گول ہوتا ہے۔ اور کسی پی ٹل کی بے ذیلر پراس سے شروع ہو کر اس  
 مہرے کے سامنے محراب کے ٹیوبرکل پر آخر ہوتا ہے۔ دوسرا عمیق رباط چوڑا اور جھلی کی مانند  
 تپلا ہوتا ہے۔ یہ رباط فورمین میگنم کے سامنے کنارے سے شروع ہو کر ٹلس مہرے کے سامنے  
 محراب کے بالائی کنارے پر آخر ہوتا ہے۔ ان رباطون کے سامنے رکٹائی انٹیری اور مینٹر عضلات  
 اور پیچھے اوڈن ٹائیڈ رباط ہوتا ہے۔ پوسٹیری اور کسی پی ٹل اور ٹیلائیڈ رباط  
 یہ چوڑا تپلا اور نازک رباط۔ فورمین میگنم کے پیچھے کنارے سے شروع ہو کر ٹلس مہرے کے  
 پیچھے محراب کے بالائی کنارے پر آخر ہوتا ہے۔ اس رباط کے دونوں جانب ورٹی برل شریان  
 اور سپیڈ کسی پی ٹل عصب کے گزرنے کے ساتھ ساتھ ہوتے ہیں۔ اس رباط کے پیچھے رکٹائی

ٹلس اور کسی پی ٹل  
 لائیڈ رباط  
 ٹیلائیڈ رباط

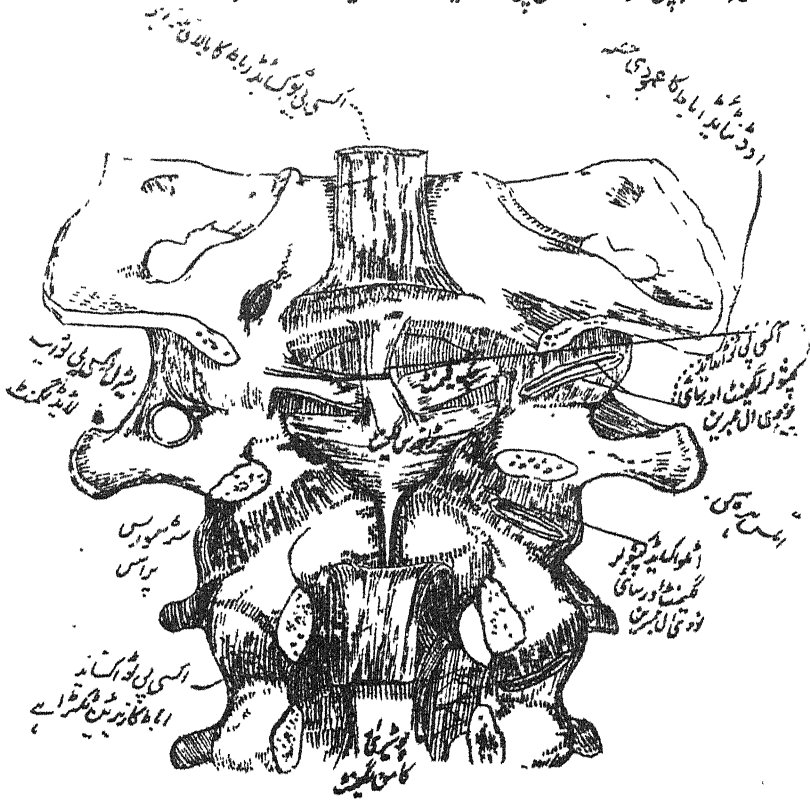
پوسٹیری اور کسی پی ٹل  
 لائیڈ رباط  
 ٹیلائیڈ رباط

شکل نمبر ۵۰ الف  
 اسی پل اور اسی۔ اس اور کس مہون کے جوڑوں کے پوٹیری اور نیچے پھیلے رباط دکھاتی ہے۔



پوٹیری کس مائیکر۔ اور اسی کس سوپری اور عضلات ہوتے ہیں۔ اور اسکی سامنی سطح

شکل نمبر ۱۰ پچھلی طرف کے آکسی پی ٹوٹا ٹیڈ اور ٹائڈ اور ٹیڈ رباط دکھائی ہے۔



نخاع کے ڈیو راسے ٹر کے ساتھ خوب پیوست ہوتی ہے۔ لیٹرل آکسی ٹی ٹوٹا ٹیڈ رباط دو ہوتے ہیں۔ ان میں سے ہر ایک آکسی پی ٹل ٹیڈ کی جو گولہ پر ہس سے شروع ہو کر ٹس ٹھہرے کے ٹرنسورس پر ہس کی جڑ پر آخر ہوتا ہے۔ کیپ ٹولر رباط یہہ تپے اور ڈھیلے ہتیلی نما رباط تعداد میں ہوتے ہیں۔ ان میں سے ہر ایک آکسی پی ٹل اور آفس ٹھہرے کی آرٹی کیولر پر انرون کے گروٹھیلی کی طرح چپان رہتا ہے۔ ان دو رباط کی اندرونی سطح کو سائی ٹووی ال ممبرین ابتر کرتے ہیں۔ جو عموماً اوٹن ٹیڈ پر ہس



کے سائی نوویال ممبرین سے رہتے ہیں۔

حرکات اس جوڑ میں - فلکشن - اکسٹنشن اور قدرے روٹے شن حرکت ہوتی ہے۔  
شرائین - اس جوڑ میں ورنی برل شریانوں سے اور اعصاب سب آکسی پی ٹل اعضا  
سے آتے ہیں۔

اکسی پٹ آکسس مہرے کے ساتھ ملائیو الے رباط

۱) آکسی پی ٹل کی ریلیکٹ  
۲) اوڈن ٹائیڈ ریلیکٹ

تعداد میں چار ہوتے ہیں - اکسی پی ٹل کو اکسائیڈ - رباط - یہ جوڑا اور مضبوط رباط اوڈن  
ٹائیڈ پراس اور اسکے رباطوں کو پوشیدہ کرتا ہے - اور ظاہر آنے والے پوسٹیری ار کامن ریلیکٹ  
کا اوپر کی طرف بڑھاؤ معلوم ہوتا ہے - یہ رباط آکسس مہرے کی باڈی کی پچھلی سطح سے شروع  
ہو کر اوپر کی طرف جاتا ہوا بتدریج چوڑا ہو کر فورمین میگم کے سامنی آکسی پٹ کے بیزیڈ گرو  
میں آخر ہوتا ہے - اس رباط کے سامنے ٹرنس رباط اور پیچھے ڈیو راسٹر ہوتا ہے۔ اوڈن  
ٹائیڈ نے چک ریلیکٹ - یہ مضبوط اور رسی کی مانند گول رباط تعداد میں تین ہوتے  
ہیں - ان میں سے دو رباط اوڈن ٹائیڈ پراس کی چوٹی کی دونوں جانبی بلند یوں سے شروع  
ہو کر اوپر اور باہر کی طرف جاتے ہوئے آکسی پٹ ہڈی کے کنڈیلون کے اندرونی ماہوار نشیبوں  
پر آخر ہوتے ہیں - اور تیسرا رباط اوڈن ٹائیڈ پراس کی چوٹی سے شروع ہو کر سیدھا اوپر کی طرف  
جاتا ہوا فورمین میگم کے سامنے کنارے پر آخر ہوتا ہے - اس تیسرے رباط کو سس پن سسری  
رلیکٹ بھی کہتے ہیں جو انٹری ار آکسی پی ٹل اوڈن ٹائیڈ رباط اور ٹرنس ورس رباط کے بالائی  
ریشوں سے ملتا ہوتا ہے۔

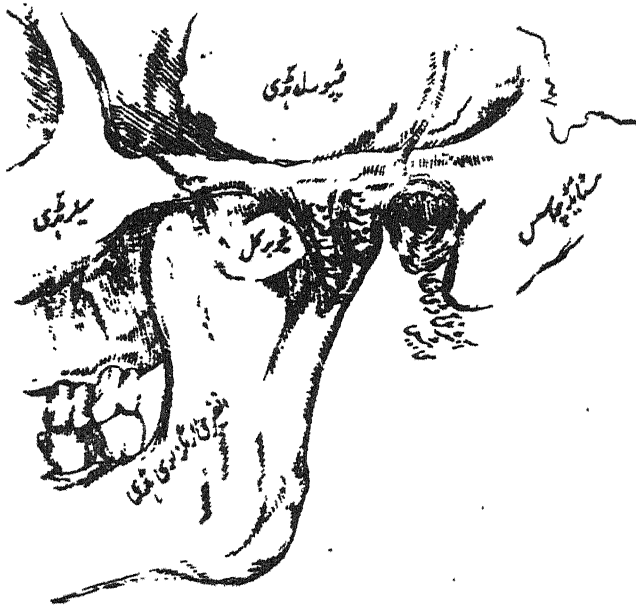
حرکات - اس جوڑ میں قدرے روٹے شن حرکت پیدا ہوتی ہے جبکہ اوڈن ٹائیڈ رباط  
محدود کرتے ہیں - اسی باعث ہلکو چک لگے منٹ بھی کہتے ہیں۔

ٹمپرو گز لری جوائنٹ یعنی نیچے کے جڑے اور ٹمپورل ہڈی کا جوڑ  
یہ جوڑ لنگلی سو آر تھروڈی ال قسم کا ہے۔ اسکی بناوٹ میں جڑے کا کنڈائل ٹمپورل ہڈی  
کا گلیناٹیڈ نشیب۔ اور اسی میں شی آر ٹی کیویرس شامل ہوتے ہیں۔ اس جوڑ میں  
چار رباط۔ ایک انٹر آر ٹی کیولر فائیبرو کارٹی لیج اور دو سائیٹوڈی ال ممبرین ہوتے

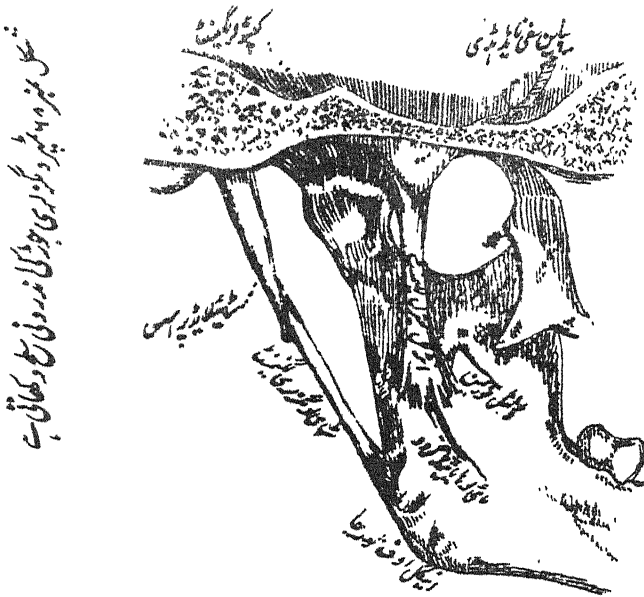
اکسٹرنل لیگمنٹ  
سائیٹوڈی لگمنٹ

ٹمپورل لیگمنٹ  
ٹمپورل لیگمنٹ

بین + اکسٹرنل لیگمنٹ۔ یہ چھوٹا پتلا اور نازک رباط زائیگوما کی بیرونی سطح اور اسکی  
زیرین نامہواہ بندی سے شروع ہو کر نیچے کے جڑے کی گردن کی بیرونی سطح اور پچھلے کنارے  
شکل نمبر ۴ ٹمپرو گز لری جوڑ کی بیرونی سطح دکھاتی ہے



پر آخر ہوتا ہے۔ یہ رباط نیچے کی نسبت اوپر چوڑا ہوتا ہے۔ اور پراڈ غدود کے اندر کی طرف  
 رہتا ہے۔ **انٹرئل لیٹرل لیگمنٹ**۔ یہ لمبا۔ نازک اور ڈھیلا رباط سفی ٹائیڈ ہڈی کی  
 سپائٹل پر اس سے شروع ہو کر نیچے کی طرف بتدریج چوڑا ہوتا ہوا نیچے کے جڑے کے  
 ڈنٹل سورن کے اندر کے کنارے پر آخر ہوتا ہے۔ اس رباط کے باہر کی طرف رباط اور جڑے  
 کی ریس کے درمیان **اکسٹرئل ٹیری گائیڈ عضلہ**۔ **انٹرئل گز لری شریان**۔ **انفری ر ڈنٹل عصب**  
 اور عروق۔ اور رباط کے اندر کی طرف **انٹرئل ٹیری گائیڈ عضلہ** ہوتا ہے۔ **سٹائی لو گز لری**  
**لیگمنٹ**۔ یہ پتلا اور رسی کی مانند گول رباط پیورل ہڈی کی سٹائی لائیڈ پر اس کی چوٹی  
 کے نزدیک سے شروع ہو کر نیچے کے جڑے کے پچھلے کنارے اور ایکٹیل سے ہی ٹر اور انٹرئل  
 گائیڈ عضلات کے درمیان ختم ہوتا ہے۔ یہ رباط پراڈ غدود کو سب گز لری غدود سے علیحدہ  
 کرتا ہے۔ اس رباط کی جڑے کے اندر کی طرف سے سٹائی لو کلاس عضلہ کے چند ریشے شروع  
 ہوتے ہیں۔ **سٹائی لو ٹائیڈ لیگمنٹ**۔ اس رباط کا اس جوڑے کے کچھ ٹکڑے نہیں ہے  
 یہ رسی کی مانند گول رباط سٹائی لائیڈ پر اس کی ٹوک سے شروع ہو کر ٹائیڈ ہڈی کے چھوٹے  
 قرن پر آخر ہوتا ہے۔ کبھی کبھی اس رباط میں استخوانی مادہ بھی پیدا ہو جاتا ہے۔ **کیپ شولر**  
**لیگمنٹ**۔ یہ نازک ڈھیلا ہتیلی نما رباط پیورل ہڈی کے گلیٹائیڈ نشیب۔ اور آریکولر پراس  
 کے کناروں اور نیچے کے جڑے کی گردن کے گرد متلی کی طرح لگا رہتا ہے۔ اس رباط کا پچھلا  
 حصہ موٹا ہوتا ہے۔ **انٹر آرٹیکیولر فائبر و کارٹی لیج**۔ یہ تیلی اور بیضوی شکل کی  
 غضروفی چلتی اس جوڑے میں آٹھ طور پر رہتی ہے اسکی زیرین سطح بالکل مقعر ہوتی ہے۔ اس کے کنارے  
 وسطی حصہ کی نسبت موٹے ہوتے ہیں۔ اس چلتی کا سامنا کنارہ **اکسٹرئل ٹیری گائیڈ عضلہ** کی نش  
 کے ساتھ۔ بیرونی کنارہ **اکسٹرئل لیٹرل لیگمنٹ** اور اندرونی کنارہ **کیپ شولر** رباط کے ساتھ پیوست



ہوتا ہے + سماشی نووسی ال ممبرین - اس بخوڑ مین وو ہوتے ہین جن میں بڑا جکتی کے اوپر اور چھوٹا جکتی کے نیچے ہوتا ہے +

حركات۔ اس جوڑ میں پانچ ہوتی ہیں (۱) ڈھی پریشن (۲) ایسے لی وے شن (۳) پے  
ٹھے کشن (۴) ایسی ٹھے کشن (۵) لیٹل موشن۔ ان مختلف حرکتوں کے ذریعہ کھانا  
دونوں کے درمیان چھایا جاتا ہے۔ اگر منہ کو تھوڑا کھولا جاوے۔ تو جہڑے کے دونوں کندھ  
معدہ گریوں کے گلیٹائیڈ نشیب کے سامنے آجاتے ہیں۔ اور اگر منہ بخوبی کھولا جاوے۔ تو دونوں  
کندھ ایٹل معدہ گریوں کے آرٹری کو لراے نمی منس پر آجاتے ہیں۔ اگر حد سے زیادہ منہ کھولا جاوے  
جیسا کہ گاہے گاہے لینے پر واقع ہوتا ہے تو کندھ ایٹل معدہ گریوں کے جوڑ میں سے اوکھڑ کر زائیکو

ٹیک فاسہ مین آجاتے ہیں \*

**شرائین** - اس جوڑ مین عموماً ٹیپورل - ڈل منجی ال - اسے ٹڈنگ نے پچھال شریانوں سے اور گلے انٹرل مگڈری اور پوسٹییری آرکیولہ شریانوں سے بھی آتی ہیں \* اعصاب آری کولو ٹیپورل عصب اور انفیری آرگڈری عصب کی سسی ٹک تلخ سے آتے ہیں \* **کاسٹوورٹی برل آرٹی کیولے شن** یعنی پیلیون کا مہرون کے ساتھ جوڑ ان جوڑوں کی دو جاعتین ہیں (۱) پیلیون کے سروں کا مہرون کے جسموں کے ساتھ جوڑ (۲) پیلیون کی گردن اور ٹیوبرکل کا مہرون کے ٹرنس ورس پر مہرون کے ساتھ جوڑ **پیلی کے سر کا مہرے کے جسم کے ساتھ جوڑ**

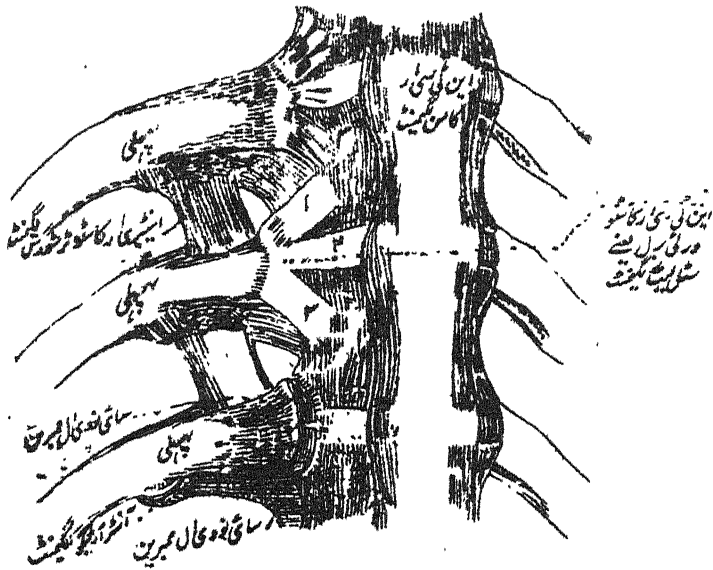
یہ جوڑنگلی مائیڈ قسم کے ہیں - اور ہر ایک پیلی کا سر مہرے کے ساتھ تین رابطوں کے ذریعہ پیوست رہتا ہے \* **این ٹی رمی آر کاسٹوورٹی برل لیگمنٹ** جبکہ **ٹیل لیگمنٹ** بھی کہتے ہیں - پیلی کے سر کو دو مہرون اور ان کے درمیان والی ورٹی برل ڈسک کے ساتھ ملا ہے - اس رباط کے تین حصے ہوتے ہیں - اوپر والا حصہ پیلی کے سر کے اوپر کے کنارے سے شروع ہو کر اوپر کے مہرے کی باڈی پر آخر ہوتا ہے - نیچے کا حصہ پیلی کے سر کے زیرین کنارے سے شروع ہو کر نیچے کے مہرے کی باڈی پر آخر ہوتا ہے - درمیان والا سب سے چھوٹا حصہ پیلی کے سر کے سامنے حصہ سے شروع ہو کر آڑے طور پر اندر کی طرف جاتا ہوا ورٹی برل ڈسک پر آخر ہوتا ہے \* اس رباط کے سامنے **تھوریک گینگ لی آن** - پلورا - اور وہنی طرف علاوہ ان کے **وینیا اینری گاس** - اور پیچھے **کیٹرف انٹر آرٹی کولر رباط** اور **سائی نووی ال مبرین** ہوتا ہے

گو پہلی دسویں - گیارہویں - اور بارہویں پیلیون کے یہ رباط ٹھیک ٹھیک تین حصوں پر منقسم ہوتے - تاہم پہلی پیلی کے **این ٹی رمی لیگمنٹ** کے چند ریشے گردن کے آخری حصے

این ٹی رمی آر کاسٹوورٹی لیگمنٹ  
انٹر آرکیولہ لیگمنٹ

اوپر والا حصہ

شکل نمبر ۶۹  
کاسٹو درئی برل اور کاسٹو ٹرنورس جوڑون کے سامنے رباط دکھاتی ہے



کے ساتھ اور دسویں۔ گیارہویں۔ اور بارہویں سپلیون کو ان رباطوں کے چندیشے ان سپلیون کے نئے والے مہرون کے ٹوپر کے مہرے سے بھی چسپان رہتے ہیں۔ انٹر آرٹری کیولر لیگیمنٹ پیہ چوڑا اور چھوٹا وترسی بند سپلی کے سر کے دو اتصالی رنوں کے درمیان والے خط سے شروع ہو کر انٹر ورٹی بریل ڈسک پر آخر ہوتا ہے۔ اس رباط کے باعث اس جوڑ کے دو حصے ہو جاتے ہیں۔ اور ہر ایک حصہ میں علیحدہ علیحدہ साथی نووی ال ممبرین رہتا ہے۔ چونکہ پہلی دسویں۔ گیارہویں۔ اور بارہویں سپلیان صرف ایک ہی مہرے کے ساتھ اتصالی پاتی ہیں۔ اس واسطے ان کے متعلق یہ رباط نہیں ہوتے۔ اور ان کے ساتھ ساتھ نووی ال بھی ایک ہی ہوتا ہے۔

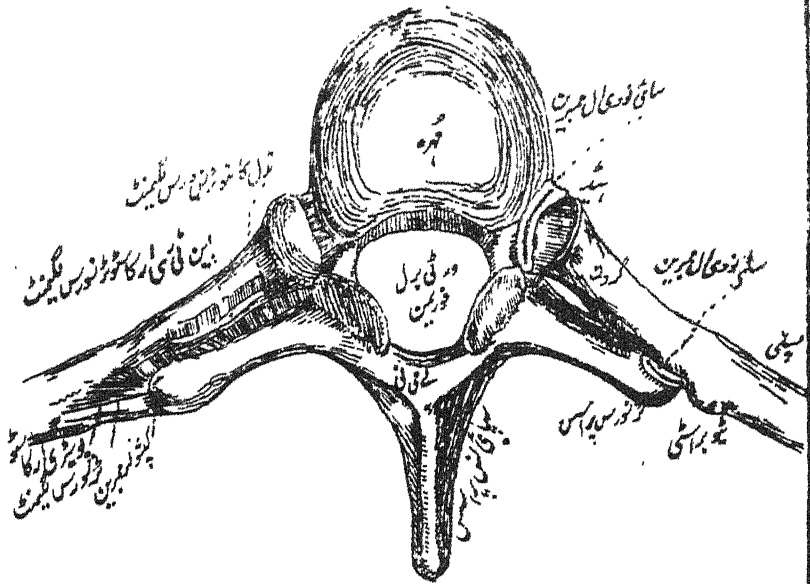
حرکات - ان جوڑوں میں اے لی ویشن - ڈی پرسن - پروڈس کشن - اور ری ٹرس کشن نامی چار حرکتیں ہوتی ہیں۔ پہلی پسلی کا یہ جوڑ غنقرب بالکل غیر متحرک ہوتا ہے۔ دوسری پسلی کا یہ جوڑ قلیل الحركت ہوتا ہے۔ تیسری پسلی سے بارہویں پسلی تک حرکت بتدریج بڑھتی جاتی ہے۔ عورتوں کی پسلیاں مردوں کی پسلیوں کی نسبت زیادہ متحرک ہوتی ہیں۔  
شترائین - ان جوڑوں میں انٹرکاشل شترایانوں سے اور اعصاب نخاعی اعصاب کے سامنے حصوں سے آتے ہیں \*

پسلیوں کی گردن اور ٹیویرکل کا مہرون کی ٹرنش پرنہرون کے ساتھ جوڑ  
یہ جوڑ آرٹھروڈی ال قسم کے ہیں۔ اور ہر ایک جوڑ میں چار رہا ہوتے ہیں ایٹھیری اور کاسٹو ٹرنسورس  
رہاٹ - یہ چوڑا اور مضبوط رہاٹ ہر ایک پسلی کی گردن کے اوپر کے کنارے سے شروع ہو کر  
ترجے طور اوپر اور باہر کی طرف جاکر پسلی کے عین اوپر والے مہرے کی ٹرنس ورس پراس  
کے دیرین کنارے پر آخر ہوتا ہے۔ اس رہاٹ کا زیرین سرا چوٹا ہوتا ہے۔ ان رہاٹوں کے  
سامنے انٹرکاشل عروق اور عصب پیچھے لائی ہی میں ڈارسائی عضلہ - انڈر کیٹرف انٹرکاشل عروق  
اور عصب کے گذر کا سوراخ - اور باہر کی طرف انٹرکاشل عضلہ کا اپنیو ورس رہتا  
ہے \* پہلی اور بارہویں پسلیوں کے متعلق یہ رہاٹ نہیں ہوتے \* مڈل کاسٹو ٹرنس ورس  
لگیمینٹ - جسکو انٹراشی اس لگیمینٹ بھی کہتے ہیں - چھوٹا اور مضبوط رہاٹ ہوتا ہے۔ اور  
ہر ایک پسلی کی گردن کی پچھلی نامہوار سطح سے شروع ہو کر پسلی کے نزدیک والے ٹرنسورس  
پراس کی سامنی سطح پر آخر ہوتا ہے۔ گیارہویں - اور بارہویں پسلیوں کے یہ رہاٹ  
برائے نام ہوتے ہیں \* پوسٹیری اور کاسٹو ٹرنس ورس رہاٹ - یہ چھوٹا ہوتا  
اور مضبوط رہاٹ اس جوڑ کے پچھلی طرف رہتا ہے۔ اور مہرے کی ٹرنس ورس پراس کی

۱۰۰ مین ٹی ری کاسٹو  
ٹرنسورس لگیمینٹ  
۱۰۱ پوسٹیری اور کاسٹو  
ٹرنسورس لگیمینٹ

گفت  
۱۰۲ مڈل کاسٹو ٹرنسورس  
۱۰۳ ایک پوسٹریور لگیمینٹ

شکل نمبر ۱۰۔ اپیلی کی ٹیوبرکلی کا مہرے کی ٹرنسورس پراسس کے قریب چوڑ  
دکھائی ہے



چوٹی سے شروع ہو کر اپیلی کے ٹیوبرکل کی نامہوار اتصالی سطح پر آخر ہوتا ہے۔ گیارہویں اور  
بارہویں سیلیوں کے ساتھ یہ رباط نہیں ہوتے۔ کیپ شولر لیگمنٹ۔ اپیلی کے ٹیوبرکل  
اور مہرے کی ٹرنسورس پراسس کے اتصالی رخ گرد قصبی کی سطح لگا رہتا ہے۔ اس رباط کے  
اندراں چوڑا سا مٹھی ڈھولائی مہرین ہوتا ہے۔ گیارہویں اور بارہویں سیلیوں کے استخوانی رباط  
نہیں ہوتے۔ +

تحرکات۔ ہر جوڑ میں صرف گلائی ڈنگ موشن ہوتی ہے۔  
نٹرائین۔ ان جوڑوں میں انٹرکاسٹل اور پوسٹیری اسپائیٹل شریان سے اور عظام



ڈارسل نخاعی اعصاب کے سامنے حصوں سے آتے ہیں۔

**کانڈروسٹرئل آرٹریکیولے شن** یعنی سپلیون کی گریونکا سٹرئم کے تھوڑے

یہ جو آرٹریڈوئی ال قسم کے ہیں۔ اور ہر ایک جوڑ میں تین رباط ہوتے ہیں۔ **انٹیری**

**کانڈروسٹرئل لگیمینٹ**۔ چوڑا اور جھٹی کی مانند نکلا ہوتا ہے۔ اور ہر ایک سچی پسلی

کی گری کے سٹرئل سرے کی ساسنی سطح سے شروع ہو کر سٹرئم کی

ساسنی سطح پر آ کر ہوتا ہے۔ ہر ایک رباط کے اوپر والے ریشے اور پر کی طرف زیرین ریشے

نیچے کی طرف دوسری ریشے آئے طور پر روان ہوتے ہیں۔ ایک جانب کے رباطوں کے ریشے

دوسری طرف کے ہم قسم رباطوں کے ریشوں اور کیو ریس میجر حصے کے ریشوں کے ساتھ

لے رہتے ہیں۔ **پوسٹیری رکانڈروسٹرئل لگیمینٹ** اپنے ہم نام سامنے رباطوں

سے نیچے اور خوب نمایاں ہوتے ہیں ہر ایک رباط کے ریشے ہر ایک سچی پسلی کی گری کی کھلی

سطح سے شروع ہو کر سٹرئم کی کھلی سطح پر آخر ہوتے ہیں۔ **کیشولر لگیمینٹ**۔ ہر ایک رباط

سٹرئم اور سچی سپلیون کی گریوں کی جاے انفصال کے گرد کھلی کی مانند لگا رہتا ہے۔ یہ رباط

بہت ہی تپے ہوتے ہیں۔ اور ان جوڑوں کے سامنے اور پچھلے رباطوں سے لے رہتے ہیں۔

**سامی نوویال ممبرین**۔ پہلی پسلی کی گری بلا وساطت سامی نوویال ممبرین سٹرئم

کے ساتھ جڑی رہتی ہے۔ دوسری پسلی کی گری انٹر آرٹریکیولر رباط کے ذریعے نیو بریم اور

گلیڈیولس کے درمیان والی گری کے ساتھ بواسطت دو سامی نوویال ممبرین کے جڑتی ہے

تیسری پسلی کی گری کے اس جوڑ میں بھی دو سامی نوویال ممبرین ہوتے ہیں۔ لیکن چوتھی

پانچویں چھٹی اور ساتویں سپلیون کی گریوں کے ان جوڑوں میں صرف ایک ایک سامی نووی

ال ممبرین رہتا ہے۔ بڑھاپے کے ایام میں گریوں میں استخوانی مادہ پیدا ہونے کے باعث یہ

انٹیری  
کانڈروسٹرئل  
لگیمینٹ  
پوسٹیری  
کانڈروسٹرئل  
لگیمینٹ  
کیشولر  
لگیمینٹ

کاسٹوزی فائڈر

جوڑ معدوم بھی ہو جاتے ہیں۔ کاسٹوزی فائڈر رباط۔ اس رباط کے ریشے ساتویں اور گاہ چھٹی پسی کی کڑی کی سامنی سطح سے شروع ہو کر انسی فارم کارٹی لچ پر آخر ہوتے ہیں۔  
**حركات۔** ان جوڑوں میں قدرے اسے لی دے شن اور ڈی پرشن نامی حرکات ہوتی ہیں۔

**سٹرائٹین۔** ان جوڑوں میں انٹرل میمری شریان سے اور اعصاب اپر انٹر کاسٹل اعصاب سے آتے ہیں۔

### پسیوں کی گریون کا باہمی جوڑ

چھٹی ساتویں اور آٹھویں پسیوں کی گریون کے زیرین کنارے اپنے اپنے نیچے والی پسی کی کڑی کے اوپر کے کنارے کے ساتھ ایک بیضوی سطح کے ذریعہ جوڑتے ہیں۔ ان جوڑوں کے گرد کپشور رباط لگا رہتا ہے۔ جھلی اندرونی سطح کو سانی نووی ال ممبرین استر کرتا ہے۔ متذکرہ بالا پسیوں کی گریون کی اندرونی اور بیرونی سطح کے درمیان کاسٹوزی فائڈر رباط لگا رہتا ہے۔  
 گھسے پانچویں پسی کی کڑی اور شاد و ناوہ نائون پسی کی کڑی بھی اپنے نیچے والی کڑی کے بیضوی سطح کے ذریعہ جڑتی ہے۔ مگر عموماً یہ دونوں گریون رباطی ریشوں کی ذریعہ دیگر گریون کے ساتھ جڑی رہتی ہیں کبھی کبھی متذکرہ بالا جوڑ معدوم بھی ہوتے ہیں۔  
**سٹرائٹین۔** ان جوڑوں میں انٹرل میمری شریان سے اور اعصاب۔ انٹر کاسٹل اعصاب سے آتے ہیں۔

**کاسٹوزی فائڈر آرٹری کیوے شن** یعنی پسیوں کا اپنی گریون کے شاخ ہر ایک پسی کی کڑی کا بیرونی سرا پسی کے سٹرن سرے کے بیضوی نشیب میں وصل پاتا ہے اور پری آسٹی ام جھلی کے ذریعہ اپنی جگہ پر قائم رہتا ہے۔

سٹرائٹل گلیٹ

پری آسٹی ام جھلی

## سٹرنم کے ٹکڑوں کے باہمی جوڑ

سٹرنم بڈی کے سے نیو بریام اور گلیڈی اولس نامی دو ٹکڑوں کے درمیان غضروفی جلتی حائل رہتی ہے۔ جو بڑاپے میں بڈی بن جاتی ہے۔ سٹرنم کے تینوں ٹکڑے دو رباطوں کے ذریعہ آپس میں جڑے رہتے ہیں۔

این ٹری ریسٹرنل لگیمینٹ  
پوسٹری ریسٹرنل لگیمینٹ

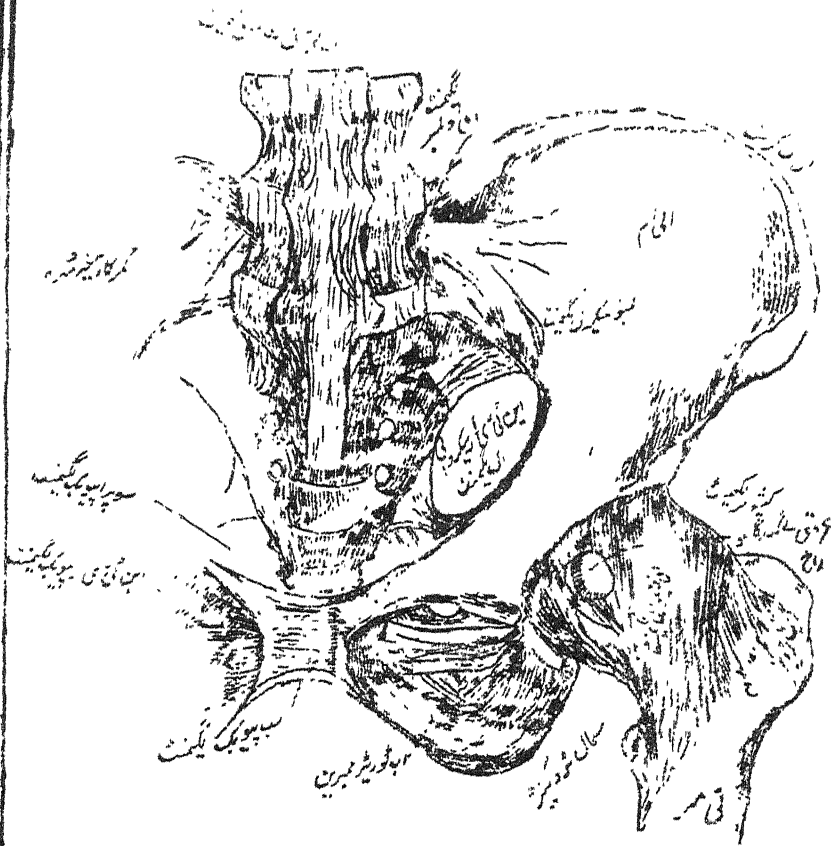
اینٹیری ریسٹرنل لگیمینٹ۔ سٹرنم کی سامنی سطح پر ہوتا ہے۔ اور اسکا زیرین سہرا بہت موٹا ہوتا ہے۔ اس رباط کے ریشے دونوں جانب اینٹیری آرکانڈرو سٹرنل رباطوں اور کپٹوٹس سیجر عضلوں کے اپانیوروس کے ساتھ ملے رہتے ہیں۔ پوسٹیری ریسٹرنل لگیمینٹ سامنے رباط کی طرح سٹرنم کی پھپھی سطح پر چپان ہوتا ہے۔

## مہرون کے ستون کا پیڈو کے ساتھ جوڑ

یہ جوڑ ابھنی آرتھروسیس قسم کا ہے۔ اسکے سامنے مہرون کا کامن اینٹیری اور پیچھے کامن پوسٹیری لگیمینٹ ہوتا ہے۔ سکرم اور کمر کے آخر مہرے کے درمیان انٹروڈی برل ڈسک۔ کمر کے آخر مہرے کی لمبی نیز اور سیکرل کینال کے پچھلے کناروں کے درمیان لگے منساب فلے وا سکرم اور کمر کے آخر مہرے کی آرٹیکولر پرائسٹرون کے گرو کپٹولر رباط۔ سپائٹس پرائسٹرون کے درمیان انٹراسپائٹس اور سوپراسپائٹس نس رباط ہوتے ہیں۔ اور علاوہ ان رباطوں کے ذیل کے رباط بھی اسی جوڑ کے متعلق ہیں۔ لمبو سیکرل لگیمینٹ۔ یہ چھوٹا موٹا اور مثلث رباط کمر کے آخر مہرے کی ٹرنس ورس پرائس کے زیرین کنارے اور سامنی سطح سے شروع ہوا ترچھے طور پر باہر کی طرف جاتا ہوا سکرم کی جانبی سطح پر آخر ہوتا اور اینٹیری ریسٹرون والی اک رباط کے ساتھ ملتا رہتا ہے۔ اس رباط کے سامنے مواس عضلہ رہتا ہے۔ الی ولیم لگیمینٹ یہ مثلث شکل کا رباط کمر کے آخر مہرے کی ٹرنس ورس پرائس کی چوٹی سے شروع ہوتا ہے۔ اور سکرو والی اک جوڑ کے ساتھ

۱۔ این ٹری ریسٹرنل لگیمینٹ  
۲۔ پوسٹری ریسٹرنل لگیمینٹ  
۳۔ لگے منساب فلے وا  
۴۔ کپٹولر لگیمینٹ  
۵۔ سوپراسپائٹس لگیمینٹ  
۶۔ انٹراسپائٹس لگیمینٹ  
۷۔ لمبو سیکرل لگیمینٹ  
۸۔ الی ولیم لگیمینٹ

شکل نمبر ۱۷ کوہے اور پیڈ کے جڑوں کی مٹھی میں دکھائی ہے۔



تے آڑے طور پر گزرتی آتی اک کر سٹ پر ختم ہوتا ہے۔ اسکا اندرونی سرا سوجھا اور تنگ لیکن بیرونی سرا چوڑا اور پتلا ہوتا ہے۔ اسکے سامنے سواس عضلہ۔ پیچھے ورٹی برل گرو کے عضلات اور اوپر کی طرف کوٹھڑے شس لبورم عضلہ ہوتا ہے۔

شرعین - اس جوڑمین لیٹرل سیکرل - الی اولبر اور آخر لبر شرعیانوں سے اور اعضا  
سے تھے نک - چوتھے اور پانچویں نغابی لبر اعصاب سے آتے ہیں +

## پیڈوں کی ہڈیوں کے جوڑ

چار ہوتے ہیں (۱) سیکرم اور الی ام کا جوڑ (۲) سیکرم اور اسکی ام کا جوڑ (۳) سیکرم اور کاکس کا جوڑ (۴) سیویونز کا جوڑ۔

سیکرم اور الی ام کا جوڑ یعنی سکرو الی اک سن کانڈروسس

یہ جوڑ یعنی آرٹھروسس قسم کا ہے۔ سیکرم کی جانبی سطح کے الی ام کی اندرونی سطح کے پچھلے حصہ کے ساتھ ملنے سے مکمل ہوتا ہے۔ اس جوڑ میں دو غضروفی پلٹنیاں ہوتی ہیں جنکے درمیان زرد رنگ کی رطوبت رہتی ہے۔ اور یہ رطوبت کچھن میں اور کبھی کبھی جوانون میں بھی لیکن عملاً مستورات کی حالت حمل میں سائی نووی ل نمبرین نجاتی ہے۔ اس جوڑ کے متعلق دو رباط ہوتے ہیں۔

۱۔ ایٹیری اور سیکرو والی اک رباط۔ اس جوڑ کے سامنے رہتا ہے۔ ۲۔ پوسٹیری اور سیکرو والی ایک رباط۔ یہ مضبوط انڈرٹشی اس رباط سیکرم اور الی ام ہڈیوں کے

پچھلے عمیق نشیبوں پر چسپاں رہتا ہے۔ اور ایشیہ بطریق ذیل منقسم ہوتے ہیں۔ اوپر داے دو مضبوط گچھے سیکرم کی پچھلی سطح کے پہلے اور دوسری ٹرنسورس ٹیوبرکل سے شروع ہو کر آٹھے

طور پر الی ام کے اندرونی سطح کے پچھلے ناہموار حصے پر آخر ہونے ہیں۔ تیسرا گچھا سیکرم کی پچھلی سطح کے تیسرے ٹرنسورس ٹیوبرکل سے شروع ہو کر الی ام کی پوسٹیری ریبیری ریبائی

پر اس پر ختم ہوتا ہے۔ اس حصہ کو اولیک سیکرو والی اک رباط بھی کہتے ہیں۔

شرائین۔ اس جوڑ میں کلوٹی ال الی اولبر اور سیکرل شریانون سے اور اعصاب

سوپیری رگلوٹی ال عصب۔ سیکرل پلکس اور آب ٹیورس ٹر عصب سے آتے ہیں۔

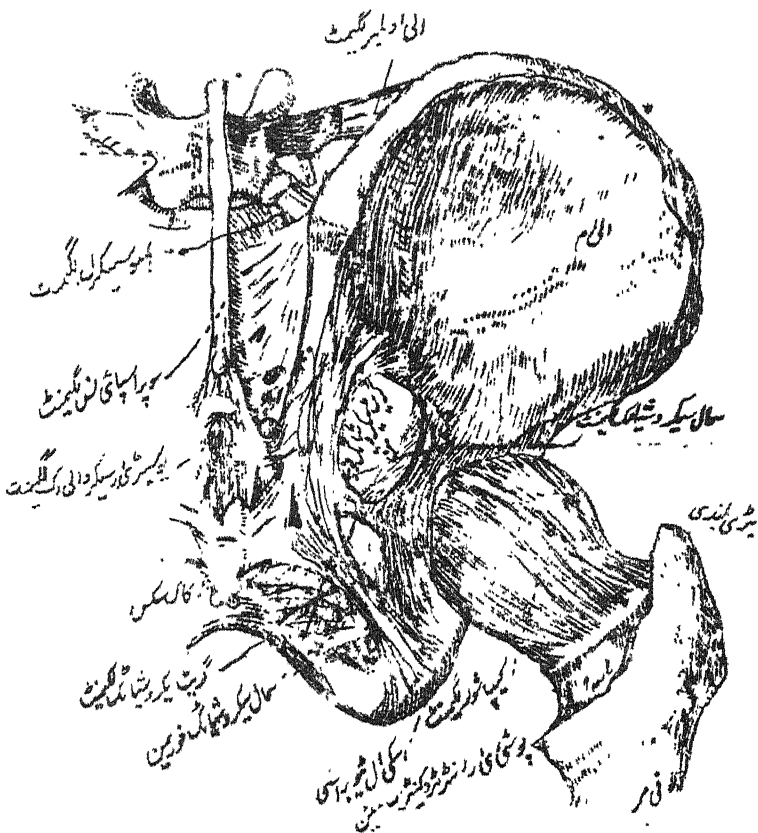
سیکرم اور اسکی ام کے رباط

گریٹ سے کروشیائیک لیگمنٹ۔ اسکو پوسٹیری اور سیکروشیائیک بھی کہتے ہیں۔

۱۔ این ٹی ری سیکرو والی ام  
۲۔ پوسٹیری سیکرو والی ام

۱۔ سیکروشیائیک لیگمنٹ  
۲۔ سیکروشیائیک لیگمنٹ

پتلا اور چوڑا مثلث شکل کا رباط پیڈو کے نیچے اور چھپے کیطرف واقع ہوتا ہے۔ اور ودون  
سرون کی نسبت اسکا وسطی حصہ تنگ ہوتا ہے۔ اور بذریعہ چوڑے حصے کے آلی ام کی پوٹیری زانفیری رباطی  
نس پر اس سکریم کے چوتھے اور پانچویں ٹرنس ورس ٹیو برکل۔ سکریم کے جانبی کنارے کے  
زیرین حصے اور کاک سکس سے شروع ہو کر نیچے باہر اور سامنے کیطرف جاتا ہوا اسکی ام کی  
ٹیو براسی کے اندر کیطرف آخر ہوتا ہے۔ اسکی ال ٹیو براسی ٹی سے اس رباط کی جوشاخ  
شروع ہو کر اسکی ام کی ریس کے اندر کیطرف آخر ہوتی ہے۔ اسکو فالسی فارم لگمینٹ  
نشل نمبر ۷۲ میں کوہے اور پیڈو کے جوڑوں کے پھلے رباط کھاتے گھومین



کہتے ہیں۔ اس رباط کے آزاد متحرک کنارے پر انٹرل میڈیول سے انٹرل میڈیولک عروق اور عصب کی حفاظت کے لئے ایک قسم کی نامی نجاتی ہے۔ اس رباط کی ایک سطح پے ری نی ام کی طرف اور دوسری انٹرل میڈیولک عصب کی طرف مائل تہی ہے۔ اسکی پھلی سطح سے گلوٹی اس کسی مس عضلہ شروع ہوتا ہے۔ سامنے کی سطح چھوٹے سکروشیٹک رباط سے ملی رہتی ہے۔ اوپر کا کنارہ چھوٹے سکروشیٹک سورخ کو محدود کرتا ہے۔ زیرین کنارہ پے ری نی ام کی حد بناتا ہے۔ کاک سچی اس عصب اور شیٹک شریان کی کاک سی جی ال شاخ اس رباط کے درمیان سے گذرتی ہے۔ سماں سیکر وشیٹک لگیمینٹ۔ جسکو اینٹی ایٹریڈ شیٹک رباط بھی کہتے ہیں۔ اس تیلے مثلث رباط کا نوکیلا سرا اسکی ال سپائین کے ساتھ اور چوڑا سرا بڑے سیکر وشیٹک رباط کے سامنے سکرم اور کاک سکس کے جانبی کناروں کے ساتھ چپان رہتا ہے۔ اسکے سامنے کاک سی جی ال عضلہ۔ پیچھے گریٹ سیکر وشیٹک رباط۔ انٹرل میڈیولک عصب اور عروق ہوتے ہیں۔ اسکے اوپر کا کنارہ گریٹ سیکر وشیٹک سورخ کی زیرین حد بناتا اور زیرین کنارہ چھوٹے سیکر وشیٹک سورخ کی بناوٹ میں شامل ہوتا ہے۔ واضح ہو کہ تذکرہ بالا دونوں رباط سیکر وشیٹک نشیبوں کو سورخ بنا دیتے ہیں۔ سو پیری ریا گریٹ سیکر وشیٹک فورمین نامی سورخ کے سامنے اور اوپر کی طرف آسا اپانی نے ٹم کا پچھلا کنارہ۔ گریٹ سیکر وشیٹک رباط۔ اور نیچے سماں سیکر وشیٹک رباط ہوتا ہے۔ پری فارمس عضلہ کے باعث جو اس سورخ کے راستے پیڈوسے باہر آتا ہے۔ اس سورخ کے دو حصے ہو جاتے ہیں۔ اس عضلہ کے اوپر کی طرف گلوٹی ال عروق۔ سو پی ری رگلوٹی ال عصب۔ اور عضلہ کی زیرین سطح کے برابر شیٹک عروق اور اعصاب۔ انٹرل میڈیولک عصب اور عروق۔ اور پیکس کی سکیولر شاخیں پیڈوسے باہر آتی ہیں۔ سماں۔ یا انفریری ریا سیکر وشیٹک

- ۱ گلوٹی ال عروق
- ۲ سو پی ری رگلوٹی ال عصب
- ۳ پری فارمس عضلہ
- ۴ شیٹک عروق
- ۵ شیٹک اعصاب
- ۶ انٹرل میڈیولک عروق
- ۷ انٹرل میڈیولک عصب
- ۸ سیکر وشیٹک رباط
- ۹ شیٹک

فورمین نامی سورنخ کے سامنے ٹیوبر ایکی آئی۔ اوپر ایکی اسپینن اور شمال سیکروٹیا  
رہا۔ اور چھپے گریٹ سیکروٹیاٹک رہا ہوتا ہے۔ اس سورنخ کے راستے ابورٹر انٹرنس  
عضلہ کی نس سے اپنے عصب کے پیڈو سے باہر آتی اور انٹرنل پیڈوک عصب اور عروق پیڈ  
کے اندر جاتے ہیں۔

سے گرم اور کاک سکس کا جوڑ

یہ جوڑ ایچ ڈی آر تھروڈی ال قسم کا ہے۔ اور اس میں بھی مہرون کے  
جوڑوں کی طرح دو رہا اور ایک غضرونی چپکتی پائی جاتی  
ہے۔

این ٹی ای رسیکرو کاک سی جیال رہا۔ اس جوڑ کے سامنے ہوتا ہے۔ اور اس  
جوڑ کی ہڈیوں کی پری آس نی ام جھلی کے ساتھ پیوست رہتا ہے۔ پوسٹیری رسیکرو  
سی جیال رہا۔ یہ چوڑا سفید رنگ کا رہا سیکرل کینال کے زیرین دمان کے کناروں  
شروع ہو کر کاک سکس کی پھلی سطح پر آخر ہوتا ہے۔ یہ رہا سیکرل کینال کے نیچے دالی دیو  
کو مکمل کرتا ہے۔ اسکے اوتھے ریشے عمیق ریشوں کی نسبت لمبے ہوتے ہیں۔ اور اسکے سامنے  
ارکناٹڈ ممبرین اور سکیم اور کاک سکس ہڈیوں کی پھلی سطح اور پیچھے گلوٹی اس کسی مس عضلہ  
ہوتا ہے۔ انٹر آرلی کیولر فائبرو کارٹی لج۔ یہ تپلی غضرونی جکتی سکیم اور کاک  
سکس کے جوڑ میں رہتی ہے۔ اور کناروں کی نسبت درمیان میں بنتا ہوتی ہے۔ مستورات کے  
حالت حمل میں اس جوڑ کے اندر ساٹی نوویال ممبرین بھی پایا جاتا ہے۔ کاک سکس ہڈی کے  
محل ٹکڑے۔ انٹیری اور پوسٹیری رسیکرو کاک سی جیال رہا ہون کے ذریعہ آپس میں سے  
رہتے ہیں۔ اور کاک سکس کے مختلف ٹکڑوں کے باہمی جوڑوں میں بھی چھوٹی چھوٹی غضرونی

۱۔ ابورٹر انٹرنس

۲۔ ابورٹر انٹرنس

۳۔ انٹرنل پیڈوک

۴۔ انٹرنل پیڈوک

عروق

ہائی سی رسیکرو کاک سی جی

مینٹ

پری رسیکرو کاک سی جی

ہلینٹ

سٹریٹری کور فائبرو

کارٹی لج



چکیتان رہتی ہیں۔ مردوں میں ہم جوڑ جوانی تک استخوانی مادہ کے پیدا ہونے کے باعث معدوم ہو جاتے ہیں۔ لیکن عورتوں میں ہم جوڑ بڑاپے تک قائم رہتے ہیں۔  
حرکات۔ ان جوڑوں میں قدرے فلکشن اور اکسٹنشن کی حرکت ہوتی ہے  
شرائین۔ ان جوڑوں میں لیٹرل سیکرل اور ڈیل سیکرل شریانوں سے اور اعصاب  
چوتھے۔ پانچویں سیکرل اعضا۔ اور کاکسی جیال اعصاب سے آتے ہیں۔

### پیوپس کا جوڑ

یہ جوڑ ایلٹیمڈ آرٹھروسیس قسم کا ہے۔ اور پیوپس ہڈیوں کے صفحے سس  
حصوں کے آپس میں ملنے سے بنتا ہے۔ اس جوڑ کو صفحے سس  
پیوپس بھی کہتے ہیں۔ اس جوڑ کے متعلق چار رباط اور ایک غضروفی  
چلتی ہوتی ہے۔

انیٹری ریویک گلیمنٹ کے ریشوں کے کئی طبق ہوتے ہیں۔ جو پیوپس ہڈیوں کی سامنی  
سطحوں پر چسپان رہتے ہیں۔ اس رباط کے اوچھے ریشے ترچھے لیکن عین ریشے اڑے ہوتے  
ہیں۔ اس رباط کے بالائی طبق کے ریشے اسٹرٹل ہولیک عضلہ کے اپانیوروسس کے ساتھ  
اور زیرین طبق کے ریشے جوڑ ہڈا کی غضروفی چلتی کے ہمراہ رہتے ہیں۔ پیوپسیری ریویک  
گلیمنٹ تپلا ہوتا ہے۔ اور جوڑ کے پھیلی طرف رہتا ہے۔ سوپیری ریویک گلیمنٹ اس  
جوڑ کی دونوں ہڈیوں کی بالائی سطح پر ہوتا ہے۔ سب پیوپس گلیمنٹ۔ رنگت میں زرد  
میں شلت اور موٹا ہوتا ہے۔ اور محراب کے طور اس جوڑ کی زیرین سطح پر نگا رہتا ہے۔ اس  
رباط کے دونوں سرے پیوپس کی ریاستی کے ساتھ اور درمیانی حصہ جوڑ ہڈا کی چلتی کے ساتھ  
چسپان رہتا ہے۔ انٹر آرٹی کیولر فائبرو کارٹیلاج۔ اس جوڑ کے درمیان

(۱) انیٹری ریویک گلیمنٹ  
(۲) پیوپسیری ریویک گلیمنٹ

(۱) سوپیری ریویک گلیمنٹ  
(۲) سب پیوپس گلیمنٹ  
(۳) انٹر آرٹی کیولر فائبرو  
کارٹیلاج

بیضوی شکل کی دو غضروفی چلتیاں ہوتی ہیں جنہیں سے ہر ایک چلتی اپنی طرف کے منہ سس کے ساتھ چپان رہتی ہے۔ ان چلتیوں کی بیرونی سطح کی لمبیدیاں منہ سس کے نشیبوں میں چم رہتی ہیں۔ ان دونوں چلتیوں کے درمیان خانہ کمرہ جڑے اوپر اور پیچھے کی طرف قدرے فاصلہ ہوتا ہے جو چوڑائی کی حالت حمل میں بڑھ جاتا اور ساقی نوویں ممبرین سے استر ہوتا ہے۔

ایڈورٹیر لگیمینٹ یہم رابطی پڑا جو ٹریٹورین کے کناروں سے چپان ہو کر سوراخ ہڈا کو بند کرتا ہے۔ لیکن اسکے اوپر اور باہر کی طرف بیضوی شکل کا سوراخ ہوتا ہے۔ جسے رات ہونے عصب اور عروق گزرتے ہیں۔ اسکا مفصل بیان پلوک نے نیا میں دیا جاویگا۔

شرائین۔ اس جوڑ میں انٹرل آلی اک۔ اور اکشرنل آلی اک۔ اب ٹورٹریڈیپ فیورل اور کامن فیورل شریافون سے آتی ہیں۔

آرٹریکیولے شن آوفدی پراسٹری می ٹی بیے بالائی اٹرا جوڑ

ہر ایک آپراسٹری می ٹی میں حسب تفصیل ذیل جوڑ ہوتے ہیں۔

(۱) سٹرنوکلے وی کولر جائینٹ (۶) ریڈی اوائس آرٹریکیولے شن

(۲) سکے پولوکلے وی کیولر جائینٹ (۷) ریسٹ جائینٹ

(۳) سکے پولوکلے خاص رباط (۸) کارپیل جائینٹ

(۹) شوڈر جائینٹ (۹) کارپوسٹا کارپیل جائینٹ

(۱۰) ایل بو جائینٹ (۱۰) ٹا کارپوسٹا لچال جائینٹ

دھنے لن جبال جائینٹ

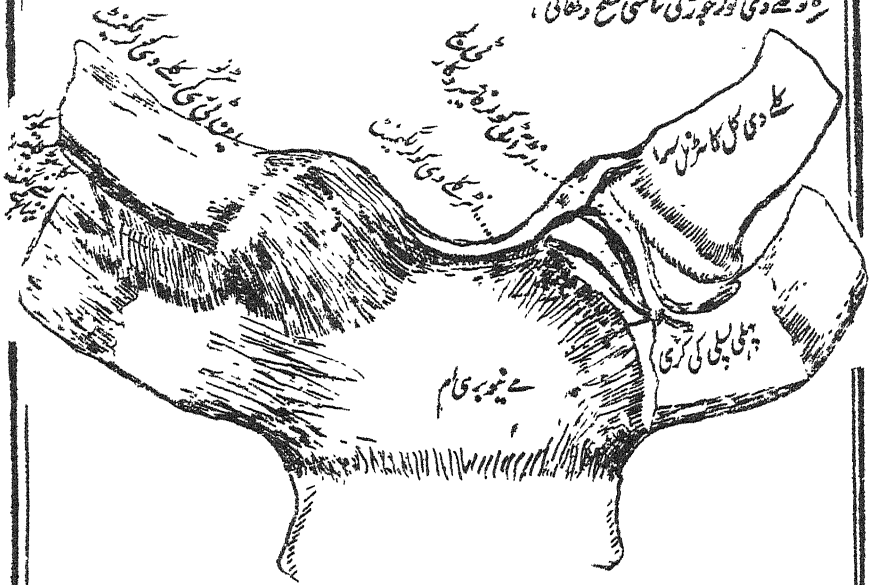
سٹرنوکلے وی کولر جائینٹ بیے سٹرن اور کھلے وی کل کا جوڑ

یہ آرٹروڈیال قسم کا جوڑ ہے۔ اس جوڑ کی بناوٹ میں کھلے وی کل کا سٹرنل سراسٹرن

کلمے نیوبریام حصہ پہلی پہلی کی گڑھی اور چار رباط شامل ہوتے ہیں۔

شکل نمبر ۷

سروٹ کلمے دی کوڑ چوڑ کی ماسنی سطح دکھاتی ہے



۱۔ نیوبریام کی گڑھی  
۲۔ سروٹ کلمے دی کوڑ چوڑ کی ماسنی سطح

۱۔ نیوبریام کی گڑھی  
۲۔ سروٹ کلمے دی کوڑ چوڑ کی ماسنی سطح  
۳۔ سروٹ کلمے دی کوڑ چوڑ کی ماسنی سطح  
۴۔ سروٹ کلمے دی کوڑ چوڑ کی ماسنی سطح

اینٹیریوسٹرنوکلے وی کولر لگیمینٹ۔ کلمے وی کل کے سرنل سرے کے بالائی کٹا  
اور ماسنی سطح سے شروع ہو کر نیوبریام کی ماسنی سطح کے اوپر والے حصہ پر ختم ہوتا ہے۔  
اس رباط کے سامنے سٹرنو سٹائیڈ عضلہ اور جلد۔ پیچھے غضروفی چلتی اور سائی نووی ال مبرین  
ہوتا ہے۔ پوسٹیریوسٹرنوکلے وی کولر لگیمینٹ۔ کلمے وی کل کے سرنل سرے  
کی پچھلی سطح سے شروع ہو کر نیوبریام کی پچھلی سطح پر ختم ہوتا ہے۔ اسکے سامنے غضروفی چلتی  
اور سائی نووی ال مبرین۔ پیچھے سٹرنو مائیٹڈ اور سٹرنو ٹھائیٹڈ عضلات ہوتے ہیں۔ انٹر  
کلمے وی کولر لگیمینٹ۔ یہ فیتہ کی مانند چوڑا رباط مختلف شخا ص میں مختلف جسامت  
کا ہوتا ہے۔ اور ایک جانب کے کلمے وی کل کے سرنل سرے کے اوپر کی سطح سے شروع ہو کر

سٹرنم کے انٹرکے وی کولر نشیب پر سے گذرتا ہوا دوسری جانب کے نکلے وی کل کے سٹرنل سر کے اوپر کی طرف ختم ہوتا ہے۔ اسکے سامنے جلد اور پیچھے سٹرنو تھائی رائڈ عضلہ ہوتا ہے۔ کالکٹ کے وی کولر لگیمینٹ جبکہ رہباٹ لگیمینٹ بھی کہتے ہیں۔ یہم چھوٹا چوڑا مضبوط اور مربع شکل کا رباط۔ پہلی پہلی کی گڑی نے اوپر اور اندر کے حصہ سے شروع ہو کر ترچھے طور پر پیچھے اور باہر کی طرف جاتا ہے وی کل کی زیرین سطح کے رہباٹ نشیب پر ختم ہوتا ہے۔ اسکے سامنے سب کھلے وی اس عضلہ کی نس۔ اور پیچھے سب کھلے وی ان درید ہوتی ہے۔ انٹر آرٹیکولر فائبر و کارٹی لج۔ اس مدور چمکتی کالائی اور پچھلا کنارہ موٹا ہوتا ہے۔ یہم چمکتی سٹرنم اور کھلے وی کل کی اتصالی سطحوں کے درمیان حائل رہتی ہے۔ اسکا بالائی کنارہ کھلے وی کل کے ساتھ زیرین کنارہ پہلی پہلی کی گڑی کے ساتھ۔ سامنا کنارہ جوڑ ہڈا کے سامنے رباط کے ساتھ اور پچھلا کنارہ اس جوڑ کے پچھلے رباط کے ساتھ چپان رہتا ہے۔ سائی نووی ال ممبرین۔ اس جوڑ کے دو ہوتے ہیں۔ جو غضروفی چمکتی کے دونو جانب رہتے ہیں۔ ان میں سے بیرونی سائی نووی ال ممبرین پھٹی کی ایک نتخ پہلی پہلی کی گڑی کے سٹرنل جوڑ کو بھی آس کر کرتی حرکات۔ یہم جوڑ شانہ کی حرکت کا مرکز ہے۔ اور اس میں ایٹل وے شن۔ ڈی شن۔ پروڈیک شن۔ ری ڈیک شن اور سرکم ڈکشن نامی حرکات پیدا ہوتی ہیں۔

سٹرائین۔ اس جوڑ میں انٹر کاسٹل سٹرائین سے آتی ہیں۔

سکے پولو کھلے وی کولر جائنٹ یعنی سکے پولو اور کھلے وی کل کا جوڑ

یہم جوڑ آرٹھروڈیال قسم کا ہے اور کھلے وی کل کے اکرومی ال سرے کے سکے پولو کی اکرومی ان پراس کے ساتھ اتصال پانے سے بنتا ہے۔ اس جوڑ میں چار رباط اور ایک چمکتی ہوتی ہے سوپی ری ر اکرومی وکھلے وی کولر لگیمینٹ۔ یہم چوڑا اور مربع شکل کا رباط کھلے

دی کل کے انکروی ان سرے کی بالائی سطح سے شروع ہو کر سکے پولائی کی انکروی ان پر اس  
 کی بالائی سطح پر ختم ہوتا ہے۔ اس رباط کے ریشے ٹرے پی پی اس اور ٹولائیڈ عضلون کے اپانیو  
 روس کے ساتھ ملے رہتے ہیں۔ رباط ہذا کے نیچے غضروفی چلتی اور سائی نووی ل ممبرین  
 ہوتا ہے۔ انفییری رکرومی و۔ کلے وی کو لری لگیمینٹ۔ یہ تپلا رباط اس جوڑ کی ہڈی  
 کی زیرین سطح پر ہوتا ہے۔ مذکورہ بالا دونو رباط جوڑ کے سامنے اور پیچھے آپس میں ملکر جوڑ ہذا کا  
 کیپ ٹولر لگیمینٹ بناتے ہیں۔ اس رباط کے اوپر غضروفی چلتی اور سائی نووی ل ممبرین۔ اور  
 نیچے سوپرا پائی نے ٹس عضلہ کی نس ہوتی ہے۔ کورے کو کلے وی کو لری رباط۔ کلاوی کل  
 کو سکے پولائی کی کور و کائیڈ پر اس کے ساتھ ملاتا ہے۔ اس رباط کے ٹرے پی زائیڈ اور کونائیڈ  
 نامی دو حصے ہوتے ہیں۔ ٹرے پی زائیڈ لگیمینٹ۔ یہ چوڑا تپلا اور مربع شکل کا حصہ  
 دوسرے حصہ کے سامنے اور باہر کی طرف رہتا ہے اور کور و کائیڈ پر اس کی بالائی سطح سے شروع  
 ہو کر کلے وی کل کی زیرین سطح کے ترچھے خط پر ختم ہوتا ہے اسکا سامنا کلدہ آزاد لیکن کھلا  
 کنارہ کونائیڈ رباط سے ملا رہتا ہے۔ کونائیڈ لگیمینٹ۔ یہ موٹا اور مخروطی شکل کا رباط  
 ٹرے پی زائیڈ رباط کے اندر اور پیچھے رہتا ہے اسکی ٹوک ٹرے پی زائیڈ رباط کی جائے مبداء  
 کے اندر کی طرف کور و کائیڈ پر اس کی جڑ کے نامہوار نشیب سے شروع ہوتی ہے۔ اور اسکا چوڑا  
 سرا کلے وی کل کی زیرین سطح کے کونائیڈ ٹیوبرکل کے اوپر اور اندر کی طرف آخر ہوتا ہے۔ ان  
 رباطوں کے سامنے سب کلے وی اس عضلہ اور ترچھے ٹیچھی میں عضلہ ہوتا ہے۔ انٹر آرٹی  
 کو لری فائبر و کلاوی لریج۔ عموماً اس جوڑ میں نہیں ہوتا لیکن بحالت موجودگی یہ جوڑ کے  
 اوپر کی طرف رہتا ہے اور جوڑ کو دو خانوں میں منقسم کر دیتا ہے۔ سائی نووی ل  
 ممبرین عموماً اس جوڑ میں ایک ہی ہوتا ہے۔ لیکن بحالت موجودگی غضروفی چلتی کے دو

ر (۱) انفییری رکرومی و کلے وی  
 (۲) انٹر آرٹی کو لری فائبر و کلاوی لریج

ر (۱) کورے کو کلے وی  
 (۲) کونائیڈ



میں سوپرا کے پولر اور سرکم فلکس اعصاب سے ملتے ہیں۔

لگیمینٹ

ہر کمرے کو اگر دی والی لگیمینٹ  
کی طرف سے لگیمینٹ

سکے پولر اٹھنی کے خاص رباط تعداد میں وہ ہوتے ہیں۔ کورے کو اگر دی والی

یہ جوڑا چٹیا اور شلت شکل کا رباط سکے پولر کی اگر دی ان پر اس کی چوٹی سے شروع ہوتا ہے

کور و کانٹڈ پر اس کے بیرونی کنارے پر ختم ہوتا ہے۔ یہ رباط کندھے کے جوڑے کے اوپر کی طرف

ہیومرس کے سر کی حفاظت کے لئے ایک محراب بناتا ہے۔ اس رباط کے اوپر ڈیٹا میڈر عضلہ

نیچے سوپرا سپاٹی نے ٹس عضلہ کی نس ہوتی ہے۔ ٹرنس ورس لگیمینٹ جسکو کہہ سکتے ہیں

رباط بھی کہتے ہیں۔ کور و کانٹڈ پر اس کی جڑ سے شروع ہو کر سکے پولر باج کے اندر کے

کنارے پر ختم ہوتا ہے سوپرا کے پولر نشیب کو سورج بنا دیتا ہے۔ رباط ہڈا کے نیچے سے سوپرا

پولر عصب اور اوپر سے سوپرا کے پولر عروق گزرتے ہیں۔

شولڈر جوائنٹ سینے محاذ کا جوڑ

یہ جوڑا ای نار تھرورس قسم کا ہے۔ اور ہیومرس کے سر کے سکے پولر کی گلی ٹائیڈ کے دے

میں اتصال پانے سے بنتا ہے۔ اس جوڑے میں تین رباط ہوتے ہیں۔ کیپ شولڈر رباط

اس جوڑے کو پتیلی کی طرح گھیرتا ہے۔ اور گلی ٹائیڈ لگیمینٹ کے باہر کی طرف گھینائیڈ کے دے کی

کناروں سے شروع ہو کر ہیومرس کی اے ٹائیڈ کی کل تک پر آخر ہوتا ہے۔ اس رباط کا بالائی

حصہ زیرین حصے کی نسبت موٹا ہوتا ہے۔ یہ رباط جوڑے کی نسبت بہت بڑا لہذا اور ڈھیلا ہوتا

ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس جوڑے میں خوب حرکت ہو سکتی ہے۔ اس رباط کی مضبوطی کے لئے

رباط کی بیرونی سطح پر عضلہ کی نشین چپان رہتی ہیں۔ چنانچہ اوپر کی طرف سوپرا سپاٹی نے

ٹس عضلہ۔ نیچے کی طرف ٹرائی سپس کا تبا سر۔ باہر کی طرف انفراسپاٹی نے ٹس اور ٹیڑ

ٹائیز عضلات کی نشین اندر کی طرف سب سکے پولر عضلہ کی نس لگی رہتی ہے۔ عموماً اس رباط

کیپ شولڈر لگیمینٹ  
اور کورے کو سوپرا لگیمینٹ  
دعا گھینائیڈ لگیمینٹ

میں تین سوراخ ہوتے ہیں۔ (۱) کورڈ کائیڈ پراسس کے نیچے رباط کے اندر کی طرف ہوتا ہے۔  
 حسین سب کے پولر عضلہ کی نس رہتی ہے۔ اور اس سوراخ کے رہاتے اس جوڑ کا سامتی  
 نووی ل مبرین سب کے پولیرس عضلہ کی نس کے نیچے واسے برسا سے مار رہتا ہے۔ دو کٹر  
 سوراخ جو کئی انسانوں میں موجود نہیں ہوتا اس رباط کے باہر کی طرف ہوتا ہے۔ اسکے ساتھ  
 اس جوڑ کا سامتی نووی ل مبرین انفرا سپاٹی نے ش عضلہ کے برسا کے ساتھ مار رہتا ہے۔

ٹیسٹیکل سہلخ اس رباط کے زیرین کنارے پر ہیومرس کی دو فونڈیون کے درمیان ہوتا ہے۔  
 اسکے راستے بائی سپس عضلہ کی لبنی نس گذرتی ہے + کورسے کو ہیومرل رباط جسکو آئسٹری  
 گلیٹ بھی کہتے ہیں۔ یہ چھٹا رباط کیپ شولر رباط کے اوپر اور اندر کی سطح کو مستحکم کرتا ہے۔  
 اور کورڈ کائیڈ پراسس کے بیرونی کنارے سے شروع ہو کر ہیومرس کی بڑی فونڈی پو سو پراسپاٹی  
 نے ش عضلہ کی نس کے ہمراہ ختم ہوتا ہے + گلیٹائیڈ رباط۔ اس غضروفی جلیتی کے بیرونی  
 موٹے کنارے گلیٹائیڈ کے وے ٹی کے کناروں پر چسپان رہتے ہیں۔ اور اندرونی پتلے کنارے  
 نشیب ڈامین آزاد رہتے ہیں۔ یہ جلیتی گلیٹائیڈ نشیب کو عمیق کرتی ہے۔ اس جلیتی کے بالائی  
 کنارے سے بائی سپس عضلہ کی لبنی نس شروع ہوتی ہے + سامتی نووی ل مبرین یہ  
 جھلی گلیٹائیڈ نشیب کو استر کرتی ہوتی اسکے کناروں کے برابر پٹ کر کیپ شولر رباط کی اندرونی  
 سطح اور ہیومرس بڈی کے سر اور گردن کو بھی استر کرتی اور بائی سپس عضلہ کی لبنی نس کو  
 چاروں طرف سے گھیرتی ہے۔ اس جوڑ کا سامتی نووی ل مبرین سب کے پولیرس عضلہ کی  
 نس کے نیچے واسے برسا اور کسی بھی انفرا سپاٹی نے ش عضلہ کی نس کے نیچے واسے برسا  
 ہی مار رہتا ہے +

تعلقات۔ اس جوڑ کے اوپر پائٹی نے ش۔ اندر سب کے پولیرس۔ نیچے ٹرائی سپس کا



لہذا سربراہ انفراسپائی نے شس اور ٹی ریز مائیکرو حوصلہ ہوتے ہیں اور باقی سپس عضلہ کی لبنی فرنٹ کے اندر رہتی ہے۔ ڈائٹائیڈ عضلہ مذکورہ بالا عضلوں کے اوپر جوڑے کے سامنے باہر اور پیچھے کی طرف ہوتا ہے۔

**شرٹ مین** - اس جوڑے میں اینٹی ریری سرکم فلکس - پوٹیری ریری سرکم فلکس - سوپرا کے پور - ڈارسل کے پوری - اور سب کے پور شریانون سے آتی ہیں - اور اعصاب سرکم فلکس سوپرا کے پور اور سب کے پور اعصاب سے آتے ہیں۔

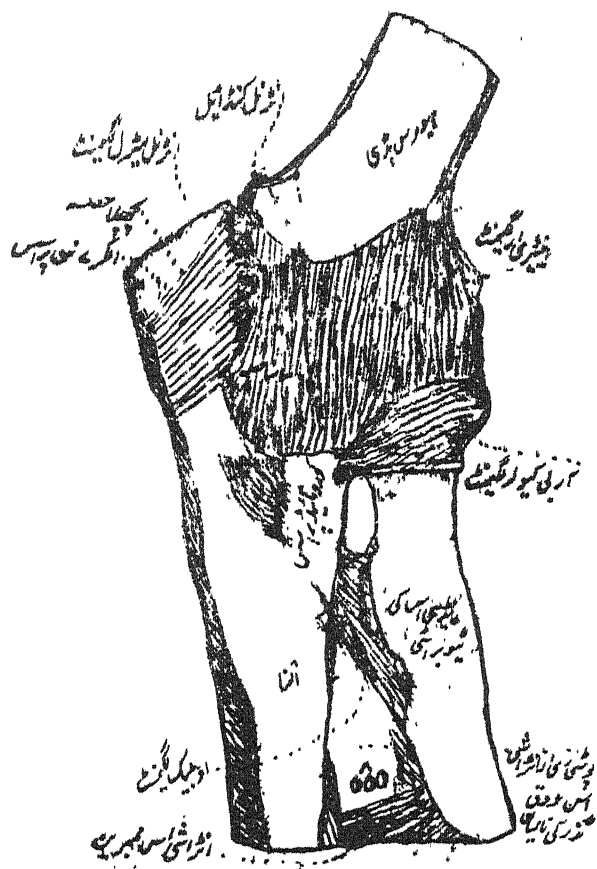
**حركات** - یہ جوڑے ہر طرف حرکت کر سکتا ہے - اور اس میں چھ قسم کی حرکات ہوتی ہیں - پروڈکشن - ریری ٹرکیس سے ڈکشن - اینڈکشن - سرکم ڈکشن - روٹے شن - ایل وے شن - ڈویژن - تقسیم - اس جوڑے میں چار خصوصیتیں ہوتی ہیں (۱) گلی نامیڈ نشیب کی نسبت ہیومرس کا سر ہوتا ہے - (۲) کیپ شولر گینٹ بہت ڈھیلا ہوتا ہے - (۳) وہ عضلات جو ہیومرس کی بلنڈیوں پر ختم ہوتے ہیں - جوڑے کے کیپ شولر گینٹ کو مضبوط کرتے ہیں (۴) باقی سپس عضلہ کی لبنی نس اس جوڑے کے کیپ شولر رباط کو چھو کر اور سائی نووی ل ممبرین سے ملفوف ہو کر جوڑے سے باہر آتی ہے - اور رباط کا کام بھی دیتی ہے۔

### ایل بوجائینٹ لینے کوہنی کا جوڑ

یہ جوڑے گھلی مس قسم کا ہے - اسکی بناؤ میں تین ہڈیاں ہیومرس کا ٹراک لی آ اور کے پی ٹولم آنا کا بڑا سگما ٹیڈ نشیب اور ٹیڈی اس کا پیالہ غا سر چار رباط اور ایک سائی نووی ال ممبرین پایا جاتا ہے۔ اینٹیری ر گینٹ - ہیومرس کے کورونائیڈ فاس کے اوپر کی طرف اور انٹرل کنڈیل سے شروع ہو کر الٹا کی کارونائیڈ پراس کی سامنی سطح اور آربی کیولر گینٹ پر ختم ہوتا ہے۔ رباط کے کنارے اس جوڑے کے دونوں لیٹرل رباطوں سے ملے رہتے ہیں - اس رباط کے سامنے

ہیں کی گینٹ  
(۱) انٹرل کنڈیل  
(۲) اینٹیری ر گینٹ  
(۳) اسٹریٹل گینٹ

نکسل نمبر ۵ : عین بائیں گونہی کے جوڑ کے ایسے ٹی سی اور انٹرمل  
ایئرل ہبل ایلو سی پی ری ریڈیو اور انٹر جوڑ کے رباط دکھائے گئے ہیں



کے ایس نیاٹیکس عضلہ اور پیچھے سائی نوڈیل ممبرین ہوتا ہے ۔ پو شیئر یا رگلیمنٹ ۔ یہ پتلا ڈسکیلا اور جھلی غا رباط ہیومرس کے اوکریے نف فاسہ کے اوپر سے شروع ہو کر آٹا کی اوکریے تن پر ہس کے کناروں پر ختم ہوتا ہے ۔ اس رباط کے پیچھے پڑائی پس عضلہ کی نس اوزان کوئی اس عضلہ اور سامنے سائی نوڈیل ممبرین ہوتا ہے ۔ انٹرٹل میٹرل گلیمنٹ ۔ اس موٹے مشق رباط کے دو حصے ہوتے ہیں ۔ سامنا حصہ ہیومرس کے انٹرٹل کنڈائل کی سامنی سطح سے

شروع ہو کر آٹنا کی کارڈوائیڈ پریس کے اندر کیٹرف آخر ہوتا ہے۔ پچھلا شلت حصہ ہیوس کے انٹرئل کنڈیٹیل کی زیرین اور پچھلی سطح سے شروع ہو کر آٹنا کی الکرے فن پریس کے اندر کے کنارے پر آخر ہوتا ہے۔ اس رباط کے اندر کیٹرف ٹرائی سپس اور فلکسر کارپائی ال نے رس عضلات اور انٹر عصب ہوتا ہے \* اکثرئل لیٹرل لگمینٹ۔ یہ چھوٹا اور تنگ رباط ہیومرس کے اکثرئل کنڈیٹیل سے شروع ہو کر آبی کولر لگمینٹ پر آخر ہوتا ہے۔ لیکن اسکے چند ریشے اس رباط پر سے گذر کر آٹنا کی الکرے فن پریس کے بیرونی کنارے پر بھی آخر ہوتے ہیں۔ یہ رباط سوپائی نے ٹربری وس عضلہ کی نس کے مہداسے ملا رہتا ہے \* سائی ٹو وی ال ٹمبرن اس جوڑ کا وسیع ہوتا ہے۔ اور ہیومرس کی اتصالی سطح اور آٹنا کے بڑے سکوائڈ نشیب اور ریڈیٹا اس کے پیالہ غائب کو اتر کرتا ہوا پٹکر اس جوڑ کے رباطون کی اندرونی سطح کو بھی اتر کرتا ہے۔ اور اسکی ایک شاخ آٹنا کے چھوٹے سکوائڈ نشیب۔ آبی کولر لگمینٹ کی اندرونی سطح اور ریڈیٹا اس کے سر کو بھی اتر کرتی ہے \*

**تعلقات۔** اس جوڑ کے سامنے برے کی اے اس اینٹائی کس۔ باہر کیٹرف سوپائی نے ٹربری وس اور اکثر عضلون کی عام نس۔ پیچھے ٹرائی سپس اور این کونی اس عضلات اور اندر فلکسر عضلون کی عام نس اور فلکسر کارپائی الیرس عضلہ اور انٹر عصب ہوتا ہے \* شریانین۔ برے کی ال شریان کی سوپیری ر پروفنڈا اور رمانٹے موٹک شاخ۔ انٹر شریان کی اٹیریہ اور پوسٹیریہ ریکرنٹ شاخین۔ پوسٹیریہ ریکرنٹ شاخ اس شریان کی ریکرنٹ شاخ اور ریڈی ال شریان کی ریکرنٹ شاخ اس جوڑ کے چاروں طرف آپس میں مل کر ایک شریانی جال بنا رہیں۔ اور اس جال کی شاخین کوہنی کے جوڑ کی پرورش کرتی ہیں۔ اعصاب۔ اس جوڑ میں خاصکر مسکیو لوٹکونی اس اور انٹر اعصاب سے آتے ہیں \*

حرکات - اس جوڑ میں فلکسٹن اور ایکسٹنشن نامی دو حرکتیں ہوتی ہیں  
 رے ڈی او انٹر جوائنٹ یعنی ریڈیاس اور آلٹا کا جوڑ  
 تسہیل بیان کی غرض سے ان ہڈیوں کے جوڑ کو تین حصوں پر تقسیم کیا گیا ہے \*  
 سپری ری رے ڈی او انٹر آرٹری کیولے شن یعنی ریڈیاس اور آلٹا ہڈیوں کے بالائی سروں کا جوڑ  
 یہ جوڑ ننگلی مس قسم کا ہے۔ اسکی بناوٹ میں آلٹا کا چھوٹا سگمائیڈ نشیب اور رے ڈیاس کا سرشتا  
 ہوتے ہیں۔ اس جوڑ کو کوہنی کے جوڑ کے ساتھی نوڈی ال ممبرین کی ایک شاخ استر کرتی ہے۔ اس  
 جوڑ کو ذیل کا رباط قائم رکھتا ہے۔ آدبی کیولر لگیمینٹ - یہ جوڑ اور مضبوط رباط ہے جو  
 سگمائیڈ نشیب کے ایک کنارے سے شروع ہو کر ریڈیاس کے سر کے گرد چھلنے کی طرح گھوکر نشیب  
 ہڈا کے دوسرے کنارے پر ختم ہو جاتا ہے۔ اور نیچے کی نسبت اوپر کی طرف چوڑا ہوتا ہے۔ جہاں اس  
 رباط کی بیرونی سطح پر کوہنی کے جوڑ کا ایکسٹرنل لیٹرل لیگمنٹ چسپان ہوتا ہے۔ اس رباط  
 سے سوپاٹی نے ٹریوئس عضلہ کے بھی چند ریشے شروع ہوتے ہیں \*  
 حرکات ریڈیاس کا سر اس رباط کے اندر چھوٹے سگمائیڈ نشیب پر گھومتا ہے جسکے ہٹ  
 کلائی میں پروٹنشن اور سوپاٹی نے شن حرکات پیدا ہوتی ہیں \*  
 شرائین - اس جوڑ میں سوپیری رپروفنڈ - انٹراشی اس ریکرنٹ - لیڈی ال ریکرنٹ  
 اور این ٹی ری رائنوی کرٹ سے آتی ہیں۔ اور اعصاب مسکیو لو پاٹریل عصب سے آتے  
 ہیں \*  
 ڈیل رے ڈی او انٹر آرٹری کیولے شن - یعنی رے ڈیاس اور آلٹا ہڈیوں کے جھونکوں کا جوڑ  
 ان دونوں ہڈیوں کے جھونکے درمیان دو رباط عائل رہتے ہیں \* اولیک لگیمینٹ جسکو  
 دونوں لگیمینٹ بھی کہتے ہیں - رسی کی مانند گول اور جسامت میں چھوٹا ہوتا ہے۔ اور آلٹا

آدبی کیولر لگیمینٹ

اولیک لگیمینٹ  
ہڈیوں کا جوڑ

شکل نمبر ۶۔ مین باہین کوئی کے جوڑ کے پوٹھی کی راڈر ٹریل ٹریل رباط دکھا گئے ہیں۔

کے کو رونا میڈ پر اس کی

جڑھ کے ٹیو برکل سے

شروع ہو کر مے ڈی

اس کی بائی سپی ٹریل

ٹیو برٹھی کے قدرے

نیچے ختم ہوتا ہے۔ کبھی

کبھی یہ رباط معبدو

بھی ہوتا ہے۔ انٹرا

اس ممیرین۔ یہ

چوڑا اور تپلا رباط ریڈ

اس کی انٹراشی اسج

سے شروع ہو کر ترچھے

طور پر نیچے اور اندر کی طرف جاکر آلتا کی انٹراشی اس ج پر آخر ہوتا ہے۔ دو نو سرون کی نسبت

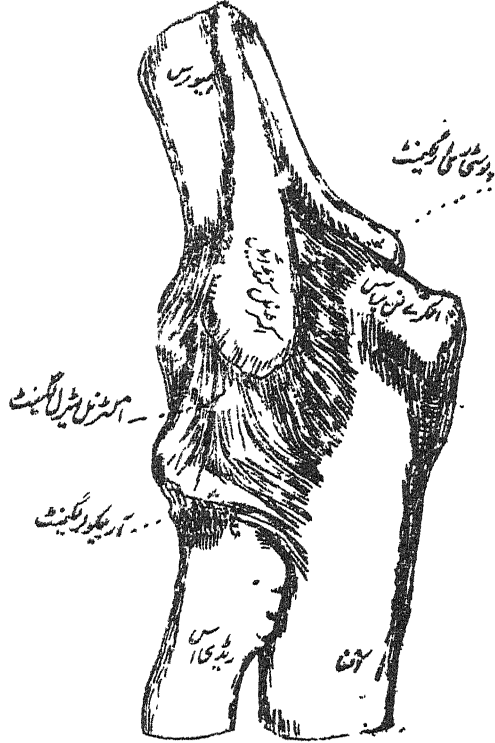
اسکا وسیع حصہ چوٹا ہوتا ہے۔ اس رباط میں دو سورخ ہوتے ہیں۔ منجملہ انکے اوپر والے سورخ

کے راستے پوشیری ر انٹراشی اس عروق گذر کر کلائی کے پیچے کی طرف جاتے اور زیرین سورخ

کے راستے این ٹی ر ر انٹراشی اس عروق گذر کر قبضہ کے پیچے کی طرف جاتے ہیں۔ تعلقات

انٹراشی اس ممبرین کے اوپر کے تین چوتھائی حصے بائیر کیلف سے فلکس لائکس پالی سیس۔ اندر کی

طرف سے فلکس پروفنڈس ڈیجی ٹورم عضلات شروع ہوتے ہیں۔ ان دو عضلوں کے



درمیان رباط ہڈی پر این ٹی ری رائٹراشی اس عصب اور عروق رستے ہیں۔ اس رباط کے زیرین  
 پل حصہ کے ساتھ پروٹے ٹرکواڈریش عضلہ رہتا ہے۔ اسکی پھپھی سلج سے ذیل کے عضلات شروع  
 ہوتے ہیں۔ سوپائی نے ٹربری وس۔ اکٹسٹر اوسس سے ٹاکار پائی پولی سس۔ اکٹسٹر پرائی  
 مائی انٹرنوڈی آئی پالی سس۔ اکٹسٹر سکنا آئی آئی انٹرنوڈی آئی پالی سس۔ اور اکٹسٹر انڈی  
 سس۔ اور قبضہ کے جوڑ کے نزدیک اس رباط نے پھپھی طرف این ٹی ری رائٹراشی اس شریان  
 اور پوٹیری رائٹراشی اس عصب ہوتا ہے۔

شرائین اور اعصاب اس رباط میں اٹیری رائٹراشی اس شریان اور انٹراشی اس رباط  
 سے آتے ہیں۔

ان فی ری رائڈی دائر آر ٹی کیوے ٹن یعنی ریڈی اس اور انٹرنوڈی کو زیرین رباط جوڑ  
 یہ جوڑ ان کے زیرین سرے کے ریڈی اس کے سکمائڈ نشیب میں اتصال پائے سے ہوتا ہے۔  
 اور سوپی ری رائڈی اور انٹرنوڈی کے برعکس اس جوڑ کے اندر انٹرنوڈی اس کے سکمائڈ نشیب  
 پر لگھوتا ہے۔ اس جوڑ میں دو رہا ہوتے ہیں پوٹیری رائٹراشی ان فی ری رائڈی دائر  
 لگیمینٹ۔ ریڈی اس کے سکمائڈ نشیب کے پہلے کنارے سے شروع ہو کر انٹرنوڈی کے زیرین  
 سرے کے پھپھی طرف ختم ہوتا ہے۔ این ٹی ری رائٹراشی اور ریڈی دائر لگیمینٹ  
 ریڈی اس کے سکمائڈ نشیب کے ساتھ کنارے سے شروع ہو کر انٹرنوڈی کے زیرین سرے کی سخی  
 سلج پر آخر ہوتا ہے۔ انٹرنوڈی کو لہر نما پیرہ کار ٹی لچ۔ اس جوڑ کی غلافی جھتی سخت  
 ہوتی ہے۔ سبکی نوک انٹرنوڈی کے سکمائڈ پر اس کی جڑ کے نشیب میں اور جوڑا کنارہ ریڈی اس  
 کے سکمائڈ نشیب کے زیرین کنارے سے چپان رہتا ہے۔ اس غلافی جھتی کے کناروں پر  
 جو جھتی کے وسطی حصہ کی نسبت موٹے ہوتے ہیں ریسٹ جوائنٹ کے رباط چپان رہتے ہیں۔

پوٹیری رائٹراشی اور ریڈی  
 اور انٹرنوڈی  
 (۱) انٹرنوڈی اور ریڈی  
 اور انٹرنوڈی

انٹرنوڈی اور ریڈی  
 کار ٹی لچ

اس چلتی کی اوپر والی سطح النہ کے سر کے ساتھ اور زیرین سطح کیونی آئی فارم ہڈی کے ساتھ اتصال پاتی ہے۔ اس چلتی کے باعث النہ ہڈی قبضہ کے جوڑ میں شامل نہیں ہوتی۔ اس چلتی کے بالائی سطح کو اس جوڑ کا خاص سائی نووی ال ممبرین اور زیرین سطح کو قبضہ کے جوڑ کا سائی نووی ال ممبرین اتر کرتا ہے۔ سائی نووی ال ممبرین - اس جوڑ کا بہت بڑا حصہ ہوتا ہے۔ اس واسطے اسکو مہرے یا سسکی فارم میں بھی کہتے ہیں۔ یہ ہڈی اس اور النہ کے زیرین سرور کی اتصالی سطح اور جوڑ ہڈی کی چلتی کی بالائی سطح کو اتر کرتا ہے۔ جو وقت اس جوڑ کی غصرونی چلتی میں چھید ہوتا ہے۔ تو اس جوڑ کا سائی نووی ال ممبرین قبضہ کے سائی نووی ال ممبرین سے ملتا ہوا ہے۔

**جسہرکات** - اس جوڑ میں پروٹے شن اور سوپائی نے شن حرکت ہوتی ہے۔

**شمرائین** - اس جوڑ میں این ٹی ری ر انٹراشی اس - پوسٹیری انٹراشی اس - اور پامریج سے آتی ہیں۔ اور اعصاب - میڈی ان اور پوسٹیری انٹراشی اس اعصاب سے آتے ہیں۔

**ریٹ جوائنٹ** یعنی قبضہ کا جوڑ

یہ جوڑ آرتھروڈیال قسم کا ہے۔ اسکی بناوٹ میں ریڈی اس کا زیرین سرا - ٹرائی ایگلوئر فایو کالٹی لچ - سکے فائیڈ - سے می لیونز - اور کیونی آئی فارم ہڈی اور چار رباط شامل ہوتے ہیں۔ قبضہ کی موخر الذکر تینوں ہڈیوں کی اوپر والی محذب سطح ریڈی اس اور ٹلٹ گزی کے متعق

اتصالی تشیب میں رہتی ہے۔ اکثر نل لیٹرل گیمنٹ ریڈی اس کی سائی فائیڈ پر کی نوک سے شروع ہو کر خاص کر سکے فائیڈ کے باہر کیرف آخر ہوتا ہے۔ اور اسکے چند ریشے

اسے نیوئر گیمنٹ اور ٹیج پی زیم ہڈی پر بھی آخر ہوتے ہیں۔ انٹر نل لیٹرل گیمنٹ یہ گول رسی غا رباط النہ کی سائی فائیڈ پرس سے شروع ہوتا ہے۔ اور نیچے جا کر دو حصوں

۱) اکثر نل لیٹرل گیمنٹ  
۲) این ٹی ری گیمنٹ  
۳) انٹر نل لیٹرل گیمنٹ  
۴) پوسٹیری لیٹرل گیمنٹ





رابطہ پر آخر ہوتا ہے۔ این ٹی ریڈی رلگیمینٹ۔ یہ جوڑا اور جھلی کا رابطہ ریڈی اس کے زیرین سرے کے سامنے کنارے اور سٹائی لائیڈ پراس اور اتنا کی سٹائی لائیڈ پراس سے شروع ہو کر سبکے فائیڈ۔ سے می لیونز۔ کیونی آئی فارم ٹیڈیون کی سانسٹی سطح پر آخر ہوتا ہے۔ اس کے سامنے فلکسر پروفنڈس ڈیجی ٹورم فلکسر لائٹ پالی سس عضلون کی نین اور پیچھے سائی نووی ال ممبرین ہوتا ہے۔ پوسٹیری رلگیمینٹ۔ انٹیری رلگیمینٹ کی نسبت مضبوط ہوتا ہے۔ اور ریڈی اس کے زیرین سرے کے پچھلے کنارے سے شروع ہو کر سبکے فائیڈ سے می لیونز۔ کیونی آئی فارم ٹیڈیون کی پچھلی سطح پر آخر ہوتا ہے۔ اس رابطہ کے پیچھے انگلیوں کے اکٹسٹر عضلون کی نین اور سٹائی قبضہ کا سائی نووی ال ممبرین رہتا ہے۔ سائی نووی ال ممبرین۔ ریڈی اس اور شٹ کڑی کی زیرین سطح کو استر کرتا ہوا پلٹ کر متذکرہ بالا رابطوں کی اندرونی سطح کو استر کرتا ہے۔ تعلقات۔ اس جوڑے کے سامنے فلکسر نون کے دو طبق اور پیچھے اکٹسٹر نون کا ایک طبق ہوتا ہے۔ چنانچہ جوڑے کے سامنے اندر سے باہر کی طرف ترتیب وار شمار کرنے پر

اوپر کے طبق میں	نیچے کے طبق میں
۱) فلکسر کارپائی الٹے رس عضلہ کی نس	۱) فلکسر سٹائی ٹیڈیون کی نس
۲) المنز عروق	۲) فلکسر پروفنڈس ڈیجی ٹورم کی نس
۳) المنز عصب	۳) فلکسر لائٹ پالی سس کی نس
۴) فلکسر کارپائی ریڈی الٹس عضلہ کی نس	۴) میڈی ان عصب
۵) ریڈی ال عروق اور عصب	

اور جوڑے کے پیچھے کی طرف باہر سے اندر کی طرف ترتیب وار شمار کرنے پر  
۱) فلکسر اوسس ٹا کارپائی پالی سس عضلہ کی نس ۲) ہپوٹائی ٹیڈیون کی نس کی نس

۳۰) اکتشر لاپاٹی دے ڈی میں لاپنی ارکیس (۶) اکتشر کلیوٹس ڈی ٹرم کی نین

(۱) برپوئی کی نس      (۲) انڈی سس کی نس

(۵) اکسٹریکٹڈ آئی انٹرنوڈی ٹی پالیس (۶) (۷) اکسٹریکٹڈ مینی مانی ٹیجی ٹائی کی نس

(۴) آکٹوبر کا چاندی ال نے بس

سٹرائٹین - اس جوڑمین ریڈیال اور انڈسٹرائٹین کی کارپل شاخیں - اور این ٹی ری  
 انڈسٹرائٹین اس - پوسٹی ری ر انڈسٹرائٹین اس - سوپر نیٹل پامر آج اور ڈیپ پامر آج کی شاخیں  
 ہیں \* اعصاب - اسپین انڈسٹرائٹین اور پوسٹی ری ر انڈسٹرائٹین اس اعصاب سے آتے ہیں  
 حرکات - اس جوڑمین غلٹن - اکٹن شن - ایب ڈکشن - اسے ڈکشن - اور سر کم ڈکشن نامی حرکت  
 ہوتی ہیں \*

کاریل جاسٹیسز نے قبضہ کی ٹڈیوں کے جوڑ

قبضہ کی ٹڈیوں کے جوڑوں کی تین جماعتیں ہوتی ہیں (۱) پہلی قطار کی کارپل ٹڈیوں کے باہمی جوڑ (۲) دوسری قطار کی کارپل ٹڈیوں کے باہمی جوڑ (۳) اندونو قطاروں کے باہمی جوڑ پہلی قطار کی کارپل ٹڈیوں کے جوڑ آرتھروڈیال قسم کے ہیں۔ اور اس قطار کی ہڈیاں پچھلے رباطوں کے ذریعہ آپس میں ملی رہتی ہیں + ڈائریسل لگیمینٹ - جو تعداد میں دو ہوتے ہیں۔ پہلی قطار کی ٹڈیوں کی کھچلی سلج پر آڑے طور پر واقع ہوتے ہیں۔ ایک رباط کے فائینڈ کو سے می لیونز کے ساتھ اور دوسرا رباط سے می لیونز کو کھینچتی آئی فارم کے ساتھ ملاتا ہے + پامر لگیمینٹ بھی تعداد میں دو ہوتے ہیں۔ اور پہلی قطار کی ٹڈیوں کے سامنی حرف آڑے طور پر واقع ہوتے ہیں۔ ایک رباط کے فائینڈ کو سے می لیونز کے ساتھ اور دوسرا رباط سے می لیونز کو کھینچتی آئی فارم کے ساتھ ملاتا ہے + انٹراشلس لگیمینٹ - جو تعداد میں دو ہوتے ہیں۔

ڈاڑھ لکھنٹ  
اگر لکھنٹ  
اندر لکھنٹ

پہلی قطار کی کارپل ٹڈیوں کی محاذی سطحوں کے درمیان حائل رہتے ہیں۔ ایک رباط سے می  
لیونز اور سکے فائیڈ کے درمیان اور دوسرا رباط سے می لیونز اور کیونی آئی فارم کے درمیان  
واقع ہوتا ہے۔ ان رباطوں کے اوپر کی صاف سطح کو قبضہ کا سامی نووسی ال مبرین ہسٹرکٹا  
ہے۔ پسی فارم ٹڈی ایک تیلے کیپ شولر رباط کے ذریعہ کیونی آئی فارم کے ساتھ ملی رہتی ہے  
اور اس رباط کے اندر اس جوڑ کے لئے علیحدہ سامی نووسی ال مبرین ہوتا ہے۔ علاوہ انہیں دو  
مضبوط و توی نیڈی فارم کو انہی فارم ہور پانچین مے ٹا کارپل ٹڈی کے ساتھ بھی ملاتے ہیں۔

دوسری قطار کی کارپل ٹڈیوں کے جوڑ بھی آرٹھر وڈی ال قسم کے ہیں اور  
یہ ٹڈیاں اٹھ رباطوں کے ذریعہ آپس میں ملتی رہتی ہیں۔ ڈارسل لگیمینٹ۔ اس قطار کی ٹڈیوں  
کے پچھلی طرف آڑے طور پر واقع ہوتے ہیں۔ ایک رباط ٹرسے پی زیم کو ٹرسے پی زائیڈ کے ساتھ  
دوسرا ٹرسے پی زائیڈ کو آس سیگنم کے ساتھ اور تیسرا آس سیگنم کو انہی فارم کے ساتھ ملاتا ہے۔  
چارم رباط بھی تعداد میں تین ہوتے ہیں۔ اور ڈارسل رباطوں کی طرح دوسری قطار کی ٹڈیوں  
کی سامنی سطح پر واقع ہوتے ہیں۔ انٹرائشی اس لگیمینٹ۔ جو تعداد میں دو ہوتے ہیں۔ پہلی  
قطار کی ٹڈیوں کے انٹرائشی اس رباطوں کو نسبت بہت موٹے ہوتے ہیں۔ ایک رباط آس  
سیگنم اور ٹرسے پی زائیڈ کے درمیان اور دوسرا آس سیگنم اور انہی فارم کے درمیان ہوتا ہے۔  
کارپل ٹڈیوں کی دونوں قطار میں چار رباطوں کے ذریعہ ملی رہتی ہیں۔ آس سیگنم کا  
سرا آس شیب میں رہتا ہے جو سکے فائیڈ اور سے می لیونز کے باہم مٹنے سے بنتا ہے۔ چارم رباط  
کے چھوٹے چھوٹے رباطی ریشے تریچے طور پر پہلی اور دوسری قطار کی ٹڈیوں کے سامنی سطحوں پر  
ہوتے ہیں۔ ڈارسل رباط کے ریشے ان دونوں قطاروں کی ٹڈیوں کی پچھلی سطح پر رہتے ہیں  
ویٹرل لگیمینٹ۔ جہاں میں بہت چھوٹے ہوتے ہیں۔ اکثر نیل لگیمینٹ سکے فائیڈ

۳۔ ڈارسل لگیمینٹ  
۲۔ پاور لگیمینٹ  
۱۔ انٹرائشی اس لگیمینٹ

۱۔ این کی کی ریجے پاور لگیمینٹ  
۲۔ پوسٹی ای ریجے ڈارسل لگیمینٹ  
۳۔ اکثر نیل لگیمینٹ  
۴۔ انٹرائشی اس لگیمینٹ

کو ٹرے پی زی ام کے ساتھ انٹرمل لگینٹ کیونی آئی فارم کو انسی فارم کے ساتھ ملاتا ہے۔ یہ دونوں رباط قبضہ کے رباطوں کے ساتھ ملے رہتے ہیں۔ سائی نووی ال ممبرین اس جوڑ کا وسیع ہوتا ہے۔ سکے فائیڈ سے نی لیوڈیو پی آئی فارم کے نیچے کی سطحوں کو اپن کرتا ہوا پٹ کر دوسری قطار کی ٹیڈیون لگے اوپر والی سطح پر آتا ہے۔ اوپر کی طرف اسکی دو شاخیں سکے فائیڈ سے سی لیوڈ اور کیونی آئی فارم کے درمیان۔ اور نیچے کی طرف اسکی تین شاخیں دوسری قطار کی چارون ٹیڈیون کے درمیان رہتی ہیں۔ اور اسکی نیچے والی شاخیں قدرے نیچے کی طرف جا کر اندرونی چار کار پوسے ٹا کار پیل جوڑوں کو جی اسٹرکٹی ہیں۔ یہی فارم اور کیونی آئی فارم ٹیڈیون کے جوڑ کا علیحدہ سائی نووی ال ممبرین ہوتا ہے۔ دیکھو شکل نمبر ۷

حرکات۔ ان جوڑوں میں قدرے اکٹھن شن اور فلکشن نامی حرکت ہوتی ہے۔

شرائین۔ ان جوڑوں میں الزاور ریڈی ال شرائین کی کارپل۔ ڈیپ پام آرچ کی ریکٹ کارپل۔ این ٹی ریڈی انٹراشی اس اور پوٹی ریڈی انٹراشی اس شریانون سے آتی ہیں اور اعصاب۔ الزور سیڈی ان اور پوٹی ریڈی انٹراشی اس اعصاب سے آتے ہیں۔

کارپل کے ٹا کار پیل آرٹری کیوں شن لینے کارپل ٹیڈیون کا ٹا کار پیل ٹیڈیون کے جوڑ نرنگٹ کا ٹرے پی زی ام کے ساتھ جوڑ۔ آرٹروڈی ال قسم کا نیچے ملوڈر رباط کے ذریعہ قائم رہتا ہے۔ یہ رباط پہلی سے ٹا کار پیل اور ٹرے پی زی ام ٹیڈیون کی اتصالی سطح کے گرد خلی کی طرح لگا رہتا ہے۔ اس جوڑ کو ایک علیحدہ سائی نووی ال ممبرین استر کرتا ہے۔

یشور لگینٹ

اندرونی چار سے ٹا کار پیل ٹیڈیون کے ساتھ ڈارسل۔ پام۔ اور انٹراشی اس رباطوں کے ذریعہ ملی رہتی ہیں۔ ڈارسل لگینٹ مضبوط ہوتے ہیں۔ اور ان جوڑوں کی پھلی سطح پر رہتے ہیں۔ دوسری سے ٹا کار پیل ٹیڈیون کے پی زی ام سے اور

لگینٹ

پام



علیحدہ بھی ہوتا ہے۔ واضح رہے کہ قبضہ کے جڑوں میں مکمل پانچ ساقی نوہ والی جڑیں ہوتے ہیں۔ اول ممبرینا کسی خاصہ انجیر کی۔ دوسری کیونے شن کے درمیان دوسرا ریڈی اس ٹری انجیلو ہائیر وکال کی۔ تیسری اور پہلی قطار کی ٹڈیوں کے درمیان تیسرا کارپل ٹڈیوں کی دونوں قطاروں کے درمیان کی شاخیں کارپول سے ٹکا کرپل جڑوں میں بھی جاتی ہیں۔ چوتھا ٹرسے پی بی ام اور پہلی سے ٹکا کرپل کے درمیان اور پانچواں کیونے آئی فارم اور پسی فارم ٹڈیوں کے درمیان رہتا ہے، دیکھنا اطل منبر ۴

۴ سے ٹکا کرپل آرٹی کیونے شن یعنی ہتیلی کی ٹڈیوں کا باہمی جوڑ

ہتیلی کی ٹڈیوں ڈائریسل - پام - اور انٹراشی اس رباطوں کے ذریعہ اسپین ملی تری بین ڈائریسل اور پام رباطوں میں قسم کا ایک ایک رباط ہتیلی کی دو دو ٹڈیوں کی سانس اور پھلی سطحوں پر واقع ہوتا ہے۔ اور انٹراشی اس رباط دو ٹڈیوں کے محاذی انصالی رتبوں کے نیچے کی طرف رہتا ہے۔ ان جڑوں کو کارپل ٹڈیوں کے درمیان واسے ساتھی نوہ والی ممبرین کی شاخیں استر کرتی ہیں، دیکھنا مکمل منبر ۴

ہتیلی کی ٹڈیوں کی زیریں سرے ایک تنگ رباط نامی ٹرنس ورسل گیمینٹ سے

ذریعہ ایک دوسرے کے ساتھ جڑے رہتے ہیں۔ یہ رباط ان ٹڈیوں کے سامنی طرف آڑے طور پر واقع ہوتا ہے۔ اور ٹکا کارپول نے انجیل رباطوں کے ساتھ ملا رہتا ہے۔ اس رباط کی سامنی سطح پر ٹکسرنون کی گذر کے لئے چار نالیان ہوتی ہیں۔

۵ سے ٹکا کارپول نے لجنی آل آرٹی کیونے شن یعنی ہتیلی کی ٹڈیوں کی انجیلو ٹکا

میں جوڑ لنگلی مس قسم کے ہیں۔ اور سے ٹکا کرپل ٹڈیوں کے گول سروں کے پہلے پوروں کی جڑوں کے نشیون میں اتصال پانے سے بنتے ہیں۔ اور ہر ایک جوڑ میں تین رباط ہوتے ہیں، ان

ڈائریسل گیمینٹ  
پام رباط  
انجیلو ٹکا

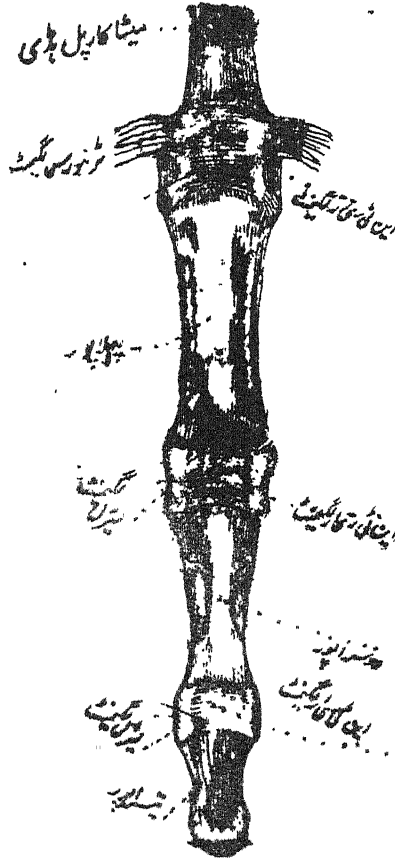
ٹرنس ورسل گیمینٹ

۱۔ انجیلو ٹکا  
۲۔ ہتیلی گیمینٹ

ٹی ری رگیمینٹس۔ ہم مضبوط اور موٹے رباط ان جوڑوں کے سامنی طرف رہتے اور ان جوڑوں کے لیٹرل رباطوں سے ملے رہتے ہیں۔ لیٹرل گیمینٹس رسیوں کی مانند گول اور مضبوط ہوتے ہیں۔ اور ہر ایک رباطے ٹا کاپل ہڈی کے زیرین سرے کے دونوں جانب کی بندوبست سے شروع ہو کر پہلے پور کے پہلو پر پھر جوتا ہے۔ ان جوڑوں میں پوسٹی ری رگیمینٹ نہیں ہے اور بجائے انکے کسٹرس عضلوں کی نہیں رباطوں کا کام دیتی ہیں۔

**حرکات**۔ ان جوڑوں میں فلکشن۔ ایکشن۔ اے ڈکشن اور ایب ڈکشن حرکت ہوتی ہے۔

شکل نمبر ۱، مین ٹیٹا کاپل ہڈی کا پہلے پور کے ساتھ اور ہڈیوں کا ایک دوسرے کے ساتھ جوڑ دکھایا گیا ہے۔



شترائین - ان جوڑوں میں سوپرنے شمال ڈیجیٹل شریانوں سے اور اعصاب کیوں  
 ناس ڈیجیٹل اعصاب سے آتے ہیں \*

نے لنجی ال جائنٹس یعنی پورون کے باہمی جوڑ

پورون کے جوڑنگلیس قسم کے ہیں - اور دو پوریتین رباطوں کے ذریعہ آپس میں رہتے  
 ہیں - منجملہ انکے ایک رباط اپن ٹی ری ر اور دو رباط لیٹرل ہوتے ہیں اپن ٹی ری ر  
 لگیمینٹ سامنے اور لیٹرل لگیمینٹس ان جوڑوں کے دونوں جانب لگے رہتے ہیں - اور  
 مے ٹا کا پونے لنجی ال جوڑوں کی طرح اکشنر عضلہ کی نہیں ان جوڑوں کے پیچھے کی طرف آتی  
 ہیں - اور پوسٹیری لگیمینٹ کا کام دیتی ہیں \*

حرکات - ان جوڑوں میں فلکشن اور اکشن نامی دو حرکات ہوتی ہیں \*

شترائین - ان جوڑوں میں ڈیجیٹل شترائین سے اور اعصاب ڈیجیٹل اعصاب سے آتے ہیں

آر ٹی کو لے شن او فدی لو آر اکسٹری می ٹی یعنی زیرین طرف کے جوڑ

ہر ایک لو آر اکسٹری می ٹی میں حسب ذیل جوڑ ہوتے ہیں \*

(۱) ہیپ جائنٹ یعنی گولے کا جوڑ (۲) ٹارسل جائنٹس

(۳) ٹی بی جائنٹ یعنی گھٹنے کا جوڑ (۴) ٹارسل ٹا ٹارسل جائنٹس

(۵) ٹی بی او فدی بولر آر ٹی کیولے شن (۶) ٹا ٹارسل جوڑنے لنجی ال جائنٹس

(۷) انیکل جائنٹ یعنی ٹخنے کا جوڑ (۸) نے لنجی ال جائنٹس

ہیپ جائنٹ یعنی گولے کا جوڑ

یہہ اینار قروس قسم کا جوڑ ہے - اسکی بناوٹ میں فیر کا سر - سا بن نامی نے ٹم کا ایسے  
 بے بیولم نامی پیلا نا شیب اور پلخ رباط شامل ہوتے ہیں - کیپ شور لگیمینٹ -

۱- پوسٹیری لگیمینٹ  
 ۲- لیٹرل لگیمینٹ

ایک شترائین  
 ۱- لیٹرل لگیمینٹ



راہ گئے منٹ ٹریڈ  
راہ کالی گائیٹ  
راہ ٹرنس لگائیٹ

اس مضبوط اور موٹی رباطی قیصلی کے بیٹے کالی لائیڈ لگینٹ کی جائے اتصال سے باہر کی طرف خارج ہو کر  
ٹے یولم کے کنارے اور چند بیٹے اس سے ٹے یولم فلچ کے نزدیک ٹرنس رباط اور بائیں ٹرنس رباط  
کے کنارے سے بھی شروع ہوتے ہیں۔ اس رباط کا پیرین سراسمانی طرف فیر کی این ٹی ری رائٹر  
ٹرو کینٹرک لائن پر اور پھیلی طرف پوٹیری رائٹر ٹرو کینٹرک لائن سے نصف رخ اوپر کی طرف ختم ہوتا  
ہے۔ اس رباط کا سامنا اور بالائی حصہ موٹا لیکن زیرین اور پچھلا حصہ لمبا تپلا اور ڈھیلا ہوتا ہے۔  
اور اسکی بیرونی سطح پر بشیار تحفیلے چپا رہتے ہیں۔ لیکن سواس اور آئی آے کس عضلات ہڈی  
برسا کے باعث علیحدہ ہوتے ہیں جو کبھی کبھی جوڑ کے ساتھ ملجاتا ہے۔ **آئی او فیمورل لگینٹ**  
الحام کی این ٹی ری رائٹر ری رائٹر پائین سے شروع ہو کر فیر کی این ٹی ری رائٹر ٹرو کینٹرک لائن پر  
ختم ہوتا ہے۔ اور کینٹرک رباط کے ساتھ ملا رہتا ہے۔ بعض اوقات اس رباط کا زیرین سرا چر جاتا ہے  
پائین اسکو **آئی او فیمورل لگینٹ** کی شکل کا رباط بھی کہتے ہیں۔ **لگے منٹ ٹریڈ** یہ رباط دو شاخوں کے  
ذریعہ اس سے یولم فلچ کے کناروں اور ٹرنس رباط سے شروع ہو کر فیر کے سر والے نشیب میں  
انتر ہوتا ہے اور جاگ کی بیرونی اور اندرونی حرکت کو محدود کرتا ہے۔ **کالی لائیڈ لگینٹ** یہ  
توہ مضرونی چھلکا ہے جو اس سے ٹے یولم کے کناروں پر چسپاں رہتا ہے۔ اور اس کے نشیب کو عمیق اور متہ  
کو تنگ کرتا ہے۔ اس رباط کی دونوں سطحوں کو ساتھی نووی ال ممبرین استر کرتا ہے۔ اور اس رباط  
کے اوپر اور پیچھے کا حصہ دیگر حصوں کی نسبت موٹا اور بیرونی کنارے اندرونی کناروں کی نسبت موٹے  
ہوتے ہیں۔ اس رباط کے اندرونی کنارے اس سے ٹے یولم کے نشیب کے ساتھ پیوست نہیں ہوتے  
**ٹرنسورس لگینٹ** کے دونوں سرے اس سے ٹے یولم فلچ کے کناروں پر اور کالی لائیڈ  
رباط کے ساتھ چسپاں رہتے ہیں۔ یہ رباط اس نشیب کو سوراخ بناتا ہے۔ جس کے راستے ٹوہ کے جوڑے  
عروق اور عصب ٹوہ کے اندر جاتے ہیں۔ **ساتھی نووی ال ممبرین** اس جوڑے کا بہت



**شرائین** - اس جوڑ میں ابویر - شیانک - اسٹرنل سرکم فلکس - انٹرل سرکم فلکس اور گلوٹیل شریانوں سے آتی ہیں۔ اور **عصاب** این ٹی ری کرورل سیکرل پلکس - گریٹ ٹیٹا ابویرے ٹر اور اکسری ابویرے ٹر عصاب سے آتے ہیں۔

**حرکات** - اس جوڑ میں فلکش - اسٹنشن - ایب وکشن - سرکم وکشن - اور روٹلشن نامی چھ حرکات ہوتی ہیں۔

### نی جوائنٹ بینے گھٹنے کا جوڑ

یہ جوڑ گنگلی مس قسم کا ہے۔ اسکی بناوٹ میں فیر کے کنڈائل ٹی بی آکا سرا اور پٹا بڈی شامل ہوتی ہے۔ یہی جوڑ کے رباط دوم کے ہوتے ہیں جن میں سے بعض جوڑ کے اندر اور بعض باہر رہتے ہیں۔

**انیٹیری رلیمنٹ** جسکو گنگلیم ٹیٹا بھی کہتے ہیں۔ قریباً ۳ انچ کے لمبا اور حقیقت میں کہنسر کوٹری سپس فی مورس عضلہ کی نس ہوتی ہے۔ یہ رباط پٹا کی چوٹی اور پچھلے نامہوار نشیب سے شروع ہو کر ٹی بی آکی ٹیو براسی ٹی پر بواسطت برسا کے آخر ہوتا ہے۔ دوسرا برسا رباط اور جلد کے درمیان رہتا ہے۔

**پوٹیری رلیمنٹ** جسکو گنگلیم ٹیٹا بھی کہتے ہیں۔ پوٹیری رلیمنٹ جو گنگلیم ٹیٹا کی کم و نون ہوا آتی ہے کہتے ہیں۔ یہ جوڑا رباط جوڑ کے پیچے رہتا۔ اور اسکے تین حصے ہوتے ہیں۔ دونوں جانبی حصے

فیر کے دونوں کنڈیلٹھ سے شروع ہو کر گیس ٹراک نی می اس - پلائیس - پ پے ٹی اس عضلوں کی منوں کے ساتھ ملکر ٹیٹا کے پچھلے طرف ختم ہوتے ہیں۔ اور وسطی حصہ ٹی بی آکی اندرونی ٹیو

براسی ٹی کے پیچے سے شروع ہو کر نی می کے بیرونی کنڈائل کے پیچے آخر ہوتا ہے۔ یہ حصہ سے می لمبری نوسس عضلہ کی نس کا بڑا ٹو ہوتا ہے۔ اور جوڑ ہڈا کے عروقوں سے پھرا رہتا ہے۔

یہ رباط پاپے ٹی ال سپس نامی جگہ کا صحن بناتا ہے۔ جسپرے پاپے ٹی ال عروق گذرتے ہیں۔

**انٹرل لیٹرل گلیمنٹ** - یہ جوڑا رباط فیر کے انٹرل کنڈائل کی ٹیو براسی سے

بیرونی رباط

۱- این ٹی ری گلیمنٹ

۲- پوٹیری رلیمنٹ

۳- انٹرل گلیمنٹ

۴- اسٹرنل لیٹرل گلیمنٹ

۵- ایکسٹرنل گلیمنٹ

۶- اندرونی رباط

۷- انیٹیری یا انٹرل گلیمنٹ

۸- پوٹیری یا انٹرل گلیمنٹ

۹- میٹامورفیک گلیمنٹ

۱۰- گنگلیم ٹیٹا

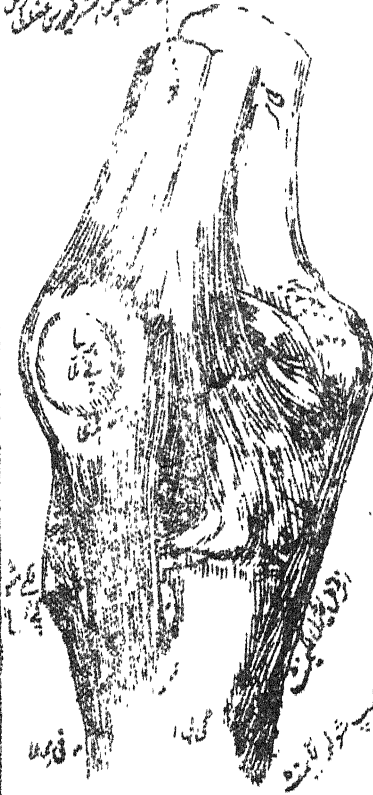
۱۱- گنگلیم ٹیٹا

۱۲- گنگلیم ٹیٹا

۱۳- گنگلیم ٹیٹا

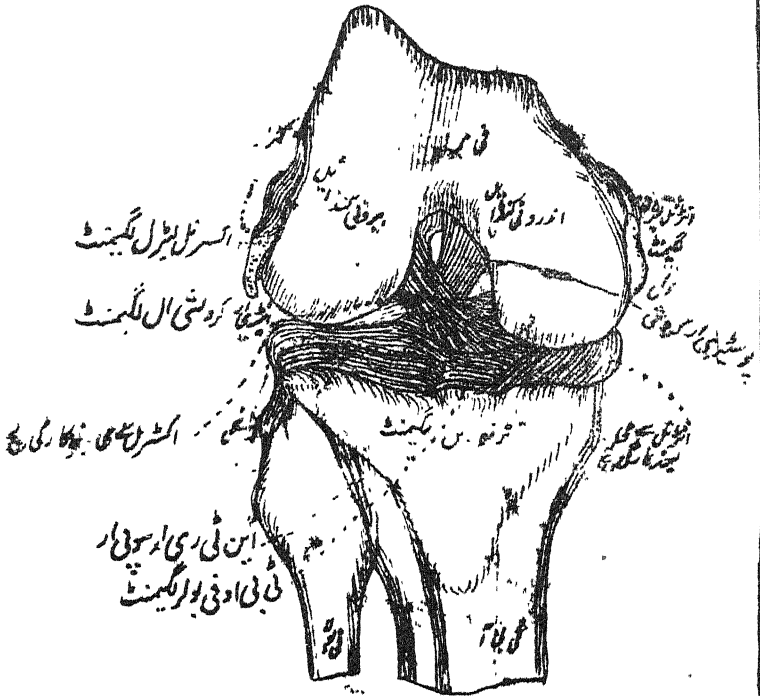
شکل نمبر ۱۸  
دہنے گھٹنے کے پچھلے رباط دکھاتی ہے

شکل نمبر ۱۹  
دہنے گھٹنے کے سامنے رباط دکھاتی ہے



بشروح ہو کر ٹی بی آئی اندرونی ٹیو برسی ٹی اور اسکے جسم کی اندرونی سطح کے اوپر داسے جھپے  
آخر ہوتا ہے۔ اور اسکے نیچے اور باہر کی طرف جوڑ کا سانی نووی ل ممبرین اور انھیں ر اینٹرنل آر ٹی  
کیولر شریان اور سے جی ممبری نوسس عضلہ کی شہ ہوتی ہے۔ اسکی اندرونی سطح سے سارٹوریا  
اس۔ گرتے سی لس اور سے جی ٹیڈی نوسس عضلہ کی ذیلی برسا کے باعث علیحدہ رہتی ہے۔  
لانگ اکٹرئل لیٹرل لیگمنٹ۔ یہ مضبوط اور سی کی مانند گول رباط فی مبر کے بیرونی

کنڈائیل سے شروع ہو کر بائی سپن عضلہ کی من کو چیر کر فیوہاکے سر کے باہر کی طرف آخر ہوتا ہے۔ رباط  
 کے نیچے پاپلی ٹی اس عضلہ کی من اور جوڑنے والے انگریز راکسٹرنل آرٹیکولر عروقی ہوتے ہیں  
 شارٹ اکسٹرنل لیٹرل لیگمنٹ جو ٹانگ اکسٹرنل رباط کے متوازی اوڑھیچے کی طرف  
 ہوتا ہے۔ فیمر کے پیرونی کنڈائیل سے شروع ہو کر فی بولا کی سٹائی لائیڈ پراسس کی چوٹی پر خ  
 ہوتا ہے۔ کپسولر لیگمنٹ۔ یہ نہایت پتلا لیکن مضبوط رباط ٹھٹھے کے متذکرہ بالا رباطوں کے  
 اور میانی فاصلوں کو سمور کرتا ہے۔ فیمر کی اتصالی سطح کے عین اوپر سے شروع ہو کر پے ٹلا کے بالا  
 کناروں ٹی بی آ کے سر کے کناروں اور انٹرائی کیولر فائبروکارٹی لےجنر چپان ہوتا ہوا آخر  
 تک نمبر ۲ میں گٹھے کے چھڑکے چند اندرونی رباط اور انٹرنل اور اکسٹرنل لیٹرل ربا دکھائے گئے ہیں۔



اس جوڑ کے پوشی رہی لگیمٹ کے ساتھ مل جاتا ہے۔ اس رباط کو جانگ کا عجیت نے نیلا دیا ہے  
 کہوری اس۔ بائی ہیں۔ سارٹوری اس۔ سی می مہری فوس عضلات کے رباطی سے متحکم کرتے  
 ہیں۔ کروشی ال لگیمٹ تعداد میں دو ہوتے ہیں اور جوڑ کے اندر اور قریب سے پیچھے کی طرف  
 رہتے ہیں۔ چونکہ انکی شکل انگریزی حرف مہ کی مانند ہوتی ہے۔ اس واسطے انکو کروشی ال رباط کہتے  
 ہیں۔ انہیں سے جوڑی کی سپائین کے ساتھ سے شروع ہوتا ہے۔ اسکو اینٹی ایسٹریل اور جو سپائین  
 کے پھلپی طرف سے شروع ہوتا ہے۔ اسکو پوسٹیریئر کہتے ہیں۔ اینٹیشی ال۔ یا۔ اسٹرنل  
 کروشی ال لگیمٹ۔ ٹی بی آ کی سپائین کے سامنے نشیب اور اسٹرنل سی می لیونز فائبرڈ کا  
 کے سامنے کنارے سے شروع ہو کر اوپر پیچھے اور باہر کی طرف جاکر فی مر کے بیرونی کنڈائل کے پیچھے  
 اور اندر کی طرف ختم ہو جاتا ہے۔ پوسٹیریئر۔ یا۔ اسٹرنل کروشی ال لگیمٹ۔ ٹی  
 بی آ کی سپائین کے پچھلے نشیب سے ٹی بی ال نچ اور اسٹرنل سے می لیونز فائبرڈ کا ٹی بی آ کے پچھلے  
 سرے سے شروع ہو کر اوپر سامنے اور اندر کی طرف جاتا ہوا۔ اندرونی کنڈائل کے سامنے اور  
 باہر کی طرف آخر ہوتا ہے۔ یہ دونوں رباط اپنی جائے تقاطع پر آپس میں ملے رہتے ہیں۔ سے می  
 لیونز فائبرڈ کا ٹی بی آ کے جڑ۔ یہ ہلالی شکل کی دو غضروفی چکیتیاں ٹی بی آ کے آؤ  
 والے سر کے اتصالی رُخوں کے کناروں پر چسپان ہو کر ان اتصالی رُخوں کو عمیق کرتی ہیں۔  
 ان دونوں چکیتوں کے بیرونی کنارے موٹے اور محدب لیکن اندرونی کنارے آزاد تیلے اور مقعر  
 ہوتے ہیں۔ انکے اوپر کی متعرج فی مر کے کنڈائلوں سے اور زیرین چکیتی سطح ٹی بی آ کے سر کے  
 ساتھ ملی رہتی ہے۔ ان چکیتوں کی دونوں سطحوں کو سائی نوڈی ال ممبرین استہ کرتا ہے۔  
 اسٹرنل سے می لیونز فائبرڈ کا ٹی بی آ۔ اس ہلالی شکل کی چکیتی کا طول عرض کی  
 نسبت زیادہ ہوتا ہے۔ اور یہ سامنے کی نسبت پیچھے زیادہ چوڑی ہوتی ہے۔ اسکا محدب کنارہ

انڈرل کارونی ری رباط کے ذریعہ انڈرل ڈیٹریگٹ اور ٹی بی آ کے ساتھ ملا رہتا ہے۔ اسکا سامنا پٹلا  
 اور ڈو کڈر ٹی بی آ کے اندرونی اتصالی مچ کے سامنے نشیب میں پچھلا سرائی بی آ کی سپائین کے  
 پچھلے نشیب میں چسپان رہتا ہے۔ وکسٹرل سے می لیونر فائبر و کارٹی لچ یہ  
 چلتی نسل میں مدور اور اندرونی چلتی سے بڑی ہوتی ہے۔ اس کے بیرونی کنارہ پر پ بے ٹی اس  
 عضلہ کی من کے گذر کی نالی ہوتی ہے۔ اس چلتی کے کنارے بھی ٹی بی آ کے سر کے ساتھ کارٹی  
 رباط کے ذریعہ چسپان رہتے ہیں۔ اسکا سامنا سرائی بی آ کی سپائین کے سامنے نشیب میں اور پچھلا  
 سرائین کے پچھلے نشیب میں پیوست رہتا ہے۔ ڈٹرنسورس لگیمنٹ۔ ان ہامی ریشون  
 کو کہتے ہیں جو متذکرہ بالا دونو چلتیوں کی سامنی محذب سطحوں کو آپس میں ملاتے ہیں۔ اس رباط  
 کی جسامت کم و بیش ہوتی ہے۔ کارونی ری لگیمنٹ۔ ان چھوٹے چھوٹے وتری ریشون  
 کو کہتے ہیں۔ جو جوڑ ہڈا کی غضروفی چلتیوں کے محذب کناروں کو ٹی بی آ کے سر اور اس جوڑ کے  
 دیگر ہڈیوں سے ملاتے ہیں۔ سامنی نووی ل ممبرین جسم کے تمام سامنی نووی ل ممبرین  
 سے بڑا اور وسیع ہوتا ہے۔ پٹلا کے اوپر کے کنارے سے شروع ہو کر آکسٹر کو اڈری سپس فیورس  
 عضلہ کی من کے پیچھے ایک قیلی سی بنا کر ججگہ کبھی کبھی من اور ہڈی کے درمیان ایک برسا  
 ہوتا ہے۔ جو کبھی کبھی سامنی نووی ل ممبرین سے ملا رہتا ہے؛ پٹلا کے دونو جانب سے گذر کر دو  
 عضلوں کو استر کرتا ہوا پٹلا کے نیچے کی طرف آکر جوڑ کے این ٹی ری رگیمنٹ سے چربی سے با  
 علحدہ رہتا ہے۔ لیکن پٹل کر غضروفی چلتیوں کی دو دون سطحوں اور جوڑ کی دیگر اجزا کو استر  
 کرتا ہے۔ پے ٹلا کے زیرین کونے کے برابر سے اس ممبرین کی شت نسل کی ایک شاخ شروع  
 ہو کر فی مر کے انڈر کانڈی لائیڈ نچ پز آخر ہوتی ہے۔ اور اس شاخ کو لگے منٹم میو کو سم  
 کہتے ہیں۔ سامنی نووی ل ممبرین کی ان جھالہ ناشائخون کو جو لگے منٹم میو کو سم کے دونوں





کے سکڑنے کے وقت پوسٹری کر دوشی ال گینٹ اور لگے منٹم پٹی تن جاتے ہیں۔ لیکن باقی کے تمام  
رابطہ ڈھیلے جڑتے ہیں۔ اور گھٹنے کے پھیلنے کے وقت گینٹم پٹی ڈھیل پڑ جاتا ہے لیکن باقی کے  
رابطہ تن جاتے ہیں۔ اس جوڑ کی انٹزل روٹے شن حرکت کو انٹیری کر دوشی ال گینٹ محسوس  
کرتا ہے۔ اور پوسٹری روٹے شن کر پوسٹری کر دوشی ال گینٹ محسوس کرتا ہے۔

کرتا ہے متعلقات۔ اس جوڑ کے سامنے کو اڈری پس اکٹشر فیورس۔ باہر باشی سپن پیچے  
پاپ لے ٹی اس۔ پلانٹیرس اور گیشرک فی می اس۔ اندر گرے سیس۔ سے می ممبری نو سن اور  
سے می ٹڈی نو سن عضلات ہوتے ہیں۔

**ٹی بی او نی بولر آر ٹی کیو لے شن۔ ٹی بی آ کافی بولا کے ساتھ جوڑ**

ان دونوں ہڈیوں کے باہمی جوڑ تعداد میں تین ہوتے ہیں۔

سو پی ری آر ٹی بی او نی بولر آر ٹی کیو لے شن۔ یہ آر تھرو ڈی ال قسم کا جوڑ ہوتا  
ہے۔ اور فی بولا ہڈی کے سر کے ٹی بی آ ہڈی کی بیرونی ٹیو براسی کے ساتھ اتصال پانے سے بنتا  
ہے۔ جوڑ کے متعلق دو رابطہ ہوتے ہیں۔ این ٹی ری سو پی ری آر ٹی بی او نی بولر  
رابطہ۔ یہ جوڑ اچھا رابطہ فی بولا کے سر کی سامنی سطح سے شروع ہو کر ٹی بی آ کی بیرونی ٹیو براسی  
کے سامنی طرف آخر ہوتا ہے۔ پوسٹی ری سو پی ری آر ٹی بی او نی بولر رابطہ  
یہ موٹا اور جوڑا رابطہ فی بولا کے سر کی پہلی سطح سے شروع ہو کر ٹی بی آ کی بیرونی ٹیو براسی  
کے پیچھے کی طرف آخر ہوتا ہے۔ اس رابطہ کے اوپر پہلے ٹی اس عضلہ کی سن رہتی ہے۔ سامنی  
نوو ی ال ممبرین۔ اس جوڑ کا سامنی نووی ال ممبرین عموماً علیحدہ ہوتا ہے۔ لیکن  
کبھی کبھی گھٹنے کے سامنی نووی ال ممبرین سے ملا رہتا ہے۔ شرا مین۔ پاپ لے ٹی ال کی ٹی  
ری آر کٹر نیل آر ٹیکولر اور این ٹی ری آر ٹی بی ال شریان کی ریکٹ شا مین اس جوڑ کی پورے

رو، این ٹی سی سو پی ٹی  
ٹی بی او نی بولر گینٹ  
رو، پوسٹی ری سو پی ری  
ٹی بی او نی بولر گینٹ

کرتی ہیں۔ اور اعصاب۔ اس جوڑ میں اکثر مل پاپ ٹے ٹال عصب کی انفری رارٹی کیور  
شخ سے آتے ہیں۔

(۳) ٹل ٹی بی او فی بولر آر ٹی کیولے شن یے ٹی بی آ اور فی بولا ٹیون کے سنا  
جوڑ۔ ان دونوں ٹیون کے جسم ایک رباط نامی انٹراشی اس لگیمینٹ کے ذریعہ باہم  
ملے رہتے ہیں۔ جو انکے انٹراشی اس کناروں پر چپان رہتا ہے۔ اور ٹانگ کے سامنے عضلون  
کو پھیلے عضلون سے جدا کرتا ہے۔ اسکے اوپر والے چوڑے حصہ میں ایک بیضوی سورخ ہوتا ہے  
جسکے راتے انٹیری آر ٹی بی ال عروق گزرتے ہیں اور اس رباط کا زیرین سر انفری رارٹراشی  
اس رباط کے ساتھ ملا رہتا ہے۔ اور اس رباط میں سوائے متذکرہ بالا دو سورخوں کے چھوٹے  
چھوٹے عروق کے گزرنے کے کئی چھوٹے سورخ بھی ہوتے ہیں۔ اس رباط کے سامنے ٹی ایس  
ایٹما کی کس۔ اکثر لائکس ڈیجی ٹورم۔ اکثر پیرڈی ری اس پولی سس اور پرونی اس ٹی  
اس عضلات۔ انٹیری آر ٹی بی ال عصب اور عروق ہوتے ہیں۔ اسکے پیچھے کی طرف ٹی ایس پو  
کس نوٹکس لائکس پالی سس عضلات رہتے ہیں۔

ان فی ری آر ٹی بی او فی بولر آر ٹی کیولیشن۔ یے ٹی بی آ اور فی بولا ٹیون کے زیرین سر ہوتا  
اچوڑ میں چار رباط ہوتے ہیں۔ ان فری آر انٹراشی اس لگیمینٹ۔ یہ چھوٹا اور مضبوط  
رباط ان ٹیون کے زیرین سروں کے درمیان والی ناہوار جگہوں پر چپان رہتا ہے۔ اور اس کے  
اوپر کا کنارہ انٹراشی اس ممبرین سے ملا رہتا ہے۔ این ٹی ری آر ان فی ری آر ٹی  
بی او فی بولر لگیمینٹ۔ یہ چوڑا اور ثلث شکل کا رباط اوپر کی نسبت نیچے چوڑا ہوتا ہے

اور اس جوڑ کی ٹیون کے سامنے واقع ہوتا ہے۔ اسکے سامنے پے روٹی اس ٹی اس عضلہ  
ٹانگ کا پائوورس اور جلد پیچھے انفری رارٹراشی اس رباط اور اسٹراٹس کی غرونی جکتی

روٹی لگیمینٹ

روٹی انفری رارٹراشی اس لگیمینٹ  
این ٹی ری آر ٹی بی او  
بولر لگیمینٹ  
روٹی ٹورس رباط  
پوٹری رارٹری آر ٹی بی او  
ٹی رارٹری

ہوتی ہے۔ پوسٹیریئر انٹری آرٹھری اوئی بولر لگیمینٹ۔ ساتھ ہننا  
 رباط سے چھوٹا ہوتا ہے۔ اور اس جوڑ کی ہڈیوں کی پچھلی سطح پر واقع ہوتا ہے۔ ٹرنسورس  
 لگیمینٹ۔ یہ لمبا اور آٹا رباط اس جوڑ کے پچھلی طرف اکسٹرنل علی اولس اور ٹی بی آ کے درمیان  
 آڑے طور پر جامل رہتا ہے۔ ہڈیوں کے پچھلے کناروں سے یہ رباط قدرے نیچے کی طرف بڑھ کر ان  
 کی اتصالی سطحوں کے پچھلے تثیبہ کو گھیرا کرتا ہے۔ اور نیچے کی طرف اسٹراگے لس کے ساتھ ملتا ہے  
 سائی نووی ال ممبرین۔ اس جوڑ میں ٹخنے کے جوڑ کے سائی نووی ال ممبرین کی  
 شاخ آتی ہے۔ حرکات۔ اس جوڑ میں قدرے گلائی ونگ موشن ہوتی ہے۔ شراٹین  
 اس جوڑ میں این ٹی ری ایرونی ال۔ پوسٹیریئر پیرونی ال اور این ٹی ری آرٹھری بی ال ٹیرونی  
 سے آتی ہیں۔ اور اعصاب۔ اسپن انٹرنل سنی نس۔ اور این ٹی ری آرٹھری بی ال اعصاب  
 سے آتے ہیں۔

### اینکل جوائنٹ یعنی ٹخنے کا جوڑ

یہ گنگلی مس قسم کا جوڑی ٹی بی آرٹھری بولڈ زیرین سروں کے اسٹراگے لس ہڈی کے ساتھ  
 اتصال پانے سے بنتا ہے۔ اس جوڑ میں تین رباط ہوتے ہیں۔ پوسٹیریئر آرٹھری بی او۔  
 ٹرانسل لگیمینٹ۔ یہ جوڑا پتلا جھلی نما رباط ٹی بی آرٹھری کے اتصالی سطح کے سامنے کنارے سے  
 شروع ہو کر اسٹراگے لس کی اتصالی سطح کے نیچے کی طرف آخر ہوتا ہے۔ اس رباط کے سامنے  
 کیونس ڈیجی ٹورم ہڈی ایس انٹیما کیس۔ پیرونی اس ٹرنشی اس۔ اکسٹریور پیرونی اس پالی  
 سب عضلوں کی نین اور این ٹی ری آرٹھری بی ال اعصاب اور عروق رہتے ہیں۔ رباط  
 کے پیچھے جوڑ کا سائی نووی ال ممبرین ہوتا ہے۔ انٹرنل لیٹرل لگیمینٹ۔ جسکو ٹی  
 لگیمینٹ بھی کہتے ہیں۔ اس کے دو طبق ہوتے ہیں۔ ان میں سے اوپر والا مضبوط چوڑا اور شلٹ

(۱) انٹریئر آرٹھری بی او  
 (۲) انٹرنل لیٹرل لگیمینٹ  
 (۳) اکسٹرنل لیٹرل لگیمینٹ





ہوتی ہے +

شرامین - جوڑمین انیسویں پوٹیری رٹھالی - انیسویں پوٹیری بیرونی ال ہسٹریا نوں سے  
آتی ہیں - اور اعصاب - اس میں انٹرل سنی سن - اور این لی ری رٹھالی ال ہسٹریا  
سے آتے ہیں -

### مارسل جائینٹسٹریے ٹارسل بیڈیون کے جوڑ

ہاتھ کے کارپل جوڑون کی طرح ان جوڑون کی بھی تین اقسام ہوتی ہیں - پہلی قطار کی ٹارسل  
پہلیونکے ہم جوڑ - دوسری قطار کی ٹارسل بیڈیون کے باہم جوڑ (۳) دونوں قطاروں کی ٹارسل  
بیڈیون کا ایک دوسرے کے ساتھ جوڑ +

(۱) پہلی قطار کی ٹارسل بیڈیون کا جوڑ - یہ جوڑ آرٹھر وڈی ال قسم کا ہے اس ٹراگے بس  
اور اس ٹریل سس بیڈیون کے آپس میں ہٹنے سے بنتا ہے - اس جوڑ میں تین رباط ہوتے ہیں +  
اکسٹرنل کیل کے بی او اسٹراگے لائیڈ رباط - اسٹراگے سن کی بیرونی سطح سے ٹریل

تکئی دھڑکے ٹائیڈ  
کال کے بی او اسٹراگے لائیڈ  
انٹی سگنیٹ

س کی اولس کی جڑنے اتصال کے عین سامنے) شروع ہو کر اس کیل سس کی بیرونی سطح  
پر ختم ہوتا ہے + پوسٹیری ر کال کے بی او اسٹراگے لائیڈ رباط - ان دونوں بیڈیون  
کی پچھلی سطحوں کو آپس میں ملاتا ہے + انٹراشی اس لگیمینٹ - یہ موشا اور مضبوط رباط یک  
ایک جوڑا ہوتا ہے - اور اسٹراگے س کی زیرین سطح کے نشیب سے شروع ہو کر اس کیل سس  
کی بالائی سطح کے نشیب میں ختم ہوتا ہے - اور ان دونوں بیڈیون کو نہایت مستحکم طور پر جوڑتا ہے  
سہمی لغوی ال ممبرین - اس جوڑ میں دو ہوتے ہیں - ایک انٹراشی اس رباط کے پچھے  
اور دوسرا رباط ہڈائے سامنے کی طرف ہوتا ہے - موشا الذکر کی شکل کے فائیڈ اور اسٹراگے س  
بیڈیون کے جوڑ میں بھی جاتی ہے + شرامین - اس جوڑ میں پوسٹیری اور این لی ٹی

ٹی بی ال ٹارسل اور انٹرل پلینٹر شراٹین سے آتی ہیں۔ اور اعصاب پوٹشی ری اور انٹیری ٹی بی ال اعصاب سے آتے ہیں۔

(۲) دوسری قطار کی ٹارسل ہڈیاں نامی سکے فائیڈ کیو بائیڈ۔ اور فینون کیونی آئی فارم تین قسم کے رباط یعنی ڈارسل۔ پلانٹس اور انٹراشی اس کے ذریعہ آپہن ملی رہتی ہیں۔ ڈارسل لگیمینٹ پہ چھوٹے چھوٹے رباطی بندان ہڈیوں کے اوپر والی سطحوں پر واقع ہوتے ہیں۔ اور ہر ایک رباط ایک ہڈی کے اوپر والی سطح سے شروع ہو کر نزدیک والی ہڈی کے اوپر کی سطح پر ختم ہوتا ہے۔ پلانٹ لگیمینٹ۔ ان ہڈیوں کی ذریعہ سطح پر واقع ہوتے ہیں۔ اور ڈارسل رباطوں کی مانند ان ہڈیوں کی زیرین سطحوں کو آپہن ملاتے ہیں۔ انٹراشی اس رباط تعداد میں چار ہوتے ہیں۔ اولی سکے فائیڈ اور کیو بائیڈ کے درمیان دوسرا انٹرل اوچٹل کیونی آئی فارم کے درمیان تیسرا انٹرل اوکسٹرل کیونی آئی فارم کے درمیان چوتھا اکسٹرل کیونی آئی فارم اور کیو بائیڈ کے درمیان چوتھا ہو سکتا ہے۔ اور کیو بائیڈ ہڈیاں ایک دوسرے میں ملتی ہیں جب کبھی یہ ملتی ہیں تو ان میں ایک علیحدہ سا شی نووی ال ممبرین ہوتا ہے۔ شراٹین۔ ان جوڑوں میں ٹارسل اور پلینٹر شراٹون سے آتی ہیں۔ اور اعصاب۔ انٹیری ٹی بی ال۔ اکسٹرل اور انٹرل پلینٹر اعصاب سے آتے ہیں۔

(۳) دونوں قطاروں کی ہڈیوں کے باہمی جوڑ تعداد میں تین ہوتے ہیں (۱) آس کیلیس اور کیو بائیڈ کا جوڑ (ب) آس کیلیس اور سکے فائیڈ کا جوڑ (ج) اسٹراگے لس اور سکے فائیڈ کا جوڑ (د) رائف کیل کے نی او کیو بائیڈ آرٹی کیویشن یعنی آس کیل سس کا کیو بائیڈ کے ساتھ جوڑ اس جوڑ میں چار رباط ہوتے ہیں۔ سوپیری رکیل کے نی او کیو بائیڈ رباط (۱) دونوں ہڈیوں کی اوپر والی سطح پر ہوتا ہے۔ انٹرل کیل کے نی او کیو بائیڈ رباط جسکو انٹراشی اس رباط بھی کہتے ہیں۔ آس کیل سس ہڈی سے سوپیری رکیل کے نی او سکے فائیڈ

ڈارسل لگیمینٹ  
پلانٹ لگیمینٹ  
انٹراشی اس

(۱) سوپیری رکیل کی فائیڈ  
کیو بائیڈ لگیمینٹ  
(۲) انٹراشی اس کیل کے نی او  
کیو بائیڈ لگیمینٹ  
(۳) رائف کیل کے نی او  
کیو بائیڈ لگیمینٹ  
(۴) انٹراشی اس کیل کے نی او  
کیو بائیڈ لگیمینٹ

شکل نمبر ۸۶: زمین پاؤں کی زیریں سطح سے قوت کے رباط دکھائے

رہاٹ کے ہمراہ شروع ہو کر کیوبا میٹرو  
 ڈی کے اندر کی طرف ختم ہوتا ہے  
 مارسس کی پہلی دوسری قطاروں کی  
 ڈیڑیوں کے ملائے دسے رہاٹوں میں

سے یہ رباط بہت مضبوط ہوتا ہے جو  
 لائننگ کیل کے نی او کیو بیڈ  
 رباط جبکہ لائننگ پلانٹس لگائیں  
 بھی لگتے ہیں۔ یہ دونوں پلانٹس رباطوں  
 میں سے اوتھار رباط پائون کی ٹریوں  
 کے کل رباطوں سے لیا جاتا ہے اور  
 اس کیل سس کی زیریں سطح سے  
 پچھنی بیڈ براسٹی سے ایکڑ کے ساتھ  
 ٹیو برل تک شروع ہو کر کیو بیڈ

ہڈی کی زیرین سطح کو دوسری تیسری اور چوتھی سے ٹائٹل ٹیٹھوں کی جڑوں پر ختم ہوتا ہے اسکے باٹ  
کیو بائیڈ ہڈی کی زیرین سطح والا ٹیٹھ بناتا ہے۔ جسکے راستے پر وانیس لائنگس عضلہ کی نس گذرتی ہے +  
شارٹ کیل کے نی او کیو بائیڈ رباط۔ جسکو شارٹ پلانٹس لگینٹ بھی کہتے ہیں۔  
متذکرہ بالا رباط سے قدرے چربی کے ذریعہ علیحدہ رہتا ہے۔ اور اس کیل سس کی زیرین سطح کے  
سلسلے ٹیو برکل کے ٹیٹھ سے شروع ہو کر کیو بائیڈ ہڈی کی زیرین سطح پر پے رونی ال گردو کے



پھلی طرف ختم ہوتا ہے + سائی نووی ال ممبرین - اس جوڑ کا علیحدہ ہوتا ہے +

ربا، کیل کے نی او سکے فائیڈ آرٹی کیولیشن ہے اس کیل سس اور سکے فائیڈ کا جوڑ - اس

جوڑ میں دو رباط ہوتے ہیں + سوپری کیل کے نی او سکے فائیڈ رباط - انٹر کیل

کے نی او کیو بائیڈ رباط کے ہمراہ اس کیل سس اور اسٹریکس کے درمیان والے عمیق نشیب سے

شروع ہو کر اس کیل سس کے سامنے سرے کے اندر کی طرف سے گزرتا ہوا سکے فائیڈ ہڈی کے با

کی طرف ختم ہوتا ہے - یہ دونو رباط پیچھے آپس میں ملتے رہتے ہیں - لیکن سامنے حرف (V) کی طرح

دو شاخوں میں منقسم ہو جاتے ہیں + ان فیری آر کیل کے نی او سکے فائیڈ رباط

پہلے سے بڑا اور مضبوط ہوتا ہے - اور اس کیل سس کے سامنے سرے کے اندر کی طرف سے شروع

ہو کر سکے فائیڈ کی زیرین سطح پر ختم ہوتا ہے - یہ رباط دونوں ہڈیوں کو آپس میں ملانے کے علاوہ اسٹریک

گیٹس کے سر کو بھی سمجھالے رہتا ہے - اس رباط کے اوپر کی طرف کیل کے نی او اسٹریکس کے لایڈ جوڑ کے

سائی نووی ال ممبرین کی تلخ اور نیچے بٹی ایس پوسٹائی کس عضلہ کی نس رہتی ہے

رج اسٹریکس کے لو سکے فائیڈ آرٹی کیولیشن ہے اسٹریکس اور سکے فائیڈ کا جوڑ - یہ آرٹیکو و

ال قسم کا جوڑ ہے اور اس کے متعلق ایک رباط نامی سوپری ہڈی اسٹریکس کے لو سکے فائیڈ رباط ہے

اسٹریکس کی گڑ کی اوپر کی سطح سے شروع ہو کر سکے فائیڈ کی بالائی سطح پر ختم ہوتا ہے اس رباط پر

اسٹریکس عضلوں کی نشین رہتی ہیں + اس جوڑ کی زیرین سطح کو انفری آر کاں کے نیو سکے فائیڈ

سمجھالے رہتا ہے + سائی نووی ال ممبرین - اس جوڑ میں انفری آر کیل کے نی او اسٹریکس کے

جوڑ کے سائی نووی ال ممبرین کی تلخ آتی ہے + واضح ہو - کہ ٹارسس ہڈیوں کے جوڑ میں

کل چار سائی نووی ال ممبرین ہوتے ہیں - پہلا پوسٹیری - کیل کے نی او اسٹریکس کے لایڈ جوڑ میں

انفری آر کیل کے نی او اسٹریکس کے لایڈ اور اسٹریکس کے لو سکے فائیڈ جوڑوں میں - تیسرا کال کے نی او اسٹریکس

سوپری کیل کے نی او سکے فائیڈ

رج اسٹریکس کے لو سکے فائیڈ

سوپری کیل کے لو سکے فائیڈ

گینٹ



چوتھی سے ٹائمرل اکثرٹل کیونی آئی فارم اور کیو بائیڈ کے ساتھ۔ وہ پانچویں سے ٹائمرل کیو بائیڈ کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔ یہ جوڑ تین قسم کے رباطوں کے ذریعہ قائم رہتے ہیں۔ پہلا اسٹریٹ رباط ان جوڑوں کے اوپر رہتے ہیں پہلی سے ٹائمرل پر صرف اکثرٹل کیونی آئی فارم ایک رباط آتا ہے دوسری سے ٹائمرل پر تینوں کیونی آئی فارم سے ملحقہ ملحقہ ایک ایک رباط آتا ہے تیسری سے ٹائمرل پر صرف اکثرٹل کیونی آئی فارم سے ایک رباط آتا ہے اور چوتھی پانچویں سے ٹائمرل پانچویں پر کیو بائیڈ سے ایک ایک رباط آتا ہے۔ پہلا اسٹریٹ رباط۔ یہ ان جوڑوں کی زیریں سطح پر رہتے ہیں۔ پہلی۔ دوسری اور تیسری سے ٹائمرل کیونی آئی فارم سے یہ رباط اکثرٹل کیونی آئی فارم سے دور چوتھی اور پانچویں سے ٹائمرل پانچویں پر کیو بائیڈ سے آتے ہیں۔ انٹراشی اس رباط تین ہوتے ہیں۔ ایک اکثرٹل کیونی آئی فارم اور دوسری سے ٹائمرل نے درمیان۔ دوسرا اکثرٹل کیونی آئی فارم اور دوسری سے ٹائمرل کے درمیان تیسرا اکثرٹل کیونی آئی فارم اور تیسری سے ٹائمرل کے درمیان ہوتا ہے۔ ساتھی نووی ال ممبرین۔ ان جوڑوں کے تین ہوتے ہیں۔ ایک اکثرٹل کیونی آئی فارم اور پہلی سے ٹائمرل کے درمیان۔ دوسرا دوسری تیسری سے ٹائمرل اور دوسری تیسری کیونی آئی فارم کے درمیان۔ تیسرا ٹائمرل جوڑوں کے ساتھی نووی ال ممبرین کی شاخ ہوتی ہے۔ تیسرا چوتھی۔ پانچویں سے ٹائمرل اور کیو بائیڈ کے درمیان رہتا ہے۔ الغرض پاؤں کی جوڑوں میں کل چھ ساتھی نووی ال ممبرین ہوتے ہیں۔ دو دیگر جنٹل نمبر۔ شکر اینجین۔ ان جوڑوں میں ڈائریکٹس پیڈس اور اکثرٹل پلٹر شریانون سے اور اعصابی انجین۔

### سے ٹائمرل پلٹر اینجین کے باہمی جوڑ

پہلی سے ٹائمرل سے سوا دیگر چاروں سے ٹائمرل پلٹر اینجین تین قسم کے رباطوں کے ذریعہ باہم ملی رہتی ہیں۔ ڈائریکٹ رباط۔ دو دو پلٹر کے اوپر کی طرف اور پلٹر رباط دو دو پلٹر کے نیچے کی طرف

ٹائمرل گینٹ  
پلٹر گینٹ  
انٹراشی گینٹ

ہوتے ہیں۔ انٹراشی اس رباط ہر دو ہڈیوں کی محاذی غیر اتصالی سطحوں کو آپس میں جوڑنے میں۔ ان جوڑوں میں ٹارسو میٹا ٹارسل جوڑے کے ساتھ نو دی ال ممبرین کی شلخ آتی ہے۔ ٹارسو میٹا ٹارسل ہڈیوں کے ڈیجیٹل سرے ہاتھ کی ٹا کارپل ہڈیوں کی طرح آپس میں ٹرنسورس رباط کے ذریعہ ملے رہتے ہیں لیکن پاؤں کا ٹرنسورس رباط پانچوں ٹارسو میٹا ٹارسل ہڈیوں کو باہم جوڑتا ہے۔ حرکات ان جوڑوں میں قدرے گلائیڈنگ مشن ہوتی ہے۔ شرائین ان جوڑوں میں ٹارسو میٹا ٹارسل شرائین اور ڈیپ پیئر آرچ سے آتی ہیں۔ اعصاب - ان میں این ٹی ری رٹلی بی ال اور پیئر اعصاب سے آتے ہیں۔

ٹارسو میٹا ٹارسل رباط کیوں شلخ میٹا ٹارسل ہڈیوں کا اپنے پورے باجوں

یہ جوڑ پلانٹر اور دو لیٹرل رباطوں کے ذریعہ قائم ہوتے ہیں۔ ان رباطوں کا انتظام وغیرہ ہاتھوں کے ہننام رباطوں کی طرح ہوتا ہے۔ ان جوڑوں کے اوپر کیٹف ڈارسل رباطوں کے بجائے اکسٹنر عضلوں کی نشین رہتی ہیں۔ حرکات - ان جوڑوں میں فلکشن - اکسٹنشن - اے ڈکشن اور ایب ڈکشن نامی چار حرکات ہوتی ہیں۔

نئے بنی ال جائینٹر یعنی پوروں کے باہمی جوڑ

ہاتھ کے پوروں کے جوڑوں کی طرح پاؤں کے پوروں کے جوڑوں پر بھی ایک پلانٹس اور دو لیٹرل رباط ہوتے ہیں۔ اور ہر ایک جوڑ کو علیحدہ علیحدہ ساتھ نو دی ال ممبرین استر کرتا ہے۔ حرکات - ان میں فلکشن اور اکسٹنشن حرکت ہوتی ہے۔ شرائین متذکرہ بالا دونوں قسم کے جوڑوں میں - ڈارسل پیڈس - ڈیجیٹل اور انٹراشی اس شرائین سے اور اعصاب - ڈیجیٹل اعصاب سے آتے ہیں۔

پیئر گینٹ  
ڈیٹل گینٹ

پیئر گینٹ  
ڈیٹل گینٹ

# نامی-الوجہ

یعنی عضلات کی تشریح

انسان کے جسم میں والنٹری اور ان والنٹری نامی دو قسم کے عضلات ہوتے ہیں۔ دیکھو صفحہ نمبر ۱۰۔ اس باب میں صرف والنٹری عضلات کا بیان کیا جاوے گا۔ کل ان والنٹری اور بعض چھوٹے چھوٹے والنٹری عضلات کا بیان ان کے اصل مقامات میں آویگا مثلاً جگر کے والنٹری عضلات جگر کے بیان میں اور قلب کے ان والنٹری عضلات قلب کے بیان میں مذکور ہونگے۔ عموماً عضلات مخصوصاً والنٹری ہڈی-کڑی-رباطیہ جلد پر ختم ہوتے ہیں۔ عضلات کی جسامت اور اشکال مختلف ہوتی ہیں مثلاً اطراف کے عضلات مضبوط اور لمبے۔ لیکن وجہ کے عضلات چوڑے اور چپے ہوتے ہیں گیسٹرک فی ایس عضلہ پنڈلی کی بندھی بناتا ہے۔ سارڈوریس عضلہ قریب ووفیٹ کے لہبا ہوتا ہے اور پی ڈی ایس عضلہ قریب ایک گرین کے وزنی ہوتا ہے۔ تشریح میں نے عضلات کو بلحاظ مختلف امورات مختلف ناموں سے نامزد کیا ہے۔ اول بلحاظ سکونت عضلہ مثلاً پی ایس مسلز یعنی عضلات متعلق بڑی آہڈی۔ دوم بلحاظ وضع قیام۔ مثلاً رکٹس ایب ڈومی نس۔ یعنی شکم کا سیدھا عضلہ۔ سویم بلحاظ افعال مثلاً ایب ڈاکٹر مسلز یعنی عضو کو باہر کی طرف حرکت دینے والے عضلات۔ چہارم بلحاظ اشکال مثلاً ڈیلتا یعنی حرف ۷ کی شکل کا عضلہ۔ پنجم بلحاظ حس عضلہ۔ مثلاً بائی سپر یعنی دو سر والا۔ ٹرائی سپر یعنی تین سر والا۔ ششم بلحاظ مقامات مبدأ و اختتام عضلہ۔ مثلاً ٹرنو قحاشی رائڈ۔ یعنی ٹرنم سے شروع ہو کر قحاشی رائڈ کارڈیج پر ختم ہونے والا عضلہ۔ ہر ایک عضلہ کے دو حصے ہوتے ہیں۔ لمبی حصہ کو

مسکولوں پر مشتمل۔ اور تری عضلہ کو ٹنڈاں کہتے ہیں۔ ٹنڈاں یعنی اس جہ نہایت  
 ہی مضبوط اور تری رسی ایسی گول اور نہ ہی چوڑی ہوتی ہے۔ چھوٹی چھوٹی ٹنڈاں میں اعصاب  
 اور عروق نہیں ہوتے۔ اس کے پانیوروسس۔ اس سفید اور چمکیلی و تری جھلی کو کہتے ہیں۔  
 جو عضلات کے اسی حصہ کو ملفوف کر کے عضلات کی ٹنڈوں کے ساتھ چسپاں ہو جاتی ہے۔ اسکی ساخت  
 بین سفید و تری ریشہ پائے جاتے ہیں۔ فے شی آ (اسکے لفظی معنی بیڈج یعنی پی کے ہیں) جس  
 جسم کی اس جالیدار جھلی کو کہتے ہیں جو نرم اور نازک عضلات کو ملفوف کرتی ہے۔ اسکی ساخت بھی  
 سفید و تری ریشوں سے ہوتی ہے۔ بلحاظ وضع قیام اس جھلی کے دو اقسام قرار دئے گئے ہیں۔ سوپر  
 فشی ال غے شی آ یعنی اوٹھلی جھلی (۲) ڈیپ فشی آ یعنی عمیق جھلی۔ سوپر فشی ال  
 فے شی آ۔ یعنی اوٹھلی جھلی اسکو کہتے ہیں جو عین حلقہ کے نیچے ہوتی ہے۔ اور جلد کو عمیق جھلی کے  
 ساتھ ملاتی ہے۔ اسکی ساخت میں باریک نازک اور ڈھیلے و تری ریشے پائے جاتے ہیں۔ جسم کے مختلف  
 مقامات پر اسکی موٹائی میں اختلاف ہوتا ہے۔ مثلاً چٹوون کی یہ جھلی نہایت ہی باریک و تھیلیوں  
 اور تلوون کی یہ جھلی نہایت موٹی ہوتی ہے۔ اس جھلی کے بالائی پرت کے نیچے پوٹون فوٹون  
 اور تھیب کے سوائے کل جسم پر چربی کا طبق نامی پے نی کو لیس آڈی پوسس ہوتا ہے۔  
 لیکن بعض مقامات پر چربی کے بجائے عضلاتی طبق نامی پے نی کو لیس کا ڈوسس ہوتا ہے  
 اس جھلی کے دونوں طبقوں کے درمیان جسم کے اوٹھلی عروق وغیرہ رہتے ہیں۔ ڈیپ فے  
 شی آ یعنی عمیق جھلی اس و تری پردہ کو کہتے ہیں جو ہر ایک عضلہ کو علیحدہ علیحدہ ملفوف کرتا ہے۔  
 اور ہر دو عضلات کے درمیان پردہ نامی انٹرسکیولر پیٹم بناتا ہے۔ یہ جھلی عضلات کے انحال  
 میں مدد دیتی ہے۔ اور بعض مقامات پر اس جھلی کے تننے کے لئے اس جھلی میں عضلات ختم  
 ہوتے ہیں مثلاً پامیرس لائٹس عضلہ تنہلی کی جھلی کو اور ٹرسورے جائینی فی مورس عضلہ

ران کی جھلی کو متنا ہے۔ عضلات کے بیان میں انگریزی لفظ آر سی جن سے عضلہ کا مبدا۔ اور ان پریشن سے جائے ختمام مراد ہے۔ جسم کے کل عضلات تعداد میں دو سو اچاس جوڑے ہوتے ہیں سر اور گردن میں پچاسی جوڑے۔ پشت۔ شکم۔ سینہ اور سیون میں پچاس جوڑے بالائی اطراف میں چون جوڑے۔ اور زیرین اطراف میں ساٹھ جوڑے۔ چونکہ انسان کے دونوں جانب کے عضلات کا بیان یکساں ہے لہذا ایک ہی جانب کے عضلات کا بیان کیا جاوے گا۔ عضلات کی پرورش شرائین کے متعلق ہے۔ اور حرکت اعصاب کے متعلق ہے۔ انسان کے کل جسم کے وزن کا ایک حصہ عضلات بناتے ہیں۔ پمپہ نفس کا امتحان کرتے وقت جلداء کو عضلات کا مبدا جائے ختمام اور تعلقات خوب غور سے ملاحظہ کرنے چاہئے کیونکہ پہلی دو باتوں کے ملاحظہ کرنے سے انکو عضلات کے افعال معلوم ہو جاوے گئے۔ جن سے واقف ہونے پر دو ان کچوں کو جوڑی کے ٹوٹے یا جوڑے اوکھڑ جانے پر پیدا ہوتی ہیں بخوبی سمجھ اور باسانی درست کر سکیں گے۔ اور عضلات کے تعلقات کے ملاحظہ کرنے سے زخمی شرائین وغیرہ کو باسانی باز نہ سکیں گے۔ اس باب میں علاوہ عضلون کے فشی آکا بیان بھی کیا جاوے گا۔

### کرے نی ال ری جن یعنی چندی اے کے عضلات

چندی اے پر صرف ایک ہی عضلہ اک سی پی ٹو فرائٹس نامی ہوتا ہے۔ جو سر کی جلد اور اوتھلی جھلی کے علیحدہ کرنے پر نظر آتا ہے۔ کرے نی ال سو پر نے فشی ال نے فشی آ یعنی سر کی اٹھلی جھلی۔ یہ سخت اور موٹی جھلی اور جلد نیچے اک سی پی ٹو فرائٹس سے عضلہ پیچھے گردن کی جھلی۔ اور دونوں جانب ٹمپریل اپانوروسس کے قریبی رہتی ہے۔ اسکے دونوں طبقوں کے درمیان کان کے عضلہ اوتھلی ٹمپریل عروق اور عصب جوتے ہیں۔ اک سی پی ٹو فرائٹس سے عضلہ اس عضلہ کے دو حصے ہوتے ہیں۔ جگہ درمیان اسکا وتری حصہ نامی اپانوروسس رہتا ہے۔ اور یہ عضلہ اک سی پٹ سے جھوون تک پھیلتا ہے۔ اک سی پی ٹل پویشن تپلا اور پچ

کرے نی ال سو پر نے فشی ال نے فشی آ

اک سی پی ٹو فرائٹس

اک سی پی ٹل پویشن





فرائض پر

لہنا ہوتا ہے۔ اور آکسی پی ٹل ہڈی کی سوپری مار کر ڈو لائن کے بیرونی دو ثلث حصہ اور چوڑا ہڈی کے مستطید حصہ سے شروع ہو کر عضلہ ہڈا کے وتری حصہ میں ختم ہوتا ہے۔ فرائض پورشن پہلے کی نسبت لہنا اور چوڑا ہوتا ہے۔ اور یہ حصہ پرے می ڈوے لیں نیز ای۔ کاروگے ٹر سوپر پیلے آبی اور آربی کیولیرس عضلات اور فرائض ہڈی کی اکثر ٹل انگیولر پرس سے شروع ہو کر وتری حصہ میں ختم ہوتا ہے۔ دونوں جانب کے فرائض حصے ملے رہتے ہیں۔ لیکن آکسی پی ٹل حصے ایک دوسرے سے علیحدہ ہوتے ہیں۔ اپانیوروس۔ دونوں طرف کے عضلات کی وتری چادڑ چھ پر ہوتی اور نیڈی ان لائن پر آپس میں ملتی رہتی ہیں۔ ہر ایک عضلہ کا وتری حصہ آکسی پی ٹل پر ڈیوہن اور سوپری مار کر ڈو لائن سے شروع ہوتا ہے۔ اور ڈائیگولر مارٹنرل نے شیا کے ساتھ جاتا ہے۔ اس وتری حصہ کے زیرین کنارے سے دونوں جانب کان کے ایٹوئس اور ایٹا ہنس آدم نامی عضلات شروع ہوتے ہیں۔ عصب۔ فرائض حصہ میں نے شیا ل عصب سے۔ اور آکسی پی ٹل حصہ میں پوٹیری راکہ انگیولر اور سال آکسی پی ٹل اعصاب کی شاخیں آتی ہیں۔ فعل۔ فرائض حصہ کے حرکت کرنے سے ہون اور پشانی کی جلد اوپر کی طرف کھچ جاتی ہے۔ اور چہرے پر اڑے تنک پڑ جاتے ہیں فرائض اور آکسی پی ٹل حصہ کے باہم حرکت کرنے سے سر کی جلد آگے اور پیچھے کی طرف حرکت کرتی ہے۔

### آرمی کیولر ریجن۔ یعنی کان کے بیرونی عضلات

ہر ایک بیرونی کانگے متعلق تین عضلات ہوتے ہیں۔ جو انسانوں میں کم لیکن حیوانوں اور نیزان مست میں جنکے قانون میں بالی وغیرہ کا بوجھ ہوتا ہے۔ خوب نمایاں ہوتے ہیں۔ ڈائیولس آرم۔ بہرہ اور ٹیکے کی شکل کا عضلہ آکسی پی ٹل فوٹوٹس عضلے کے اپانیوروس سے شروع ہو کر ایک سر کے ذریعے پناکے اوپر اندر کی طرف ختم ہوتا ہے۔ عصب آرمی ٹیل مائٹر عصب سے آتا ہے۔ فعل کان کو اوپر اٹھاتا ہے۔ ڈائیولس آرم۔ آکسی پی ٹل فوٹوٹس عضلے کے اپانیوروس سے آغاز ہو کر ہٹکس کے سامنے ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ آرمی

۱۔ ڈائیولس آرم  
۲۔ آرمی ٹیل مائٹر عصب  
۳۔ ڈائیولس آرم

شال عصب سے آتا ہے فعل یہ کان کو سامنے کھینچتا ہے + لیٹر اسٹنل ریم سٹنل ٹیڈی سے سٹاڈ حصہ سے شروع ہو کر  
کانکا کے پیچھے اور اندر کی طرف ختم ہوتا ہے عصب اسٹنل نے شال کی پوٹیری ر آری یولر  
شاخ سے آتا ہے - فعل - کان کو پیچھے کی طرف کھینچتا ہے +

### پیل پی برل رکن یعنی بھوون کے عضلات

ہر ایک جانب بھوون کے متعلق تین عضلات ہوتے ہیں + آری پی کیو لیرس پیل پی  
برے ریم - یہ عضلہ نعلی کی طرح خانہ چشم اور بھوون کے گرد لگا رہتا ہے - یہ فرائل ہڈی کے  
انٹرنل اینگیولر پراسس سوپریری رنڈلر ہی کی نزل پراسس اور خانہ چشم کے اندرونی کونہ کی نس  
نامی ٹنڈوپیل پی بس ریم سے شروع ہوتا ہے - اور خانہ چشم کے گرد اور پیوٹون کے اوپر ایک  
حلقہ بناتا ہوا کسی پی ٹو فرائنٹس اور کاروگے ٹر سوپر سیلی آئی عضلوں کے ساتھ مل جاتا ہے - اس  
عضلہ کے پیکے رنگ کے چند ریشے اسٹرنل ٹارسل رباط اور سیلر ہڈی پر بھی چسپان رہتے ہیں -  
عصب نے شال سے آتا ہے - فعل آنکھ کو بند کرتا ہے + ٹنڈوپیل پی برے ریم -

- آری کیو لیرس پیل پی برے ریم  
- کاروگے ٹر سوپر سیلی  
- ٹنڈوپیل پی برے ریم

عضلہ پیل پی برے ریم

(ٹنڈو آکیولی) یہ چھوٹی سی نس دو لائن لبنی اور ایک لائن چوڑی ہوتی ہے - اوپر کے  
جڑے کی نزل پراسس کے لکریل گروو کے سامنے خط سے شروع ہوتی ہے اور لکریل سیک کے  
اوپر سے گزر کر اسکا رباطی غلاف بناتی ہوئی دو حصوں میں منقسم ہو جاتی ہے - جو دو پیوٹون کی  
کریون کے اندر کی طرف ختم ہوتے ہیں - یہ کاروگے ٹر سوپر سیلی آئی - یہ مخروطی شکل  
کا عضلہ فرائل ہڈی کی سوپر سیلی اینی برج کے اندرونی سرے سے شروع ہو کر اوپر اور باہر کی طرف  
جا کر آریٹل برج کے درمیان آریکیولیرس عضلہ کے نیچے ختم ہوتا ہے - عصب نے شال عصب  
سے آتا ہے فعل یہ عضلہ بھون اور پیشانی پر عمودی شکن ڈالتا ہے + ٹنڈوپیل پی برے ریم  
ہڈی کی آریٹل سرفس اور کرٹ سے شروع ہو کر لکریل سیک کے اوپر سے گزرتا ہوا دو حصوں میں

کاروگے ٹر سوپر سیلی

ٹنڈوپیل پی برے ریم



## آربی ٹل رکن - یعنی آنکھ کے عضلات

ہر ایک آنکھ کے ڈھیلے کے متعلق ثبات عضلات ہوتے ہیں۔ لی وے ٹرسل پی بری ٹولی  
ری اورس - یہ تھلا چٹا مٹھنے عضلہ سنی ٹائیڈ کے اوپنک فورمین کے عین سے سنا چھوٹے بازو کی زیر  
سطح سے شروع ہو کر چوڑی اپا نیور دس کے ذریعہ اوپر کے پوٹے کی گری کے بالائی کنارے میں  
ختم ہوتا ہے۔ اسکے اوپر فرائل عصب اور شریان رتہتی ہے۔ فعل یہ اوپر کے پوٹے کو اوپر اٹھا  
کر آنکھ کو کھولتا ہے۔ عصب اسپن تیسرے دماغی عصب سے آتا ہے۔ رکنس سوپی ری  
ار - چاروں رکنائی عضلات میں سے یہ چھوٹا عضلہ اوپنک فورمین کے اوپر کے کنارے اور اوپنک  
زوک کے دتری پردہ سے شروع ہو کر آنکھ کے ڈھیلے کے اوپر کگلے راکٹ پر وہ پرقارینا سے تریا تم  
لاٹین بھیہ کی طرف چوڑی نس کے ذریعہ ختم ہوتا ہے۔ اسکے نیچے اٹنک عصب - انفصلک شریان - نیزل  
عصب اور تیسرے عصب کی شاخ رتہتی ہے فعل یہ آنکھ کے ڈھیلے کو اوپر کھینچتا ہے۔ عصب اسپن تیسرے  
عصب سے آتا ہے۔ انفیری ارگٹش اوپنک فورمین کے نیچے کے کنارے سے لگیمٹ اوف زن  
تامی عام نس کے ذریعہ شروع ہو کر سوپی ری رکنس کی طرح ڈھیلے کی زیرین سطح پر ختم ہوتا ہے۔  
فعل - ڈھیلے کو نیچے کھینچتا ہے۔ عصب - اسپن تیسرے عصب سے آتا ہے۔ انٹر ٹل رکنس  
انفیری ارگٹش کی طرح لگیمٹ اوف زن سے شروع ہو کر ڈھیلے کی اندرونی سطح پر ویکر رکنائی عضلہ  
کی طرح ختم ہوتا ہے۔ فعل ڈھیلے کو اندر کھینچتا ہے۔ عصب - اسپن تیسرے عصب سے آتا ہے۔  
اکٹر ٹل رکنس - دو جڑ ہون کے ذریعہ شروع ہوتا ہے۔ اسپن سے بالائی  
جڑ سوپی ری رکنس کے میداء کے عین نیچے اوپنک فورمین کے بیرونی کنارے سے اور زیرین جڑ  
لگیمٹ اوف زن اور سنی ٹائیڈل فشر کے زیرین کنارے سے شروع ہوتی ہے۔ یہ عضلہ دیگر رکنائی  
کی طرح ڈھیلے کے باہر کی طرف کگلے راکٹ پر وہ پرقارینا سے ختم ہوتا ہے۔ اسپن سے انٹر ٹل رکنس سب سے چوٹا۔

لی وے ٹرسل پی بری  
سوپی ورس  
رکنس سوپی ری  
رکنس انفیری ار  
رکنس انٹرس  
رکنس انٹرس  
ار اٹائی کس بری  
ار اٹائی کس بری

اکٹرل لمبا۔ سوپی ری ارتھلا اور تنگ ہوتا ہے۔ اکٹرل رکش کے دونوں سروں کے درمیان سے قسرا  
عصب۔ پانچویں کی نزل تلخ اور چھٹا عصب معہ آفتھلک ورید کے گزرتا ہے۔ عصب۔ اسپن چھٹا  
عصب آتے۔ فعل یہ آنکھ کو باہر کی طرف گھومتا ہے۔ سوپی ری ار او بلیک۔ اوٹیک  
فرین کے اندر کے کنارے سے شروع ہو کر خانہ چشم کے اندر کے کونہ پر ایک گول نس میں ختم ہوتا  
ہے۔ جو فرینٹل ہڈی کی انٹرل اینگولر پراسس کے نشیب نامی فودی آڈاک لی ایرس پر ایک  
وتری چمچی بین بوساطت سائی فودی آل ممبرین کے گذر کر اور ومان سے پیچھے اور باہر کی طرف جا کر  
آنکھ کے سکلے رائٹ پردہ کی بیرونی سطح پر سوپی ری ار اور اکٹرل رکٹائی۔ عضلات کی جائے ختم  
کے درمیان ختم ہوتی ہے۔ عصب۔ اسپن چوتھا عصب ہوتا ہے۔ فعل۔ آنکھ کے ڈھیلے کو اندر اور

سامنے کی طرف گھومتا ہے۔ لیمنٹ اوف زن۔ انفری ار رکش۔ انٹرل رکش اور اکٹرل  
رکش کا ایک سر باہم ملکر اوٹیک عصب کے گرد وتری حلقہ بناتے ہیں اسکو لیمنٹ اوف زن۔ یا۔  
کامن ٹنڈن کہتے ہیں۔ انفری ار او بلیک۔ یہ نازک اور باریک عضلہ لکریل گردو کے باہر  
کی طرف اوپر کے جبڑے کے آرٹیکل پیٹ کے نشیب سے شروع ہو کر انفری ار رکش کے نیچے سے  
باہر اور پیچھے کی طرف جا کر آنکھ کے باہر کی طرف سکلے رائٹ پردہ پر سوپی ری ار او بلیک عضلہ کی نس کے  
نزدیک ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اسپن تیسرا عصب سے آتا ہے۔ فعل ڈھیلے کو باہر اور پیچھے کی طرف  
گھومتا ہے۔ پکٹول اوف ٹے نن اوس وتری غلاف کا نام ہے۔ جو آنکھ کے عضلات کی جائے ختم پر میٹا ہے

### نزل رچن یعنی ناک کے عضلات

ناک کے ہر ایک پہلو پر سات عضلات ہوتے ہیں۔ پرے می ڈولس نیزائی۔ یہ چھوٹا  
عڑوٹی عضلہ اک سی پی ٹو فران ٹے لس عضلہ سے شروع ہو کر ناک کے پہلو پر سے گزرتا ہوا کم  
پریر نے زائی کے ساتھ ملجاتا ہے۔ عصب۔ اسپن تھے شی ال سے آتا ہے۔ فعل ناک پر شکن

۱۔ پرے می ڈولس زائی  
۲۔ می ڈولس لی آئی سوپی ری ار  
۳۔ اکٹے زائی  
۴۔ ڈولس سے ٹٹے زائی  
۵۔ ڈولس سے ٹٹے زائی  
۶۔ ڈولس سے ٹٹے زائی  
۷۔ ڈولس سے ٹٹے زائی  
۸۔ ڈولس سے ٹٹے زائی  
۹۔ ڈولس سے ٹٹے زائی  
۱۰۔ ڈولس سے ٹٹے زائی

آتا ہے۔ اور ناک کی ایل کی ایل کو اٹھاتا ہے۔ لی وے ٹرے بی آئی سو پی ری ورس

ایک نے زامی۔ اوپر کے جڑے کی نزل پر ہس کے اوپر والے حصہ سے شروع ہو کر

ناک کے پہلو پر سے ترچھے طور پر نیچے اور باہر کی طرف گزرتا ہوا وہ حصوں میں تقسیم ہو جاتا ہے۔ جن میں سے

ایک حصہ ناک کی گڑی پر ختم ہو جاتا ہے۔ اور دوسرا حصہ اوپر کے لب پر پھینک کر آری لیویرس

اور عضلہ میں لی وے ٹرے بی آئی سو پری اور عضلہ کے ہمراہ ختم ہوتا ہے۔ عصب۔

اس میں نے شی ال عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ اوپر کے لب اور ناک کی ایل کی اوپر کی طرف کھینچتا ہے

ڈامی لے ٹرنے رس پوسٹیری ار۔ اوپر کے جڑے کے نزل پنج اور سی سے مایڈکریٹ

سے شروع ہو کر نٹھون کے کناروں پر جلد میں ختم ہو جاتا ہے۔ عصب اس میں نے شی ال عصب

سے آتا ہے۔ فعل نٹھون کو کھولتا ہے۔ ڈامی لے ٹرنے رس انٹیری ار ناک کی گڑی سے

آغاز ہو کر نٹھون کے کناروں کے قریب جلد میں ختم ہوتا ہے۔ فعل نٹھون کو کھولتا ہے۔ عصب

اس میں نے شی ال عصب سے آتا ہے۔ کمپرسر نیزائی۔ اوپر کے جڑے کے انٹیزوفا سے آتا ہے

اور قدرے باہر سے شروع ہو کر ناک کی گڑی پر ختم ہوتا ہے۔ اس میں نے پل پر اپنے ہمنام عضلے اور

پرے می ڈیس نیزائی کے اپانوروس کے ساتھ مل جاتا ہے۔ فعل نٹھون کو کھولتا ہے۔ عصب

اس میں نے شی ال عصب سے آتا ہے۔ کمپرسر نیزائی مائیسر۔ یہ چھوٹا سا عضلہ ناک کی گڑی سے

شروع ہو کر نٹھون کے کناروں پر جلد میں ختم ہوتا ہے۔ فعل نٹھون کو کھولتا ہے۔ عصب

اس میں نے شی ال عصب سے آتا ہے۔ ڈوی پر سر اے لی نیزائی۔ اوپر کے جڑے کے انٹیزوفا

سے شروع ہو کر اس کے بیٹے پٹم نیزائی اور ناک کی ایل کے پچھلی طرف ختم ہوتے ہیں۔ فعل

نٹھون کو بند کرتا ہے۔ عصب اس میں نے شی ال عصب سے آتا ہے۔ واضح ہو کہ کمپرسر نیزائی عضلہ

ناک کی گڑیوں کو نیچے کی طرف دباتے ہیں۔ اور دبانے سے نٹھون کے کھولنے میں مدد دیتے ہیں۔

سوپی ری اور گز لری ریجن۔ یعنی اوپر کے جڑے کے عضلات

ہر ایک جانب کے اس حصہ میں چار عضلات ہوتے ہیں۔ لی وے ٹرے بی آئی سوپی

اورس رٹائنہ چشم کے زیرین کنارے سے انفرا آرٹیل فرین کے نزدیک / اوپر کے جڑے اور

سپلرڈی سے شروع ہو کر اوپر کے لب میں ختم ہوتا ہے۔ نیچے نیچے انفرا آرٹیل عروق ہوتے ہیں۔ عصب

اس میں نے شال عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ اوپر کے لب کو اوپر کی طرف اٹھاتا اور منہ کو کھولتا ہے۔

لی وے ٹرے اینگولی اورس۔ اوپر کے جڑے کے کینائن فاسہ سے آغاز ہو کر منہ کے

انگل میں باہی گوے ٹی کس عضلات کے ہمراہ ختم ہوتا ہے۔ انفرا آرٹیل عروق اور اھصاب اسکے

اوپر رہتے ہیں۔ عصب اس میں نے شال عصب سے آتا ہے۔ فعل منہ کے انگل کو باہر کھینچتا اور

اوپر اٹھاتا ہے۔ زائیگوے ٹی کس مسجر۔ سپلرڈی کے زائیگوٹیک سوچر کے سامنے سے شروع

ہو کر منہ کے انگل میں آرکیولیرس اور ڈوی پرسر انگولی اورس عضلات کے ہمراہ ختم ہوتا ہے۔

عصب۔ اس میں نے شال عصب سے آتا ہے۔ فعل اوپر کے لب کو اوپر اٹھاتا ہے جیسے میں

ہوتا ہے۔ زائیگوے ٹی کس مائینر۔ سپلرڈی پر سے گز لری سوچر کے عین نیچے شروع

ہو کر زائیگوے ٹی کس مسجر عضلہ کی جائے ختم کے سامنے ختم ہوتا ہے۔ فعل۔ اوپر کے لب کو

زائیگوے ٹی کس مسجر عضلہ کے ہمراہ اوپر اٹھاتا ہے۔ عصب۔ اس میں نے شال عصب سے آتا ہے

انفیری اور گز لری ریجن

ہر ایک جانب کے اس حصہ میں تین عضلات ہوتے ہیں۔ لی وے ٹرے بی آئی ان

فیری اورس۔ جب کو لی وے ٹرے ٹنٹائی بھی کہتے ہیں۔ نیچے کے جڑے کے انشائی زونا سے

شروع ہو کر ٹھوڈی کی جلد میں ختم ہوتا ہے۔ فعل۔ زیریں لب کو اوپر اٹھاتا اور سامنے بڑھاتا

ہے۔ عصب اس میں نے شال عصب سے آتا ہے۔ ڈوی پرسر بی آئی انفیری

۱۔ لی وے ٹرے بی آئی سوپی

۲۔ لی وے ٹرے اینگولی

۳۔ زائیگوٹیک سوچر

۴۔ زائیگوٹیک سوچر

۵۔ زائیگوٹیک سوچر

۶۔ زائیگوٹیک سوچر

۷۔ زائیگوٹیک سوچر

۸۔ زائیگوٹیک سوچر

۹۔ زائیگوٹیک سوچر

۱۰۔ زائیگوٹیک سوچر

۱۱۔ زائیگوٹیک سوچر

۱۲۔ زائیگوٹیک سوچر

۱۳۔ زائیگوٹیک سوچر

۱۴۔ زائیگوٹیک سوچر

۱۵۔ زائیگوٹیک سوچر

۱۶۔ زائیگوٹیک سوچر

۱۷۔ زائیگوٹیک سوچر

۱۸۔ زائیگوٹیک سوچر

۱۹۔ زائیگوٹیک سوچر

۲۰۔ زائیگوٹیک سوچر

۲۱۔ زائیگوٹیک سوچر

۲۲۔ زائیگوٹیک سوچر

۲۳۔ زائیگوٹیک سوچر

۲۴۔ زائیگوٹیک سوچر

۲۵۔ زائیگوٹیک سوچر

۲۶۔ زائیگوٹیک سوچر

۲۷۔ زائیگوٹیک سوچر

۲۸۔ زائیگوٹیک سوچر

۲۹۔ زائیگوٹیک سوچر

۳۰۔ زائیگوٹیک سوچر

۳۱۔ زائیگوٹیک سوچر

۳۲۔ زائیگوٹیک سوچر

۳۳۔ زائیگوٹیک سوچر

۳۴۔ زائیگوٹیک سوچر

۳۵۔ زائیگوٹیک سوچر

اورس - جسکو کواڈریٹل ٹیٹائی بھی کہتے ہیں - نیچے کے جبرے کی اکثر نل اوٹیک لائن سے لپکتے  
 سس ٹیٹائی اور ٹیل فریمین کے درمیان سے شروع ہو کر زیرین اب کی جلد میں آر بی کیو لرس اور سس  
 اور اپنی مہنام عضلہ کے ہمراہ ختم ہوتا ہے ڈنٹل عروق اور عصب اسکے نیچے بہت ہیں - فعل زیرین  
 لب کو باہر اور نیچے کھینچتا ہے - عصب امین نے شال عصب سے آتا ہے ڈی پیرسٹر انگیولی  
 اورس - یہ مثلث شکل کا عضلہ نیچے کے جبرے کی اکثر نل اوٹیک لائن سے شروع ہو کر  
 سنہ کے انگیل میں ختم ہوتا ہے عصب - امین نے شال عصب سے آتا ہے فعل سنہ کے  
 انگیل کو نیچے کھینچتا ہے ڈی پیرسٹر انگیولی ۸-۹

### انٹر گز لری ریجن

ہر ایک جانب کے اس حصہ میں تین عضلات ہوتے ہیں ڈ آر بی کیو لرس اورس - یہ  
 ہلالی شکل کا عضلہ عضلہ سنہ کے گرد حلقہ بناتا ہے - اسکے دونوں حصے دونوں جانب کسی نے ٹر اور لبون  
 کے دیگر عضلات کے ہمراہ ملتے رہتے ہیں - لبون کے کناروں پر سنہ کے گرد دائرہ اس عضلہ کے ریشے  
 ایک لب سے دوسرے لب پر برابر جاتے ہیں - لیکن اس عضلہ کے چند ریشے انسانی زرد و نتون کے  
 مقابل اوپر کے جبرے اور سلٹم اوف ونی زور نیچے کے جبرے کے ساتھ پہنچان ہوتے ہیں - اسکے  
 نیچے بے لی ال غدود و کلاؤنیری عروق رہتے ہیں - فعل سنہ کو بند کرتا ہے - عصب نے شال  
 عصب سے آتا ہے ڈ کبھی نے ٹر - یہ چوڑا تپلا مربع شکل کا عضلہ دونوں جبروں کے درمیان  
 رہتا - اور موہنہ کی جانب دیوار میں بناتا ہے اور نیچے کے جبروں کے الوی اولہ پر آسون (میسرے  
 مولر و نتون کے مقابل سے) اور ٹیری گو مگر لری رباط کے سامنے سے شروع ہو کر انگیل اوف وکی  
 موہنہ کے برابر اسکے اوپر کے ریشے نیچے اور نیچے کے وکٹروف جا کر آر بی کیو لرس اورس عضلہ میں ختم ہوتے  
 ہیں - ٹیٹنس ڈکٹ نے شال شریان اور ورید نے شال اور لیکل اعصاب کی شاخیں اسکے اوپر پہنچتی

- ۱- آر بی کیو لرس اورس
- ۲- کیس نے ٹر سس
- ۳- ڈی پیرسٹر انگیولی



ٹری ونگز لری ٹا

ہیں عصبہ فی شال اور انفری رگز لری عصاب سے آتے ہیں۔ فعل منہ کی جوف کی وحشت کو بڑا تھو کر کے زبان کی حرکت کے ذریعہ نوالہ کو دانتوں کے نیچے دیتا ہے۔ اور منار کے پھونکنے کا یہ خاص عضلہ ہے۔ ٹری ونگز لری ٹا۔ یہ رباط کبھی ٹری ونگز لری عصبہ کو فی ٹری ونگز لری عصبہ سے علیحدہ رکھتا ہے۔ یہ سفی ٹا پڑھنے کے ٹری ونگز لری ٹیٹ کی چوٹی سے شروع ہو کر نیچے کے جڑے کی انٹرل اوہیک پچ کے پچھلے سرے کے قریب آخر ہوتا ہے۔ اس رباط کے پچھلی طرف فی ٹری ونگز لری عصبہ کا سوپریری رگٹری ونگز لری عصبہ اور سائنٹ کبھی ٹری ونگز لری عصبہ چپاں رہتا ہے۔ ورامی ٹری ونگز لری عصبہ کے فی ٹری ونگز لری عصبہ سے شروع ہو کر ٹری ونگز لری عصبہ کی من کے ہمراہ انکل اونٹنی ہوتا ہے۔ عصبہ۔ آہین فی شال عصبہ سے آتا ہے فعل منہ کے نیچل کو اوپر اور پیچھے کھینچتا ہے۔ اور یہ ٹری ونگز لری عصبہ ہے۔

## ٹری ونگز لری رجن

(۱) مے سی ٹری ونگز لری

ہر ایک جانب کے اس حصہ میں دو عضلات ہوتے ہیں۔ مے سی ٹری ونگز لری عصبہ کے دو طبق ہوتے ہیں اوپر کا بڑا طبق وتری اپانیوروسس کے ذریعہ اوپر کے جڑے کی میلر پرس اور زائیگوٹیک آرچ کے ذریعہ کٹارے کی سامنی دو تہائی سے شروع ہو کر نیچے اور پیچھے کیٹیف جاکر نیچے کے جڑے کی انکل اور میں پڑھتا ہے۔ عین طبق زائیگوٹیک آرچ کی اندرونی سطح اور زیرین کٹارے کے پچھلے ایک ثلث حصہ سے شروع ہو کر نیچے اور پیچھے کیٹیف آرچ کے جڑے کے ریس کے اوپر نصٹ پیچھے اور کارڈ ٹا پڑھنے کے باہر کیٹیف ختم ہوتا ہے۔ فی شال عصبہ انکے اوپر اور پرٹل غددو انکے پچھلے کٹارے کے برابر رہتا ہے۔ عصبہ۔ آہین انفری رگز لری عصبہ سے آتا ہے۔ فعل کل عضلہ نیچے کے جڑے کو اوپر اٹھاتا ہے لیکن اسکا اوپر کا طبق ٹری ونگز لری عصبہ کے ہمراہ جڑے کو سامنے کھینچتا ہے۔ اور عین حصہ ٹری ونگز لری عصبہ کے جڑے کو پیچھے کھینچتا ہے۔ ٹری ونگز لری عصبہ۔ یہ مضبوط سفید وتری جھلی پنورل عضلہ کے اوپر رہتی اسکی اندرونی سطح سے عضلہ ہڈا کے چند لمبی ریشے ہی آغاز ہوتے ہیں۔ اور یہ جھلی ٹری ونگز لری عصبہ سے شروع ہوتی ہے اور نیچے آرک انکے دو طبق ہو جاتے ہیں۔ منجلہ انکے ایک طبق زائیگوٹیک آرچ کے اندر اور دوسرا باہر کیٹیف ختم ہوتا ہے۔

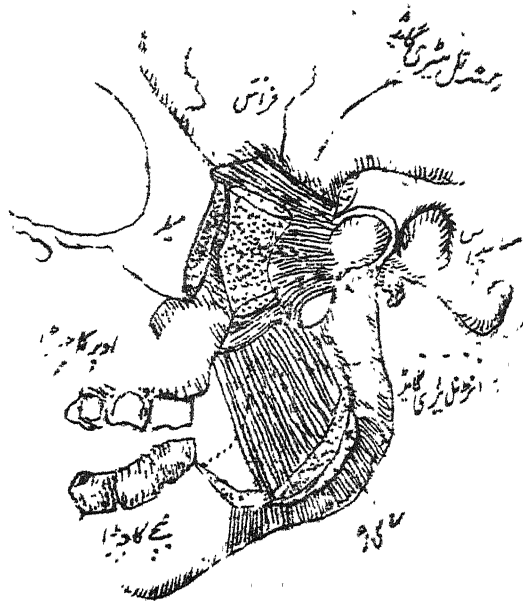
ٹری ونگز لری عصبہ



انگیور پر ہس سے پیچھے ٹیورل ٹری کی مسائیڈ پر ہس سے۔ اوپر برٹیل اور فرائل ٹریوں کی ٹیورل ج سے۔ نیچے سنی ٹائیڈ کے شے بازو کی ٹری ٹائیڈ ج تک پھتا ہے کہ اور ٹیورل ٹی ٹی کے اندر کی طرف سے شروع ہو کر بذریعہ ایک چوڑی چٹنی لٹ کے نیچے کے جڑے کی کارو ٹائیڈ پر ہس کے اوپر اندر اور سامنے کی طرف آخر مولر دت تک ختم ہوتا ہے۔ اس کے نیچے انٹرل گز لری شریان اور ہس ٹیورل ٹائین اور ٹیورل اعصاب رہتے ہیں۔ اعصاب۔ اسپین انفری رنڈری اعصاب سے آتا ہے۔ فعل نیچے کے جڑے کو پیچھے کی طرف کھینچتا اور اوپر اٹھاتا ہے۔

ٹے ری گو مگز لری ریحن

برایک جانب کے اس حصہ میں گرد عضلات ہوتے ہیں۔ انٹرنل ٹیڑیگاڈر جبکہ انٹرنل بی سی ٹا ہی کہتے ہیں۔  
 سفیناڈ کے ٹیڑیگاڈر کا نام (اکٹرنل ٹیڑیگاڈر یا لیٹ کی اندرونی سطح اور پالینٹ ٹیڑی گاڈر کی ٹیڑی گاڈر کی نام (اوپر سطح) سے شروع ہو کر نیچے اور باہر کی طرف جا کر ایک مضبوط انس کے ذریعہ نیچے کے جڑے



کی ریس کے  
اندر کی طرف  
اور جڑے کے  
ہیکل پر ختم  
ہوتا ہے۔  
اسکے باسر کی طرف  
اسٹریٹریٹ

سبحانہ! اے میری کامیاب و خالص دکھائی ہے!

۱) اشرس سر  
۲) اشرس سر

مٹرنل ٹیری گائیڈ

رابطہ۔ انٹرنل گزلی شریان۔ ڈسٹل عصب اور عروق ہوتے ہیں۔ عصب۔ اسپین انفیری رگزلی عصب سے آتا ہے۔ فعل نیچے کے جڑے کو سامنے بڑھاتا اور اوپر اٹھاتا ہے۔ اسٹرنل ٹیری گائیڈ۔ عضلہ کے دوسرے ہوتے ہیں۔ اسکے اوپر کا سر سفی نائیڈ کے بڑے بازو کی ٹیرنگائیڈ اور اسکی زیرین سطح اور نیچے کا سر اسٹرنل ٹیری گائیڈ پلیٹ کی بیرونی سطح پالیٹ ہڈی اور سوپی ری رگزلی ہڈیوں کی ٹوہڑی سے شروع ہوتا ہے۔ یہ عضلہ پیچے اور باہر کی طرف جاکر نیچے کے جڑے کے کنڈائل کی گردن کے سامنے نشیب اور ٹیمرہ گزلی جوڑے کے انٹر آرٹی کوئر فائبرہ کارٹی لچ پر ختم ہوتا ہے۔ گاہے اسکے دونوں سروں کے درمیان سے انٹرنل گزلی شریان گزرتی ہے۔ جو عموماً اسکی باہر کی طرف ہوتی ہے۔ اس عضلہ کے اندر کی طرف ڈل منجی ال شریان۔ اور انفیری رگزلی عصب ہوتا ہے۔ عصب اسپین انفیری رگزلی عصب سے آتا ہے۔ فعل نیچے کے جڑے کو سامنے بڑھاتا اور جانی حرکت دیتا ہے۔ تنبیہ۔ انٹرنل ٹیری گائیڈ۔ اسٹرنل ٹیری گائیڈ۔ سے سی ٹر اور ٹیپورل عضلہ کو مسلسل آف میں ٹی کے شن بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ ان چاروں عضلوں کے فعل سے نوالہ دانتوں کے نیچے چھایا جاتا ہے۔

## گردن کے عضلات

تہیل بیان کی غرض سے گردن کے سامنے عضلات کو سات طبقوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔

(۱) سوپرفیشیال سروٹیکل ریجن سے گردن کے اوتھلے عضلات

ہر ایک جانب کے اس حصہ میں دو عضلات ہوتے ہیں۔ پے ٹرٹرا مے آئی ڈیز اور سٹرنو کلیدیڈ مسٹائیڈ سوپرفیشیال سروٹیکل فی شئی آ۔ اس نہایت ہی نازک وتری جھلی کو علیحدہ ڈی سکٹ کرنا بہت ہی مشکل ہے۔ اسکے نیچے پلاسٹما مے آڈیز عضلہ۔ اسٹرنل جوگلر ورید۔ اور سروٹیکل کی چند شاخیں رہتی ہیں۔ پلاسٹما می آئی ڈیز۔ یہ جوڑا تپلا عضلہ گردن کی خلد کے

مے آئی ڈیز  
میڈوسٹائیڈ  
سوپرفیشیال سروٹیکل  
پلاسٹما

عین نیچے ہوتا ہے۔ کلاویکل ٹہری۔ سکے پولا کے اکرومی ان پراس اور کپٹول۔ ٹولٹاید۔ ٹرسے پی زی  
 اس عضلون کی غلافی جھلی سے شروع ہو کر تھچھے طور پر اوپر اور اندر کو جاتا ہوا نیچے کے جڑے کی  
 اکثرئل اوہلیک لائن کے نیچے ختم ہوتا ہے۔ لیکن اسکے چند ریشے نیگل اوں وی موتہ اور چہرے  
 کے سیلورٹو میں بھی جاتے ہیں۔ اس عضلہ کے نیچے گرون میں سوائے عضلون کے اکثرئل اور  
 ٹی۔ سی۔ جو گولہ ورید اور سرد آئیل ملکس کی اونٹلی شاخیں ہوتی ہیں۔ عصب اسپن سرد آئیل  
 ملکس اور نئے شال عصب سے آتے ہیں۔ فعل گرون کی جلد میں شکن ڈالتا ہے۔ **ٹوپ سردی**  
**کل فے شی آ**۔ یعنی گرون کی عین جھلی۔ پلے ٹرما عضلہ کے نیچے ہوتی ہے یہ مضبوط تری پر وہ  
 کے عضلات۔ عروق۔ اور اعصاب کے غلاف بناتا ہے۔ گرون کے پچھلے طرف گرون کے ساتویں تہر  
 پتیں پراس اور لگے منٹم نیو کی سے شروع ہو کر سٹرنو کلیڈوسٹائیڈ عضلے کے پچھلے کنارے کے برابر  
 حصوں پر منقسم ہو کر عضلہ ہڈا کا غلاف بناتا ہے۔ اس عضلہ کے سامنے کنارے کے مقابل یہ دو نو  
 حصے پھیر اسپن لمباتے ہیں۔ گرون کے سامنے میڈی ان لائن میں ایک جانب کی جھلی دوسری جانب  
 کی ہنام جھلی سے لمباتی ہے۔ اس نے شی آ کا سٹرنو کلیڈوسٹائیڈ عضلے کے سامنے واپس اور پر کی طرف  
 غدد اور سے سی ٹر عضلے کو ڈھانپ کر پرائڈ اور سے سی ٹرگ فے شی آ کے نام سے موسوم ہوتا ہے۔ اور  
 زائگو ما کے زیرین کنارے اور نیچے کے جڑے کی بڑی باڈر پر چپان ہو جاتا اور نیچے کی طرف کلاوی کل اور سٹرنم  
 کے اوپر کے کناروں پر چپان رہتا ہے۔ اکثرئل جو گولہ ورید اس جھلی کو چھدتی ہے۔ میڈی ان  
 لائن کے اوپر کے حصہ پر یہ فے شی آ پٹلا ہو جاتا اور ہائیڈ ٹہری سے پیوست رہتا ہے۔ لیکن تھاشی  
 رائڈ غدد کے پیچھے ہوتا ہو کر دو پرتوں میں تقسیم ہو جاتا ہے۔ جنہیں سے سامنے والا پرت سٹرنم کے  
 اوپر کے کنارے اور سٹرنو کلاوی کلر رابطہ فرم ہوتا ہے۔ اور پیچھے والا پرت سٹرنو ہائیڈ اور سٹرنو  
 تھائی رائڈ عضلات کو ڈھانپتا ہوا سٹرنم کی پچھلی سطح پر ختم ہوتا ہے۔ اس نے شیا کے عمیق مضبوط

ٹوپ سرد آئیل فے شی آ



ایک باریک طبق ٹرے کی آ اور تختی یا ٹیڈ غدد کی بیرونی سطح کو استر کرتا ہوا نیچے کی طرف جا کر سپری کارڈیام کے ساتھ ملا رہتا ہے۔ سٹرنو میسٹائیڈ - جبکہ سٹرنو کلیڈوسٹائیڈ بھی کہتے ہیں اس عضلہ کا وسطی حصہ موٹا اور تنگ لیکن دونوں سرے تپے اور چوڑے ہوتے ہیں۔ دوسروں کے ذریعہ سٹرنم اور کلاویکل سے شروع ہو کر میڈوسٹائیڈ کی سٹائیڈ پرسس اور کسی پی ٹیل ہڈی کے سٹرنل ری رگروڈالین کے بیرونی دو ثلث پر ختم ہوتا ہے۔ سٹرنل حصہ اگول سامنے ریاضی اور پیچھے عضلاتی ہوتا ہے اور مینوبریام کے اوپر اور سامنے سے شروع ہوتا ہے۔ کلاوی کو لہر حصہ کلاویکل کے آؤ کے کنارے کو اندونی ثلث سے شروع ہوتا ہے یہ دونوں حصص نیچے ایک دوسرے سے علیحدہ رہتے اور گردن کے درمیان ایک دوسرے سے ملجاتے ہیں۔ یہ عضلہ گردن کے مربع پہلو کو دو ثلث حصص پر تقسیم کرتا ہے۔ اس عضلہ کے سامنے کنارے کی زیرین ثلث حصہ کے برابر کاسن کی رائڈ شریان ہاڈ یا باہین جانب عمل لے سامنے مٹلومی کرنے کے لئے جراح شکاف دیتا ہے۔ سائیل اکسری عصب اس عضلہ کو اسکے اوپر کی تہائی میں چھیدا ہے۔ عصب - ہمیں سرڈیکل مایکس اور سائیل اکسری عصب سے آتے ہیں۔ فعل - دونوں جانب کے یہ عضلات سر کو گردن پر اور گردن کو چھاتی پر جھکاتے ہیں۔ اور ہر ایک عضلہ سبلی نی اس کے پی ٹس کے ہمراہ سر کو اپنی طرف کے کندھے پر جھکاتا ہے۔ اور چہرہ کو مخالف جانب کی طرف پھیرتا ہے۔

## (ب) انفرامایائیڈ ریجن

ہر ایک جانب کے اس حصہ میں چار عضلات ہوتے ہیں۔ سٹرنو مایائیڈ - یہ قبتے کی مانند عضلہ کلاویکل کے سٹرنل سرے اور سٹرنم کے مٹلومی سے شروع ہو کر مایائیڈ ہڈی کے جسم کے زیرین کنارے پر بذریعہ نس کے ختم ہوتا ہے۔ درمیان میں دونوں طرف کے عضلات آپس میں ملتے ہیں۔ لیکن اوپر نیچے ایک دوسرے سے علیحدہ رہتے ہیں۔ فعل - مٹے آئیڈ ہڈی اور نیچے کی نیچے





پہلی پسلی کی کرتی سے ملا کر جگہ پر قائم رکھتی ہے۔ فعل ہایمیڈ ہڈی کو نیچے اور باہر کی طرف کھینچتا ہے۔ اعصاب۔ کیونٹی کیٹس اور ڈی سنڈنس نو نامی اعصاب سے آتے ہیں۔

### (ج) سوپرا ہایمیڈ رجن

ہر ایک جانب سے اس حصہ میں چار عضلات ہوتے ہیں۔ ڈوائی گیٹھرکس سے وہ ان میں سے پہلی حصہ ہوتے ہیں اور درمیان میں اسکے ایک نس ہوتی ہے۔ پچھلا حصہ سامنے کی نسبت لمبا ہوتا ہے اور ٹیپورل ہڈی کے مسائیڈ حصہ کے ڈوائی گیٹھرکس گرد سے شروع ہو کر سامنے نیچے اور اندر کی طرف تایل رہتا ہے۔ اوپر سامنے کا حصہ اوپر اور سامنے کی طرف تایل ہو کر نیچے کے جڑے سے ڈوائی گیٹھرکس فاسہ میں سمٹنے سے کے نزدیک آخر ہوتا ہے۔ اس عضلہ کی نس شائی لو ہایمیڈ عضلے کو چھلتی ہے۔ اور سوپرا ہایمیڈ آپائیوروسس نامی وتیری ریشے اتلی نس کو ہایمیڈ ہڈی سے ملا کر ہیکو گاہ پر قائم رکھتے ہیں۔ فعل۔ سامنا حصہ پیچے کے جڑے کو نیچے کھینچتا ہے۔ وونو حصہ نامی آئیڈ ہڈی کو اوپر اٹھاتے ہیں۔ عصب۔ اسکے سامنے حصہ میں انفری، بائیل عصب کی ماتی لو ہایمیڈ شین ایلمن پیچھے حصہ میں نے شال کی شاخ آتی ہے۔ ششائی لو ہایمیڈ۔ ٹیپورل ہڈی کی ششائی لائیڈ پر اسس کی پر وائیڈ سے شروع ہو کر ہایمیڈ ہڈی پر اوو ہایمیڈ کے اختتام کے عین اوپر ختم ہوتا ہے۔ اس عضلے کے وہاں سے ڈوائی گیٹھرکس عضلہ کی نس گذرتی ہے۔ فعل۔ مائی آئیڈ ہڈی کو اوپر کھینچتا ہے۔ عصب۔ ششائی عصب سے آتا ہے۔ مائی لو ہایمیڈ نیچے کے جڑے کی مائی لو ہایمیڈ رج سے سمٹنے سے آخر مولد اوپر ٹنگ شروع ہوتا ہے۔ اسکے پیچھے کے ریشے ترچھے طور پر سامنے کی طرف آکر اس ہڈی کی باڈی پر آخر ہوتے ہیں اسکے وسطی اور سامنے ریشے سیڈی این لائن میں رابطی ریشوں کے ذریعہ اپنے مقابل کے بن عضلوں کے ریشوں کے ساتھ مل کر منہ کا صحن بناتے ہیں۔ سب منشل عروق اور سب گلووی

تعدد اسکے نیچے اور مای پوگلاس ٹنگس اور سب لنگوال غدود اسکے اوپر رہتا ہے۔ فعل مائی  
 آئیڈ ہڈی کو اوپر اٹھاتا ہے۔ عصب۔ انفری رٹول کی مایو مائیڈلنگ آتی ہے۔ گی مائیو  
 مائے آئیڈ عصب نیچے کے جڑ کے سم نے سس کی اندر کیٹف انفری رگے مائل ٹیو برکل سے شروع ہو کر  
 مائیڈ ہڈی کے سامنے آخر ہوتا ہے فعل مائی آئیڈ ہڈی کو اوپر اٹھاتا۔ یا۔ نیچے کے جڑے کو نیچے  
 کھینچتا ہے۔ عصب۔ مائی پوگلاس عصب سے آتا ہے۔ تنبیہ۔ اس مجمع کے عضلات لقمہ نکلتے  
 وقت مائیڈ ہڈی اور زبان کو اوپر کیٹف اٹھاتے ہیں۔ اور بعض اوقات نیچے کے جڑے کو نیچے کیٹف  
 بھی کھینچتے ہیں۔ لقمہ نکھنے کے پہلے درجہ میں ڈائی کیٹرک کا سامنا سرا مائیو مائیڈ ہڈی کے مائیو مائیڈ عضلات  
 مائیڈ ہڈی اور زبان کو اوپر اور سامنے لیجاتے ہیں۔ نکھنے کے دوسرے درجہ میں جب کہ لقمہ نے ٹنگس  
 میں چلا جاتا ہے تو یہ محل عضلات مائیڈ ہڈی کو اوپر اٹھاتے ہیں۔ نکھنے کے درجہ سوم میں جب کہ  
 لقمہ نے ٹنگس کے نیچے چلا جاتا ہے تو ڈائی کیٹرک کا پچھلا سرا اور شائی نو مائیڈ عضلات مائیڈ ہڈی  
 کو اوپر اور نیچے کیٹف کھینچ کر منہ میں نوال کی بازگشت کو رد کرتے ہیں۔

### (د) لنگوال رکیں لینے زبان کے عضلات

زبان کے خاص عضلات تعداد میں پانچ ہوتے ہیں۔ گی مائیو مائیڈ گلاس نیچے کے  
 جڑے کے سو پی ری رگے مائل ٹیو برکل سے شروع ہوتا ہے اور اسکے ریشے پیچھے کی طرف جا کر نیچے  
 کی طرح پھیل جاتے ہیں۔ چنانچہ اسکے نیچے کے ریشے مائیڈ ہڈی کی باڈی کے اوپر کیٹف وسطی ریشے  
 زبان کی زیریں سطح پر اسٹنڈر شیو زبان کی نوک پر آتے ہیں۔ مائیو گلاس عصب آتا ہے۔ مائیو گلاس  
 یہم مرتبہ شکل کا عضلہ مائیڈ ہڈی کے بڑے اور چھوٹے قرون اور جسم کے پہلو سے شروع ہو کر زبان  
 کے پہلو پر شائی نو گلاس اور لنگوالے عضلات کے درمیان آخر ہوتا ہے۔ مائیو گلاس عصب اسکے  
 سامنے اور گلاسوٹیفی ال عصب اور لنگوال عروق اسکے پیچھے رہتے ہیں۔ عصب اسمین مائیو

د مائیو مائیڈ

نوا پوگلاس

مائیو گلاس



ہائپوگلاس عصب کی شاخ آتی ہے پے لے ٹوگلاس کا بیان تالو کے عضلات کے بیان میں دیکھو صفحہ نمبر ۳۶۲ فعال۔ زبان کی کل سیمیدہ حرکتیں انہیں عضلات سے وقوع میں آتی ہیں گی ہائپوگلاس عصب کے پیچھے اور نیچے کے ریشے ہائی آئیڈ ہڈی کو اوپر اٹھاتے ہیں اور زبان کو منہ سے باہر نکالتے ہیں۔ سامنے کے ریشے زبان کو پیچھے کھینچتے ہیں۔ اور دونوں جانب کے ہائپوگلاس زبان کے درمیان ایک مالی پیدا کرتے ہیں۔ ہائی اوگلاس زبان کے دونوں پہلوؤں کو نیچے کھینچتے ہیں۔ لنگو اے لس زبان کی وسعت و نوک کو پیچھے لھینچ کر بیچ سے اونچا کرتا ہے۔ اوپے لے ٹوگلاس زبان کی جڑ کو اوپر کی طرف اور ٹائی لوگلاس اوپر اور پیچھے کی طرف کھینچتے ہیں۔

### (ج) فے رنجیال ریجن یعنی فے رنگس کے عضلات

فے رنگس کے خاص عضلات تعداد میں پانچ ہوتے ہیں۔ انغیری کانٹرکٹر۔ دیگر کانٹرکٹر عضلوں کے اوپر ہوتا ہے۔ یہ عضلہ لنگس کی کراچی کاڈ اور تہائی رائڈ کریون کے پہلوؤں سے شروع ہوتا ہے۔ اسکے ریشے پیچھے اور اندر کی طرف جا کر فے رنگس کے پیچھے کی طرف میڈی ان لائن کی رانی میں ختم ہوتے ہیں۔ اور اس عضلہ کے زیرین آڈے ریشے ایسا نئے کس کے عضلاتی ریشوں کے ساتھ ملے رہتے ہیں۔ اسکے اوپر کے کنارے پر سوپی ری رے رنجیال عصب اور شریان اور نیچے کے کنارے پر سے ریکرنٹ لے رنجیال عصب گزرتا ہے۔ اس میں خاص کر فے رنجی ال ملکس سے ٹیکن چٹڈ ریکرنٹ لے رنجی ال اور اسٹرنل لے رنجی ال ملتے بھی آتے ہیں۔ کانٹرکٹر یہ چوڑا ٹیکے کی شکل کا عضلہ انغیری کانٹرکٹر عضلہ کے سامنے رہتا ہے۔ ہائیڈ ہڈی کے بڑے اور چھوٹے قرون اور ہٹائی لو ہائیڈ رباط سے شروع ہو کر اسکے ریشے پچھلی طرف میڈی ان لائن کی دھری رانی میں مقابل کے عضلہ کے ریشوں کے ساتھ مل کر ختم ہوتے ہیں۔ ٹال اور سوپی ری کانٹرکٹر عضلات کے درمیان گلاس نے رنجی ال عصب اور ٹائی ٹوفے رنجی اس عضلہ۔ ٹال اور انغیری

انغیری کانٹرکٹر

کانٹرکٹر

شکل نمبر ۱۰۰ میں فریکس کے عضلات پھیلی طرف سے دکھائے گئے ہیں

کانٹرکٹر عضلات

کے درمیان سوہری

ارے بجلی ال

حصب رہتا ہے

اعصاب

اس میں صرف

نے بجلی الٹکیں

سے آتے ہیں

سوہری رچی

کانٹرکٹر

اپنے مقام

کی

عضلات



سوہری کانٹرکٹر

نسبت پتلا ہوتا ہے۔ اور سخی نایڈ کے مٹرنل ٹیریگائیڈ پٹ کے کنارے کے زیریں۔ ایک ثلث حصہ

ہی سولر پراس ٹیلیٹ ہڈی کی ٹیوہر ہسٹی ٹرنسریل ٹانی عضلہ کی من۔ ٹے رچی گوگولری رباط اور

ماقی لوہائیڈج کے پھیلی طرف نیچے کے جڑے کے الوی اور کنارے اور گلیوڈائیڈ گلاس کے

ہر وہ زبان کے پہلو سے شروع ہو کر اسکے ریٹے پھیلی طرف جا کر میڈیلائین کی وتری رانی اور پچھ

زبی پراس کی فی رخیال پائین میں تہم ہوتے ہیں۔ اعصاب اس میں نے بجلی الٹکیں سے آتے

ہیں۔ شاشی لوہے رچی اس۔ یہ لہنا اور تازک عضلہ شاشی لائیڈ پراس کی جڑ

شاشی رخیال

کے اندر کی طرف سے شروع ہو کر نیچے آتا ہوا اپنے رگس کے سوپی ری کانٹرکٹر اور ڈل کانٹرکٹر  
عضلات کے درمیان سے گزر کر اسکے چند ریشے کانٹرکٹر عضلات میں اور دیگر پے لے ٹونی رنجی اس  
عضلہ کے ہر ایک ٹیٹرائڈ کارٹی لج کے پچھلے کنارے پر ختم ہوتے ہیں ۔ اکثر ٹل کر انڈشریان اسکے  
بہر کی طرف اور انٹر ٹل کر انڈشریان اسکے اندر کی طرف ہوتی ہے ۔ عصب ۔ اسپین گلا سوئے رنجی  
ال سے آتا ہے پے لے ٹونی رنجی اس ۔ عضلہ کا بیان تالو کے عضلات میں دیکھیے صفحہ نمبر ۲۹۵  
شکل نمبر ۹۰ میں نرم تالو اور فیبریکس کے عضلات دکھائے گئے ہیں

پے لے ٹونی رنجی اس

فعلیہ

ننگلے کیوت

سٹائی لونی رنجی

اس عضلات

کو اوپر کی طرف

اٹھا کر چوڑا

کوتہ میں اور

کانٹرکٹر عضلات

پے لے ٹونی

کر قلم کو پچھلے

دھکیل دیتے

ہیں ۔

انفیبریکس

پے لے ٹونی

دھکیل دیتے

ہیں ۔



رجسٹریڈ پوسٹ

پوسٹل کیٹائیٹ

سٹائیٹ

ہی سولر

سٹائیٹ

سٹائیٹ

سٹائیٹ

سٹائیٹ

سٹائیٹ

سٹائیٹ

سٹائیٹ

سٹائیٹ

سٹائیٹ

سٹائیٹ

اسوائے رگس  
خجرو کا سوراخ  
دھکیل دیتے  
پے لے ٹونی

## (د) پے ٹل رچن میں تالو کے عضلات

یاد دے ڈیپے ٹائی

سرکٹس کے پے ٹائی

خاص تالو کے متعلق ہر ایک جانب پانچ عضلات ہوتے ہیں۔ لی وے ڈیپے ٹائی سپرل ہڈی کے پیڑس پورشن کے نیچے کی سطح اور یوٹو کی ان ٹیوب سے شروع ہو کر کالو کے پچھلی طرف اپنے مہنام عضلہ کے ساتھ مل کر ختم ہوتا ہے۔ فعل نرم تالو کو اوپر اٹھاتا ہے۔ عصبان اسپین میگلٹس ٹیگٹا سے آتا ہے۔ سرکٹس ٹیگٹا کے پے ٹائی (جسکے ٹیگٹا کے پے ٹائی) بھی جتنے ہیں انٹرٹل ٹیگٹا ٹیٹ کے سکے فائیڈر فاسہ۔ سفائیڈ کی سپاٹن سپرل ہڈی کے وی جائی ٹل پر اسپس اور یوٹو کی ان ٹیوب کے سامنے حصہ سے شروع ہو کر انٹرٹل ٹیگٹا عضلہ کے اندر کی طرف سے گذر کر اس کے عضلاتی ریشے ایک نس میں ختم ہوتے ہیں۔ جو بواسطہ برسا کے جی مولہ ہس کے گرد گھوم کر اور اندر کی طرف پل ہو کر میڈیٹا میں لائن میں اپنے مہنام عضلہ کے ساتھ مل کر کالو کے اوپر پلٹ ہڈی کے پے ٹائی ٹیٹ پر ختم ہوتی ہے۔ فعل نرم تالو کو تن دیتا ہے۔ عصبان اسپین اڈمک گینگلیاں سے آتا ہے۔ اے ڈی گاس یو وولی۔ دونوں جانب کے یہ عضلات پارٹیا ہڈی کی پوٹری اریزل سپاٹن سے شروع ہو کر کالو میں ختم ہوتے ہیں۔ عصبان اسپین میگلٹس ٹیگٹا سے آتا ہے۔ پے ٹل ٹو گلاس۔ دونوں سروں کی نسبت درمیان میں تنگ ہوتا ہے اور نرم تالو کا سانسٹون بناتا ہے۔ یو ویا کے دونوں جانب سافٹ پلیٹس ہیں۔ سامنے کی طرف سے شروع ہو کر نیچے اور سامنے کی طرف جاتا ہوا شاشی لو گلاس عضلہ کے ہمراہ زبان کے اوپر کی سطح پر پہنچتا ہے۔ میں ختم ہوتا ہے۔ عصبان اسپین میگلٹس گینگلیاں کی پے ٹل لائن شاختن آتی ہیں۔ فعل۔ زبان کو اوپر اٹھاتا ہے۔ نرم تالو کو سامنے اور نیچے کھینچتا ہے۔ پے ٹل ٹو فے رچی اس یہ دونوں سروں کی نسبت درمیان میں تنگ ہوتا ہے۔ اور پلیٹ کے نیچے کا سٹون بناتا ہے۔ یہ عضلہ سافٹ پلیٹ سے دونوں سروں کے ذریعے شروع ہو کر ٹانسل غدود کے نیچے کی طرف جا کر

اے ڈی گاس یو وولی

پے ٹل ٹو گلاس

پے ٹل ٹو فے رچی

سٹائی لوٹے بھی اس عضلہ کے ہمراہ تھائی رائیڈ کلکٹی لچ کے پہلو اور نئے رگس میں ختم ہوتا ہے۔  
 عصب - اسپن سکس گینگلیاں سے آتے ہیں پٹینٹ - نکلنے کے درجہ اول میں لقمہ زبان کے  
 ذریعہ حلق میں جاتا ہے۔ دوسرے درجہ میں اپلی گلاش ہوا کی نالی کا اوپر کا سولہ بند کرتا ہے۔  
 اور لقمہ اس پر سے گذر کر پے لے ٹوگلاس اور کانٹرکٹر عضلات کے ذریعہ آگے جاتا ہے۔ اس اثنا میں  
 لی ویر پے لے ثانی عضلات سافٹ پلیٹ کو اوپر اٹھا کر پوسٹیریئر رنے ریز کے سوراخوں کو بند کر دیتے  
 ہیں۔ اور ٹنسر پے لے ثانی عضلات کو تن چھوڑتے ہیں۔ اور دونوں جانب کے پے لے ٹوٹ بھی عضلات  
 سکڑ کر باہم لجاتے ہیں اور ان کے درمیان یو دو لا رہتا ہے۔ اس طریق سے پوسٹیریئر رنے ریز بند ہو جاتے  
 ہیں۔ اور لقمہ بند رنج نے رگس میں چلا جاتا ہے۔

**رڈ) این ٹی ای روٹیرل ریجن - یعنی گردن کے مہروں کے ساتھ عضلات**  
 ہر ایک جانب کے اس حصہ میں سات عضلات ہوتے ہیں ۴ رکش کے پی ٹس این ٹائی  
 کس میجر - گردن کے تیسرے چوتھے پانچویں - اور چھٹے مہرون کی ٹرنس ورس پر مہزون کے  
 سامنے ٹیورنل سے شروع ہو کر اوکسی پی ٹل ہڈی کی بیزل پر ہس پر اپنے متقابل کے ہننام  
 سے ہمراہ ختم ہوتا ہے۔ فعل سر کو سامنے جھکاتا ہے اور چہرہ کو اپنی طرف گھماتا ہے۔ ۱ عصباب  
 اسپن سبا اوکسی پی ٹل اور سروٹیکل ملکس سے آتے ہیں ۴ رکش کے پی ٹس این ٹائی  
 کس مائیز - ٹس کے لیٹرل میں کی سامنی سطح اور ٹرنورس پر ہس ٹی جیم سے شروع ہو کر  
 اوکسی پی ٹل ہڈی کی بیزل پر ہس پر پہلے عضلہ کی تک اختتام کے پیچھے کیو ختم ہوتا ہے۔ فعل - سر کو سامنے  
 جھکاتا ہے۔ ۱ عصباب - اسپن سبا اسی پی ٹل عصب اور سروٹیکل ملکس سے آتے ہیں ۴ رکش  
 لے ٹرے لس - ٹس کے ٹرنورس پر ہس کی اوپر کی سطح سے شروع ہو کر اوکسی پی ٹل کے  
 جوگولر پر ہس کی زیرین سطح پر ختم ہوتا ہے۔ اس کے سامنے انٹرل جوگولر وید - پیچھے وریٹرل شریان

رکش کے پی ٹس این ٹائی کس میجر

رکش کے پی ٹس این ٹائی کس میجر

رکش کے ٹس



تسلیم نمبر ۹ بین این ٹی ری اور ٹی برل ریجن کے عضلات دکھائے گئے ہیں۔



مہرون کے جسموں پر ختم ہوتا ہے۔ فعل گردن کو سامنے جھکاتا ہے۔ اور اعصاب اس میں سرور  
 اعصاب سے آتے ہیں وہ سکے لی نس اینٹائی کس۔ پہلی پہلی کے اوپر کی سطح اور  
 اندرونی ٹیوبرکل شروع ہو کر گردن کے تیسرے چوتھے۔ پانچویں اور چھٹے مہرون کی ٹرنسورس پراہنزوں  
 کے سامنے ٹیوبرکل پر ختم ہوتا ہے۔ سب کچھ ویان وریڈ اسکے سامنے اور سب کچھ ویان شریان اور سب  
 کی ال ملکس اسکے پیچھے رہتا ہے۔ فعل۔ دو وزن جانب کے تینوں سکے لی فی آئی عضلات گردن کو  
 سامنے جھکاتے ہیں۔ لیکن ایک طرف کے تینوں عضلات گردن کو انہی طرف جھکاتے ہیں۔ اگر گردن کھڑی  
 رہے تو یہ عضلات پہلی اور دوسری لیمبوں کو اوپر اٹھا کر حرکت متعین میں مدد دیتے ہیں۔ اعصاب  
 تینوں سکے لی فی آئی عضلات میں نیچے کے سروریکل اعصاب سے آتے ہیں وہ سکے لی نس  
 میڈی اس۔ پہلی پہلی کے اوپر کی سطح سے سب کچھ ویان شریان کے گرد کچھ پھی طرف )  
 شروع ہو کر علیحدہ علیحدہ نون کے ذریعہ گردن کے زیرین چھ مہرون کے ٹرنسورس پراہنزوں کے پچھلے  
 ٹیوبرکل پر ختم ہوتا ہے۔ سکے لی نس اینٹائی کس اور عضلہ ہڈا کے درمیان سب کچھ ویان شریان اور  
 سروریکل اعصاب رہتے ہیں وہ سکے لی نس پوسٹائی کس۔ دوسری پہلی سکے باہر کی سطح  
 سے سرریشٹینگیس کی جاء آغاز کے پچھلے طرف ) شروع ہو کر گردن کے پانچویں چھٹے اور ساتویں مہرون  
 کے ٹرنسورس پراہنزوں کے پچھلے ٹیوبرکل پر ختم ہوتا ہے۔ کبھی کبھی یہ عضلہ سکے لی نس میڈی اس عضلہ کے  
 ساتھ ملا رہتا ہے۔

## پشت کے عضلات

پشت کے عضلات کو تسہیل بیان کی غرض سے پانچ طبقوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔

### پہلا طبقہ

اس طبقہ میں دو عضلات ہوتے ہیں ہڈی کے پیڑی اس۔ اس کی ٹیل ہڈی کی سویری ر کھڈ

لی نس اینٹائی کس

لی نس میڈی اس

لی نس پوسٹائی کس

پہلی ذی اس

روسی پش پش

شکل نمبر ۹ پشت کے پہلے اور دوسرے طبق  
کے عضلات دکھائی گئے۔

نورساز

چھوٹا سر

گلے کی

سیلی کی اس

فی دینش گولی کے پوی

پشت کا بیلا ہرن

ایسا کی اس

نورساز

افتر ہائی سٹ

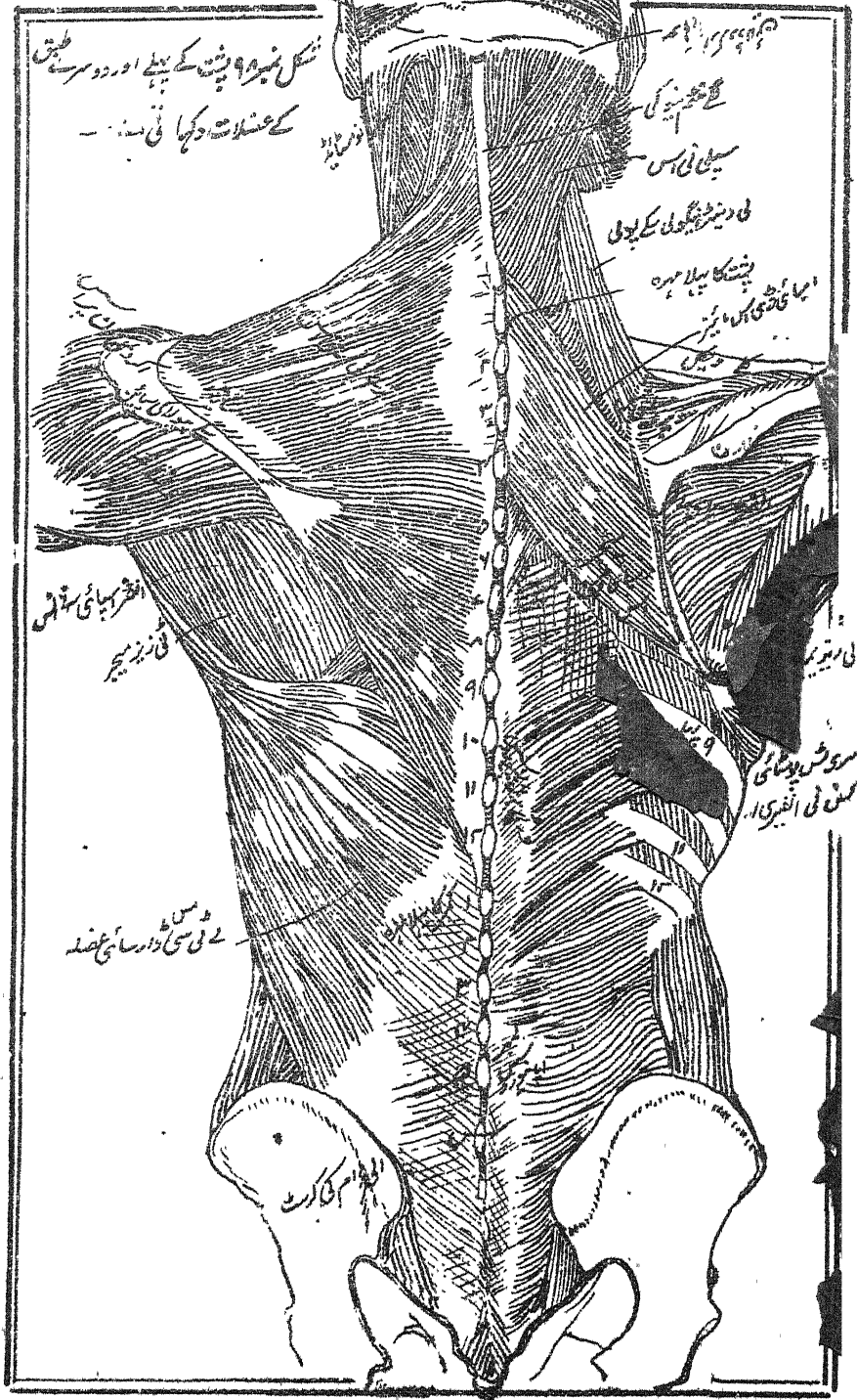
فی زینجیر

فی دینش

سروش پوسائی  
کسٹن فی انڈری

ٹوسٹ  
فی سی دار سائی عضلہ

الہام کی کارٹ



لائٹنی کے اندرونی ایک ٹلٹ لگیم نیو کی رباط۔ ساتوین سروٹیکل اور ٹلٹ ڈارسل مہرون کی سپائینس پرا اور انکے سوپرا سپائینس رباطوں سے شروع ہوتا ہے۔ اسکے اوپر کا حصہ کلاویکل کے پچھلے کنارے کے بیرونی ٹلٹ حصہ پسوٹلی حصہ سکے پولا ہڈی کی اکرومی ان پراس کے اندرونی کنارے اور سپائینس کے اوپر کے لب پر۔ اور نیچے کا حصہ سکے پولا کی سپائینس کی جڑ کے بیرونی سطح کے ٹیوبرکل پر آخر ہوتا ہے۔ اسکے سامنے کنارے کے نیچے سے سپائینل اسکری عصب گزرتا ہے۔ فعل۔ اسکے اوپر کا حصہ کندھے کو اوپر اٹھاتا ہے۔ زیرین حصہ سکے پولا ہڈی میں حرکت روٹے شن پیدا کرتا ہے۔ دونوں جانب کے عضلے سر کو پیچھے کی طرف کھینچتے ہیں۔ اور ایک عضلہ سر کو اپنی طرف کھینچتا ہے۔ اعصاب اسپینل سپائینل کسری اور سروٹیکل اعصاب سے آتے ہیں پلاسٹیس سی مس ڈارسلٹی۔ یہ عضلہ ٹلٹ سیکل۔ ٹلٹ بھر اوپر نیچے کے چھ ڈارسل مہرون کی سپائینس پراسرون اور انکے سوپرا سپائینس رباطوں۔ الیام کی کرٹ کے بیرونی لب اور نیچے کی تین یا چار سپلیون سے شروع ہوتا ہے (جب یہ عضلہ سکے پولا کے انفری راکس پر سے گزرتا ہے تو اسپین ایک خم اسطرچر پڑتا ہے کہ اسکا پیچھے کا حصہ نیچے اور سامنے کا حصہ اوپر بوجھاتا ہے) اور ایک چھوٹی چوڑی نس کے ذریعہ میوس کے بائی سپی ٹلٹ گروو اور اسکے اندرونی لب پر ختم ہوتا ہے۔ کبھی کبھی اس عضلہ کے چند ریشے سکے پولا کے انفری راکس سے بھی شروع ہوتے ہیں۔ بحصبا اسپین لاگ سب سکے پولا عصب سے آتا ہے۔ فعل بازو کو نیچے اور پیچھے کی طرف کھینچتا ہے جیسا کہ تیرنے میں واقع ہوتا ہے۔ نیچے کے سپلیون کو اوپر اٹھا کر حرکت تنفس میں مدد دیتا ہے۔ اور دونوں طرف کے یہ عضلے دھجے کو سامنے کی طرف بڑھاتے اور اٹھاتے ہیں جیسا کہ درخت پر بڑھنے یا باکھپون پر چھپنے کے وقت ہوتا ہے۔

ٹلٹ ڈارسلٹی

### دوسرا طبق

اس طبق میں تین عضلات ہوتے ہیں۔ لی وے ٹرانگیولی سکے پولا عضلہ۔

ٹلٹ ڈارسلٹی سکے پولا

بذریعہ رباطی نمون کے گردن کے اوپر کے تین یا چار مہرون کی ٹرنسورس پراسزوں کے پچھلے ٹیوبرکل سے شروع ہو کر سکے پولا کے پچھلے کنارے پر رسوپی ری رائیکل اور سکے پولا کی سپائین کی جڑھ کے درمیان داگھے پڑ ختم ہوتا ہے۔ عصب اسمین سروٹیکل ملکس سے آتا ہے۔ فعل سکے پولا کے انگیل کو اوپر اٹھاتا ہے۔ **رمبائے ڈی اس مائی ٹر**۔ لگے منٹم نیو کی گردن کے ساتویں اور ہشت کے پہلے مہرے کی سپائین پراسز سے شروع ہو کر سکے پولا کی سپائین کی جڑھ کے نزدیک اولی شٹ سطح پر ختم ہوتا ہے۔ عصب اسمین پانچویں سروٹیکل عصب سے آتا ہے۔ فعل سکے پولا کو بچھے اور اوپر کیٹف کھینچتا ہے۔ **رمبائی ڈی اس میجر**۔ ہشت کے اوپر کے چار یا پانچ مہرون کی سپائین پراسزوں اور ان کے سوپر سپائین رباطوں سے شروع ہو کر سکے پولا کے اندر کے کنارے پر پراسز سے پڑی ہڈا کے انفری رائیکل تک ختم ہوتا ہے۔ عصب اسمین پانچویں سروٹیکل سے آتا ہے۔ فعل سکے پولا ٹہری کو اوپر اور بچھے کیٹف کھینچتا ہے۔

### نیمہ طبق

**سیرے ٹس پوسٹائی کس سوپی ری** لگے منٹم نیو کی گردن کے آخر مہرے اور ہشت کے اوپر کے دو یا تین مہرون کی سپائین پراسزوں سے بذریعہ علیحدہ علیحدہ نمون کے شروع ہو کر بچھے اور باہر کیٹف جاکر چار عضلاتی وندانون کے ذریعہ دوسری تیسری چوتھی اور پانچویں سپینوں کے اوپر بکے کناروں پر ان کے انگل کے باہر کیٹف ختم ہوتا ہے۔ عصب اسمین سروٹیکل اعصاب سے آتے ہیں۔ فعل اوپر کی چار سپینوں کو اوپر اٹھاتا ہے۔ اور سلاسل لینے میں مدد دیتا ہے۔ **سیرے ٹس پوسٹائی کس انفری ری**۔ آخر دو ڈاڈل اور پہلی دو یا تین لمبر مہرون کی سپائی نس پراسزوں اور ان کے انٹر سپائین رباطوں سے شروع ہو کر اوپر اور باہر کیٹف جاکر چار لمبی وندانون کے ذریعہ بچھے کی چار سپینوں کے اندرین کناروں پر ان کے انگل کے باہر کیٹف ختم ہوتا ہے۔



کو قائم رکھتا ہو اور اسکو دیگر عضلات سے جدا کرتا ہے۔ **سپلی فی** اس گردن زیرین ریشک اور پورے  
محکمہ واقع ہوتا ہے یہ عضلہ علیحدہ علیحدہ رابطی انسون کے ذریعہ لگے منٹم نیو کی کئی زیرین نصف گردن کے  
آخر میں ہے اور پشت کے پہلے چہرہ ہرون کی سپاٹی نس پر سون اور اون کے سوپر اسپاٹی نس رابطوں  
سے شروع ہو کر اوپر اور باہر کی طرف جاکر چڑھتا ہوتا ہوا دھنوں میں منقسم ہو جاتا ہے **سپلی فی**  
اس کے پی ٹس نامی ٹمبل ہڈی کے سٹائیڈ پراس اور کسی بل ہڈی کی سوپی ری ار کرڈ لائیک  
نیچے ختم ہوتا ہے اور دوسرا حصہ **سپلی فی** اس کو **لامی** نامی علیحدہ رابطی انسون کے ذریعہ گردن کے اوپر  
کے تین یا چار ہرون کی ٹرنسورس پراسنوں کے پوسٹیری اریو برکلیز پر آخر ہوتا ہے اعصاب انہیں  
سروائیکل اعصاب سے آتے ہیں فعل ایک طرف کا عضلہ سر کو اپنی طرف کھینچتا ہے اور دونوں طرف کے  
یہ عضلات سر کو پیچھنے کی طرف کھینچتے ہیں۔

### چوتھا طبق

اس طبق میں گیارہ عضلات ہوتے ہیں اسی کے ٹرسپاٹی فی یہ عضلات مہر کو تنو کی سپاٹی نس پر سون  
کے جانبی انشیون میں واقع ہیں۔ کمر میں انکے اوپر لمبا اپانیوروسس پشت میں سریش عضلات اور  
دریشبل اپانیوروسس اور گردن میں سروائیکل نے شیا ہوتا ہے۔ سیکروالی الگ گرو اور ایک چوڑی  
موٹی نس کے سامنے سطح سے یہ نس اندر کی طرف سکرم کی سپاٹن سے کمر کے کل مہرون اور پشت کے اخیر  
تین مہرون کی سپاٹی نس پر سون اور اون کے سوپر اسپاٹی نس رابطوں سے۔ باہر کی طرف الی ام کی کرٹ  
کے پیچھے حصہ کے اندرونی لب اور سکرم کی ٹرنسورس پراسنوں کی پھیلی بندیدوں اور کرٹ سکرو شیاٹک رابطوں کی منجی ہو  
شروع ہو کر اوپر کی طرف جاتا ہوا اخیر سپلی کے برابر پہونچ کر دھنوں نامی سکرو لیجس اور لائنجی ہی مسٹا اور سپاٹی نس  
ہو جاتا ہے سکرو لیجس جسکو لی اگٹس بھی کہتے ہیں اسی کے سپاٹی فی کا باہر والا چوڑا حصہ ہوتا ہے اور یہ حصہ  
چہرہ یا سات پیٹنی فون کے ذریعہ نیچے کی چہرہ پلینو کو انگلیز پر آخر ہوتا ہے مگر اس عضلہ کو باہر کی طرف الٹا کر دیکھیں تو

سکرو لیجس

اسکے نیچے کئی لمبی سیان پسیلیوں کے نیگڑے سے شروع ہو کر اوپر کی طرف اوپر کی پسیلیوں اور سواکیل ریجن تک جاتی ہوئی دکھائی دینگے۔ ان لمبی پسیلیوں کو مسکیولس اکسس سوری اس ایڈسکرو لمبے لم کہتے ہیں جو علیحدہ علیحدہ چھٹی نسون کے ذریعہ نیچے کی چھ پسیلیوں کے انکڑے سے شروع ہو کر علیحدہ علیحدہ نسون کے ذریعہ اوپر کی چھ پسیلیوں کے انکڑے پر آخر ہوتا ہے۔ دوسرے اکسوری حصہ کو مسکرو اٹیکے لس اسے سنڈنس بھی کہتے ہیں جو اوپر ۱۶ یا ۱۵ پسیلیوں کے انکڑے سے شروع ہو کر گردن کی پوتھو - یا پنجین او چھ مہرون کی ٹرنسورس پراسنرون کے پیچھے ٹیوبرکلر علیحدہ علیحدہ نسون کے ذریعہ ختم ہوتا ہے۔ لاجبی سی مس ٹار سائی - اسی ریٹیڈ سپائی نی کے اندر والے بڑے حصہ کو کہتے ہیں جو مسکرو لمبے لس کے ہمراہ شروع ہوتا ہے مگر مین اسکے چند ریٹیکولر کے مہرون کی ٹرنسورس پراسنرون کے پیچلی طرف اور انکے آرٹیکولر پراسنرون کے پیچھے ٹیوبرکلر سے اور ٹرنسورس سے لس ایڈومی نس عضلہ کے مبدئی اپانیورس کے درمیانی طبق سے ملے رہتے ہیں پشت میں یہ عضلہ فنی نازک نسون کے ذریعہ پشت کے تمام مہرون کی ٹرنسورس پراسنرون پر اور ساٹوین آٹھوین نوین دسویں گیارہویں پسیلیوں کی گردن پر ختم ہوتا ہے لیکن بغور اس عضلہ کو نکالنے پر یہ عضلہ برابر سر کی طرف جاتا ہوا معلوم ہوتا ہے اور گردن میں اسکے دو نامی ٹرنسورس سے لس کو لاجبی اور ٹری کی لومسٹائیڈ ہو جاتے ہیں چ ٹرنسورس لس کو لاجبی یہ عضلہ لاجبی سی مس ڈار سائی کے اندر کی طرف پشت کے پیچھے چھ مہرون کی ٹرنسورس پراسنرون کی چوٹیوں سے لمبی نازک نسون کے ذریعہ شروع ہو کر گردن کے دوسرے تیسرے چوتھے یا پنجین اور چھٹے - مہرون کی ٹرنسورس پراسنرون کے پیچھے ٹیوبرکلر پر ختم ہوتا ہے پٹرے کی لومسٹائیڈ پشت کے تیسرے چوتھے یا پنجین اور چھٹے مہرون کی ٹرنسورس پراسنرون سے اور گردن کے زیرین تین یا چار مہرون کی آرٹیکولر پراسنرون سے علیحدہ علیحدہ نسون کے ذریعہ شروع ہو کر ٹیوبرکلر ہڈی کے مشائیڈ حصہ کی پیچلی طرف سپلی نی اس اور ٹرنو مشائیڈ عضلات

مسکیولس اکسس

مسکرو لمبے

سنڈنس

لاجبی سی مس

ٹار سائی

ٹرنسورس

لس کو لاجبی

ٹری کی

لومسٹائیڈ



سپائی نیس  
ڈارسائی۔

کی جائے اختتام کے نیچے ختم ہوتا ہے + سپائی نے نس ڈارسائی۔ یہ عضلہ لاجبی سیس  
ڈارسائی کے اندر کی طرف مہرون کی سپائی نس پر اسنرون کے عین اوپر رہتا ہے اور کر کے پھلے دواؤ  
پشت کے اخیر مہرون کے سپائی نس پر اسنرون سے شروع ہو کر علیحدہ نسون کے ذریعہ پشت کے  
چوتھے۔ پانچویں۔ چھٹے اور ساتویں مہرون کی سپائی نس پر اسنرون پر ختم ہوتا ہے یہ عضلہ نیچے  
کی طرف سیسی سپائی نیلس ڈارسائی عضلہ کے ساتھ ملا رہتا ہے + سپائی نے نس کولائی۔  
گردن کے پانچویں اور چھٹے مہرون کی سپائی نس پر اسنرون سے اور گاہے پشت کے پہلے اور  
دوسرے مہرون کی سپائی نس پر اسنرون سے بھی علیحدہ علیحدہ نسون کے ذریعہ شروع ہو کر  
اکس مہرہ کی سپائی نس پر اس پر اور گاہے گردن کے تیسرے اور چوتھے مہرون کی سپائی  
نس پر اسنرون پر ختم ہوتا ہے اکثر یہ عضلہ معدوم بھی ہوتا ہے + کم پلکس عضلہ گردن کے ایک  
اور پیچھے کی طرف سیلی نی اس کے نیچے اور ٹرنسورس کولائی اور ٹری کیلو مشاڈ کے اندر کی طرف ہوتا ہے۔  
یہ عضلہ پشت کے اوپر کے تین مہرون اور گردن کے ساتویں مہرہ کی ٹرنسورس پر اسنرون اور گردن کے چوتھے۔  
پانچویں اور چھٹے مہرون کی آرٹیکولر پر اسنرون سے علیحدہ علیحدہ نسون کے ذریعہ شروع ہو کر کسی پی ٹل ہڈی  
کے دو نو ترچھے خلون کے درمیانی اندرونی نشیب پر ختم ہوتا ہے۔ اس عضلہ کے درمیان مین ایک آری برابلی  
نس ہوتی ہے + باشی و میٹر سرواٹھی مس۔ کم پلکس کے اندر کی طرف (جس کے ساتھ عموماً یہ عضلہ ملا  
رہتا ہے) پشت کے اوپر کے دو یا چار مہرون کی ٹرنسورس پر اسنرون سے علیحدہ علیحدہ نسون کے ذریعہ شروع  
ہو کر کسی پی ٹل ہڈی کی سوپیری اور کروڈ لائن پر کم پلکس کی جامہ ختام کے اندر کی طرف ختم ہوتا ہے۔

باسی و میٹر  
سرواٹھی مس

اعصاب اسی ریکٹر سپائی نی کے ڈارسل حصص پر لمبر اور ڈارسل اعصاب کی پچھلی بیرونی شاخوں کے سرواٹھا  
کیلس ہنڈنس ٹرنسورس سیلی کولائی۔ ٹری کیلو مشاڈ سپائی نیلس سرواٹھی مس مین سرواٹھا کیل اعصاب  
کی پچھلی شاخوں سے کم پلکس مین سرواٹھا کیل اعصاب کی پچھلی شاخوں اور گریٹ اک سی پی ٹل عصب سے

آتے ہیں۔ افعال دیکھو صفحہ ۳۷۸

## پانچواں طبق

اس طبق میں ہر ایک جانب (۴) بارہ عضلات ہوتے ہیں + سے می سپاٹھی ٹیلیس ڈارساٹھی۔  
 چوٹی چوٹی نسون کے ذریعہ پشت کے زیرین پانچ یا چھ ہرون کی ٹرنسورس پراسٹرون سے شروع  
 ہو کر پشت کے اوپر کے چار اور گردن کے زیرین دو ہرون کی سپاٹھی ٹیلیس پراسٹرون کے ذریعہ  
 آخر پہنچتا ہے۔ اعصاب اسمین ڈارسل اعصاب سے آتے ہیں + سے می سپاٹھی ٹیلیس کو لائی  
 پشت کے اوپر کے چار ہرون کی ٹرنسورس پراسٹرون اور گردن کے زیرین چار ہرون کی آرٹیکولر پراسٹرون  
 سے شروع ہو کر گردن کے دوسرے غیرے چوتھے اور پانچویں ہرون کی سپاٹھی ٹیلیس پراسٹرون پر آخر  
 پہنچتا ہے۔ اعصاب اسمین سرورٹیکل اعصاب سے آتے ہیں + ملٹی فائیدس سپاٹھی ٹیلیس۔ یہ  
 عضلات تعداد میں قریباً بائیس جوڑے ہوتے ہیں اور سکرم سے آکس جوڑے گنا دو۔ دو ہرون  
 کی سپاٹھی ٹیلیس پراسٹرون کے دونوں جانب رہتے ہیں۔ سیکلر حصہ پر سکرم کی پشت اور ای ریکٹر سپاٹھی ٹیلیس  
 اپنا پیرورٹیکل حصہ پر الی اکٹس پر الی ام کی پوٹھیری اور سوپی ری ہار سپائن اور پوٹھیری اور سکروالی اک  
 راجو۔ کم اور گردن میں ہرون کی آرٹیکولر پراسٹرون۔ اور پشت میں پشت کے ہرون کی ٹرنسورس  
 پراسٹرون سے شروع ہو کر ہر ایک جوڑا اوپر اور اندر کی طرف ہوتا ہوا اپنے اپنے اوپر والے ہرے کی  
 لمبی می ٹی اور سپاٹھی ٹیلیس پراسٹرون پر ختم ہوتا ہے۔ ان عضلات کے بالائی ریشے لینے لیکن زیرین ریشے چوٹے  
 ہوتے ہیں۔ اعصاب اسمین کل سپاٹھی ٹیلیس اعصاب کی پچھلی شاخوں سے آتے ہیں + روٹے ٹوریز  
 سپاٹھی ٹیلیس عضلات تعداد میں گیارہ جوڑے ہوتے ہیں اور صرف پشت پر ہی نظر آتے ہیں۔ ہر ایک  
 عضلہ چوٹا اور شکل میں مربع ہوتا ہے اور پشت کے ایک ہرے کی ٹرنسورس پراسٹرون کے اوپر اور پیچھے سے  
 شروع ہو کر اپنے اوپر کے ہرے کی لمبی می ٹی کے زیرین کنارے اور بیرونی سطح پر ختم ہوتا ہے پہلا

سے می سپاٹھی  
ٹیلیسسے می سپاٹھی  
ٹیلیسٹیلیس  
سپاٹھیروٹے ٹوریز  
سپاٹھی

جوڑا پشت کے پہلے اور دوسرے ہرون کے درمیان اور گیارہوان جوڑا پشت کے گیارہویں اور باہویں ہرون کے درمیان واقع ہوتا ہے۔ اعصاب انہیں دارسل اعصاب کی پچھلے حصوں سے آتے ہیں وہ سوپر اسپائٹی نیلس۔ یہ لمبی ہڈی دن کے دو دو مہر و مکی سپائی نس پر ہرون کے درمیان سوپر اسپائی نس رباطوں کی طرح رہتے ہیں۔ اعصاب ان میں سرو ایکل اعصاب کے پچھلے حصوں سے آتے ہیں وہ انٹر اسپائٹی نیلس۔ ہرون کی سپائی نس پر اسنرون کے درمیان ان عضلوں کا ایک ایک جوڑا رہتا ہے۔ گردن میں ان عضلوں کے چہرے جوڑے ہوتے ہیں پہلا السس اور گردن کے تیسرے تھرے کی سپائی نس پر اس کے درمیان باور آخر کا جوڑا اگر دن کے اخیر اور پشت کے پہلے تھرے کی سپائی نس پر اس کے درمیان رہتا ہے۔ پشت میں اس عضلہ کے صرف تین جوڑے ہوتے ہیں پہلا جوڑا پشت کے پہلے اور دوسرے ہرون کی سپائی نس پر اسنرون کے درمیان دو سرا جوڑا گیارہویں اور باہویں ہرون کی سپائی نس پر اسنرون کے درمیان اور گیارے تیسرا جوڑا دوسرے اور تیسرے ہرون کی سپائی نس پر اسنرون کے درمیان رہتا ہے۔ کہہ کے پانچون تھرون کی سپائی نس پر اسنرون کے درمیان ان کے چار جوڑے ہوتے ہیں گیارے پشت کے اخیر تھرے اور کہہ کے پہلے تھرے کی سپائی نس پر اسنرون کے درمیان اور کہہ کے اخیر تھرے اور سکرم کی سپائی نس پر اسنرون کو درمیان اس عضلہ کا ایک ایک زاہد جوڑا بھی ہوتا ہے۔ عصب سرو ایکل اعصاب سے آتے ہیں وہ انٹرنس کاک سی جی اس۔ سکرم کے اخیر تھرے اور کاک سکس کے پہلے تھرے کی پچھلی طرف سے شروع ہو کر کاک سکس کی نوک تک اس کی پچھلی سطح پر ختم ہوتا ہے عصب اسمین کاک سی جی اس عصب سے آتا ہے کاک سکس کو سیدھا کرتا ہے بیٹھون میں یہ عضلہ خوب نمایاں ہوتا ہے وہ انٹرنسور سے لس۔ یہ چھوٹے چھوٹے عضلات دو دو ہرون کی ٹرنسورس پر اسنرون کے درمیان واقع ہوتے ہیں۔ گردن کے یہ عضلات خوب نمایاں اور قند اور میں سات جوڑے ہوتے ہیں۔ ہر ایک عضلہ کے دو حصے ہوتے ہیں جو اوپر کے تھرے کی ٹرنسورس پر اس

پچھلے حصوں سے آتے ہیں

سرو ایکل اعصاب سے آتے ہیں

عصب سرو ایکل اعصاب سے آتے ہیں

سرو ایکل اعصاب سے آتے ہیں

لے آئے۔ اور جب تک اس سے شروع ہو کر نیچے کے مہرے کی ٹرنسورس پریس کے پوسٹیریئر آرٹو برکل  
 پر تک پہنچے۔ اس عضلہ کے دو نوصوں کے درمیان سرو امیکل اعصاب کی ساہمنی شاخیں وریٹر  
 ٹرنک اور ریڈنگز رتے ہیں۔ پشت میں یہ عضلات خوب نمایاں نہیں ہوتے اور کمر میں انکا صرف  
 ایک عضلاتی طبق ہوتا ہے۔ اعصاب انہیں کل سپائنیئل اعصاب کے پیچھے عصمون سے آتے  
 ہیں افعال۔ ایرکٹر سپائنی عضلہ اور اسکی کل شاخیں کنڈر کو سیدھا رکھتی ہیں اور بحالت صحت  
 استقامت یا حمل میں وزن انسان کو برابر رکھنے کے لئے مہرون کو پچھلی طرف کھینچے رکھتے ہیں۔ علیٰ ہذا التعمیر  
 اس عضلہ کی گردن والی شاخیں گردن کو سیدھا کر کے اوسے وضع میں قائم رکھتی ہیں ایک طرف کی  
 سکرو لیٹس اور لاجی سی مسٹار سائی عضلا سینہ بگڑ کر کو اپنی طرف کھینچتے ہیں سروائی کے پسٹیل  
 علاوہ سمجھ لی کام کے پسلیوں کو اوپر اوٹھاتا ہے اور ٹلس لینے میں مدد دیتا ہے۔ ملٹی فائیڈس سپائنی  
 کے کل حصے کنڈر کو سیدھا رکھتے ہیں اور اس میں قدرے روٹے شن پیدا کرنے میں مدد دیتے ہیں جھوٹ  
 ایئرکٹر سپائنی ایٹھواں مہرہ دھبلا ہوتا ہے دوسرا حصہ سکڑ کر کنڈر کو اوسے حالت میں قائم رکھتا ہے اگر  
 یہ عضلہ ایک ہی ٹکڑا ہوتا تو کنڈر وراتنی دیر تک سیدھی نہ رہ سکتی یہی وجہ ہے کہ قدرت کاملہ نے  
 اس عضلہ کے کئی حصے بنا دیے ہیں۔ دونوں کم پکس عضلات سر کو پیچھے کی طرف کھینچتے ہیں لیکن ایک طرف  
 کا عضلہ سر کو اپنی طرف کھینچ کر سر میں قدرے روٹے شن پیدا کرتا ہے۔ رکٹس کے پی ٹس  
 پوسٹائکس میجر۔ اکسس مہرے کی سپائنیٹس پریس سے شروع ہو کر کسی پی ٹل ہڈی کی  
 انفریری آرکروڈلائٹ پر اور قدرے اس سے نیچے کی طرف ختم ہوتا ہے فعل سر کو معٹل کے اوڈنٹائٹ  
 پریس پر گھا کر چہرہ کا رخ ایک طرف کرتا ہے۔ عصب اسمین سرو امیکل پکس سے آتا ہے۔  
 رکٹس کے پی ٹس پوسٹائی کس مائنیٹر۔ نوکیلیٹس کے ذریعہ ٹلس کے پچھلے محراب کے نوڈل  
 سے شروع ہو کر اکسیپیٹائیٹ کی انفریری آرکروڈلائٹ کے نیچے کی نامور سطح پر فورمین میگنم کے کنارے

پوسٹیریئر  
 پوسٹیریئر  
 پوسٹیریئر

پوسٹیریئر  
 پوسٹیریئر  
 پوسٹیریئر

تک ختم ہوتا ہے۔ فعل سر کو قدرے نیچے اور پیچھے کی طرف کہنتی ہے اور اس میں قدرے روٹی شش پیدا کرتا ہے۔ عصب اسمین سروائیکل پلکس سے آتا ہے ۴ آ بلانی کس کے پی ٹس انفیریئر اکس ہمرے کی سپائیٹس پرس کی چوٹی سے شروع ہو کر انکس ہمرے کی ٹرانسورس پراسس کی چوٹی پر ختم ہوتا ہے اسکے پیچھے سے ورٹی برل شریان گذرتی ہے فعل رکتس پچھلی ٹس پوسٹامی کس میجر کے فعل میں مدد دیتا ہے۔ عصب اسمین سروائیکل پلکس سے آتا ہے ۴ آ بلانی کس کے پی ٹس سوپی رسی آر۔ اٹس ہمرے کی ٹرانسورس پراسس کے بلانی کنارے سے ایک شش سے ذریعہ شروع ہو کر اوپر اور اندر کی طرف جاتا ہوا کسی پی ٹل ہڈی کے دونوں طرف چھ خطوں کے درمیان کم پلکس کی جگہ اختتام کے باہر کی طرف ختم ہوتا ہے۔ فعل یہ عضلہ رکتس کے پی ٹی پوسٹامی کس نامی نر عضلہ کا مددگار ہے۔ عصب اس میں سروائیکل پلکس سے آتا ہے ۴ مختلف جگہ نامی سب ایکسی پی ٹل ٹرائیکل میز جو نیچے کی طرف ابلائی کس انفیریئر اور اوپر کی طرف ابلائی کس سوپی رسی اور اندر کی طرف رکتس کے پی ٹس پوسٹامی کس میجر عضلہ سے ملتا ہے ۴ ورٹی برل شریان اور سب ایکسی پی ٹل عصب کی پچھا پٹاخ رہتی ہے۔

### شکم کے عضلات

شکم کی یواروں کے متعلق ہر ایک جانب سات عضلات ہوتے ہیں ۴ اکسٹرنل۔ با۔ ڈیسنڈنٹک او بلیک۔ یہ عضلہ سب سے اوپر ہوتا ہے اور اسکا جانبی حصہ لمبی لیکن سانا حصہ باطنی ہوتا ہے۔ نیچے کی آٹھ ہیلیوں کی بیرونی سطح سے بذریعہ آٹھ لمبی دندانوں کے سر رٹس میگنس اور لائٹس میس ڈارسانی عضلات کے لمبی دندانوں سے ملتا ہوا شروع ہوتا ہے اس عضلہ کے ریشوں کی رفتار مختلف طور پر ہوتی ہے۔ وہ ریشے جو آخر پہلی سے شروع ہوتے ہیں عمودی طور پر نیچے کی طرف جا کر الی ام کی کرٹ کے بیرونی لب کے سامنے نصف پر ختم ہوتے ہیں۔ وسطی اور اوپر والے ریشے نیچے اور سامنے کی طرف

آٹھ ایکسٹرنل  
پیش شش

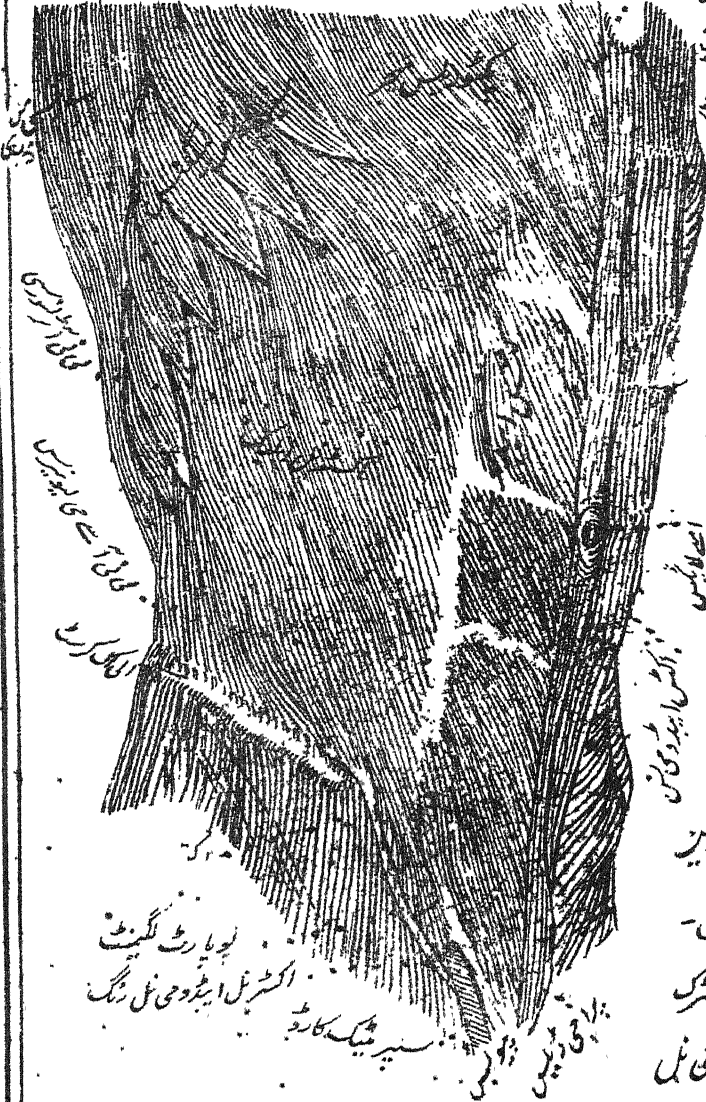
آٹھ ایکسٹرنل  
پیش شش

سب ایکسی  
پی ٹل ٹرائیکل

اکسٹرنل یا ڈیسنڈنٹک  
او بلیک

جاکر عضلہ ہڈا کے اپانیوروسس میں ختم ہوتے ہیں۔ اس عضلہ کا اپانیوروسس پیٹ کے سامنے  
 چوڑی وتری چادر بناتا ہے جو مقابل کے عضلے کے ہم قسم اپانیوروسس کے ساتھ ملکر شکم کے سامنے  
 رہتا ہے اور اوپر کیٹورس سے میجر کے نیچے کے کنارے کے ساتھ ملتا رہتا ہے۔ نیچے کیٹورف اس وتری چادر  
 کے ریشہ اکٹھو ہو کر الی ام کی اینٹی رسی ار سو پی رسی ار سپائین سے میو بس کی سپائین اور الی او  
 پکشی فی آل لائیک جاتا ہیں۔ اس کا اپانیوروسس میڈی ان لائین پر منہم مقابل کے عضلہ کے اپانیوروسس کے  
 ساتھ ملکر فی آل اباکو مکمل کرتا ہے جو اوپر کیٹورف انسی فارم کا ریشیج اور نیچے کیٹورف میو بس سپائین  
 پر لگا رہتا ہے۔ اس عضلہ کے اپانیوروسس کے اوس حصہ کو جو الی ام کی اینٹی رسی ار سو پی رسی ار سپائین  
 سے میو بس سپائین تک جاتا ہے پوپارٹ لگیمینٹ کہتے ہیں یہ چوڑا رباط اندر کیٹورف کو خید ہوتا  
 ہے اور غشیایا سے ملتا رہتا ہے۔ پوپارٹ لگیمینٹ کی اوس رباطی شاخ کو جو میو بس سپائین کے نزدیک پوپارٹ  
 لگیمینٹ کے اندر کے کنارے سے شروع ہو کر الی او پکشی فی آل لائین پر ختم ہوتی ہے گم برنٹس لگیمینٹ کہتے  
 ہیں۔ گبرٹ لگیمینٹ نامی رباط کی جائے اختتام سے جو رباطی ریشے شروع ہو کر اوپر اور اندر کیٹورف جاتے  
 ہیں اور اکشرنل ایڈومیٹل رینگ کے اندر وئی ستون کے پیچے سے ہو کر لی یا الیا میں ختم ہوتے ہیں او کو  
 ٹراچی اینگیولر لگیمینٹ یعنی شدت وتری بند کہتے ہیں۔ اکشرنل او بلیک عضلہ کے وتری حصہ کے  
 اوس سوراخ کو جو میو بس کرٹ کے عین اوپر کیٹورف ہوتا ہے اکشرنل ایڈومیٹل رینگ کہتے ہیں  
 جیکے راستہ مردون کا سپرینک کا روڈ اور مردون کا روڈ لگیمینٹ گذرتا ہے۔ اس سوراخ کے نیچے  
 میو بس کرٹ اوپر اور دونوں جانب اکشرنل او بلیک عضلہ کا اپانیوروسس ہوتا ہے۔ اس سوراخ کے  
 جانبی کناروں کو میو بس آف دی رینگ کہتے ہیں جن میں سے اکشرنل۔ یا۔ اینٹی سی ار پلما  
 نامی بیرونی ستون میو بس سپائین پر ختم ہوتا ہے اور انٹرنل۔ یا۔ سو پی رسی ار پلما نامی اندرونی  
 ستون میو بس کے سامنے سے میو بس پر ختم ہوتا ہے اندرونی پلما اندرونی کنارہ اپنی مقابل کے

ہنساں پا کے ہم قسم کن سے ملتا رہتا ہے۔ اس سوراخ کے کناروں کے درمیان جو خنجر دار نازک جھلی حائل رہتی ہے اسکو انٹرکالم نرفے شی آکھتے ہیں یہ جھلی سپریمیک کارڈیا وخصیون شکل نمبر ۱۰ میں اکثر نرل ایک عضلہ وغیرہ دکھائے گئے ہیں۔



کاسب

بیرونی

غلات

بناتی ہے

جکو اکثر

نل سپر

میک

فے شی آ

بھی کہتو ہیز

اس عضلہ کے

نیچے انٹر نل

اوہ ایک عضلہ ہوتا

ہے۔ عصب

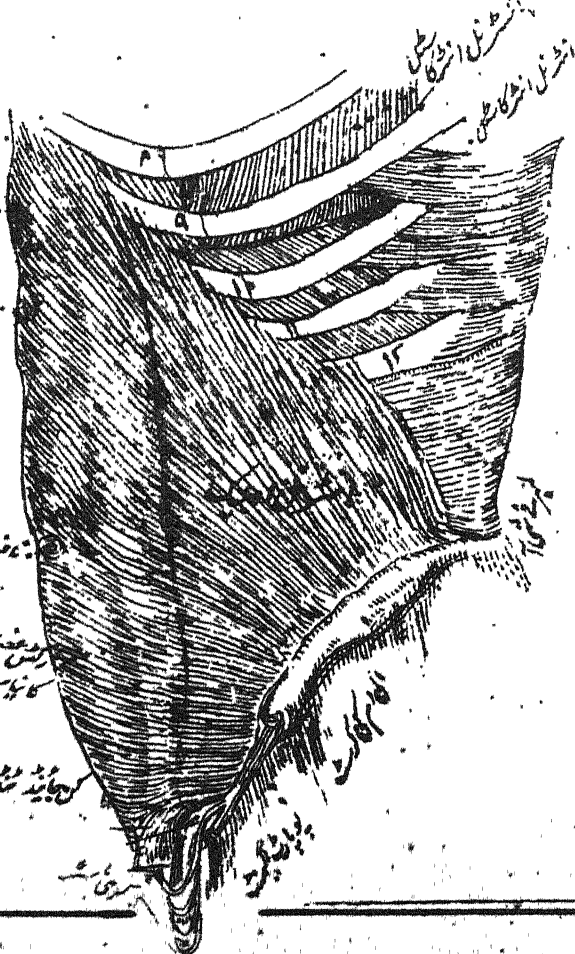
لوہا انٹرکالشن

الی اوٹائی پو گیشک

اورا الی اوٹائی پو گیشک

اعصاب سے آتے ہیں۔ فعل دیکھو صفحہ ۳۷۹ انٹر نل یا ایڈنگ اوہ ایک عضلہ پوٹ

گلیٹ کے بیرونی نصف حصہ الی اک کر سٹ کے درمیانی لب کے سامنے دو ٹلٹ حصہ اور لمبز  
خے شقی آسے شروع ہوتا ہے۔ پوپارٹ گلیٹ سے شروع ہونیوالے ریشی نیچے اور اندر کی طرف  
جانبے اور سپر میٹک کا رڈ کے اوپر سے گزرتا ہے اور سٹ سے لس عضلہ کے ہمراہ پیو یک کر سٹ اور پکٹی نی  
ال لائین کے قریب نصف انچ حصہ پر آخر ہوتے ہیں۔ اس حصہ کو جو ٹرنسور سے لس عضلہ کے ہمراہ پیو یک  
کر سٹ اور پکٹی نی ال لائین پر ختم ہوتا ہے کن جابینڈ ٹنڈن کہتے ہیں۔ انٹرل او بلیک عضلہ  
کے الی اک کر سٹ سے شروع ہونیوالے ریشی اوپر اور اندر کی طرف جا کر اپانیوروسس کے ذریعہ لی ٹی  
الیابین ختم ہوتے ہیں۔



نہیں اس عضلہ کے پچھلے  
ریشی عمومی طور پر اوپر کی  
طرف جا کر نیچے کی چا سیلین  
کی گریون کے زیریں کنارے  
انٹرل انٹرکاسٹ عضلہ کے  
ہمراہ ختم ہوتے ہیں انٹرل  
او بلیک اپانیوروسس اوپر  
کی تین چوتھائی برکیٹس کے  
بیرونی کنارے پر پیو یک  
دو طبقوں میں تقسیم ہوتا  
ہے۔ ان میں سے سامنے  
طبق انٹرل او بلیک کے

بیشک

بیشک

بیشک

بیشک

بیشک

بیشک



ایپانیوروسس کے ساتھ ملکر رکٹس کا سامنا غلاف اور پچھلا طبق ٹرنسورسوس کے ایپانیوروسس کے ساتھ ملکر رکٹس عضلہ کا پچھلا غلاف بناتا ہے۔ لیکن اس عضلہ کے ایپانیوروسس کی زیرین چوہنٹھی دو طبقوں میں تقسیم نہیں ہوتی اور انٹرئل اوبلیک عضلہ کے ایپانیوروسس کے ساتھ ملکر رکٹس عضلہ کے سامنے طرف رہتی ہے۔ رکٹس عضلہ کے نیام کی پچھلی دیوار کے اوس بلانی شکل کے ویرہ کو جہاں رکٹس کی پچھلی طرف غلاف نہیں ہوتا ہے میلیونز فولڈ آؤٹنگس کہتے ہیں۔ اسکے نیچے ٹرنسورسوس سے اس عضلہ ہوتا ہے۔ عصب اسمین اور انٹرکاسٹل اعصاب۔ الی او ای پوگیسک اور الی او انگیو میٹل اعصاب۔ آٹھین فعل ایکو فوٹو کرسی ماسٹر۔ یہ عضلاتی ریشہ صرف مردوں میں ہی ہوتے ہیں۔ باہر کی طرف پوپارٹ لگیمٹ اور انٹرئل اوبلیک عضلہ سے۔ اندر کی طرف وتری ریشہ ان کے ذریعہ یوپیوکیٹ سٹائٹ اور یوپیوکیٹ کرت سے چسپاں رہتے ہیں۔ اس عضلہ کے ریشے سپریمیک کارڈ پر حلقہ بناتے ہیں لیکن ان میں سے چند کرسی ماسٹر کے فشی آئی پر منشر ہو جاتے ہیں فعل خصیہ کو اوپر اوہتا ہے۔ عصب اسمین الی او انگیو میٹل عصب آتا ہے۔ ٹرنسورسوس۔ انٹرئل اوبلیک اور ٹرنسورسوس سے عضلاتی ریشہ کے درمیان سرکرم فلکس الی اک عروق اور سیلو لٹشو پایا جاتا ہے اس بات کو مد نظر رکھتے ہوئے غرضت دو نوعیت بات سانی ایک دوسری سو علیحدہ ہو سکتے ہیں یہ عضلہ پوپارٹ لگیمٹ کے بیڑنی ایک ٹکٹ۔ الی اک کرٹسے سامنے کی تین چوہنٹھی اور نیچو کی چھ پیلوون کی کرٹون کی اندرونی سطح اور ٹرکے ٹھہرنے کی سپائیٹس اور ٹرنسورسوس پر اسٹرونس شروع ہوتا ہے اسکے نیچے کے ریشے نیچے کی طرف انٹرئل اوبلیک کے ہمراہ یوپیوکیٹ اور کیٹی نی ان لائین پر کچھ ٹینڈن کے ذریعہ ختم ہوتے ہیں اور اسکو باقی کے ریشہ آڑے طور پر اندر کی طرف جا کر ایپانیوروسس میں ختم ہوتے ہیں جبکہ اوپر تین چوہنٹھی حصہ رکٹس کی پچھلی طرف اور زیرین ایک چوہنٹھی حصہ رکٹس عضلہ کے سامنے طرف سے گذر کر لی آ البا میں ختم ہوتا ہے۔ اسکو اندر کی طرف ٹرنسورسوس سے فشی آئی اور پری ٹونی ام ہوتا ہے۔ اعصاب اسمین الی او انگیو میٹل

کری

ٹرنسورسوس

برقہ شعی

الی اوٹائی پوگیٹرک اور لوڈ انٹرکاسٹل اعصاب سواتے ہیں۔ فعل دیکھو صفحہ نمبر ۳۸۶۔

لمبرقہ شعی آ۔ ٹرنسور سے لس عضلہ کے ورٹی برل اپانیوروسس کے تین طبق ہوتے ہیں۔

سنا طبق بنایت ہی تپا ہوتا ہے اور کمر کے ٹھون کی ٹرنسورس پراسنوں کے سنا اور آخر پیلے کے زیرین کنارے پر چپیان رہتا ہے۔ وسطی طبق کمر کے ٹھون کی ٹرنسورس پراسنوں کی چٹون کے ساتھ

اونچیا طبق نہیں ٹھون کی ساتھی نس پراسنوں کی چٹون کے ساتھ چپیان ہوتا ہے۔ سنا اور وسطی طبقوں کے درمیان کوڈریش لمبور عضلہ۔ پچھلا اور وسطی طبقوں کے درمیان ایرکٹور سائی فی عضلہ رہتا

ہے پچھلا طبق پراسٹرئل او بلیک عضلہ لگا رہتا ہے اور یہ طبق سریش پوسٹائی کس انفی ری اور لے ٹس سی س ڈار سائی عضلون کے اپانیوروسس کے ساتھ ملکر برقہ شعی آ کے نام سے موسوم ہوتا ہے۔

رکٹس ابدوجی نس عضلہ ونسون کے ذریعہ پیو بک کرٹ اور پیو بکٹ کے رابطوں سے شروع ہوتا ہے اور اوپر کیٹف جاکر پانچوین۔ چہٹی اور ساتوین پسلیوں کی گرین پر اور گا۔ ہے

کا سٹورینائیڈ۔ باط اور زینائیڈ گری پر بھی ختم ہوتا ہے۔ اکثر اس عضلہ کے درمیان ۳۔ ۵ آڑے رابطی خطی فی آٹرنسورسی نامی دکھائی دیتے ہیں ان میں سے ایک ناف کے برابر دوسرا زینائیڈ گری کے برابر

تیسرا ان دونوں کے درمیان ہوتا ہے۔ کبھی کبھی اس قسم کا چھوٹا خط ناف سے نیچے ہی ہوتا ہے اعصاب اس عضلہ میں لوڈ انٹرکاسٹل۔ الی اوٹائی پوگیٹرک اور الی اوٹائی فی اعصاب سواتے ہیں۔ فعل

دیکھو صفحہ نمبر ۳۸۶۔ رکٹس عضلہ کے بالائی پٹ حصہ کے سامنے اکٹرئل اور انٹرئل او بلیک عضلہ کا لپانیوروسس اور پچھلے ٹرنسور سے لس اور انٹرئل او بلیک عضلون کا اپانیوروسس رہتا

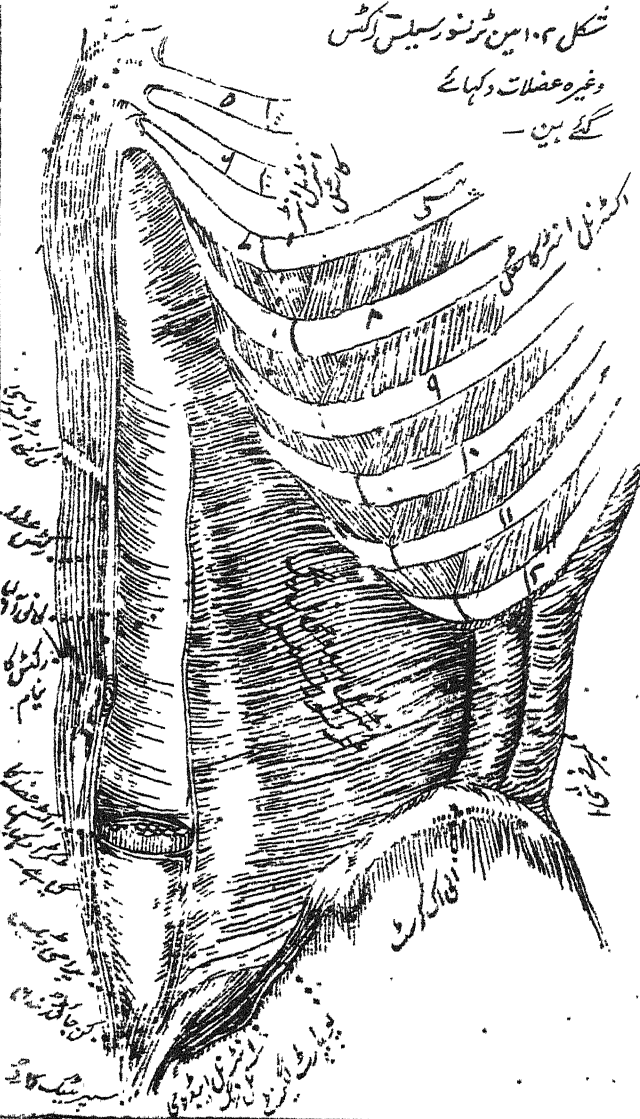
ہے جو رکٹس کے اندرونی کنارے کے برابر آپس میں ملجاتے اور مقابل کے ہم قسم اپانیوروسس کے ساتھ ملکر بنیایا جاتے ہیں لیکن رکٹس عضلہ کے زیرین پٹ حصہ پر تذکرہ بالا پر سہ عضلات کے اپانیوروسس

رکٹس عضلہ کے سامنے سے گذر تھیں اور اس حصہ پر رکٹس عضلہ کے پچھلی طرف میری ٹونی اسم اور عضلہ

رکٹس ابدوجی  
نس۔

ہذا کے درمیان فی شی آٹرنور سے لس رہتا ہے۔ رکش عضلہ کے زیرین پٹ حصہ کے پچھلی طرف دیکھنے سے جو ہڈی کی شکل کا دائرہ اپنا پورے پس میں نظر آتا ہے اسکو حصی لیوٹر فولڈ او ف ڈوگلس کہتے ہیں یہ پیرامیٹریس۔ یہ چھوٹا سا شلت شکل کا عضلہ رکش عضلہ کے سامنے لیکن اوسمی نیام میں رہتا ہے۔ اور پیو بس کی سامنی سطح اور انٹیری ایپیو یک ربط سے شروع

شکل ۱۰۴ امین ٹرنور سیلس رکش  
وغیرہ عضلات دکھائے  
گئے ہیں۔



ہو کر اوپر کی طرف

جا کر نوکیلے

سرے کے ذریعہ

اور آس پیو بس

کے درمیان لی

نیا البامین ختم

ہوتا ہے کہی

کہی ایک یا دو نو

طرف کے بہہ

عضلہ معدوم

بھی ہوتے ہیں

اعصاب

اسپین الی او

پیرامیٹریس

اور الی او

انگوئی نل اعصاب سے آتے ہیں فعل۔ یہ رکش عضلہ کا دھڑکا رہے اور لی فی آلبا کو تنی ہے  
 کو اور ٹیس لمبورم۔ یہ عضلہ نیچے کیٹھن چڑا لکین اور کیٹھن تنگ ہوتا ہے۔ اور اسکے  
 دوسرے ہوتے ہیں جن میں سے ایک حصہ لی اولیہ رباط و اسکے نزدیک لی اک کرش سے قریب دو انچ تک  
 شروع ہو کر اخیر سہلی کے زیرین کنارے اور کر کے اوپر کے چار ٹھنڈوں کی ٹرنسورس پراسٹرون کی چوٹیوں  
 پر علیحدہ علیحدہ چوٹیوں رباطی لنون کے ذریعہ ختم ہوتا ہے۔ دوسرا حصہ ایک کے تیسرے چوتھے اور  
 پانچویں مہرون کی ٹرنسورس پراسٹرون کے اوپر کے کناروں سے شروع ہو کر اخیر سہلی کے زیرین کنارے  
 پر ختم ہوتا ہے۔ اعصاب۔ اسپین لمبر اعصاب سے آتے ہیں۔ فعل۔ دیکھو صفحہ نمبر ۳۸۰  
 لی فی آلبا۔ اس رباطی رسی کو کہتے ہیں۔ جو شکم کے درمیان زیفائیڈ کارٹیلج سے پیوس تک  
 دکھائی دیتی ہے یہ رسی دو نوکٹائی عضلون کے درمیان واقع ہوتی اور بلائی کس اکسنٹرنس۔ ابلائی کس  
 اکسنٹرنس اور ٹرنسورس عضلون کے اپانیوروسس کے باہم ملنے سے بنتی ہے اور اسکا زیرین حصہ اوپر کے  
 حصہ کی نسبت تنگ ہوتا ہے۔ اسپین اعصاب اور عروق کے گذر کے لئے چند سوراخ دکھائی دیتے ہیں اور  
 ناف کے بڑے سوراخ کو اپنے لائمی کس کہتے ہیں جکے راستہ جنین کے ابے لائیکل عروق گذرتے  
 ہیں لیکن بعد پیدائش یہ سوراخ بند ہو جاتا ہے اسکے سامنے جلد پیچے ٹرنسورس سے لے شئی آ اور  
 پیری ٹونی ام اور نیچے کیٹھن نشانہ ہوتا ہے۔ لی فی آسے می لیونیرس۔ اون ہلالی  
 رباطی خطون کو کہتے ہیں جو لی نیا البا کے دونوں جانب نظر آتے ہیں ان میں سے ہر ایک خط رکش عضلہ  
 کے بیرونی کنارے برابر ہوتا ہے اور انہوں میں پہلی کی ٹرنس کے مقابل لی فی آلبا سے شروع ہو  
 پیونیرس کے برابر پھرتی لی آلبا میں جاملتا ہے۔ لی نیا ٹرنسورس۔ اون تین یا چار تنگ  
 خطوط کا نام ہے جو رکش عضلہ کے اوپر واقع ہوتے ہیں اور لی نیا البا کو لی نیا سے می لیونیرس کے ساتھ  
 ملائے ہیں۔ افعال۔ شکم کے عضلات کے تین فعل ہیں ۱۔ اولی وضع حل کے وقت جنین کو با

کو اور ٹیس  
 لمبورم

لی فی آلبا

لی فی آسے  
 میونیرس

لی نیا ٹرنسورس

رنگا لے۔ بول و براز کے خارج کرنے اور اُلٹی کے وقت مادہ قے کو باہر نکالنے میں مدد دینا۔ دویم۔ برآمدگی تنفس میں مدد دینا۔ سیوم، دخت پر چڑھتہ وقت پیٹھ کو اوپر اٹھانا دیا دےجے کو سامنے جھکانا۔

### خاص سینہ کے عضلات

اسٹرنک اسٹرنل فٹشی۔ اس جگہ کو کہتے ہیں جو اسٹرنل اسٹرنک اسٹرنل عضلات کے اندر اور اسٹرنل اسٹرنک اسٹرنل

عضلات کے باہر کی طرف چپان رہتی ہے اس جگہ کا ایک پرت مذکورہ بالا دونوں قسموں کے عضلات کے درمیان بھی ہوتا ہے۔ اسٹرنل اسٹرنک اسٹرنل عضلات سینہ کے ہر ایک جانب تعداد میں گیارہ ہوتے ہیں اور ان میں سے ہر ایک عضلہ دو۔ دو پیلوں کے درمیان واقع ہوتا ہے

پاور پیل کے ٹو پر کل سے پیل کی گری کے بیرونی سرے تک پہنچتا ہے اوپر کی پیل کے زیرین کنارے کی نالی کے بیرونی لب سے شروع ہو کر نیچے کی پیل کے بالا ٹی کنارے پر آخر ہوتا ہے۔ ان عضلات کے ریشے شکم کے اسٹرنل او بیک عضلہ کے ریشوں کی طرح نیچے اور سامنے کی طرف مائل رہتے ہیں۔ فعل پیلوں کو اوپر اٹھانے کی جاتی کو کٹاؤ کرتے ہیں اور سانس لینے میں مدد دیتے ہیں۔ عصب۔ نہیں

اسٹرنک اسٹرنل اعصاب سے آتے ہیں۔ اسٹرنل اسٹرنک اسٹرنل عضلات بھی سینہ کے ہر ایک جانب تعداد میں گیارہ ہوتے ہیں لیکن یہ اسٹرنل عضلات کی نسبت پتلے ہوتے ہیں یہ عضلات سچی

پیلیوں کی گریوں کے اسٹرنل سروں سے اوچھوٹی پیلیوں کی گریوں کے سامنے سروں سے شروع ہو کر پیچھے کی طرف پیلیوں کے اینگلر تک پہنچتے ہیں۔ ہر ایک عضلہ ایک پیل کے زیرین کنارے کی نالی کے اندرونی لب سے اور پیل کی گری سے شروع ہو کر نیچے کی پیل کے اوپر کے کنارے پر آخر ہوتا ہے۔ ان عضلوں کے ریشے نیچے اور پیچھے کی طرف مائل رہتے ہیں۔ اسٹرنل اور اسٹرنل اسٹرنل

اسٹرنل عضلات کے درمیان اسٹرنک اسٹرنل عروق اور اعصاب ہوتے ہیں۔ فعل۔ یہ عضلات پیلیوں کو ایک دوسرے کے نزدیک کر کے چباتی کو تنگ کر دیتے ہیں اور برآمدگی تنفس میں مدد دیتے ہیں

لیکن ان عضلات کے پسلیوں کی گریوٹ کے درمیان والے حصے گریوٹ کو بڑا ہمار چانی کو کٹا کر تے میں رسائیں پسلیوں کو دھرتا

انڈا کاسٹی  
بیر

عصب - ان میں انٹرکاسٹل اعصاب سے آتے ہیں۔ انٹرکاسٹل اعصاب - لیبر - جنکو سب

کاسٹل لس بھی کہتے ہیں۔ تعداد اور لمبائی میں کم و بیش ہوتے ہیں انہیں سے ہر ایک عضلہ ایک پسلی

کی اندرونی سطح سے شروع ہو کر اس پسلی کے نیچے والی ایک دو یا تین پسلیوں کی اندرونی سطح پر ختم

انٹرکاسٹل عضلات کیطرح ختم ہوتا ہے عموماً یہ عضلات نیچے کی پسلیوں کے اندر کی طرف نظر آتے ہیں فعل

پسلیوں کو پراہٹ کر سانس لینے میں مدد دیتے ہیں۔ عصب - ان میں انٹرکاسٹل اعصاب سے آتے ہیں

ٹراچی اینگولیرس  
سٹرناشی

ٹراچی اینگولیرس سٹرناشی - انسی فارم کارنیج کی اندرونی سطح اور نیچے کی تین یا چار سچی

پسلیوں کی گریوٹ کے مشعل سروں سے شروع ہوتا ہے اور اسکے ریشے اوپر اور بائیں کی طرف جا کر دوسری

تیسری - چوتھی اور پانچویں پسلیوں کی گریوٹ کی اندرونی سطح اور زیرین کناروں پر ختم ہوتے ہیں فعل

پسلیوں کی گریوٹ کو نیچے کی طرف کھینچ کر آمدگی تنفس میں مدد دیتا ہے۔ عصب - اسمیں انٹرکاسٹل

ٹی دے ٹریڈ  
کاسٹل

اعصاب سے آتے ہیں۔ لی وے ٹوریز کاسٹل ریم - تعداد میں بارہ جڑے ہوتے

ہیں اور ہر ایک عضلہ پشت کے مہرے کی ٹرنسورس پریس کی چوٹی سے شروع ہو کر عین نیچے والی

پسلی کی بالائی سطح پر (پسلی کے ٹیوبرکل اور انگل کے درمیان) ختم ہوتا ہے۔ ان عضلات کا پہلا جڑا

کردن کے آخری مہرے کی ٹرنسورس پریس سے شروع ہوتا ہے۔ فعل - پسلیوں کو اوپر اٹھا کر

چھانی کو کٹا کرتے ہیں اور سانس لینے میں مدد دیتے ہیں۔ عصب - ان میں انٹرکاسٹل اعصاب

انڈا فرام

سے آتے ہیں۔ ڈیٹا فرام - یہ گول ٹیکے کی شکل کا عضلہ شکم اور سینہ کے جوفون کے درمیان ایک

دیوار بناتا ہے۔ اور سامنے کی طرف زیفا ٹیڈ کارٹیلج دو ٹوجانب نیچے کی چھ یا سات پسلیوں اور

آٹمی گریوٹ کی اندرونی سطح اور نیچے کی طرف لگنٹیم آریوٹیم اٹرنم اور اکثر نیم نامی وتری مخرم

کے ذریعہ کر کے مہرون سے شروع ہوتا ہے۔ تفصیل بیان کی غرض سے اس عضلہ کو چند حصوں پر تقسیم کیا

گیا ہے۔ اول۔ لگے منٹم آد کو اسے ٹم انٹسٹنم۔ یہ وتری محراب کر کے پہلے ٹہرے کے جسم کے پہلو سے شروع ہو کر

شکل نمبر ۱۰۔ اس میں ڈرایا فرام عضلہ کی زیر سطح دکھائی گئی ہے۔



سوا آس لیگنس عضلہ پر محراب بنا کر کر کے دوسرے ٹہرے کی ٹرنسورس پراس کی سامنی سطح پر ختم ہوتا ہے۔  
دو ٹم۔ لگے منٹم آد کو اسے ٹم اکسٹرنم حقیقت میں ٹرنسورس سے لے کر شی آکے سامنے پرت کا  
اوپر کا موٹا کنارہ ہوتا ہے یہ وتری محراب کر کے دوسرے ٹہرے کی ٹرنسورس پراس سے شروع ہو کر  
کواڈریٹس لمبوس عضلہ پر محراب بنا تا ہوا آخر تیلی کی چوٹی اور زیرین کنارے پر ختم ہوتا ہے۔ لنگڈور کے  
ساتھ یہ عضلہ دو پائون کرس نامی کے ذریعہ جڑا ہوتا ہے یہ پائون کر کے ہرون کے سامنے اور اوپر  
کی دونوں جانب رہتے ہیں۔ سویم۔ دھنپا پاون۔ یعنی رائیٹ کرس بائین پاون سے لبا ہوتا  
ہے اور کر کے دوسرے۔ تیسرے اور چوتھے ٹہروں کے جسموں اور اونکے دیکھنے والی غصرو فی چکیون

ہکی سامنی سطح سے شروع ہو کر عضلہ ہذا کے سنٹرل ٹنڈن میں مل جاتا ہے۔ چہارم۔ باہیان  
 پاؤں یعنی لفٹ کر س کر کے دوسرے اور تیسرے جہروں کے جسموں اور اونکے درمیان غضروفی  
 جکڑ، مکی سامنی سطح سے شروع ہو کر عضلہ ہذا کے سنٹرل ٹنڈن میں ختم ہوتا ہے ان دونوں پاؤں  
 کے۔ پٹے اور ہکی طرف آپس میں مل کر ایک وتر سی خراب بناتے ہیں اور۔  
 اس خراب کے نیچے سے اے آرٹروینا اے زسی گاس میجر  
 اور تھوریک ڈکٹ گذرتا ہے۔ پنجم۔ سنٹرل۔ یا۔ کارٹھی فارم ٹنڈن۔ یہ نازک  
 وتر سی حصہ عضلہ ہذا کے وسط میں نظر آتا ہے اور کی طرف یہ پیری کاڈیلم کی زیرین سطح سے ملتا رہتا  
 ہے اسکی شکل ترسول کی سی ہوتی ہے جبکہ دہنا حصہ بڑا اور باہیان چوٹا ہوتا ہے۔ ششم۔ حصہ  
 پورشن یعنی لمبی حصہ زیریں چیم یا سات پٹلیوں اور انکی گریوں کی اندرونی سطح سے شروع ہو کر سنٹرل  
 ٹنڈن میں آخر ہوتا ہے۔ اس عضلہ کے درمیان چند سوراخ ہوتے ہیں جن میں سے تین بہت بڑے اور باقی  
 کے چھوٹے ہوتے ہیں (۱) اے آرٹنگ اوپننگ سب سوراخوں سے نیچے اور پیچھے کی طرف جہروں کے  
 ستون کے سامنے ہوتا ہے اس سوراخ کے دونوں جانب عضلہ ہذا کے پاؤں۔ سامنے اور نکا وتر سی خراب  
 اور پیچھے کو کے ہڑے کی باڈی ہوتی ہے۔ آویٹ اور گاہے باہیان سپے ہٹیک عصب اس سوراخ کے  
 راستے نیچے آتا ہے اور وینا ازلیگاس میجر اور تھوریک ڈکٹ اس کے راستہ اوپر جاتا ہے۔ (۲) اے  
 سانے جی ال اوپننگ۔ اس آرٹنگ سوراخ کے اوپر سامنے اور قدرے بائیں طرف ہوتا ہے اس کے  
 استے اے سانے گس اور نیوگیٹرک اعصاب نیچے کی طرف آتے ہیں۔ (۳) وینا کیو کا سوراخ  
 یہ مربع شکل کا سوراخ سب سوراخوں سے اوپر ہوتا ہے اس کے راستہ انفییری وینا کیو اوپر جاتا ہے عضلہ  
 ہذا کے دہنے پاؤں میں سے سپے ہٹیک عصب اور دہنے سپے ہٹیک اعصاب گذرتے ہیں اور بائیں پاؤں  
 میں سے وینا انیری گاس مائیز اور بائیں سپے ہٹیک اعصاب گذرتے ہیں۔ اس عضلہ کے ساتھ چار

اے آرٹنگ  
 اوپننگ

آویٹ اور گاہے  
 جی ال اوپننگ

وینا کیو کا  
 سوراخ



سیرس ممبرین ملتی ہوتے ہیں۔ اوپر کی طرف دو پلورا اور ایک پٹری کا ڈی ام اور نیچے کی طرف پیری ٹونی ام۔ اعصاب۔ اس عضلہ میں فرینک اعصاب اور سمیہ ہینک کے فرینک پیکس کی شاخیں آتی ہیں۔ افعال۔ حرکت تنفس کا یہ خاص عضلہ ہے۔ سانس لینے کے وقت یہ نیچے کی طرف جھک کر شکم کے عضو و ٹونگیچے اور سامنے کو دباتا ہے اور بآدگی تنفس کے وقت یہ عضلہ اوپر کو اٹھاتا ہے جینکے۔ کہا نئے۔ دھننے اور بول و براز خارج کرنے و تے کرنے میں مدد دیتا ہے۔

### بالا ٹی اطراف کے عضلات

نہو ریک ریجن (جاء عضلات)

سو پر فے شی ال فے شی آ۔ سینہ کی اوپری جہلی گردن بازو اور شکم کی اوپری جہلی سے ملتی رہتی ہے۔ پستان کے برابر اس جہلی کے دو طبقہ ہوجاتے ہیں انہیں سے ایک طبقہ پستان کے سامنے اور دوسرا پستان کے پیچے رہتا ہے ان طبقوں کی شاخیں غدود کے اندر جاکر پستان کے مختلف لوہس یعنی حصوں کا غلاف بناتی ہیں اس جہلی کے نیچے سینہ کا ڈیپ فے شی آ یعنی عمیق جہلی ہوتی ہے جو پکٹورلیس میجر عضلہ کے اوپر رہتی ہے اور سرخم اور کھلے ویکل ہڈیوں کے ساتھ چسپان ہوجاتی ہے۔ پکٹورلیس میجر اور لے ٹی سی مس ڈاراسٹی عضلات کے درمیان یہ جہلی قدرے موٹی ہو کر بے نسل کا غلاف بناتی ہے۔ لے ٹی سی مس ڈاراسٹی عضلہ کے بیرونی کنارے کے برابر اس جہلی کے دو حصے ہوجاتے ہیں جو عضلہ ہڈا کے ساتھ اور نیچے سے گذر کر پشت کے مہرون کی سپائنیس پرائسٹرون کے ساتھ چسپان ہوجاتے ہیں۔ نیچے کی طرف جہلی موٹی ہو کر رکش ایڈجیٹس عضلہ کے غلاف کے ساتھ پیوست ہوجاتی ہے۔ پکٹورلیس میجر۔ یہ مثلث شکل کا عضلہ کھلے ویکل کے اندرونی نصف حصہ کی سامنی سطح۔ بیٹرنم کی سامنی سطح کے ساتھ نصف تمام جی پسیوں اور اون کی گریوں (سوائے پہلی اور ساتویں پہلی کے) اور شکم کے انڈر لیمبیک حصہ کے اپانیوروس سے شروع ہوتا ہے اسکے اوپر والے ریشے نیچے اور بائیں طرف نیچے والے ریشے اوپر بائیں طرف

سو پر فے شی  
ال فے شی آ

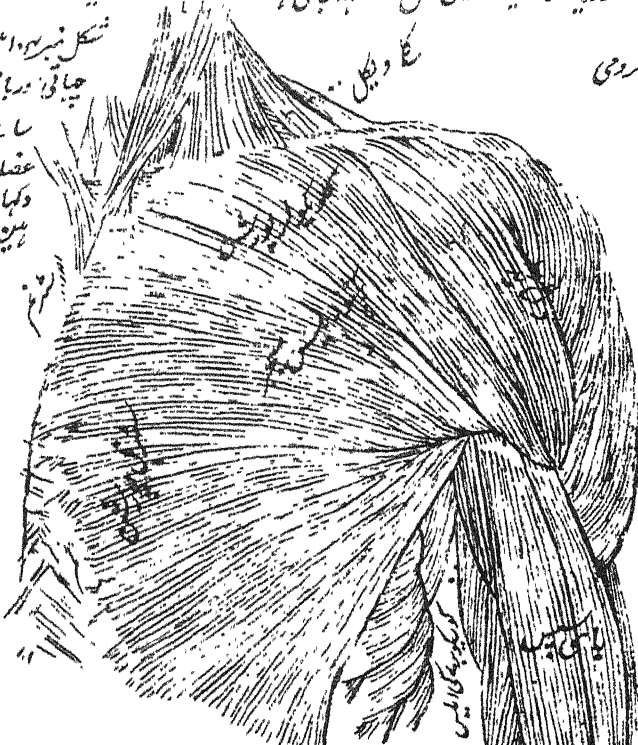
ڈیپ فے شی آ

پکٹورلیس میجر

مائل ہوا ایک چوڑی نش کے ذریعہ ہیومرس کے بائی سپیٹل گروو کے سرورق لب پر ختم ہوتے ہیں اس عضلہ کی نش پچی جا اقسام کے نزدیک ٹوٹا عضلہ کی نش کے ساتھ مل جاتی ہے عضلہ ہڈی اور ٹائڈ عضلہ کے درمیان

شکل نمبر ۱۰ امین  
چپائی وریاڑو کے

سائے  
عضلات  
و کہاے کئے  
ہیں۔



پلیٹو کو اوپر اٹھا کر سانس لینے میں دیتا ہے ہکا سٹو کور و کائیڈ

ممبرین۔ اس جہلی کا نام ہے جو پھیلی پھلی اور سکے

پولائی کور و کائیڈ پر اس کے درمیان آتا ہے رہتی ہے اس جہلی کا

سرورق موٹا سرا کور و کائیڈ پر اس پر اور اندر و فی سرا کئے ویکل کے زیر

سنا کے برابر پہلی پہلی کے شرنل سرے کے ساتھ چپان رہتا ہے اسکا زیرین کنارہ کپٹورلیس مانیہ عضلہ

کے پیچھے سے گذر کر اکرچی عروق اور اعصاب کے نیام کو مکمل کرتا ہے اور بالائی کنارہ سب کلاوی اس

عضلہ کے پیچھے سے گذر کر ویکل ہڈی کے ساتھ چپان ہوتا ہے۔ کیفیکلہ وریڈ۔ اکرچی او تھوریٹک

کیفیکلہ ہڈی اور اکرچی

او تھوریٹک شریان

کی شاخ ہوتی

ہے عصب

اسین انٹیری

ار تھوریٹک

اعصاب

آئے بین فیل

بازو کو نیچے مٹا

اور چپائی کیفیکلہ

لاتا جو دو گہ

کاسٹو کور و کائیڈ

ممبرین

کیفیکلہ ہڈی اور اکرچی

او تھوریٹک شریان

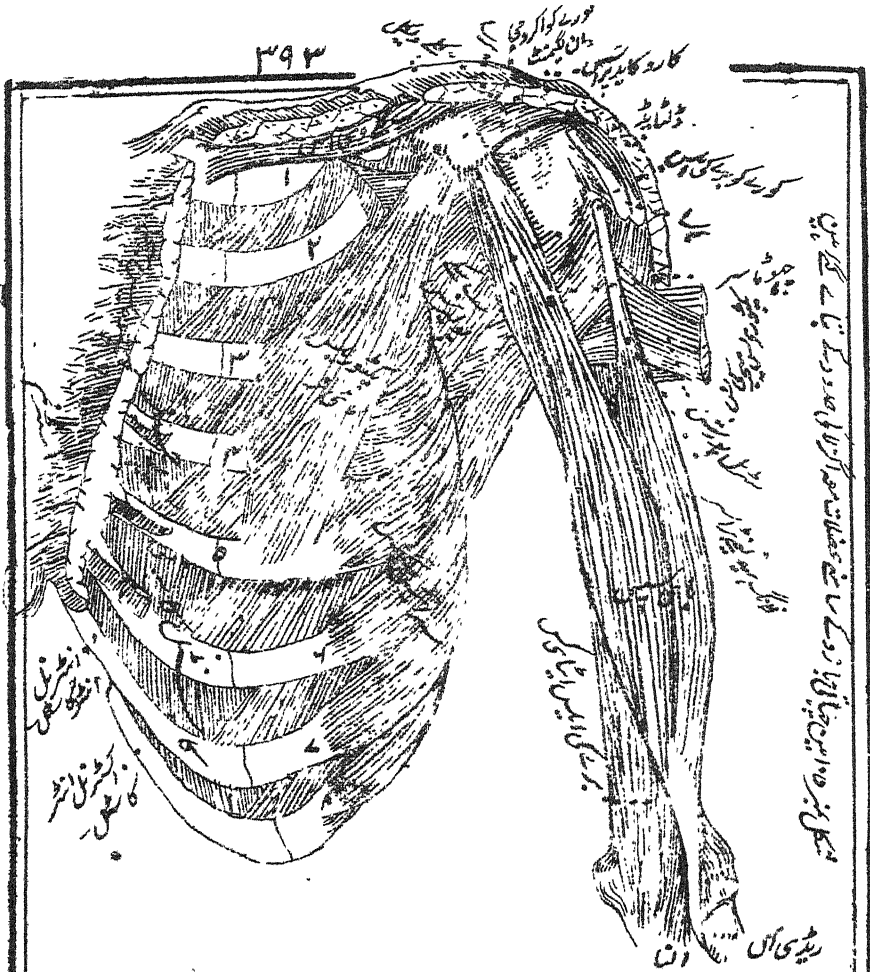
کی شاخ ہوتی

ہے عصب

اسین انٹیری

ار تھوریٹک

اعصاب



شکل نمبر ۱۰۰: انسانی جسم کے مختلف حصوں کی عصبی اور عضلاتی نظام کی تفصیلی تصویر

عروق۔ سوپی رسی اور تھوریک عروق اور اینٹی رسی اور تھوریک اعصاب اس جہلی کو چمید کر گزرتے ہیں۔  
 پیکٹوریل ماسی ٹر۔ یہ مثلث شکل کا عضلہ تین رباطی ذندالون کے ذریعہ تیسری اور چوتھی اور  
 پانچویں ہیلیوں کے اوپر کے کناروں اور بیرونی سطحوں اور انٹرکاسٹل عضلات کے پانیوروسس سے شروع  
 ہو کر چھٹی نس کے ذریعہ سکے پولائی کو روکائیڈ پراس کے سامنے کنارے پر ختم ہوتا ہے۔ یہ عضلہ اگر لڑی تھریا  
 کے اوپر سے گزرتا ہے اور اسی کے باعث شریان ہذا کے تین حصے قرار دئے جاتے ہیں۔ عصب اسپین  
 این ٹی رسی اور تھوریک عصب آتا ہے۔ فعل۔ کندہ ہے کو نیچے دباتا ہے یا ہیلیوں کو اوپر اٹھا کر اسٹر  
 لینے میں مدد دیتا ہے۔ سب کلمے وی اس۔ پہلی پہلی کی گری سے ایک نس کے ذریعہ شروع

پیکٹوریل  
ماسی ٹر

سب کلمے وی اس

ہوتا ہے اور باہر کی طرف جا کر کھلے ویلک ہڈی کی زیرین سطح کے نشیب پر ختم ہوتا ہے۔ پہلی پہلی اور عضلہ ہڈا کے درمیان سب کھلے ویلک ان عروق اور ربرے کی ال پلکس ہوتا ہے۔ عصب۔ اس میں برے کی ال پلکس سے آتا ہے۔ فعل۔ کندھے کو نیچے دباتا ہے اور کھلے ویلک ہڈی کو نیچے اور سا۔ منہ کی طرف کھینچتا ہے۔ ان سانس لینے میں مدد دیتا ہے۔ سر کے ٹس میگنس۔ ٹون لحمی دندانوں کے ذریعہ اور پر کی آٹھ پسیلون { دوسری سے دو } کے باہر کی سطح۔ اوپر کے کناروں اور اوپر کی انڈیکس ٹل سپر کے پانیوں سے شروع ہو کر کھلے ویلک کے پچھلے کنارے (ورٹیبرل بارڈر) کے سامنی طرف ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ سب سے پوسٹیریئر تھو ریٹک آتا ہے۔ فعل۔ پسیلون کو اوپر ادھار کر سانس لینے میں مدد دیتا ہے۔ کھلے ویلک کو سامنی کھینچ کر اس کو روٹے میں حرکت دیتا ہے جیسا تیرتے وقت ظہور میں آتا ہے۔

اک رومی ال ریجن۔ یعنی۔ کندھے عضلات

ہر ایک جانب اس حصہ میں ایک عضلہ ہوتا ہے جو سوپر فیشی ال فی شئی آ۔ بازو کی اوپری جہلی کو ہڈی کے سامنے خوب نمایاں ہوتی ہے اور اہم ترین جہلی سے ملی رہتی ہے اس جہلی کے عقبوں کے درمیان جلدی وریڈ عروق جاذبہ اور اعصاب رکتے ہیں جو ڈیپ فی شئی آ۔ کندھے کی عمیق جہلی ڈیٹاڈ عضلہ کو ملفوف کر کے سامنے کی طرف پکٹوریل میجر کی جہلی کے ساتھ۔ پیچھے کی طرف انفراسپائی نے ٹس عضلہ کی جہلی کے ساتھ۔ اور اوپر کی طرف کھلے ویلک ہڈی اور کھلے ویلک ہڈی کی اگر رومی ان پر اسس اور سپائین کے ساتھ چسپاں رہتی ہے جو ڈیٹاڈ۔ یہ حرف  $\Delta$  کی شکل کا عضلہ کندھے کی بلندی بناتا ہے اور کھلے ویلک ہڈی کے بیرونی ثلث حصہ کے سامنے کنارے اور اوپر کی سطح سے اگر رومی پریس کے بیرونی کنارے اور اوپر کی سطح سے اور کھلے ویلک ہڈی کی سپائین کے زیرین کنارے سے شروع ہو کر ایک سوئی ٹس کے ذریعہ ہیوس میں کھٹاٹ کے وسط کے باہر کی طرف ڈیٹاڈ امپرس میں تمام جگہ پر ختم ہوتا ہے۔ اہم ٹھکانے سے یہ عضلہ موٹا اور کھردرا محسوس ہوتا ہے۔ عصب۔ اس میں سرک فلوکس عصب سے آتا ہے۔

نیشیب

سوپر فیشی ال  
فی شئی آ۔

ڈیپ فی شئی آ

ڈیٹاڈ



ہیریزائینز

ٹیسز ہیر

تسب کے  
پوئرس

ڈیپ فیشی

سائٹی نووی ال ممبرین سے ملتا رہتا ہے۔ عصب۔ اسمین سو پراسکیو پلر عصب سے آتا ہے۔ فعل  
 ہیومرس کے سر کو باہر کی طرف گھماتا ہے۔ ٹیسز ہیریزائینز۔ سب کے پولا کے انڈری کنڈرے کی پچھلی سطح کے  
 بالائی دولٹ سے اور انٹر سکیو لر سپٹا سے شروع ہو کر اوپر اور باہر کی طرف جاتا ہوا ایک انس کے ذریعہ  
 ہیومرس کی بڑی بلندی کے زیرین رخ پر اور چند عضلاتی ریشوں کے ذریعہ رخ ہڈا سے نیچے والے حصہ آتھوں  
 پر بھی ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اسمین سر کو فلکس عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ ہیومرس کو باہر کی طرف  
 گھماتا ہے۔ ٹیسز ہیریزائینز میجر عضلہ کے پولا کے انڈری اور انگل کی پچھلی سطح اور انٹر سکیو لر سپٹم سے  
 شروع ہو کر ایک چھٹی انس کے ذریعہ ہیومرس کے بائی سپی ٹل گر کو پچھلے لائسی مس ڈار سائی کی جائے ختم  
 کے پیچھے کی طرف آخر ہوتا ہے۔ عصب۔ اسمین سب کے پولا عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ لائسی مس ڈار سائی  
 کے ہمراہ بازو کو نیچے اور پیچھے کی طرف کھینچتا اور تیرنے میں مدد دیتا ہے۔ سب کے پولا ہیرس عضلہ  
 سب کے پولا فاس کے اندر ذی ٹوٹ حصہ اور انٹر سکیو لر سپٹم سے شروع ہو کر ہیومرس کی چوٹی کی بلندی  
 پر ختم ہوتا ہے لیکن اسکے چند عضلاتی ریشے بلندی سے قریب ایک انچ نیچے کی طرف ہیومرس کی گردن پر ختم  
 ہو تھیں اس عضلہ کی انس اور کندھے کے پشتوں کو رباط کے درمیان ایک برسا حائل رہتا ہے جو کندھے کے  
 جوڑے سائی نووی ال ممبرین سے ملتا رہتا ہے۔ عصب۔ اسمین سب کے پولا عصب سے آتا ہے۔  
 فعل۔ ہیومرس کے سر کو اندر اور نیچے کی طرف کھینچتا ہے۔

### ہیومرل ریجن۔ یعنی بازو کے عضلات

ہر ایک آرم یعنی خاص بازو کے متعلق بائیں عضلات ہوتے ہیں۔ ڈیپ فیشی۔ یعنی بازو کی  
 عمیق چھلی اور کی طرف کلے ویکل ہڈی اور سب کے پولا ہڈی کی اگر وہی ان پراس اور سپائن کے ساتھ چپ  
 رہتی ہے۔ یہ چھلی بائیں سپس عضلہ پر پٹی لیکن ٹرامی سپس عضلہ اور ہیومرس کے کنڈائلز پر موٹی  
 موٹی ہے۔ اس چھلی کے اوپر مضبوط اور موٹے طباقوں کو جو دو توجانب ہیومرس کی کنڈی لائیڈ رجن

اور کنڈائیز چسپان ہوتے ہیں انٹر مسکولر سیٹم کہتے ہیں جو بازو کے سامنے عضلات کو پھیلے  
 عضلات سے علیحدہ رکھتے ہیں + اکثر نل انٹر مسکولر سیٹم - بائی سپیٹل گرو کے ساتھ  
 لب کے نیچے سے شروع ہو کر میومر کے اکثر نل کنڈائیل پر ختم ہوتا ہے مسکولو سپائرل عصب اور  
 سوپی ری اری پر فنڈا ثریان اسکو چیدتی ہے + انٹر نل انٹر مسکولر سیٹم - بائی سپیٹل گرو  
 کے پچھلے کنارے کے نیچے سے شروع ہو کر انٹر نل کنڈائیل پر ختم ہوتا ہے انٹر عصب اور انفی ری اری پر فنڈا  
 ثریان اسکو چیدتی ہے - بازو کی عمیق جہلی کند ہے اور کپٹور یس سپر عضلہ کی ہم قسم جہلی سے ملی رہتی  
 ہے + کور کے کوبرے کی اے لس عضلہ کورو کا ٹیڈ پراس کی چوٹی سے بائی سپس کے چوٹے  
 سر کے ہمراہ اور انٹر مسکولر سیٹا سے شروع ہو کر ایک چٹنی نس کے ذریعہ میومر کے شافٹ کی اندونی  
 سطح کے وسط میں ایک نامور جگہ پر ختم ہوتا ہے گاہے اس عضلہ کے تین حصے ہوتے ہیں جن میں ایک  
 میومر کی چوٹی ٹیو براسٹی پر دو مواصل کا اختتام پراور تیسرا میومر کے اندونی کنڈائیل پر ختم  
 ہوتا ہے - مسکولو کیوٹنی انس عصب اسکو چیدتا ہے - بازو کے اوپر کے حصہ پر بریکی ال ثریان اس  
 عضلہ کے اندونی کنارے کے عین نیچے ہوتی ہے - عصب - انہیں مسکولو کیوٹنی انس سے آتا ہے -  
 فعل کند ہے کو نیچے دباتا ہے یا بازو کو اوپر اٹھاتا ہے + بائی سپس عضلہ بازو کی سانی بلندی  
 بناتا ہے اس عضلہ کے دوسرے ہوتے ہیں - اسکا چھوٹا سر ایک موٹی اور چوڑی انس کے ذریعہ کوریکو برے کی  
 ایس عضلہ کے ہمراہ کورو کا ٹیڈ پراس کی چوٹی سے شروع ہوتا ہے اور اسکا بڑا سر ایک لتبی گول انس  
 کے ذریعہ گلی ناٹھ کے ویٹی کے اوپر کے کنارے اور گلی ناٹھر باط سے شروع ہو کر میومر کے سر کے اوپر  
 سے گذرتا ہوا کند ہے کے جڑ کے کیٹھنر باط کو چید کر بائی سپیٹل گرو میں آتا ہے اور بازو کے وسط کے  
 سامنے ان دونوں سروں کے لمبی حصے آپس میں ملکر عضلہ کو مکمل کرتے ہیں جو کوہنی کے نیچے جا کر ایک چٹنی انس  
 کے ذریعہ ریڈی انس ہڈی کی ٹیو براسٹی کے پچھلی طرف بوساطت برسا کے ختم ہوتا ہے - کوہنی کے جڑ کے

انٹر مسکولر سیٹم -  
 بائی سپیٹل گرو -  
 انٹر عصب اور انفی ری اری پر فنڈا  
 ثریان اسکو چیدتی ہے -

جوجک

اس عضلہ کی نس کے اندر کی طرف ایک چوڑا اپانیوروسس نامی باغی بسیبی ٹل نے شئی آ  
 شروع ہو کر یہ کئی ال شریان کے اوپر سے گذرتا ہوا نیچے اور اندر کی طرف جا کر کلائی کے فشی آ کے ساتھ  
 مل جاتا ہے۔ اس فشی آ کے اوپر میڈی ان ہنر ایک ورید اور نیچے کچھ ال شریان ہوتی ہے۔ اس عضلہ  
 کے اندرونی کنارہ کے نیچے برے کی ال عروق رہتے ہیں۔ عصب۔ اس میں مسکو لو کیو ٹے فی اس عصب  
 آتا ہے۔ فعل کلائی کو بازو پر سکیرتا ہے اور چٹ ہی کرتا ہے + برے کی اے نس این ٹائی  
 کس۔ یہ ہیومرس کے شافٹ کی اندرونی اور بیرونی سطح (ڈٹل یا عضلہ کی جائے اختتام سے نیچے)  
 اور ہیومرس کے اندرونی اور بیرونی کناروں کی سامنی سطح اور انٹر مسکو رسپٹا سے شروع ہو کر  
 ایک موٹی نس کے ذریعہ الٹا کی کو روتا میڈیپر اسٹس کے سامنے ختم ہوتا ہے۔ برے کی ال عروق اب کے سامنے  
 رہتے ہیں عصب۔ اس میں مسکو لو کیو ٹے فی اس اور مسکو لو سپاٹیل اعصاب سے آتے ہیں۔ فعل  
 کو ہنی کے چوڑے کو سکیر کر کلائی کو بازو کی طرف کھینچتا ہے + ٹرا می سپس۔ عضلہ بازو کے پچھلی طرف ہوتا  
 اور اسکے تین سر ہوتے ہیں۔ سطحی سرا سکیولا کے گلیٹا میڈنٹیب کے عین نیچے والی نامہوار جگہ سے ایک پٹی نس  
 کے ذریعہ شروع ہوتا ہے یہ نس کندھے کے کیشور رباط کے ساتھ ملی رہتی ہے۔ بیرونی یعنی لنبا سرا ہیومرس  
 کی پچھلی سطح (ٹیریز یا ٹیر عضلہ کی جائے اختتام سے نیچے اور مسکیو لو سپاٹیل گردو سے اوپر) اسکے اوٹل  
 یا رڈ اور انٹر ٹرنل انٹر مسکیو رسپٹم سے شروع ہوتا ہے۔ اندرونی یعنی چوٹا سرا ہیومرس کی پچھلی سطح  
 (سکیو لو سپاٹیل گردو کے نیچے) اور اندرونی کنارے اور انٹر ٹرنل انٹر مسکیو رسپٹم سے شروع ہوتا  
 ہے۔ ان تین سروں کے لمبی ریشے باہم مل کر ایک فن کے ذریعہ بوساطت برسا کے الٹا ہڈی کی الٹے نن  
 پر اس کے اوپر اور اندر کی طرف آخر ہوتے ہیں۔ اس عضلہ کا سطحی سرا ٹیریز نیچا اور ماٹیر عضلات کے  
 درمیان سے گذرتے وقت اس شگفت جگہ کو جو ٹیریز عضلات اور ہیومرس ہڈی سے محدود ہوتی ہے دو  
 حصوں میں تقسیم کرتا ہے منجملہ انکے ایک حصہ مرچا اور دو سرا شگفت ہوتا ہے شگفت حصہ کے اوپر ٹیریز

ایک فشی آ کے ساتھ

کو روتا



نیچے ٹیریز میجر اور باہر ٹرای سپس کا لبا سر ہوتا ہے اس مثلث جگہ کے درمیان سے ڈائریس کے پولی عروق گذرتے ہیں۔ مریو حصہ کے اوپر ٹیریز یا ٹیر نیچے ٹیریز میجر انڈر کی طرف ٹرای سپس کا وسطی سرا اور ہر کی طرف ہیومرس ٹہنی ہوتی ہے اس مربع جگہ کے درمیان سے سر کم فلکس عصب اور پوسٹیریئر سر کم فلکس عروق گذرتے ہیں عضلہ ہڈا کے اندرونی اور بیرونی سروں کے درمیان سے مسکولو سپائرل عضلہ سوپی رسی اور پروٹنڈا عروق گذرتے ہیں۔ عصب۔ اسمین مسکولو سپائرل عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ کلائی کو پیچھے کی طرف کھینچ کر ہنی کے جوڑ کو سیدھا کرتا ہے + سب ان کو فی اس۔ یہ چھوٹا سا عضلہ ٹرای سپس عضلہ کے نیچے ہوتا ہے۔ اور ہیومرس کی پچھلی سطح (الکر مین فاسہ کے عین اوپر) سے شروع ہو کر کوہنی کے جوڑ کے پوسٹیریئر الگینٹ پر ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اسمین مسکولو سپائرل عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ ٹرای سپس کا مددگار ہے اور کلائی کے سیدھا ہونے کے وقت کوہنی کے جوڑ کے پوسٹیریئر الگینٹ کو پیچھے کی طرف کھینچتا ہے +

### کلائی کے عضلات

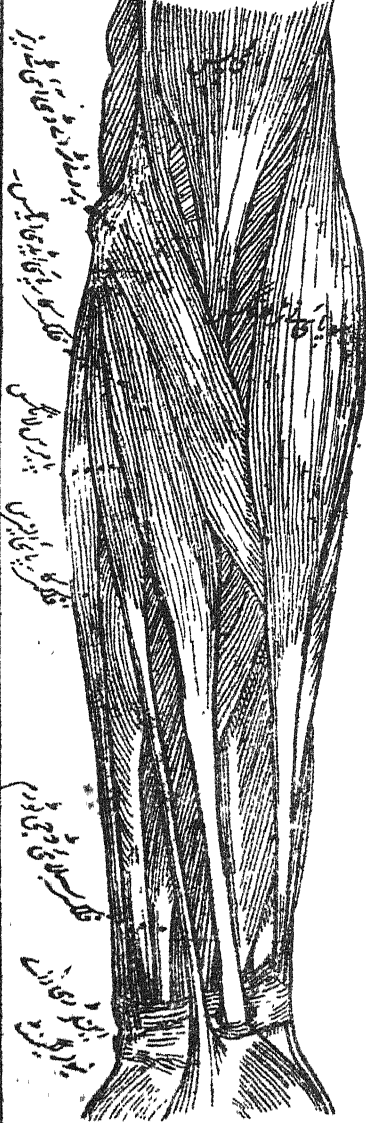
کلائی کے سامنے اور اندر کی طرف فلکس اور پروٹنڈا عضلات۔ لیکن باہر اور پیچھے کی طرف سوپائرل اور اکثر عضلات ہوتے ہیں۔ ان دونوں قسم کے عضلات کے دو دو طبق ہوتے ہیں کلائی کی عمیق جہلی کے سامنے کی نسبت کلائی کے پیچھے کی طرف موٹی ہوتی ہے۔ اوپر کی طرف بازو کی عمیق جہلی کے ساتھ اور نیچے کی طرف قبضہ کے ڈیولر باطون کے ساتھ پیوست رہتی ہے۔ اس جہلی کی شاخیں کلائی کے کل عضلوں کو محفوظ کرتی ہیں +

### کلائی کے سامنے عضلوں کا اوہلا طبق

ہر ایک کلائی کے اس طبق میں پانچ عضلات ہوتے ہیں جو بذریعہ مشترک نش کے ہیومرس کے اندرونی کلائی سے شروع ہوتے ہیں + پروٹنڈا ڈی آئی ٹی ریزر عضلہ کے دوسرے ہوتے ہیں منجملہ ان کے بڑا

پروٹنڈا ڈی آئی ٹی ریزر

نسل کے اگلاؤں کے ساتھ عضلہ کا اوہنا ملحق دکھائی ہے



سراسیمہ سر کے اندرونی کنڈائل - ان عضلہ کی مشترک نس کلائی کے فشی آ اور انٹر سکولر سپٹم سے شروع ہوتا ہے اور دو سرا پیکل سراسیمہ کی کورو تا میڈ پیرس کے اندرونی کنارہ سے شروع ہوتا ہے ان دونوں سروں کے ملحق ریشہ آسپین ملکر عضلہ کو مکمل کرتے ہیں جو ایک چوڑی نس کے ذریعہ میڈی اس کے نافٹ کی بیرونی سطح کے درمیان والی ناموار جگہ پر ختم ہوتا ہے - اس عضلہ کے دونوں سروں کے درمیان سے میڈی ان عصب گزرتا ہے - عصب - اسپین میڈی ان عصب سے آتا ہے - فعل - کلائی کو پٹ کرنا ہے اور کوہنی کے جوڑ کو سکیرتا ہے + فلکس کارپائی رے ڈی اسے لس - ہیومرس کے اندرونی کنڈائل - کلائی کے فشی آ اور انٹر سکولر سپٹم سے شروع ہو کر ایک لبنی نس میں ختم ہوتا ہے جو آئینوریا کے نیچے سے اور ٹرسے پی زمی ام ہڈی کی نالی میں گذر کر دیر کی میا کار پل ہڈی کی جڑ پر ختم ہوتی ہے - عصب

اس میں میڈی ان عصب سے آتا ہے - فعل - قبضہ اور کوہنی کے جوڑ کو سکیرتا ہے + پیرس لائکس - یہ گاؤڈم شکل کا نازک عضلہ ہیومرس کے اندرونی کنڈائل کلائی کے فشی آ اور انٹر سکولر سے شروع ہو کر ایک لبنی نازک نس کے ذریعہ پیرس کے نیچے ہتھیلی کی جلی میں ختم ہوتا ہے - اکثر یہ عضلہ

فلکس کارپائی رے ڈی اسے لس

پیرس

معدوم ہوتا۔ اور گاہے بگاہے ایک ایک ہی کلائی میں دو عضلے بھی ہوتے ہیں۔ عصب۔ اس میں میڈی ان عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ ہتیلی کی چمکی کو تننا ہے اور قبضہ کے سکیر نے میں دیگر عضلات کو مدد دیتا ہے +

فلک سرکار پاشی النیرس عضلہ کے دوسرے ہوتے ہیں منجلہ انکے ایک سر نہ دیوہ مشترک نہ کے میوٹر کے اندرونی کنڈا ٹیل سے شروع ہوتا ہے اور دوسرا سر الناک کی او لکڑے سن پر اس کے اندرونی کنارے اور الناک کے پچھلے کنارے کے اوپر کے دو ٹکٹ حصہ اور انٹر سکولر سپٹم سے شروع ہوتا ہے ان دونوں سروں کے درمیان فیصلے سے الرعصب اور پوسٹیری الرنری کر نٹ شریان گذرتی ہے۔ یہ عضلہ ش کے ذریعہ بیسی فارم ہڈی آئیولر رباط ویا پوچین میا کار پل ہڈی کی جڑ پر ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اس میں الرعصب سے آتا ہے۔ فعل۔ قبضے کے جوڑ کو سکیر تہا ہے + فلکسر ڈیجی ٹورم سبلا می مس۔ (دینوٹورس) اس عضلہ کے تین سر ہوتے ہیں منجلہ انکے ایک سر میوٹر کے اندرونی کنڈا ٹیل کو ہنی کے انٹر ٹیلر لیٹل گنیٹ اور انٹر سکولر سپٹم سے شروع ہوتا ہے۔ دوسرا سر الناک کی کارڈا ٹیڈ پر اس کی اندرونی سطح پر میوٹر ریڈی آئی ٹیریز کی جائے آغاز کے اوپر ہے اور تیسرا سر ریڈی اس کی آبلک لائن سے (ٹو برکل سے) پر میوٹر ریڈی آئی ٹیریز کی جائے اختتام تک) شروع ہوتا ہے۔ ان تینوں حصوں کے ریشے باہم ملکر عضلہ ہڈا کو مکمل کرتے ہیں جو کلائی کے وسط میں جا کر چار رسون میں منقسم ہو جاتا ہے۔ یہ نہیں آئیولر رباط کے نیچے سے گذر کر دو چوڑے بن جاتی ہیں۔ منجلہ انکے ساہنے چوڑے کی نسین ٹل اور رنگ فنگر پر۔ پچھلے چوڑے کی نسین انڈکس اور ٹل فنگر پر جاتی ہیں یہ نہیں ہتیلی پر جا کر ایک دوسرے سے علیحدہ ہو جاتی ہیں اور اپنی اپنی اونگھکی کے دوسرے پور کے دو نوپہلوں پر ختم ہوتی ہیں۔ پہلے پور کی جڑ کے مقابل ان میں سے ہر ایک نس فلکسر پونڈس عضلہ کی نس کے گذر کے لئے خیر جاتی ہے۔ اور چری ہوئی نس کی دونوں تاضین پہل کر پونڈس عضلہ کی نس کے گذر کے لئے ایک نامالی بنا دیتی ہیں۔ عصب۔ اس میں میڈی ان عصب سے آتا ہے۔ فعل (انگیٹوں کے دوسرے پوروں کو سکیر تہا ہے اور قبضہ کے سکیر نے میں مدد دیتا ہے +

فلکسر سبلا می مس

فلکسر ڈیجی ٹورم

کلاشی کے ساہنے عضلوں کا عمیق طبق

اس طبق میں تین عضلہ ہوتے ہیں یہ فلکسر پوفٹس ڈی جی ٹورم  
(پرفورس) عضلہ الناک کی اندرونی اور سامنی سطح کے  
اندرونی دو ٹنٹ کو رونائیڈ پر اس کے اندرونی نشیب۔

ان کے پچھا کنارے کے دو ٹنٹ حصے اور انٹراشی اس

رابط کے اندرونی نصف سے شروع ہوتا ہے

اور نیچے جا کر چار نون میں منقسم ہو جاتا ہے جو

فلکسر سبلائی مس عضلہ کی نون کے پیچھے ہے

نیو لرباط نیچے سے گزر کر اونٹلیوں کے پہلے

پورون کے مقابل فلکسر سبلائی مس عضلہ

کی نون کو چیر کر چارون انگلیوں کے

آخر پورون کی جڑوں پر ختم ہوتی ہیں

ایڈکس فنگروالی نس کے سوا دیگر

انگلیوں کی نسین تیلی تک آپس میں ملی رہتی

ہیں۔ عصب اسکے اندرونی

نصف میں العصب اور بیرونی

نصف میں میڈی ان عصب سے

آتا ہے۔ فعل۔ انگلیوں کے

آخر پورون کو نیکیرتا ہے اور قبیض



فلکسر پوفٹس ڈی جی ٹورم

نکلی نبرہ اٹھارہ کی کہ ساہنے عضلہ شکاہی طبق کہلاتی ہے۔

فلکسر سبلائی مس

پرفورس

نوس

عصب

تیلی

نیکیرتا

قبیض

کے سکیرنے میں مدد دیتا ہے + فلکس لائگس پالی سس عضلہ ریڈی اس کی سامنی سطح کے بالائی دو ثلث - انٹراسی اس رباط اور گاہے کورونائیڈ پراس کی چڑھ سے بھی شروع ہو کر ایک چٹی نس میں آخر ہوتا ہے جو آئینولر رباط کے نیچے اور فلکس ریکوس پالی سس عضلہ کے دونوں طرف کے درمیان سے گذر کر انگوٹھے کے آخر پر کی چڑ پر ختم ہوتی ہے - عصب - اسپن میڈی ان عصب سے آتا ہے - فعل - انگوٹھے کے آخر پر کو سکیرتا ہے اور قبضے کے سکیرنے میں مدد دیتا ہے + پرون ٹرکواڈورٹس - یہ مربع شکل کا عضلہ قبضہ کے جوڑ کے قدرے اوپر ریڈی اس سطح ان کے سامنے اڑے طور پر واقع ہوتا ہے ان کی سامنی سطح اور سامنے کنارے کی زیرین چوٹائی اور اپنے اپانیوروس سے شروع ہو کر ریڈی اس کی سامنی سطح اور بیرونی کنارے کی زیرین چوٹائی پر ختم ہوتا ہے - عصب اسپن میڈی ان عصب سے آتا ہے - فعل - کلائی کو پٹ کرتا ہے +

### کلائی کے پچھلے اور بیرونی عضلات

ہر ایک کلائی کے اس حصہ میں سات عضلات ہوتے ہیں + سو پائی ٹر لائگس عضلہ پوس کی اکثرئل کنڈی لائیڈج کے اوپر کے دو ثلث اور اکثرئل انٹرسکولر پیٹھ سے شروع ہو کر ایک چٹی نس کے ذریعہ ریڈی اس کی سٹائی لائیڈ پراس کی چڑ پر ختم ہوتا ہے - عصب - اسپن میڈی سٹائیڈل عصب سے آتا ہے - فعل - کلائی کو پٹ کرتا ہے اور کوہنی کے جوڑ کو سکیرتا ہے + اکشنس کارپائی رے ڈمی ایلس لائجی ار - ہیومرس کی اکثرئل کنڈی لائیڈج کے زیرین ثلث اور اکثرئل انٹرسکولر پیٹھ سے شروع ہو کر اسکے عضلاتی ریشے ایک نس میں آخر ہوتے ہیں جو اکشنس کارپائی ریڈی ایلس بجائے عضلہ کی نس کے ہمراہ ریڈی اس کی سٹائی لائیڈ پراس کے پیچھے سے گذر کر دوسری میٹاکارپل ریڈی کی جگہ کے باہر کی طرف ختم ہوتی ہے - عصب - اسپن میڈی سٹائیڈل عصب سے آتا ہے - فعل - قبضہ اور کلائی کے جوڑ کو پھیلاتا ہے + اکشنس کارپائی رے ڈمی

فلکس لائگس

پرون ٹرکواڈورٹس

سٹائیڈل عصب

اکشنس کارپائی ریڈی

اکشنس کارپائی ریڈی

شکل نمبر ۱۰۹ کلائی کے پچھلی  
طرف کے اوپر قلعہ عضلات  
دکھائی ہے۔

سوپائٹی نیڈر لگس

اکسٹنسور کارپائی ریڈی  
ایس لائچی

اکسٹنسور کارپائی ریڈی  
ری ویار

اکسٹنسور ٹی کارپائی  
ری ویار

اکسٹنسور ٹی کارپائی ریڈی  
ری ویار

اکسٹنسور ٹی کارپائی  
ری ویار

اکسٹنسور ٹی کارپائی  
ری ویار

ایلیس بریومی ار۔ بیومرس  
کے اکسٹرنل کنڈائل کو ہنی کے اکسٹرنل

ایٹرل لیگٹ اور انٹر سکولر سپاٹے شروع

ہو کر کلائی کے وسطین ایکس بجاتا

ہے جو اکسٹنسور کارپائی ریڈی ایلیس لائچی

ار کی نرس کے ہمراہ اینولر رباط کے نیچے

ہو ریڈی اس کا سٹائلائڈ پراس

کے نیچے سے گذر کر تیسری میٹا کارپل

کی ٹرکے باہر کی طرف ختم ہوتی ہے۔

عصب۔ اسپین پوسٹری ری انٹر

اس عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ قبضہ

کے جوڑ کو پھیلاتا ہے۔ اکسٹنسور

مکیونس ڈیجی ٹورم۔ بیومرس

اکسٹرنل کنڈائل کلائی کے ڈیپ فشی آ

اور انٹر سکولر سپاٹے شروع ہو کر

کلائی کے دھڑ سے نیچے ہاگرتین انون

مین منقسم ہو جاتا ہے۔ جو اکسٹنسور انڈی

س عضل کی نرس کے ہمراہ اینولر رباط کے

نیچے سے گذر کر ایک دوسرے سے علیحدہ

اکسٹنسور  
ڈیجی ٹورم

اکسٹنسور ٹی کارپائی  
ری ویار

اکسٹنسور ٹی کارپائی  
ری ویار

مہو جاتی ہیں منجھانکے سب سے اندرونی نس کے پہرہ دھجے جاتے ہیں اور پہرہ چاروں نسیں چاروں انگلیوں  
 کے دوسرے اور تیسرے پوروں پر ختم ہوتی ہیں ہر ایک نس شیا کار پونے یعنی ال جوڑ کے مقابل تنگ اور  
 موٹی ہو کر جوڑ بندہ کو سخت کرتی ہے اور پوسٹیری اریگٹ کا کام دیتی ہے۔ پہلے اور دوسرے پوروں کے  
 یعنی ال جوڑ کے مقابل ہر ایک نس کے تین حصے مہو جاتے ہیں ان میں سے وسطی حصہ دوسرے  
 پور کی جڑ پر اور دونوں جانبی حصے تیسرے پور کے دونوں پہلوؤں پر ختم ہوتے ہیں۔ تیسری۔ چوتھی اور پانچویں  
 انگلیوں کی نسیں ایک دوسرے کے ساتھ بندہ پر رابطی ریشوں کے ملی رہتی ہیں۔ عصب۔ اسمین  
 پوسٹیری اریگٹ اس عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ انگلیوں کو سیدھا کرتا ہے اور قبضہ کے جوڑ کو پھیلاتا  
 ہے۔ اکٹنسر مینی مائی ڈجی ٹامی۔ ہیومرس کے اکٹرنل کنڈائل اور انٹرسکولر سسٹم  
 سے شروع ہوتا ہے۔ اس نازک عضلہ کی نس انیولر رباط کے نیچے سے ایک علیحدہ سوراخ کے راستے  
 گذر کر چوٹی انگلی کے دوسرے اور تیسرے پور ان پر ختم ہوتی ہے۔ عصب۔ اسمین پوسٹیری اری  
 انٹراشی اس عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ چوٹی انگلی کو سیدھا کرتا ہے اور قبضہ کے جوڑ کو پھیلاتا  
 اکٹنسر کارپائی الیرس۔ ہیومرس کے اکٹرنل کنڈائل۔ ان کے پچھلے کنارے کے درمیان  
 ایک کنٹ اور کاشی کے ٹیپ نے شمی آسنے شروع ہوتا ہے اس عضلہ کی نس اننا کی شامی لائیڈ  
 پر اس کے نیچے سے انیولر رباط کے علیحدہ سوراخ کے راستہ گذر کر پانچویں شیا کار پیل بڈی کی جڑ پر  
 ختم ہوتی ہے۔ عصب۔ اسمین پوسٹیری اریگٹ اس عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ قبضہ کے  
 جوڑ کو پھیلاتا ہے۔ قلبیہ۔ اکٹنسر کارپائی الیرس۔ ڈی ایلس بری ڈی ار۔ اکٹنر کیوس ڈجی ٹورم۔ اکٹنسر  
 مینی مائی ڈجی ٹامی۔ اور اکٹنسر کارپائی الیرس عضلات ہیومرس کے اکٹرنل کنڈائل سے ایک مشترک  
 نس کے ذریعہ شروع ہوتے ہیں۔ این کوئی اس۔ پہرہ شکل کا عضلہ ہیومرس کے اکٹرنل  
 کنڈائل کے نیچے سے ایک علیحدہ نس کے ذریعہ شروع ہو کر الڈر پکٹن کے اندر کی طرف اور ان کی شافٹ کی

اکٹنسر کارپائی الیرس

اکٹنسر کارپائی الیرس

اکٹنسر کارپائی الیرس

پہلی سطح کے اوپر کی ایک چوتھاٹی بنیتم ہوتا ہے۔ عصب۔ اس میں سکولو سپائرل عصب سموتا ہے۔  
 فعل۔ ٹراسی میں کادو گار ہے کوہنی کے جوڑ کو پہلانا ہے۔

کلاسی کے سچے عضلوں کا عمیق طبق (پانچ عضلات)

سہوا پائی نے ٹربری وس۔ ہیموس کے اکٹرنل کنڈائل۔ کوہنی کے اکٹرنل لیٹل لگنیٹ۔  
ریڈی اس کے آر بی کیو لگنیٹ۔ الناک چوٹی سگما ٹیڈ کے ویشی کی پھیلی رچ اور ملٹ نشیب اور کلائی کے  
نے شی آسے شروع ہو کر ریڈی اس کے اوپر کے حصہ کے باہر کی سطح پر ختم ہوتا ہے۔ اس عضلہ کو پوسٹیری  
رائٹرائشی اس عصب جیدا ہے۔ عصب اس میں پوٹیری رائٹرائشی اس عصب سے آتا ہے۔ فعل۔

کلائی کو چیت کرتا ہے + آکٹسٹراوسس مٹا کر پائٹی پالی سس۔ ان کی بچیلی سطح  
(ان کو فی اس کی جگہ اختتام سے نیچے) اسٹراشٹی اس رباط اور ریڈی اس کی بچیلی سطح کے درمیانی  
ایک ٹکٹ سے شروع ہو کر اسکے عضلاتی ریشے ایک نس میں ختم ہوتے ہیں جو ریڈی اس کی شامی ٹیٹ

پراسک کے باہر والی نالی میں سے گذر کر پہلی میٹا کا ریل پڈھی کی کڑھ پختہ ہوتی ہے۔ عصب۔ اس میں  
یونیٹیری اور انٹراشیٹریس عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ انگوٹے کو سیدھا کرنا ہے قبضہ کے جوڑ کو پہلانا

ہے اور ماہتہ کی چت کرنے میں مدد دیتا ہے۔ ڈاکٹر پرائمری مائٹری انٹرنوڈی ائی پالی  
سس۔ ریڈی اس کی پچھلی سطح ڈاکٹر انوس میٹا کارپاٹھی پالی سس کی جابے آغاز کیجئے

اور انٹراشی اس رباط سے شروع ہو کر ایک نرس میں آخر ہوتا ہے جو انٹرس اوکس میٹا کارپائیڈی  
سکس کی نرس کے ہمراہ ریڈی اس کی مٹامی لائیڈ پر سکس کے باہر والی نالی میں گزر کر انگوٹھے کے پہلو پر کی جڑ  
پر ختم ہوتی ہے۔ عصب۔ اسپین یوسٹیری اور انٹراشی اس عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ انگوٹھے کو صیغہ

کرتا ہے + اکٹنر سکڈ ائی انٹر نوڈی آئی پالی سس۔ اکٹنر پوسٹیا  
کارپائی پالی سس کی جائے آغاز کے نیچے الٹا کے ٹافٹ کی پھیل سٹج اور انٹر آئی اس رباط سے

سید علی محمد علی خان قزوینی

پیشہ و شغل

ایمانی و ایمانی و ایمانی و ایمانی

آکے ہستی کے لئے اس لئے کہ اس لئے کہ



شکل نمبر ۱۱۱ اکلائی کی پچھلی سطح کے عمیق عضلات کی مانی ہے۔



شروع ہو کر ایک نس میں ختم ہوتا ہے جو

ریشی اس ہڈی کے زیرین سرے کی پچھلی

سطح پر سے ایک علیحدہ نامی اور نیولر رباط کے

علیحدہ سوراخ میں سے گذر کر انگوٹھے کے اخیر

پور کی جڑ پر ختم ہوتی ہے۔ عصب۔ اس

میں پویشیری انٹر اشئی اس عصب سے

آتا ہے۔ فعل۔ انگوٹھے کا اخیر پور کو سیدھا

کرتا ہے۔ اکسٹنسر انڈی سس۔

اکسٹنسر کنڈی آئی انٹر نوڈی آئی پالی

سس کی جائے آغاز کے نیچے ان کے شاخ

کی پچھلی سطح اور انٹر اشئی اس رباط سے

شروع ہو کر ایک نس میں ختم ہوتا ہے۔

جو اکسٹنسر کیونس ڈی ٹورم عضلہ کی نون

کے ہمراہ اسے نیولر رباط کے نیچے سے گذر کر

انڈکس فنگر کے دوسرے اور تیسرے پور و نیز

ختم ہوتی ہے۔ عصب۔ اسپین پویشیری

انٹر اشئی اس عصب سے آتا ہے۔ فعل۔

انڈکس فنگر نیچے سبباً انگلی کو سیدھا کرتا

ہے اور قبضہ کے جوڑ کو پھیلاتا ہے +

اکسٹنسر انڈی سس

اکسٹنسر کارپو رڈیالز

اکسٹنسر کارپو اولناریس

اکسٹنسر اینڈیکس

اکسٹنسر کنڈی آئی

اکسٹنسر ڈیگٹریس

فلکسور ڈیگٹریس

فلکسور کارپو

اکسٹنسر انڈی سس

اکسٹنسر کارپو رڈیالز

## ہاتھ کے عضلات اور فٹنی آ

این ٹی رسی ار اے نیولر لگیمینٹ - اوس مضبوط وتری بند کو کہتے ہیں جو کارپل ہڈیوں کے سامنی طرف محراب بنا تا ہے - اندر کی طرف یہہ بند پس فارم اور انس فارم کی انس فارم پر اسس کے ساتھ - باہر کی طرف سکے فائڈکی ٹیوبر اسٹی اور ٹرسے پنے رسی ام کی رچ کے ساتھ چپان دیتا ہے اسکا ہالائی کنارہ کلائی کے عمیق فٹنی آ کے ساتھ اوں دیرین کنارہ پامرنے فٹنی آ سے ملا رہتا ہے - اس بند کے اوپر سے الزعروق المرعصب - میڈی این اور الزعصب کی کیوٹے فی اس شاخیں گذرتی ہیں - پامیرس لائٹس کی انس اور فلکس کارپائی ریڈی ایلس عضلہ کی انس کا کچھ حصہ اس بند ختم ہوتا ہے - چوٹی اونگلی اور نرائگٹ کے چوٹے عضلات اس بند سے شروع ہوتے ہیں - فلکس سبلائی مس اور فلکس روفٹس ڈجی ٹوم اور فلکس لائٹس بالی سس عضلون کی نسینج میڈی این عصب کے انس بند کے نیچے سے گذرتی ہیں - فلکس کارپائی ریڈی ایلس عضلہ کی انس اس بند کو چید کر تہہ میں جاتی ہے پلو سٹیرسی ار اے نیولر لگیمینٹ اوس مضبوط وتری بند کا نام ہے جو قبضہ کی پھیلی طرف ہوتا ہے اسکے نیچے سے اکثر عضلون کی نسین گذرتی ہیں یہہ بند اندر کی طرف الٹا کیونی آئی فارم - پس فارم ہڈیوں اور پامرنے فٹنی آ کے ساتھ - اوں باہر کی طرف ریڈی ایلس کے بیرونی کنارے اور ریڈی ایلس کے زیرین سرے کی پھیلی سطح کی بلند یوں کے ساتھ چپان رہتا ہے اس بند میں جبہ سوراخ نظر آتے ہیں جن کے رستے تفصیل دیا گیا ہے عضلات کی نسین گذرتی ہیں (د باہر سے اندر کی طرف شمار کرنے سے) اول سوراخ کے رستہ اکثر اوسس ٹیٹا کارپائی بالی سس اور اکثر ریڈی ایلس انٹرنوڈی آئی بالی سس عضلات کی نسین - دوسرے سوراخ میں اکثر کارپائی ریڈی ایلس لائنجی اور بری وئی ار عضلات کی نسینج تیسرے سوراخ کے رستہ اکثر سکنڈ آئی انٹرنوڈی آئی بالی سس کی نسین جو تہہ سوراخ کے رستہ اکثر کیونس ڈجی ٹوم اور ٹنڈی سس عضلات کی نسین

نیولر لگیمینٹ کی آ

پلو سٹیرسی ار اے نیولر لگیمینٹ

پانچین سورخ کے راستے اکٹسر منی بائی ڈجی ٹائی کی سن اوچے سورخ کے رستے اکٹسر کا پائی  
انیس عضلہ کی سن ۴ پاہر فے شئی آ۔ ہتیلی کی چلی کے تین حصے ہوتے ہیں۔ منجلہ انکے اندرونی حصہ  
چھوٹی انگلی کے عضلون کا غلاف بناتا ہے۔ بیرونی حصہ انگوٹھے کے چھوٹے عضلون کا غلاف بناتا ہے  
اور وسطی حصہ شکل میں شلت اور دیگر حصص کی نسبت موٹا اور مضبوط بھی ہوتا ہے اس حصہ کا اوپر کا  
نوکیلا سرا انٹیری اراے نیولر رباط کے ساتھ ملتا رہتا ہے۔ اور نیچے کا چوڑا سرا میٹا کارپل ٹیون کے  
سرون کے برابر جا کر چار شاخون میں منقسم ہو جاتا ہے اسکی ہر ایک شاخ دو دو حصوں میں منقسم ہو کر  
اپنی اپنی انگلی کے دونو جانب چسپاں ہو جاتی ہے۔ اسکی شاخون کے نیچے سے فلکسر عضلون کی نسین اور  
دونو پہلوؤں کے برابر ڈجی ٹل عروق اور عصب اور لمبری کیلیر عضلون کی نسین گذرتی ہیں ۴

تھی نراے منی سنس۔ یعنی انگوٹھے کے چھوٹے عضلات

ہر ایک ہاتھ کے اس حصہ میں چار عضلات ہوتے ہیں ۴۔ ایب ڈکٹسری پالی سس۔ بڑے پے زسی ام  
بیج اور سامنے اے نیولر رباط سے شروع ہو کر انگوٹھے کے پہلے پور کی جڑ کے باہر کی طرف ختم ہوتا ہے۔  
عصب۔ اسپین میڈی ان عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ انگوٹھے کو دیگر انگلیوں سے علیحدہ  
کر کے باہر کی طرف لے جاتا ہے ۴۔ ایونٹس پالی سس۔ جبکو فلکسر سس میٹا کارپائی پالی سن  
بھی کہتے ہیں بڑے پے زسی ام کی سامنی سطح اور سامنے اے نیولر رباط سے شروع ہو کر پہلی میٹا  
کارپل کی کھڑکے کے باہر کی جانب ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اسپین میڈی ان عصب سے آتا ہے  
فعل۔ انگوٹھے کو ہتیلی کی طرف لاکر دیگر انگلیوں کے ساتھ ملاتا ہے ۴۔ فلکسر بری وس  
پالی سس۔ عضلہ کے دوسرے ہوتے ہیں جبکہ درمیان سے فلکس لائٹس پالی سس عضلہ کی سن  
گذرتی ہے۔ سامنا بیخاوتہ حصہ سے پے زسی ام میڈی اور سامنے اے نیولر رباط کے بیرونی دو ثلث  
حصہ سے اور عین حصہ بڑے پی نرائیڈ آس میگنم۔ اور دوسری و تیسری میٹا کارپل ٹیون کی جڑوں اور

پانچین سورخ کے  
راستے اکٹسر منی  
بائی ڈجی ٹائی

ایب ڈکٹسری  
پالی سس

اسپین  
میڈی ان

فلکسر  
بری وس

نکلسن کا رپاٹھی ریڈمی ایس غزلہ کی نرس سے شروع ہوتا ہے۔ سائنسہ حصہ ایب ڈاکٹر پالی سس کے

شکل نمبر ۱۱ امین باہین کا تہہ کے محصولات  
دیکھاے گئے ہیں۔

اپوزیشن پیپٹس -

یہ کٹر ریائی ہیں۔

فلاکسری بی و سٹیل  
سرس کا و تہلا  
حصہ۔

چند سال گذشت

پیشکش کنندہ کی طرف سے

فصل فی فتنہ و فساد

گلہریلوں کی ماس کی لاش

نہاں کو کھینک کر سونے کا طریقہ اختصار و طرز تفصیل  
دیکھ لیں گے۔

یہاں کو اصل حالت میں دکھائی گئے

ہمراہ انگوٹھے کے پہلو پر باہر کھلیں اور عین حصہ اے ڈاکٹر بانی سرخ نے ہمراہ اسی پور کے اندر کھلیں

ختم ہوتا ہے۔ اس عضلہ کے دونوں حصے لحمی ریشون کے ذریعہ آپس میں ملے رہتے ہیں۔ عصب اسکے  
 سامنے یعنی بیرونی حصہ میں میڈی ان عصب سے اور عمیق یعنی اندرونی حصہ میں ان عصب سے آتا  
 ہے۔ فعل انگوٹھے کے پہلے پور کو ہتھیلی کی طرف لانا ہے اور انگوٹھے کے مٹیا کا رپونے یعنی ال جوڑ کو  
 سکیرٹا سے + اے ڈکٹر یا پی سس۔ عضلہ تیسری مٹیا کا ریل ٹہی کی سامنی سطح سے شروع  
 ہو کر فلکسری میں باپی سس عضلہ کی اندرونی نس کے ہمراہ انگوٹھے کے پہلے پور کی اندر کی طرف ختم ہوتا ہے  
 عصب۔ اسمین ان عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ انگوٹھے کو ہتھیلی کی طرف لانا ہے +

ہامی پوتھی نرا بے می ٹنس۔ یعنی چھوٹی انگلی کے عضلا

ہر ایک ہاتھ کے اس حصہ میں چار عضلات ہوتے ہیں + پائے برس برمی وس۔ عضلہ میں جلد کے  
 نیچے ہوتا ہے اور سامنے اے نیولر رابطا اور پار فرشی آسے رابطی ریشون کے ذریعے شروع کرتا ہے اسکے  
 عضلاتی ریشے اڑنے کی طرح پراںڈر کی طرف جاتے ہوئے ہتھیلی کے اندرونی کنارے کی جلد پر پھیل جاتا ہے

عصب اسمین ان عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ ہتھیلی کی اندرونی جلد

فلکس برمی وس منی ہامی ڈجی ہامی۔ انسی فارم ٹ

اے نیولر رابطا کی سامنی سطح سے شروع ہو کر ایب ڈکٹر منی ہامی

پہلے پور کی جڑ پر ختم ہوتا ہے۔ گاہے یہ عضلہ معدوم بھی ہوتا ہے۔

فعل۔ چھوٹی انگلی کو سکیرٹا سے + ایب ڈکٹر منی ہامی

فلکس کا رہا می انبرین عضلہ کی نس سے شروع ہو کر ایک

جڑ کے اندر کی طرف ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اسمین ان

دیگر انگلیوں سے علیحدہ کرتا ہے + اپونٹس

مٹیا کا رہا می منی ہامی ڈجی ہامی بھی کہتے ہیں

اس ڈکٹر ہامی

اس ڈکٹر ہامی

اس ڈکٹر ہامی

سے شروع ہو کر پانچویں میٹا کا پیل بڈی کی کل طول کے اندر کی طرف ختم ہوتا ہے۔ عضب۔ اسین  
الزعب سے آتا ہے فعل۔ چوٹی انگلی کو ہتیلی کی طرف لاتا ہے اور دیگر انگلیوں کے ساتھ ملاتا ہے

### خاص ہتیلی کے عضلات

ہر ایک ہاتھ کی ہتیلی میں گیارہ عضلات ہوتے ہیں ۱۰ لمبری کے لیئر۔ عضلات تعداد میں چار  
ہوتے ہیں۔ پہلا اور دوسرا عضلہ انڈکس اور ڈل فنگر کی فلکس پر وڈس سنون کے بیرونی کناروں  
اور سامنی سطح سے شروع ہوتا ہے۔ تیسرا عضلہ ڈل اور رنگ فنگر کی فلکس پر وڈس سنون کے  
متوازی کناروں سے شروع ہوتا ہے۔ اور چوتھا عضلہ رنگ اور ڈل فنگر کی فلکس پر وڈس سنون کے  
متوازی کناروں سے شروع ہوتا ہے یہ چاروں عضلات اپنی اپنی انگلیوں کے باہر کی طرف جا کر انٹنر  
کیونس وچ ٹورم عضلہ کی سنون کے ساتھ وتری ریشیوں کے ذریعہ ملے رہتے ہیں اور اپنی اپنی انگلی کے پیلے  
لوہر کی پشت پر ختم ہوتے ہیں۔ عضب۔ اندر کے دو لمبری کے لیئر عضلات میں الزعب سے اور  
میں میڈی ان عصب سے آتے ہیں۔ فعل۔ یہ عضلات اکثر کیونس

امراشراشی آئی  
نسل نمبر ۱۱۱ ڈیپ باپین تہ کڈارسل اشراشی آئی  
عضلات دکھائی ہے۔





اور پیر کی طرف تیلی لیکن نیچے کی طرف موٹی ہوتی ہے۔ اس جہتی کا وہ حصہ جو سو آس عضلہ کے سامنے ہوتا ہے  
 اور پیر کی طرف لیگنٹم آکر کیو اے ٹم ہنٹرم ہے۔ اندر کی طرف سیکم انٹروڈی برل ٹوسک اور مہرون کے  
 جسموں کے اور باہر کی طرف لمبر نے تھی آسے ملا رہتا ہے اسکے اندر دنی کنارہ کے سو راخون کے راستے لمبر ٹرائین  
 اور پیر ٹیک اعصاب کی شاخیں گزرتی ہیں۔ الی آئے کس عضلہ کے سامنے والا حصہ باہر کی طرف الی اک  
 کرٹ کے اندر دنی کنارے کی کل طوات کے ساتھ اور اندر کی طرف ٹوک برٹم کے ساتھ چپان رہتا ہے۔  
 فیمل عروق کے باہر کی طرف یہ حصہ پو پارٹ لیگنٹ کے ساتھ چپان ہو کر  
 نئی آٹرنو سے لس کے ساتھ ملا رہتا ہے اور فیمل عروق کے پیچھے کی طرف پو پارٹ لیگنٹ کے نیچے سے  
 گزرتی فیمل عروق کے نیام کی چھیلی دیوار بن کر سو آس اور الی آئے کس عضلات کو محفوظ کرتا ہوا نئی آ  
 لیٹ کے الی اک حصہ کے ساتھ ملتا ہے۔ فیمل عروق کے اندر کی جانب کا حصہ الی اک پک ٹی الی این پر  
 چپان ہو کر نئی شیا لیٹا کے پو پارٹ حصہ سے ملا رہتا ہے۔ اکثر نل الی اک عروق اس جہتی کے سامنے اور  
 لمبر ٹیکس کے اعصاب چھلی ہذا کے پیچھے رہتے ہیں + سو آس میگنس عضلہ پٹ کے آخری ہر  
 اور کر کے کل مہرون کی باڈیوں کے پہلو۔ ان مہرون کے درمیان والی جلیتوں۔ اور ان مہرون کی  
 ٹرنسو پر اسٹرون کی خبروں کے سامنے سے شروع ہو کر نیچے کی طرف جاتا ہے اور بدترج تنگ ہوتا ہوا  
 پو پارٹ لیگنٹ کے پیچھے سے گزرتی الی آئے کس عضلہ کے ہمراہ فیمل کے چوٹے ٹروکٹر پر ختم ہوتا ہے۔ یہ حصہ  
 پانچ لمبی دندانوں کے ذریعہ مہرون سے شروع ہوتا ہے اور ہر ایک دندانہ ایک رابطی محراب کے ذریعہ  
 دو دوے ہوئے مہرون کے جسموں کے متصل کناروں سے چپان رہتا ہے۔ عصب۔ اسین لمبر ٹیکس  
 سے آتا ہے محل۔ جانگ کو اوپر دھاتا ہے۔ اور باہر کی طرف گھماتا ہے۔ دونوں جانب کے عضلات گنگوڑ  
 کے لمبر حصہ اور پوس کو نیچے اور سامنے کی طرف جکاتے ہیں اور دو بچے کو سیدھا کرتے ہیں۔ لیٹی ہوئی جا  
 سے اُٹتے وقت دیگر عضلات کی مدد کرتے ہیں + سو آس پروس عضلہ سو آس میگنس کے سامنے

سو راخون

سو راخون



رہتا ہے اور پشت کے اخیر اور کر کے پہلے مہرے  
 کی باڈی اور ان مہروں کے درمیان والی ہلکتی  
 سے شروع ہوا کہ ایک لمبی چٹائی جس کے ذریعہ لی  
 اوپکا ٹی فی ال لائین پر ختم ہوتا ہے اکثر یہ عضلہ  
 مسدوم بھی ہوتا ہے۔ عصب۔ اسپین لبر  
 پکس سے آتا ہے۔ متعل۔ الی اک نے شی آ  
 کو تن دیتا ہے اور پیٹھ کو دیکھ کر کی طرف کیٹھنہ  
 الی آئے کس عضلہ الی اک بخار۔ الی اک  
 کرٹ کے اندر ونی لب الی ام کی انیٹری ار  
 سوپیری ار اور انیٹری ار انیٹری ار سپاٹی  
 نس پر سنون اور ان کے درمیان نشیب کھیلے  
 کے کیٹھول۔ باط۔ الی اولبر باط اور سکرم کی میس  
 سے شروع ہوتا ہے اور فیڈ کے چوٹے ٹرو  
 کیٹھول پر سو اس میگنس عضلہ کی نس کی جائے  
 اختتام کہ باہر کی طرف اور نیز اس ترچے اتھوئی  
 خلد پر جو چوٹے ٹرو اکثر سے لی آ اسپر اکی اچھا  
 ہوتی ہوئے عصب۔ اسپن ایڑائی ہی  
 کرول عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ سو اس  
 میگنس عضلہ کی مانند بین +



## ران کے سامنے عضلات۔ اور فے شی آ

برائے ران کے سامنے سات عضلات ہوتے ہیں۔ سوپر فے شی ال فے شی آ۔ یعنی اوپری جہلی زیرین اطراف کا خلاف بناتی ہے۔ اس جہلی کو دو یا دو سے زیادہ طبقوں میں۔ یا سبلی میسرز کہلاتی ہیں۔ انکی مختلف طبقوں کے درمیان جلدی عروق اور اعصاب رہتے ہیں۔ مختلف مقامات پر اسکی سواسی میں بھی اسباب ہوتا ہے مثلاً تلوے کی اوپری جہلی نہایت ہی باریک ہوتی ہے اور گرائین یعنی جڈون پر اسکے طبقین کے درمیان انکوئی فل غدد اور عروق ہوتے ہیں۔ اس جہلی کا اوپری طبق شکم کی ہتھیلی جہلی کے ساتھ درحقیق طبق پوپارٹ گینٹ سے قدرے نیچے جا کر فے شی آ کے ساتھ ملتا ہے۔ اس جہلی سے طبق طبق کے اوس حصہ کو جو فے شی آ کے سفی نس اوپنگ نامی سوراخ کو بند کرتا ہے اور سوراخ نیچے کے کناروں کے ساتھ خوب چسپاں رہتا ہے۔ کیڑی رسی فارم فے شی آ کہتے ہیں کیونکہ یہ جوتے جوتے عروق کے گزرنے کے باعث یہ حصہ جہلی کی طرح چھدا ہوا ہوتا ہے۔ ہڈیپ فے شی آ۔

یعنی ران کی عمیق پہلی کو فے شی آ کے ٹاکتے ہیں جسکی سواسی ہی ران کے مختلف حصص پر کھینچتے ہوئے ہوتی ہے۔ مثلاً اس کے اوپر اور باہر کی طرف یہ جہلی موٹی ہوتی ہے اور دان کے پیچھے اور اندر کی طرف تیلی ہوتی ہے لیکن گینٹ کے گرد جا کر یہ تیار و نظرف کیساں موٹی ہو جاتی ہے۔ یہ جہلی اوپر کی طرف پوپارٹ گینٹ اور الی اک کرٹ کے ساتھ۔ پیچھے کی طرف سیکرم اور کا کس کے کناروں کے ساتھ اندر کی طرف میوبک آج اور الی اوپک ٹی نی ال لائن کے ساتھ اور نیچے کی طرف گینٹ کے بلند مقامات کے ساتھ چسپاں رہتی ہے۔ اس جہلی کی اندرونی سطح سے دو مضبوط اثر سکولر سیٹا نامی تری چادرین شروع ہو کر لی آ اسپرٹا می اتھانی خط کے دونوں لبوں پر ختم ہوتی ہیں۔ بیرونی اثر سکولر سیٹم گلوٹی اس سیگنسی مس عضل کی جائے اختتام سے فیر کے بیرونی کنارے تک پھیلتا ہے اور وائٹس اثرنس وائیٹس اثرنس کے درمیان رہتا ہے۔ اندرونی اثر سکولر سیٹم وائٹس اثرنس اور اے ڈکٹر عضلات کے

برائے ران کے سامنے

ساتھ ملتا ہے

عمل رہتا ہے۔ علاوہ ان شاخوں کے اس چمکی کی دیگر شاخیں ران کے ہر ایک عضلہ کو علیحدہ علیحدہ ملفوفہ رکھتی ہیں۔  
 ران کی سامتی سطح کے اوپر کے حصہ کے اندر کی طرف پوپارٹ گلیٹ سے قدرے نیچے نشی آلے ٹاکا ہوا  
 میں سفی نس اور پینگ نامی بیضی شکل کا ایک بڑا سوراخ نظر آتا ہے جس کے ذریعے انٹرئل سفی نس فریڈ ہوا  
 دیگر چھوٹے چھوٹے عروق گذرتے ہیں۔ سفی نس اور پینگ نامی سوراخ کے باہر کی طرف چھ حصہ نشی آلے ٹاکا ہوا  
 حصہ کے ذریعے آگ پورشن کہتے ہیں اور جو حصہ سوراخ کے اندر کی طرف ہوتا ہے اسکو پیو ایک  
 پورشن کہتے ہیں۔ الی اک پورشن۔ الی اک کرٹ۔ انٹیریئر اریسپائن۔ پوپارٹ  
 گلیٹ کی کل لمبائی اور گینڈس گلیٹ کے ہمراہ کیشی فی ال لائن چمپان بے حصہ پیو ایک سائین سے نیچے اور  
 کی طرف ختم ہوا سفی نس سوراخ کے باہر کی حد اور پیکٹارہ بتاتا ہے اس کو رافالسی م سیراں ہی کہتے ہیں جو فیڈل عروق کے  
 ایک سامنے پکٹارہ آتے ہیں جاکر یہ حصہ پیو ایک حصہ کے ساتھ ملتا ہے اس حصہ کے کناروں کے ساتھ کرب دی  
 فارم نشی آلے چمپان رہتا ہے۔ پیو ایک پورشن۔ اس حصہ کا نام ہے جو سفی نس سوراخ کے اندر کی طرف  
 رہتا ہے یہ حصہ پک ٹی فی اس عضلہ کے ساتھ اور فیڈل عروق کے نیام کے پیچھے سے ہو کر پورٹس اور الی اک کے  
 عضلات کے خلاف کے ہمراہ کوہلے کے کیشیولر رباط چمپان ہوتا ہے۔ اور اوپر کی طرف پک ٹی فی ال لائن کے  
 ساتھ لاکٹرئل او بلین عضلہ کے الیویروسس کی جائے اختتام کے سامنے اور اندر کی طرف پیو ایک آج  
 کے کناروں کے ساتھ چمپان رہتا ہے۔ اس بیان سے ہم کو معلوم ہوا کہ نشی آلے ٹاکا ہوا الی اک پورشن  
 فیویرل عروق کے سامنے اور پیو ایک پورشن فیویرل عروق کے پیچھے کی طرف رہتا ہے۔ انٹرئل سفی نس  
 ان دو وطنوں کے درمیان سے گذر کر فیویرل ورید میں جا ملتی ہے۔ ٹنسر وے جاٹھی فی فی  
 محورس عضلہ الی اک کرٹ کے سامنے حصے کے ہیرڈنی لب اور انٹیریئر اریسپائن رسی اریسپائن  
 نس پورٹس کی ہیرڈنی سطح سے شروع ہو کر ران کے باہر کی طرف نشی آلے ٹاکا ہوا ختم ہوتا ہے۔  
 نشی آلے ٹاکا کے اوپر حصہ کو ٹنسر وے جاٹھی فی فیویرل عضلہ کی جائے اختتام سے ٹی بی آ کے نکل جاتا ہے

الی ٹوٹی بی ایل ایڈجکٹ بین عصب اس میں سوپی رسی ارگکولی ال عصب سے آتا ہے۔

فعل۔ ٹوٹنا۔ آنا۔ آنا۔ اور جانگ کو اندر کی طرف گھماتا ہے۔ سار ٹورسی اس۔ یہ

غیر متحرک ہے۔ لیکن ایڈجکٹ بین عصب پر پراسس اور پراسس ہڈا کے نیچے والے

غیر متحرک سے شروع ہوتا ہے۔ لیکن ایڈجکٹ بین عصب کے ذریعہ ٹوٹی بی ایل کے شافٹ کے اوپر والے حصے کے اندر کی طرف گرس سوس

اور سے ٹوٹی بی ایل فوسس غضلات کی جانب اختتام کے پیچھے کی طرف منہ ہوتا ہے۔ انسان کے بدن کا یہ سب

سے بہرہ مند ہے۔ جانگ کے بالائی اور نکل حصوں پر ہیمو۔ ل شریان غصہ ہڈا کے اندر دینی کنارے کے نیچے

پانچویں باقی ہے اور جانگ کے زیرین ثلث پر غصہ ہڈا کے پیچھے اور باہر کی طرف ہو جاتی ہے۔ عصب

اس میں این ٹی رسی اگر وریل عصب آتا ہے۔ فعل۔ ٹانگ کو جانگ پر سکھڑتا ہے اور اندر کی طرف گھماتا

ہے۔ یہاں کہ وہ دینوں کے بیٹھے وقت وقوع میں آتا ہے اس واسطے اس غصہ کو ٹوٹی بی ایل کے نام سے ہی

سوسوم کرتے ہیں۔ یہ رگٹس فیورس غصہ دونوں کے ذریعہ شروع ہوتا ہے منجملہ ان کے چوٹی

نس الی ام کی ایشی رانیسی رسی اس پر پراسس سے شروع ہوتی ہے اور اینی نس اس سے ٹوٹی

بی ایل کے بالائی کنارے کے اوپر والے غصہ سے شروع ہوتی ہے یہ غصہ چوڑے اور موٹے اپانیوروس کے

ذریعے ویشائی اور روری اس غضلات کے ہمراہ پٹلا پر ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اس میں این ٹی رسی

اور ال عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ ٹانگ کو سیدھا کرتا ہے اور سو اس اور الی آئے کس غضلات کے ہمراہ

سوسائے جو آتا ہے۔ واسٹس ٹرسٹنس۔ غصہ ایک چوڑے اپانیوروس کے ذریعے شروع ہوتا ہے

گرہٹ ٹوٹی بی ایل کے ذریعے شروع ہوتا ہے۔ لیکن ایڈجکٹ بین عصب کے ذریعہ شروع ہوتا ہے۔ لیکن ایڈجکٹ بین عصب کے

بیرونی لب بکلوٹی اس کسی مس کی نس اور کٹر فل انٹر سکلر بیٹم سے شروع ہو کر موٹی بیٹنی نس کے ذریعہ ہر

انٹر غضلات کی نس کے ہمراہ پٹلا کے باہر کی طرف ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اس میں این ٹی رسی اگر وریل عصب

آتا ہے۔ فعل۔ دیگر انٹر غضلات کی طرح یہ غصہ ٹانگ کو سیدھا کرتا ہے۔ یہاں گھٹنے کے جڑ کو پھیلاتا ہے۔



و رانے اتوانی خطہ ختم ہوتا ہے۔ عصب - شکل نمبر ۱۱۱ جلجلی کے اندر سے

اس میں ابیوٹیر اکسری ابیوٹیر اور عضلات دکھائی ہے۔

ایون ٹی رنار کروا عصب سواتے ہیں۔ فعل

دیکھو صفحہ نمبر ۴۴۱ + اسے وکٹر لائکس

یہ شکل شکل کا عضلہ ایک لڑکے ذیوہیوس کے

سائے سے شروع ہو کر نیچے پیچے اور باکٹرین

جانب ہنس انٹرس اور ذیوہیوس عضلات

کے درمیان لی فی آسیرا کے درمیان ثلث ختم

ہوتا ہے۔ عصب - اس میں ابیوٹیر

عصب سے آتا ہے۔ فعل - دیکھو صفحہ نمبر ۴۴۲ +

اسے وکٹر بریوس عضلہ کے سیاس

اور ابیوٹیر انٹرس عضلات کی جاکمبتدا

کے درمیان پیوس کی ڈیوہیوس کی

یہ یونی سطح سے شروع ہو کر پٹی لی فی اس

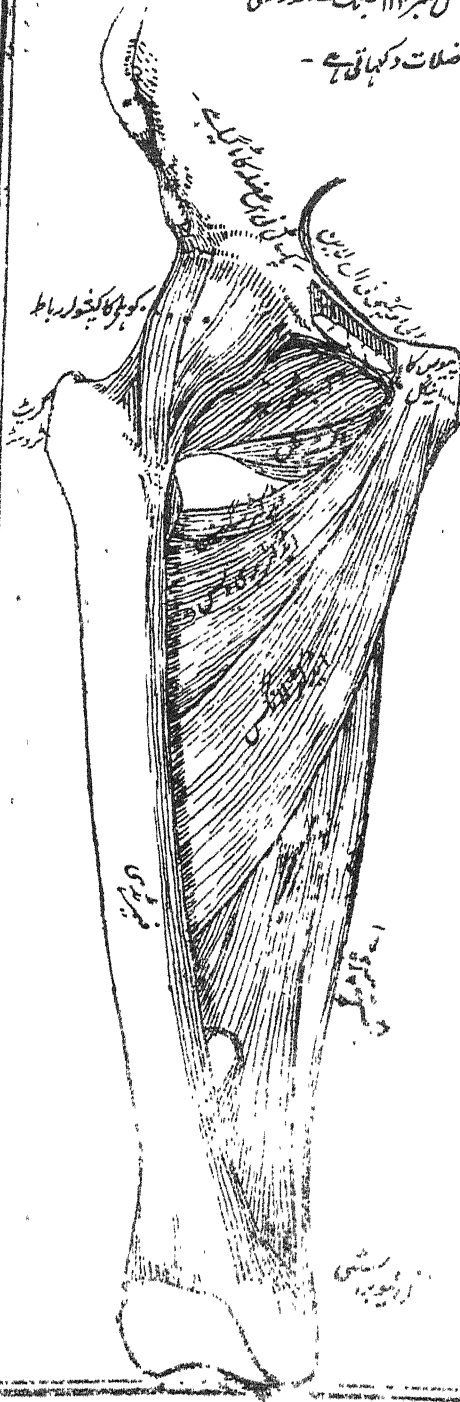
عضلہ کی جائے اختتام کی پہلی طرف لی فی آ

اسیرا کے اوپر آتا ہے۔ ختم ہوتا ہے۔

عصب - اس میں ابیوٹیر عصب سے

آتا ہے۔ فعل - دیکھو صفحہ نمبر ۴۴۳ +

اسے وکٹر بریوس عضلہ کے



کی ڈی سٹنڈنگ۔ ریس اسکی ام کی سٹنڈنگ ریس۔ اسکی ال ٹیو براسٹی کے سیروفی کن رے اور زیرین سطح سے شروع ہوتا ہے چھپو بس کی ڈی سٹنڈنگ ریس سے شروع ہونے والے ریشے فیبر کے ریٹ ٹرو کثیر اور لی لی ایک کے درمیان والے اتھوانی خط پر ختم ہوتے ہیں۔ اسکی ام کی ریس سے شروع ہونے والے ریشہ اپانیوروس کے ذریعہ لی لی آپس کے اندرونی لب پر ختم ہوتے ہیں اور اسکی ال ٹیو براسٹی سے شروع ہونے والے ریشے کب گول نس کے ذریعہ فیبر کے اندرونی کنڈائل کے ٹیو برکل پر ختم ہوتے ہیں۔ اس عضلہ کے آخری دو حصوں کے درمیان والے سوراخ میں سے فیبرل عروق گذر کر باپ لٹی ال سیس میں داخل ہوتے ہیں۔ اور منجد بقایا چار۔ سوراخوں کے اوپر والے تین سوراخوں کے راستے سو پی ری ایرو فور ٹنگ شاخیں اور چوتھے میں سے پروفنڈ اشریان کی آخری شاخ گذرتی ہے۔ عصب۔ اس میں اب ٹیو براسٹی اور گریٹ شیاٹک عصب سے آتے ہیں۔ افعال۔ پٹنی نی اس اور تینوں اے ڈکٹر عضلات ان کو انڈر کیٹف کہتے ہیں اور باہر کیٹف کہتے ہیں۔ زمین سوزی کے وقت بھی عضلات سوز کا آسن قائم رکھتے ہیں۔ کچی نی اس اے ڈکٹر لائگس اور اے ڈکٹر بری و س عضلات سو اس اور الی آئے کس خللات کے ہمراہ ران کو اوپر اٹھاتے ہیں۔ گرے سی اس عضلہ گھسنے جوڑ کو کثیر آسے اور ٹانگ کو انڈر کیٹف کہتے ہیں اور ران کے اندر والے کل عضلات چلتے وقت پیچھے والے بازو کو سامنے لاتے ہیں۔

### گلوٹی ال ریجن

اس حصہ کو ہٹک یعنی ٹرین بھی کہتے ہیں اور ہر ایک جانب کے اس حصہ میں نو عضلات ہوتے ہیں۔ گلوٹی اس مکسی مس عضلہ الی ام کی سو پیری اکر ڈولائین اور الی اک کرٹ کے درمیان والے حصے۔ سکر کے آخری حصے۔ کاک سکر کی چوٹی میٹھی فائیڈس سپائی عضلہ کے اپانیوروس اور گریٹ سیکرو شیاٹک رباط سے شروع ہوتا ہے۔ اس عضلہ کے اوپر کے ریشے نس کے ذریعہ ران کے باہر کیٹف یعنی آئی ٹی ٹا میں ختم ہوتے ہیں اور نیچے کے ریشے فیبر کے گریٹ ٹرو کثیر اور لی لی آپس کے درمیان والے تیسرے

گلوٹی اس  
مکسی مس

منظر پر ہمیں انٹر نیشنل ... میان ...

سیکل پلکس اس رگال ... **فعل** - دیکھو صفحہ نمبر ۳۴ ...  
 میڈی اس عضلہ الی اسم کی بیرونی سطح کی سوپیری اور اوٹل کروڈلائنٹر اور الی انک کرٹ سے  
 محدود جگہ انی ٹاک کرٹ کے بیرونی لب ڈائل کہ ڈوایون کہ اور اسے ... اور ٹکٹی الی ایپوٹس  
 سے شروع ہو کر ایک مضبوط جیٹی اس کے ذریعہ کریٹ ٹروٹیر کی بیرونی سطح پر بوساطت ایک برسا کے ختم  
 ہوتا ہے - **عصب** - اس میں سوپی ری رگلوٹی ال عصب سے آتا ہے - **فعل** - دیکھو صفحہ نمبر ۳۴

ٹکٹی اس  
 میڈی اس

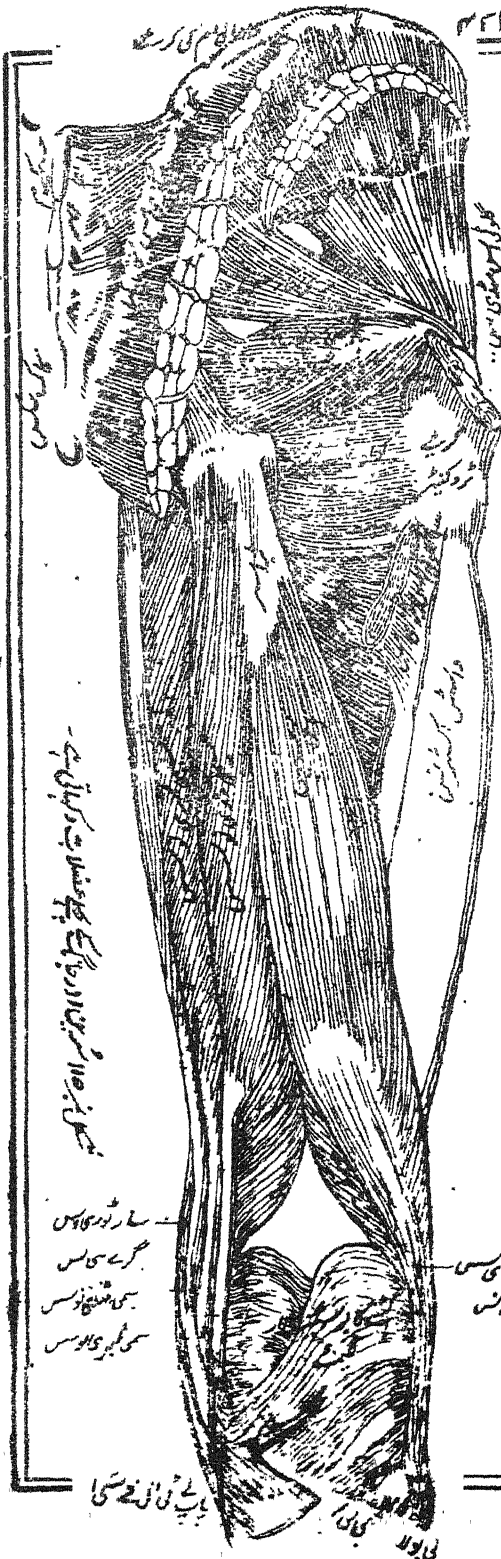
گلوٹی اس جیٹی اس عضلہ الی اسم کی بیرونی سطح (انفری اور اوٹل کروڈلائنٹر کی محدود جگہ)  
 اور کریٹ ریکروٹیا ٹاک رباط کے چپکے کنارے سے شروع ہو کر فیئر کے کریٹ ٹروٹیر کے سامنے کنارے والے  
 نشیب پر بوساطت برسا کے ختم ہوتا ہے - **عصب** - اس میں سوپیری رگلوٹی ال عصب سے آتا ہے -  
**افعال** - تینوں گلوٹی آئی عضلات جاگ کو باہر کی طرف لیجاتے ہیں اور ایک ٹانگ پر کھڑے ہونے کے  
 وقت جاگ اوٹیا ٹاک کو ایسا دہ قائم رکھتے ہیں - گلوٹی اس کسی مس اور میڈی اس عضلات کے چپکے  
 کو باہر کی طرف گھماتے ہیں - گلوٹی اس میں مس اور میڈی اس کے سامنے حصے جاگ کو اندر کی طرف گھماتے ہیں -  
 گلوٹی اس کسی مس جاگ کو پیچھے کی طرف کھینچ کر جاگ کو سیدھا کرتا ہے - لیکن گلوٹی اس میں مس اور میڈی اس  
 عضلات جاگ کو سامنے کی طرف لاکر کو پلے کے جوڑ کو بکھیرتے ہیں - **پاؤنی رسمی فارسیس** عضلہ بذریعہ

ٹکٹی اس  
 میڈی اس

پاؤنی رسمی فارسیس

تین لمبی دندانوں کے یکدم کے پہلے - دوسرے - تیسرے اور چوتھے این ٹی ری ال سیکرل فوجینا کے درمیان  
 والے حصوں کریٹ ریکروٹیا ٹاک فورمین کے کنارے - اور سکروٹیا ٹاک رباط کے سامنے کنارے سے شروع  
 ہوتا ہے اور کریٹ ریکروٹیا ٹاک فورمین کے رستہ پید و کے جوف سے باہر آ کر ایک گول نس کے ذریعہ فیئر کے کریٹ  
 ٹروٹیر کے اوپر کے کنارے پر اب ٹیوٹیر انٹرنس عضلہ کی نس کے ہر ختم ہوتا ہے - سیکل پلکس نامی عضلہ  
 اس عضلہ کے سامنے ہوتا ہے - **عصب** - اس میں سیکل پلکس سے آتا ہے - **فعل** - جاگ کو سامنے





کبھی کبھی کھڑکھڑا کر مٹا کر چوڑا کر دیا جاتا ہے  
 جتنا کہ وہاں کبھی کبھی گہرا ہے ۔  
 ایشیور ٹیٹر ممبرین ۔ اس  
 وتر پر وہ کا نام ہے جو ایشیور ٹیٹر سورخ  
 کو بند کرتا ہے اس پر دس کے اوپر اوہا ہا  
 کی طرف بینہ کی شکل کا ایک سورخ ہوتا  
 ہے جس کے راستے ایشیور ٹیٹر عروق اور عصاب  
 گزرتے ہیں ۔ ایشیور ٹیٹر ٹرانس  
 عضلہ پیوئس کی ڈی ٹنگ ریس  
 اسکی ام کی اے ۔ ٹنگ یہ ۔ اسکام  
 کی باڈی اور ایشیور ٹیٹر ممبرین اور اندرونی  
 سطحوں سے شروع ہوتا ہے اور اسکی  
 ال ٹیو پر اسکی کے اندر والے نشیب پر  
 گزرتا چوڑے سیکڑی ٹانگ فورمین کے  
 راستہ پیدوشہ آتا ہے اور ایک چھٹی ہنر  
 کے ذریعہ بائیری فارس عضلہ کی جائے  
 انضمام کے سامنے گریٹ ٹروکیٹر کے اوپر کے  
 کن رے پر چلتا ہے عضلات کے برابر ختم ہوتا  
 ہے ۔ عصب اسمین سیکلر

ایشیور ٹیٹر  
 ممبرین

ایشیور ٹیٹر  
 انٹرس

نصفیہ ۱۵ ممبرین اور بائیں ۱۵ ممبرین

سارڈریس  
 مگرے سیس  
 سیسٹوڈیس  
 سیسٹوڈیس

پچھلی ٹیٹری

پچھلی ٹیٹری

سے آتا ہے فعل۔ جانگ کو باہر کی طرف گھماتا ہے۔ مجلس سوپیری اور عضلہ اسکی الٹا ہونے کی بیرونی سطح سے شروع ہو کر اٹیورٹیر انٹرنس عضلہ کے اوپر کے کنارے کے برابر آٹے طور پر گزرتا ہوا اٹیورٹیر انٹرنس عضلہ کی نس کے چہرہ فیہ کے گریٹ ٹروکنٹر کے اوپر کے کنارے پر ختم ہوتا ہے۔ گاہے یہ عضلہ معدوم بھی ہوتا ہے۔ عصب۔ اسمین سیکلر پلکس سے آتا ہے۔ فعل۔ جانگ کو باہر کی طرف گھماتا ہے۔ مجلس انفیری اور عضلہ اسکی الٹا ہونے کی بیرونی کنارے کے بالائی حصے سے شروع ہوتا ہے اور اٹیورٹیر انٹرنس عضلہ کی نس کے زیرین کنارے کے برابر باہر کی طرف جا کر عضلہ ہڈی کے چہرہ فیہ کے گریٹ ٹروکنٹر کے بالائی کنارے پر ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اسمین سیکلر پلکس سے آتا ہے۔ فعل۔ جانگ کو باہر کی طرف گھماتا ہے۔ کو آٹھوڑے ٹس فیمورس۔ یہ مرنج نسل کا عضلہ اسکی الٹا ہونے کی بیرونی کنارے سے شروع ہوتا ہے اور مجلس انفیری اور عضلہ کے نیچے سے آٹے طور پر باہر کی طرف جاتا ہوا فیہ کی نی کی آٹھوڑے ٹی پر ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اسمین سیکلر پلکس سے آتا ہے۔ فعل۔ جانگ کو باہر کی طرف گھماتا ہے۔ اٹیورٹیر اکٹرنس۔ عضلہ پیو بس کی باڈی اور ریس اسکی اہم کی ریس اور اٹیورٹیر ممبرین کی بیرونی سطح کے دولٹ حصہ سے شروع ہو کر ایک نرس کے ذریعہ فیہ کے ڈیجیٹل فاسہ میں ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اسمین اٹیورٹیر عصب سے آتا ہے فعل۔ جانگ کو پیٹ پر ٹکیرتا ہے اور باہر کی طرف گھماتا ہے۔

### پوسٹیری اور فیمل ریجن۔ یعنی ران کے پچھلے عضلات

ہر ایک ران کے پچھلے طرف تین عضلات ہوتے ہیں جن کو ہمیں سٹراٹنگ مسلمٹ کے مشترک نام سے بھی موسوم کیا جاتا ہے۔ باٹھی سپس عضلہ کے دوسرے ہوتے ہیں منجھانگے بن سر اسکی الٹا ہونے کی پچھلے سے می ٹنڈی نوٹس کے چہرہ شروع ہوتا ہے اور چوٹا سرا اے وکٹر سیکشن اور واسٹس اکٹرنس عضلات کے درمیان لی لی آہ سپرا کے بیرونی لب اور

شروع ہونے والا

فیمل انفیری اور

نورٹریس

پیو بس

اٹیورٹیر

اکٹرنس

جانگ سپس

اکسٹرنل انٹر سکو لریٹم سے شروع ہوتا ہے۔ ان دونوں عضلات کے لحمی ریشوں کے باہم ملنے سے عضلہ ہڈا مکمل ہوتا ہے جو ایک نس کے ذریعہ فی بولاڈ کی سرکی چوٹی کے باہر کی طرف ختم ہوتا ہے۔ عصب اسمین گریٹ ثیامک عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ گھٹنے کے جوڑ کو سکیرتا ہے اور ٹانگ کو قدرے باہر کی طرف گھماتا ہے + سے می ٹنڈی نوکس عضلہ ایک نس کے ذریعہ اسکی ال ٹیوبراٹی سے باہمی سپس کے لیے سرے کے ہمراہ اور بذریعہ لحمی ریشوں کے جانگ کے انٹر سکو لریٹم سے شروع ہو کر ایک لمبی گول تس میں آخر ہوتا ہے جو ٹی بی آ کی انٹر ٹیوبراٹی کے پیچھے سے گذر کر ٹی بی آ کے شافٹ کی اندرونی سطح کے اوپر والے حصہ پر سارٹوری اس عضلہ کی جائے اختتام کے نزدیک ختم ہوتی ہے۔ عصب اسمین گریٹ ثیامک عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ گھٹنے کے جوڑ کو سکیرتا ہے اور ٹانگ کو قدرے اندر کی طرف گھماتا ہے + سے می ممبری نوکس عضلہ ایک سوٹی نس کے ذریعہ اسکی ال ٹیوبراٹی کے پیچھے والے رخ سے شروع ہو کر ٹی بی آ کی اندرونی ٹیوبراٹی کے پیچھے اور اندر کی طرف گھٹنے کے انٹر ٹیٹریل رابطہ کی جائے اختتام کے نیچے ختم ہوتا ہے عضلہ ہڈا کی نس کے جائے اختتام کے نزدیک تین حصے ہو جاتے ہیں منجملہ انکے ایک حصہ ٹی بی آ کی اندرونی ٹیوبراٹی کے پیچھے ختم ہوتا ہے۔ دوسرا حصہ پاپٹ ٹی ال عضلہ کا خلاف بنا تا ہے۔ اور تیسرا حصہ اوپر اور باہر کی طرف جا کر فیم کے اکسٹرنل کنڈائل پر ختم ہوتا ہے اور گھٹنے کے جوڑ کا پوسٹیری اریگینٹ بنا تا ہے۔ عصب۔ اسمین گریٹ ثیامک عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ گھٹنے کے جوڑ کو سکیرتا ہے اور جانگ کو اندر کی طرف گھماتا ہے +

### ٹانگ کے سامنے عضلات اور فے شی آ

ہر ایک ٹانگ کے سامنے چار عضلات ہوتے ہیں + ڈیپ فے شی آ۔ یہ عمیق جہلی اور پوسٹریئر کیٹ فے شی آ ہے۔ باہمی سپس۔ سارٹوری اس۔ گرے سی اس سے می ٹنڈی نوکس عضلات کی نون کے ساتھ اور سیانیہ کیٹ فے شی آ کی پیری آشی ام جہلی کے ساتھ ملی رہتی ہے۔ اور ٹانگ

کے نیچے۔ نیچے کی طرف سے نہایت دیر چھوٹے تھیں۔ جو کئی چھوٹے ہنگامے سامنے چھوٹے تھے۔ ان کے نیچے کی طرف سے  
 این ٹائپس کس اور اکٹسٹریکٹس ڈیجی ٹورم عضلات شروع ہوتے ہیں اور ٹانگہ کے باہر کی طرف  
 اس جہتی کی زیرین سطح سے انٹر سکیولر سپائنامی دوپروے شروع ہو کر پیرونی آئی عضلات کو نکلتے  
 کر کے دیگر عضلات سے علیحدہ رہتے ہیں۔ اور ہر ایک پروڈ ٹانگہ کی پچھلی سطح کے آگے اور عمیق طبقہ کے  
 عضلات کے درمیان جالی رہتا ہے۔ ٹی بی اس کے لس این ٹائپس کس عضلات کی بی آئی  
 کی بیرونی میو براسٹی ہڈی ہڈی کے ٹانف کی بیرونی سطح کے اوپر کے دو ٹکٹ حصہ انٹراشی اس ممبرین  
 عمیق فٹ شی آ اور انٹر سکیولر سپٹم سے شروع ہو کر ایک نس میں ختم ہوتا ہے جو ٹخنہ کے انٹیریور  
 اسے نیولر باط کے اندرونی سو راج میں سے گذر کر انٹرنل کیو نی آئی فارم ہڈی کی زیرین سطح کے اندر  
 کی طرف اور پہلی میٹا ٹارسل کی جڑ پر ختم ہوتی ہے عصب۔ اسپین این ٹی ری آر ٹی بی ال  
 عصب سے آتا ہے۔ خنجل۔ پاؤں کے تلو سے کوا۔ پراور انڈر کی طرف کیپوٹا ہے اور ٹخنے کے چوڑے کو نکلتا  
 ہے۔ اکٹسٹریکٹریورس اس پالی سس عضلات کی بولا کی ساسنی سطح کے درمیان نصف  
 اور انٹراشی اس رباط سے شروع ہو کر ایک نس میں ختم ہوتا ہے جو اسے نیولر باط کے ایک علیحدہ سو راج  
 میں سے گذر کر ٹخنہ کے قریب انٹیریور آر ٹی بی ال عروقی کو عبور کر کے انگوٹھے کے اخیر پوڈ کی جڑ پر ختم ہوتی ہے۔  
 عصب۔ اسپین این ٹی ری آر ٹی بی ال عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ انگوٹھے کو سیدھا کرنا اور ٹخنہ  
 کے چوڑے کو نکلتا ہے۔ اکٹسٹریکٹریورس ڈیجی ٹورم۔ ٹی بی آئی کی بیرونی میو براسٹی کی بولا کی  
 ساسنی سطح کے بالائی تین چوتھائی حصے انٹراشی اس ممبرین فٹ شی آ اور انٹر سکیولر سپٹا سے  
 شروع ہو کر یہ عضلات تین تین میں تقسیم ہو جاتا ہے جن میں سے اندرونی نس کے پیر حصے ہو جاتے ہیں۔  
 یہ تین اسے نیولر باط کے نیچے سے بیرونی اس ٹرشی اس عضلات کی نس کے ہمراہ گذر کر باہر والی جاپو  
 انگیون کے دوسرے اور تیسرے پوروں پر ختم ہوتی ہیں۔ ہر ایک نس کے ٹاٹا رسونے انجی ال

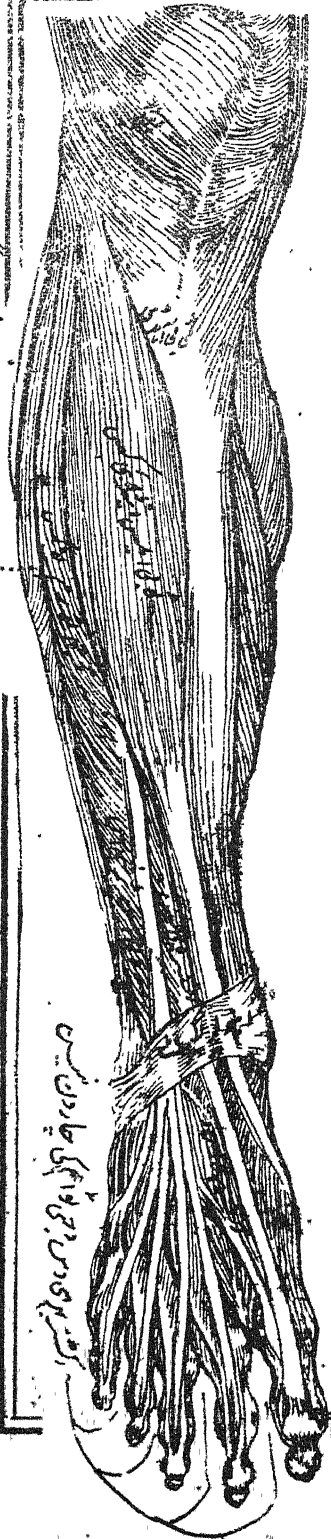
ٹی بی ایس  
 لس این ٹی  
 کس

اکٹسٹریکٹریورس  
 اس پالی سس

اکٹسٹریکٹریورس  
 ڈیجی ٹورم

جوڑ کے مقابل اکٹھ سر برسی و س ڈجی ٹورم عضلہ کی نس  
 کے ساتھ (سوائے چوتھی سر کے جو عضلہ ہڈا کی نس کے  
 ساتھ نہیں ملتی) اور انٹراشی اس اور لمبر کے کے لیسر  
 عضلات کے اپانیڈروسس کے ہمراہ ملکر اپنی اپنی انگی کے  
 پہنچا پور کے اوپر سے چوڑی ہو کر گزرتی ہے اور دوسرے  
 پور کی جڑ کے مقابل پہنچ کر تین شاخوں میں منقسم ہوجاتی  
 ہے سب کے وسطی شاخ دوسرے پور کی جڑ پر ختم ہوتی  
 ہے اور دونو جانبی شاخیں پہر آپس میں ملکر آخر پور  
 کی جڑ پر ختم ہوتی ہیں۔ عصب - ۱ سمین این ٹی  
 نری رٹی بی ال عصب سے آتا ہے۔ فعل - انگیوں کو  
 سیدھا کر کے انڈر کی طرف کھینچتا ہے اور ٹخنے کے جوڑ کو  
 ٹکیرتا ہے۔ پے رونی اس ٹرشی اس عضلہ  
 جبکہ بعض مشرعیین اکٹھ لائگس ڈجی ٹورم عضلہ کا  
 حصہ قرار دیتے ہیں فی بولا کی سانشی سطح کے زیرین  
 ایک چوتھا ٹکڑا ہے۔ انٹراشی اس رباط اور انٹر  
 سکولر سپٹا سے شروع ہو کر ایک نس میں ختم ہوتا  
 ہے جو اکٹھ لائگس ڈجی ٹورم عضلہ کی نون کے  
 ہمراہ اے نیولر رباط کے نیچے سے گزر کر پانچویں ٹا  
 ٹارسل ٹی کی جڑ کے اندر کی طرف آخر ہوتی ہے

سکلر نر ۱۱۷-۱۱۸ ٹاگ کے سائے عضلات اپنی اپنی رسی اور انٹراشی اور اکٹھ سر برسی و س ڈجی ٹورم کی ہڈا کی نس



پہر پور کی نس

پہر پور کی نس

پہر پور کی نس

اکٹھ سر برسی و س ڈجی ٹورم کی ہڈا کی نس

نکسہ ہو جاتا ہے۔ اس میں دو عضلے ہوتے ہیں۔ پہلے برونی اس میں لائنگس عضلہ فی بولا  
کی ایک ٹانگ کی بیرونی سطح - یعنی فی بولا کے عضلات  
ہر ایک ٹانگ کے اس حصہ میں دو عضلے ہوتے ہیں۔ پہلے برونی اس میں لائنگس عضلہ فی بولا  
کی بیرونی سطح کے بالا اسی دو ٹانگ حصے - ٹانگ کے فے شی آ اور انٹر سکولر پٹا سے شروع  
ہو کر ایک نس میں ختم ہوتا ہے جو بیرونی ٹخنے کے پچھلے نشیب اور کیو بائیڈ ہڈی کی زیرین سطح کی مانی  
میں سے گزرتے پہلی سے مائٹارسل ہڈی کی جڑ کے باہر کی طرف ختم ہوتی ہے اس عضلہ کے اندر کٹرل پاپ  
لے ٹی ال عصب مسکو لویو ٹے فی اس اور این ٹی رسی ٹی بی ال نامی دو شاخوں میں منقسم ہو جاتا ہے عصب  
اس میں مسکو لویو ٹے فی اس عصب سے آتا ہے۔ فعل - پاؤن کے تلوے کو اوپر اور باہر کھینچتا ہے اور  
ٹخنے کے جڑ کے پھیلانے میں مدد دیتا ہے۔ پہلے برونی اس میں لائنگس عضلہ فی بولا کی بیرونی  
سطح کے زیرین دو ٹانگ حصے اور ہڈی ہڈا کے سامنے اور پچھلے کناروں اور انٹر سکولر پٹا سے شروع ہو کر  
اسکے ٹی - نیٹے ایکس میں آخر ہوتے ہیں جو پہلے برونی اس میں لائنگس عضلہ کی نس کے ہمراہ بیرونی ٹخنے کے پیچھے  
سے گزرتے پہلی سے مائٹارسل ہڈی کی جڑ کے اوپر اور باہر کھینچتا ہے۔ عصب - اسمین  
مسکو لویو ٹے فی اس عصب سے آتا ہے۔ فعل - پاؤن کے تلوے کو اوپر اور باہر کھینچتا ہے۔  
اور ٹخنے کے جڑ کے پھیلانے میں دیگر عضلوں کو مدد دیتا ہے۔

پہرہ فی اس  
لائنگس

پہرہ فی اس  
برسی و س

### پنڈلی کے عضلات کا اوہلا طریق

ہر ایک پنڈلی کے اس طبق میں تین عضلے ہوتے ہیں۔ گیس ٹراک نی می اس عضلہ  
ذو مضبوط اور چوڑی نون کے ذریعہ فیمر کے ہر دو کنڈائلز کے پچھلے نشیبوں - اور کنڈائلز کے اوپر لی نی آ

گیس ٹراک  
نوی اس







## ہڈی کے عمیق طبقہ کے عضلات

ہر ایک ٹانگ کے اس طبقہ میں چار عضلات ہوتے ہیں ٹانگ کی عمیق جھلی کی ایک شاخ جب بیان سابقہ طبقہ کے دونوں طبقوں کے عضلات کے درمیان آڑے طور پر واقع ہوتی ہے اور وہ نوجانبی بی آ۔ اور فی بولا ہڈیوں کے

ناروں سے پیوست ہو کر ان دونوں طبقوں کے عضلات کو بالکل علیحدہ کرتی ہے۔ **پاپٹلی اس عضلہ پاپٹلی**

اس کی سیرنگ محض بنانا ہے اور ایک مضبوط چھٹی انس کے ذریعہ فی کے کسٹرنل کنڈائل کی بیرونی سطح کے ساتھ

اور ٹخنے کے پوسٹیریئر رابطہ سے شروع ہو کر ٹی بی آ کے ٹافٹ کی پچھلی سطح کی ابلک لائین کی اندرونی تھائی

پر ختم ہوتا ہے۔ **عصب۔ اسپین پوسٹیریئر** اس رابطہ سے آتا ہے۔ فعل۔ ٹخنے کے جوڑ کو سکیر کر ٹانگ کو

پچھے کی طرف کھینچتا ہے اور اندر کی طرف گھماتا ہے۔ **فلکس لائنگس** پاپلی سس عضلہ فی بولا پوسٹیریئر

انسٹریل سرفکس ذریعہ میں ایک ٹنٹ جسے نٹراشی اس رابطہ۔ انٹر سکولر پیٹا اور ٹانگ کی نٹشی آ سے شروع

ہو کر اس کے لمحی شے ایک انس میں ختم ہوتے ہیں جو ٹی بی آ اور اسٹراگے سٹری کی پچھلی سطح کی نالیوں اور

انس کیل سس کے چوٹے پر اس کے نیچے سے اور فلکس ریری وس پاپلی سس کے دو خون سروں کے درمیان

سے گذر کر انگوٹھے کے اخیر پور کی ٹبرہ پر ختم ہوتی ہے۔ **عصب۔ اسپین پوسٹیریئر** اس رابطہ سے

آتا ہے۔ فعل۔ انگوٹھے کو سکیر کرنا ہے اور ٹخنے کے جوڑ کو پھیلاتا ہے۔ **فلکس لائنگس ڈیجی ٹورم**

ٹی بی آ کے ٹافٹ کی پچھلی سطح کی ابلک لائین کے عین نیچے سے اور انٹر سکولر پیٹا سے شروع ہو کر

اس عضلہ کے ریشے ایک انس میں ختم ہوتے ہیں جو اندر کے ٹخنے کے پچھے اور انس کیل سس کے محاذ کے نیچے

سے گذر کر فلکس اکسس سوری اس کے ہمراہ ملکر چار خون میں ختم ہوجاتی ہے۔ جنہیں سے ہر ایک انس ہر

والی چاروں اونگلیوں کے پہلے پوروں کے برابر فلکس ریری وس ڈیجی ٹورم کی انس کو چیر کر اپنی اپنی انگلی کے

اخیر پور کی ٹبرہ پر ختم ہوتی ہے۔ **عصب۔ اسپین پوسٹیریئر** اس رابطہ سے آتا ہے۔ فعل۔ انگوٹھے

کو سکیر کرنا ہے اور ٹخنے کے جوڑ کو پھیلاتا ہے۔ **ٹی بی آ کے انس پوٹاسی کس عضلہ**

ٹی بی آ کے انس پوٹاسی کس

پاپٹلی اس

فلکس لائنگس  
پاپلی سس۔

فلکس لائنگس  
ڈیجی ٹورم

ٹی بی آ کے  
پوٹاسی کس

انسٹریکشنس رباط کے برابر ٹی بی آ کے شافٹ کی پہلی سطح اور ٹی بولا کی این ٹی راسٹ پر سرخس کے برابر کی دو تہائی۔ ٹانگ کے ڈیپ فٹ شی آ۔ اور اسٹیکسٹو اسٹیم سے شروع ہو کر پندرہ انچ کے لیچ پر تباہ اور برابر ایک نس میں آخر ہوتا ہے جو اندکے ٹخنے کے چھ اور کئی کے فی اور کے نائب کے نیچے سے گذر کر ٹائڈ کی ٹیو برسٹی اور انسٹریکشن کی ٹی فارم پر پہنچتا ہے۔ اس میں پورے میسٹری اور ٹی بی آ کے عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ ٹی بی آ سے اس میں ٹائیٹس کے عصب کے ہر ذرہ پاؤں سے ملے ہوئے ہو اور پورا راسٹ کی طرف کھینچا ہے اور ٹخنے کے جوڑے کے پھیلانے میں مدد دیتا ہے۔

### پاؤن کی پشت کے عضلات اور فٹنس

ہر ایک پاؤن کی پشت کے متعلق صرف ایک ہی عضلہ ہوتا ہے۔ اُن وتریں بند ہو جوتھنے کے جوڑے کے گھڑنے نظر آتے ہیں اور عضلوں کی نسوں کو جگہ پر قائم رکھتی ہیں۔ اسے نیولر لیگمنٹ کہتے ہیں۔ یہ تعداد میں تین ہوتے ہیں۔ این ٹی بی آ کے راسٹ پر نیولر لیگمنٹ۔ جس کے دو حصے ہوتے ہیں ایک سوپیریئر اور لیٹریل جو ٹی بی آ اور ٹی بولا کے سامنے آکٹسٹریکشن کی نسوں کو قائم رکھتا ہے اور دوسرا انفریئر اور لیٹریل آکٹسٹریکشن کو ٹائڈس کے متقابل قائم رکھتا ہے۔ عمومی ٹخنے کے جوڑے کے ساتھ ہوتا ہے اور ٹی بولا اور ٹی بی آ کے زیریں سروں پر چپان رہتا ہے اس حصہ میں ٹائڈ ہوتی ہیں سجدہ انکے اندر والی ٹائی میں سے ٹی بی ایس ایٹائیٹس عضلہ کی نس اور بیرونی میں آکٹسٹریکشن ڈیوٹی ٹورم اور بیرونی ٹریکشن اس عضلوں کی نسین گذرتی ہیں۔ آکٹسٹریکشن پر بیسی اس پالیٹس عضلہ کی نس اور این ٹی بی آ کے ال عروق اور عصب رباط ہڈا کے نیچے سے گذرتے ہیں۔ اس ہڈا کا اڑھس اس کیل سس کی اوپر کی سطح اور اندرونی ٹخنے کے درمیان جائل رہتا ہے اور نیچے کیلڈ فٹ پلینٹری ٹی آ سے ملتا رہتا ہے۔ اس میں تین ٹائڈ نظر آتی ہیں۔ آکٹسٹریکشن کی ٹی بی ایس این ٹائیٹس کی نس بیرونی ٹائی میں آکٹسٹریکشن ڈیوٹی ٹورم اور بیرونی اس ٹریکشن اس عضلوں کی نسین اور درمیان والی

این ٹی بی آ کے  
نیولر لیگمنٹ

نالی میں سے اکشنس ریپری اس بالی سس عضلہ کی نس گذرتی ہے۔ این ٹی ریٹھ ٹی بی ال عصب اور عروق  
 اس رباط کے بھی نیچے سے گذرتے ہیں۔ پد اکشنس ٹی اگلے نیور لگایٹ ٹی۔ اس عضلہ تیزی بند کو  
 کہتے ہیں جو اندرونی ٹخنے کے زیرین کنارے اور اس کیل سس ٹی ہکا کے زیر کنارے پر چسپان رہتا ہے  
 اس بند کے نیچے سے سب ترتیب ذیل نسین اور عروق گذرتے ہیں ٹی بی ال اس کیل سس پوٹامی کیل سس  
 لائکس ڈیجی ٹورم عضلات کی نسین۔ پوٹامی ریٹھ ٹی بی ال عروق اور عصب اور فلکس لائکس بالی سس  
 عضلہ کی نس گذرتی ہے۔ پد اکشنس ٹی اگلے نیور لگایٹ ٹی۔ اس وتر تیزی بند کا نام ہے جو بیرونی ٹخنے  
 اور اس کیل سس ٹی ہکا کی بیرونی سطح کے درمیان چسپان رہتا ہے۔ اس بند کے نیچے سے بیرونی اس  
 لائکس اور بھی وس عضلون کی نسین گذرتی ہیں۔ چیمہ تینوں وتر تیزی بند پر کیٹرن ٹانگہ کی عیت جلی کے  
 ساتھ لے رہتے ہیں۔ پد اکشنس ریپری وس ڈیجی ٹورم عضلہ اس کیل سس کی بیرونی سطح اور  
 اکشنس ٹی کیل کے فی اوکشنس لگے لائیڈ رباط اور این ٹی ریٹھ ٹی اگلے نیور رباط کے آڈے حصے سے شروع  
 ہو کر چار نسوں میں منقسم ہو جاتا ہے۔ سب اندروالی نس ڈارسل ٹیڈس ٹیڈس کے اوپر سے گزرتا ہے۔ انگوٹھے  
 کے پہلا پور کی جڑ پر ختم ہوتی ہے۔ اور باقی کی تین نسین اکشنس لائکس ڈیجی ٹورم عضلہ کی نسوں کے ہمراہ پہلی  
 دوسری وتر تیزی۔ انگلیوں کے اخیر پور پر ختم ہوتی ہیں۔ عصب۔ اس میں این ٹی ریٹھ  
 ٹی بی ال عصب سے آتا ہے۔ فعل اکشنس لائکس ڈیجی ٹورم کا مددگار ہے اور پاؤں کی انگلیوں کو  
 سیدھا کرتا ہے +

پلاٹسٹریچین۔ یعنی پاؤں کے تلوے کے عضلات اور غٹھی آ

پلاٹسٹریچٹھی آ۔ پاؤں کے تلوے کی جلی جسم کے کل دیگر حصوں کی جلیوں سے موٹی ہوتی ہے۔ اس کے  
 تین حصے ہوتے ہیں: وسطی حصہ جو دیگر حصوں کی نسبت موٹا ہوتا ہے اس کیل سس کی زیرین سطح کے  
 اندرونی نیور بکل سے شروع ہو کر سائے کیٹرن چڑا اور پہلا ہوتا ہوا ہے ٹانگہ ڈارسل ٹیڈس پر پہنچ کر

اکشنس  
 نیور لگایٹ

اکشنس  
 نیور لگایٹ

اکشنس  
 ڈیجی ٹورم

پلاٹسٹریچٹھی آ

یا پنج شاخوں میں منقسم ہو جاتا ہے اور ان میں سے ہر ایک شاخ نے ٹائٹریٹ لینی ال ٹیڈ کے پاس  
 پہنچ کر دو حصوں میں منقسم ہو جاتی ہے اور ہر ایک حصہ ٹائٹریٹ لینی ال ٹیڈ کے ساتھ ونون تھا اور ٹرنسورس  
 نے ٹائٹریٹ لینی ال ٹیڈ پر ختم ہوتا ہے۔ بیرونی حصہ آس کیل سس کے زیرین سطح کے باہر کی طرف سے شروع  
 ہو کر باہر چین میں ٹائٹریٹ لینی ال ٹیڈ کی جڑ کے باہر کی طرف ختم ہوتا ہے اور ایب ڈکٹریٹ لینی ال ٹیڈ کی جڑ کی جڑ  
 کو مفلوف کرنا ہے۔ اندرونی حصہ انٹر نیل اے نیو لگنٹ سے شروع ہو کر پائون کی پشت کی چابی اور ٹو  
 کی چابی کے وسطی حصہ میں ختم ہوتا ہے اور ایب ڈکٹریٹ لینی ال ٹیڈ کے مفلوف کرتا ہے۔ پائون کے ٹو کی  
 عضلاتہ بیاض تبت جوئے کے تسلیل بیان کی غرض سے پارٹیکون تقسیم کے لئے ہیں اور ان کے بیان کرنے  
 میں پائون کے ٹو کو اور پریٹوف اور پشت کو نیچے کی طرف خیال کیا گیا ہے یعنی پائون کو اولی وضع  
 قلم پر دکھا گیا ہے +

### پہلا طبق

ہر ایک پائون کے اس طبق میں تین عضلات ہوتے ہیں۔ ایب ڈکٹریٹ لینی ال ٹیڈ کے مفلوف آس  
 کیل سس کے نیچے کے سطح کے اندرونی ٹیو برکل انٹر نیل اے نیو لگنٹ پلانٹریٹ شی آ اور انٹر سکولر  
 شیم سے شروع ہوا ایک نس کے ذریعہ فلکس بریوس پالی سس عضلہ کی اندرونی نس کے ہمراہ انگو ہے  
 کے پہلے پور کی جڑ کے اندر مفلوف ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اس میں انٹر نیل پلانٹریٹ عصب آتا ہے  
 فعل۔ انڈکٹ کے کو ذریعہ انگلیوں کے عصب ہے کہ کرتا ہے + فلکس بریوس ڈی و س ڈی ٹورم۔  
 (پرو فرے ٹس) عضلہ آس کیل سس کی زیرین سطح کے اندرونی ٹیو برکل۔ پلانٹریٹ شی آ اور انٹر سکولر  
 شیم سے شروع ہوتا ہے اور سانسے جا کر چارون میں منقسم ہو جاتا ہے۔ بیرونی چارون انگلیوں  
 کے پہلے پور کے مقابل ہر ایک نس فلکس لائٹس ڈی و س ڈی ٹورم عضلہ کی نس کے گذر کے باعث دو حصوں  
 میں منقسم ہو جاتی ہے اور یہ دونوں اپنی اپنی انٹلی کے دوسرے پور کے دونوں جانب ختم ہوتے ہیں۔ عصب

آئیہ انڈریٹ لینی ال  
 ٹیڈ کے مفلوف آس  
 کیل سس کے نیچے کے  
 سطح کے اندرونی  
 ٹیو برکل

شکل نمبر ۱۱۹ میں یاوتے عضلات کا پہلا طبق  
دیکھایا گیا ہے۔

ایب وکٹر مٹی مائی  
دوجی مائی۔



اس میں اسٹرنل پلانٹر عصب سے آتا ہے۔

فعل۔ پاؤں کی انجلیوں کو سکڑتا ہے

یعنی ٹوکھو کی طرف کھینچتا ہے + ایب وکٹر

مٹی مائی دوجی مائی عضلہ اس کیل سس کی

زیرین سطح کے بیرونی ٹیوبرکل ہڈی ہڈا کی زیرین

سطح کے دو ٹیوبرکل کی سامنے والی سطح پلانٹر

نشی آ اور اسٹریو لاسٹا سے شروع ہوتا

ہے اور ایک انس کے ذریعہ فلکسر ریڈی دس مٹی

مائی دوجی مائی کی انس کے ہمراہ پانچویں انگلی کے

پہلو پر کی بڑھ کے باہر کی جانب ختم ہوتا ہے۔

عصب۔ اس میں اسٹریو تل پلانٹر عصب

سے آتا ہے فعل۔ چوٹی انگلی کو گہرا کھینچ

سے علیحدہ کرتا ہے +

دوسرا طبق

اس طبق میں پانچ عضلات اور فلکسر لائگس دوجی

ٹورم عضلہ کی چارہین ہوتی ہیں +

فلکسر سوسری اس عضلہ کے دو سر ہوتے ہیں ان کے اندرونی سر انڈراہ لچھی نشیون کے

اس کیل سس کی اندرونی محدب سطح اور کیل کے ٹی او کیو بائیڈر باط سے شروع ہوتا ہے اور بیرونی

سر انڈراہ چوٹی انس کے آس کیل سس کی زیرین سطح کے بیرونی ٹیوبرکل کی سامنے والی سطح اور لائگ پلانٹر

فلکسر سوسری اس  
۴ لہری کیل سس  
۵ فلکسر لائگس  
کی نشیون۔

شکل نمبر ۱۲ پاؤں کے دوسرے حلقے سے عضلات دکھائی ہے



رابط سے شروع ہوتا ہے یہ بدو نو حصے ہیں  
میں فلکس لائگس ڈیجی ٹورم عضلہ کی تسون کے  
بیسرونی کی رشتہ آور اور پیچے کی سطحوں پر ختم  
ہوتے ہیں گویا اس نالی یا عضلہ میں سے  
فلکس لائگس ڈیجی ٹورم عضلہ کی بیرونی گزرتی ہیں  
عصب - اسپن اکثر نی پلانٹر سے آتا  
ہے - فعل - پاؤں کی انگلیوں کو سکڑنا  
لمبری کے لیئر - عضلات تھوڑے ہیں جا  
ہوئے ہیں اور فلکس لائگس ڈیجی ٹورم عضلہ  
کی تسون سے شروع ہو کر ہر ایک عضلہ تسون کے  
ذریعہ اپنی اپنی انگلی کی اندرونی سطح کے برابر  
گزر کر اسی اونگلی کے پہلو پر جڑنا پراکٹسٹر  
لائگس ڈیجی ٹورم عضلہ کی تسون پر آخر ہوتا ہے  
ان عضلوں کی تسون چاروں چوٹی انگلیوں کے  
پہلو پر دن پر حسب بیان سابقہ ختم ہوتی  
ہیں اور سوائے اندرونی عضلہ کے ہر ایک

میں سے

عضلہ فلکس لائگس ڈیجی ٹورم عضلہ کی دو تسونوں کی متوازی سطحوں سے شروع ہوتا ہے - فعل -  
یہ عضلات انگلیوں کو سکڑتے ہیں - عصب - اندر کے دو لمبری کے لیئر عضلات میں انٹر نی پلانٹر  
عصب سے اور بیرونی دو لمبری کے لیئر میں اکثر نی پلانٹر عصب سے آتے ہیں +

## تیسرا طبق (میا عضلات)

فلکسوری و س پالی سس عضلہ کیو بائیڈ ہی کے اندر کے کنارے۔ اکثر نل کیونی آئی فارم ہڈی اور ٹی بی ایس این مائی کس عضلہ کی نس سے شروع ہو کر دو حصوں میں منقسم ہو جاتا ہے منجلہ انکے۔ اندر والا حصہ ایب ڈکسٹری پالی سس کے ہمراہ انگوٹھے کے پہلے پور کی جڑ کے اندر کی طرف ختم ہوتا ہے اور باہر والا حصہ ڈکسٹری پالی سس کے ٹیکل نبرا اس این پاؤن کے عضلات کا تیسرا طبق دکھایا گیا ہے

ہمراہ اسی پور کی جڑ کے باہر کی طرف ختم ہوتا ہے عصب۔ اسپین عموماً انٹر نل پلانٹر عصب سے آتا ہے لیکن گاہے کٹر پلانٹر عصب کی شاخ بھی اسپین آتی ہے۔

فعل۔ انگوٹھے کو سکڑتا ہے +

اے ڈکسٹری پالی سس عضلہ دو تیری اور چوتھی مٹا رسل ہڈیوں کے ٹا رسل سروں اور پیرونی اس لائکس عضلہ کی نس کے نیام سے شروع ہو کر فلکسوری و س پالی سس عضلہ کے بیانی حصہ کے ہمراہ انگوٹھے کے پہلے پور کی جڑ کے باہر کی طرف آخر ہوتا ہے۔ عصب اسپین اکثر نل پلانٹر عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ انگوٹھے کو انگیوں کے ساتھ ملاتا ہے۔



لنگہ پینٹر گینٹ

ٹو بی اسپین پوئی

پیرونی اس لائکس  
عضلہ کی نس کا

ایب ڈکسٹری پالی سس

فلکسوری و س  
پالی سس

اسی مٹا رسل  
ہڈیوں

فلکسوری و س پالی سس  
اے ڈکسٹری پالی سس  
فلکسوری و س پالی سس  
ماکی ڈجی ٹائی  
ٹو رسل پالی سس

ای مٹا رسل پالی سس

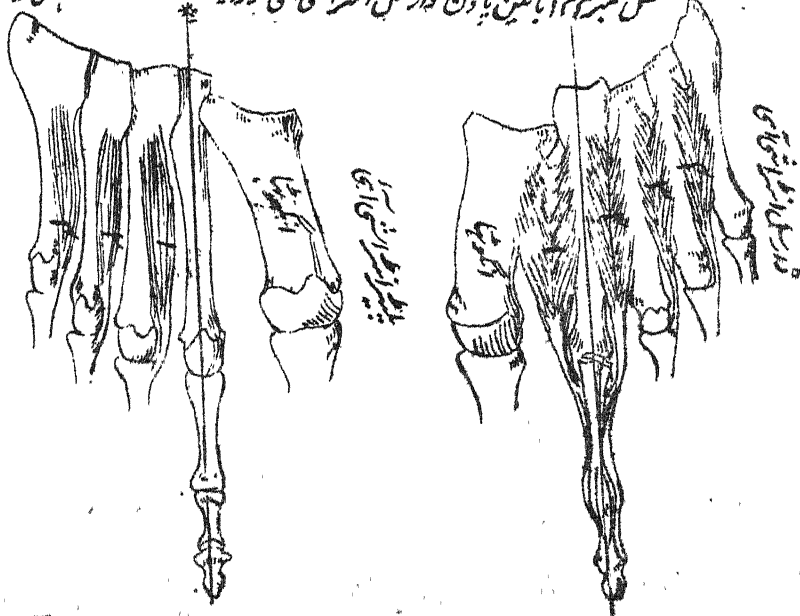
فلکسریس  
سنی مچی ڈیجی  
ٹائی

فلکسریس مچی ڈیجی ٹائی عضلہ پانچویں ٹائٹل مچی ڈیجی ٹائی اور پے رونی اس  
لائگس عضلہ کے نیام سے شروع ہو کر ایک نس کے ذریعہ چوٹی اونگلی کے پہلے پور کی جڑ کے باہر کی طرف ختم ہوتا ہے  
عصب۔ اسپن اکثر نری پلانٹر عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ چوٹی اونگلی کو کھینچتا ہے۔ ٹرنسورس  
پی ڈس عضلہ ٹائٹل مچی ڈیجی ٹائی کے سرون کے برابر آئے طور پر واقع ہوتا ہے اور پانچویں ٹائٹل مچی ڈیجی  
ٹائی مچی ڈیجی ٹائی اور میٹا ٹائٹل مچی ڈیجی ٹائی کے ٹرنسورس رباط سے شروع ہو کر اے ڈکٹریائی سس عضلہ کی  
نس کے ہمراہ انگوٹھے کے پہلے پور کی جڑ کے باہر کی طرف ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اسپن اکثر نری پلانٹر عصب سے  
آتا ہے۔ فعل۔ انگلیوں کو ایک دوسرے کے ساتھ ملاتا ہے۔

### چوتھا طبق

ہر ایک پاؤں کے اس طبق میں ماہیہ کی طرح سات انڈر اشئی آئی عضلات ہوتے ہیں جن میں سے تین پلیٹیر  
اور چار ڈیٹل ہوتے ہیں۔ ڈائریٹل انڈر اشئی آئی۔ ان میں سے پہلا عضلہ دوسروں کے ذریعہ پہلی  
شکل نمبر ۴۱۱ بائیں پاؤں کے ڈائریٹل انڈر اشئی آئی اور پلیٹیر انڈر اشئی آئی عضلات دکھائی ہیں

۴۱۱ ڈائریٹل انڈر اشئی آئی  
پلیٹیر انڈر اشئی آئی





اور دوسری میٹا مارسل ہڈیوں کی متوازی سطحوں سے شروع ہو کر باریک نس کے ذریعہ دوسری انگلی کے پہلے پور کی جڑ کے اندر کی جانب ختم ہوتا ہے۔ دوسرا عضلہ دوسری اور تیسری میٹا مارسل ہڈیوں سے شروع ہو کر دوسری انگلی کے پہلے پور کی جڑ کے باہر کی جانب ختم ہوتا ہے۔ تیسرا عضلہ تیسری اور چوتھی میٹا مارسل ہڈیوں سے شروع ہو کر تیسری انگلی کے پہلے پور کی جڑ کے باہر کی جانب ختم ہوتا ہے۔ چوتھا عضلہ چوتھی اور پانچویں میٹا مارسل ہڈیوں سے شروع ہو کر اکسٹرنل انکس ڈیٹورم عضلہ کی نس کے ہمراہ چوتھی انگلی کے پہلے پور کی جڑ کے باہر کی جانب ختم ہوتا ہے۔ اعصاب - ان چاروں میں اکسٹرنل پلانٹر عصب سے آتے ہیں۔ فعل - پہلا عضلہ پہلی انگلی کو اندر کی طرف اور باقی کے تین عضلات انگلیوں کو باہر کی طرف کھینچتے ہیں۔ یعنی یہ عضلات انگلیوں کو ایک دوسرے سے علیحدہ کرتے ہیں۔ پہلا انٹرا میڈیائی آکسی عضلات تعداد میں تین ہوتے ہیں ان میں سے پہلا عضلہ تیسری میٹا مارسل ہڈی کے اندر کے کنارے سے شروع ہو کر دوسری انگلی کے پہلے پور کی جڑ کے اندر کی جانب ختم ہوتا ہے۔ دوسرا عضلہ چوتھی میٹا مارسل ہڈی کے اندر کے کنارے سے شروع ہو کر تیسری انگلی کے پہلے پور کی جڑ کے اندر کی جانب ختم ہوتا ہے۔ تیسرا عضلہ پانچویں میٹا مارسل ہڈی کے اندر کے کنارے سے شروع ہو کر چوتھی انگلی کے پہلے پور کی جڑ کے اندر کی جانب ختم ہوتا ہے۔ عصب - انہیں اکسٹرنل پلانٹر عصب آتے ہیں۔ فعل - انگلیوں کو اندر کی طرف کھینچنا ایک دوسرے سے ملاتے ہیں۔ تبصرہ - ہاتھ اور پاؤں کے انٹرا میڈیائی عضلات کے میان میں ہر ایک ہاتھ اور پاؤں کی چار انگلیاں اور ایک انگوٹھا تصور کیا گیا ہے اور انگوٹھے کے نزدیک والی انگلی کو پہلی انگلی اور چوتھی انگلی کو چوتھی انگلی قرار دیا گیا ہے۔

### پے ری نی ام - یعنی سید کے عضلات اور نئے شیآ

مردوں میں پے ری نی ام اس مثلث جگہ کو کہتے ہیں جو اے نس یعنی مقعد کے سامنے۔ سکروٹم یعنی نوٹھان کے پیچھے اور دونوں میڈیولر اسکلی آکسی کے درمیان واقع ہوتی ہے عورتوں میں اس مثلث جگہ کے

پلانٹر انٹرا میڈیائی

ایس بیغے مقعد۔ سامنے دے جائیگا پوٹھی سی اگر کشتہ اور دونو جانب ٹیو برا سکی آئی ہوتی ہیں۔

سو پر فی شی ال پے سی نی ال فی شی آ بیغے سیون کی او تہلی جہلی اس جہلی کے دو طبق ہوتے ہیں بچے درمیان چہلی بہری رہتی ہے او تہلا طبق موٹا ہوتا ہے اور سامنے کی طرف سکو وٹم کے ڈاکٹر اور پردے۔ بچے کی طرف امیکس سب کیوٹے فی اس ایری اور لٹو اور دونو جانب رانوں کے اندر کی طرف جا کر

سو پر فی شی ال  
پے سی نی ال  
فی شی آ

اسکی او تہلی جہلی سے ملجاتا عین طبق سامنے کی طرف سکو وٹم کے ڈاکٹر سے دو دونوں جانب بنوا اسکی ام کی ریکھا کے کناروں اور کرس پین کے باہر کی طرف ٹیو برا سکی آئی ٹنگ چپان رہتا ہے اور پیچھے کی طرف ٹرنورس پنے

سی نی ال فی شی ال کے نیچے سے گزر کر ڈیپ پے سی نی ال فی شی آ سے جا ملتا ہے۔ اگر یو تہرالی وہ ہے یہٹ جا کو قیاب وغیرہ رانوں پر یا اسے نش کے پیچھے کی طرف نہیں جا سکتا بلکہ سیون فوٹون کی او تہلی

جہلی کے نیچے ہی نیچے اور پر کی طرف جاتا ہوا شکم کی سامنی دیوہ کی او تہلی جہلی کے نیچے جا بیوچتا ہے کیونکہ یہی سیون کی او تہلی جہلی کے عین طبق کے بیان سے پہلو معلوم ہوا ہے کہ یہ طبق پیچھے کی طرف سیون کی عین جہلی

کے ساتھ اور دونوں جانب ٹیو برا سکی آئی او پوینر کی ریائی کے ساتھ خوب چپان رہتا ہے اور سامنے کی طرف فوٹون کے ڈاکٹر کے ساتھ ملجاتا ہے۔ یہ ڈاکٹر اس او پر کی طرف شکم کی او تہلی جہلی سے ملتا رہتا ہے +

سیون کی او تہلی جہلی کے نیچے قضیب اور ا حلیل کے چہرے عضلات ہوتے ہیں۔ اک سیل دے

اک سیل دے  
ٹریویری نی

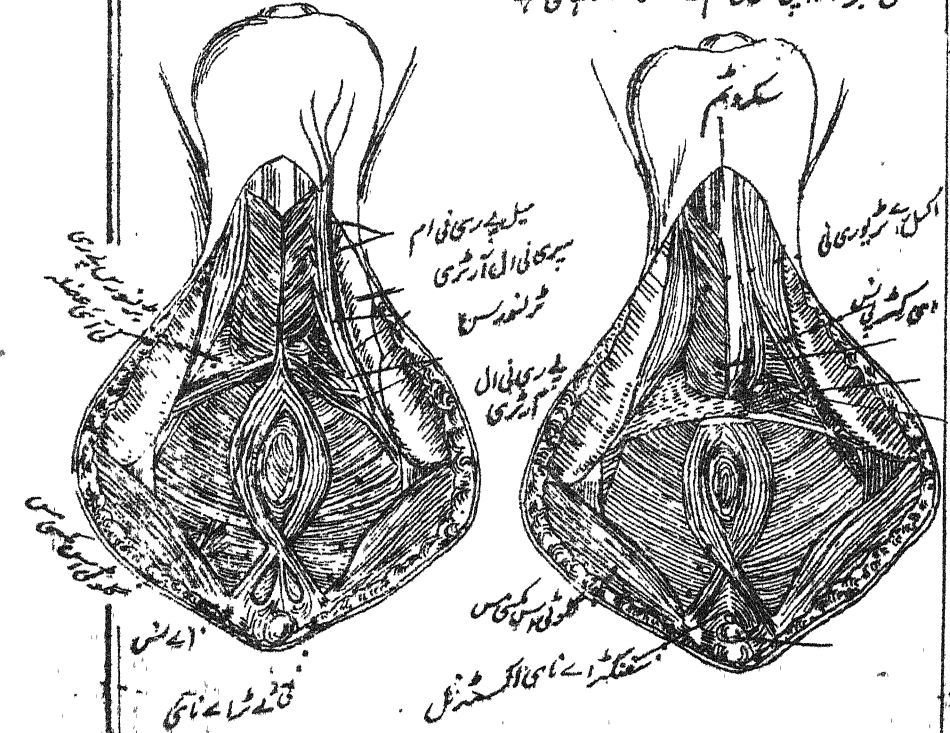
ٹریویری نی۔ (بلبو کے ورنوسس) عضلہ پے سی نی ال فی ام کے سنٹرل ٹنڈن او ریڈی ان ریغی سے شروع ہو کر فکلم کی طرح پھیلتا ہوا سامنے کی طرف روان ہوتا ہے پیچھے کے ریشے تراسی اینٹیلرنگٹ

کی سامنی سطح پر ختم ہوتے ہیں درمیان والے ریشے بلب اور کارپس سپا بنجی او سم کے کرد کو مکر مخالف کے ہم قسم ریشوں کے ساتھ ملجاتے ہیں کارپس سپا بنجی او سم کے اوپر اور سامنے والے ریشے کا رپک ورنوسم

کی جانبی سطحوں اور قضیب کے وتری نیام میں ختم ہوتے ہیں عصب۔ اسپین انفیری، اسپین ٹیڈل عصب آتا ہے۔ فعل پیشاب اور منی کے آخر قوطون کو نکالتا ہے۔ اور آلت کی تندی اور سختی پیدا کرتا ہے

ای ریگٹر پینس

ای ریگٹر پینس - عضلات تعداد میں دو دھوتے ہیں اور ان میں سے ہر ایک عضلہ کرسٹین کے پیچھے اسکی الٹیو برہٹی کی اندرونی سطح اور اسکی ام اور پیو سکی ریجائی سے شروع ہو کر اپانیورکوس کے ذریعہ قصب کی جڑ کے نزدیک کارپس کیور نو سم پر ختم ہوتا ہے - عصب - انہیں انفیری ار ہیو ریڈل عصب آتے ہیں - فعل - آلت کو ایستادہ کرنا ہے - ٹرنسورس پے ری نی آئی عضلات بھی تعداد میں دو دھوتے ہیں اور ہر ایک عضلہ ایک چھوٹی نس کے ذریعہ اسکی ام کی ٹیو برہٹی کے اندر اور سامنے سے شروع ہو کر پے ری نی ام کے وسطی وترے حصے میں ختم ہوتا ہے اور پیچھے کی طرف سٹیکٹر اے نامی کے ساتھ سامنے کی طرف اک سلے ٹریوری نی اور میڈی ان لائن پر اپنی مقابل کے ہیام عضلے سے ملتا رہتا ہے - عصب - انہیں انفیری ار ہیو ریڈل عصب آتے ہیں - فعل - براز شکل نمبر ۱۲۳ پے ری نی ام کے عضلات دکھاتی ہے



کے نکالنے میں مدد دینا مقبضہ مندرکہ بالا عضلون سے محدودہ مثلث جگہ میں پیچے سے سائے کی طرف حب  
تفصیل ذیل خبریں نظر آتی ہیں سو پرے شئی ال پے رسی نی ال عروق اور عصب۔ ٹرنسورس پے رسی نی آئی  
شریان ان عضلون کو علیحدہ کرنے پر سیون کی عمیق جہلی بننے ڈیپ پے رسی نی ال  
خفہ شئی آ بجوبی نظر آتا ہے ٹوائی انکلیوڈر لکیمینٹ یہوتری جہلی پیڈو کے بیڑنی  
ورلیئے اوٹس کو بند کرتی ہے۔ اس جہلی کی شکل مثلث ہوتی ہے جسکی نوک سمٹے سس پو لبس اور  
سب پو لبس رابط کی زیریں سطح کے ساتھ چپان رہتی ہے اسکے دونوں کنارے اسکی ام اور پو لبس کی ریامی  
کے ساتھ چپان رہتے ہیں۔ اسکے نیچے کا چوڑا کنارہ پے رسی نی ام کے سنٹرل ٹنڈن کے ساتھ ملتا رہتا ہے  
ٹرنسورس پے رسی نی آئی عضلات کے پیچھے سو پرے شئی ال خفہ شئی آ کے عمیق طبق اور اینل خفہ شئی آ سے ملتا  
ہے اس جہلی میں چار سوراخ ہوتے ہیں منجملہ انکے ایک پوریتھرا کا سوراخ جو سب سے بڑا اور قریب ایک انچ  
کے سمٹے سس پو لبس سے نیچے واقع ہوتا ہے۔ دوسرا قصب کی ڈارسل ورید کا سوراخ جسکے دونوں جانب  
پیوڈک عصب اور شریان گزر کا ایک ایک سوراخ ہوتا ہے اس جہلی کے دو طبق ہوتے ہیں جو اوپر کی طرف  
ایک دوسرے علیحدہ رہتے ہیں لیکن نیچے اگر آپس میں مل جاتے ہیں منجملہ انکے سائنا طبق پوریتھرا کے  
ممبرینس پورشن کے سائنے بلب اور یوتھرا پر ختم ہوتا ہے۔ پھیلا طبق ابیورٹیرنے شئی آ سے شروع ہو کر  
پوریتھرا کے ممبرینس پورشن کے پیچھے اور پریٹھ غدد کی بیرونی سطح پر چپان ہوتا ہے اس جہلی کے  
دونوں طبقوں کے درمیان مفصلہ ذیل ثیابے رہتی ہیں سب پو لبس رابط پینس کے ڈارسل ورید پوریتھرا  
کا ممبرینس پورشن۔ پوریتھرا کے عضلات۔ کو پرس غدود اور انکی نالیان پیوڈک عروق اور عصب۔  
آرٹری فدی بابیکا ہرا عصب۔ وریدی مجمع اوکپرسیر پوریتھری عضلات۔

ڈیپ پے رسی نی  
ال خفہ شئی آ۔  
یعنی شریائیکوڈر  
لکیمینٹ۔

کمپریسیر پوریتھری عضلہ جسکو کنٹرکٹور پوریتھری بھی کہتے ہیں ادن چنداڑے عضلاتی  
روشنوں کا نام ہے جو پو لبس آج سے شروع ہو کر نیچے کی طرف جاتے ہوئے دو حصوں میں منقسم

کمپریسیر پوریتھری

ہو کر یوریتہرا کے ممبرے نس پورس گئے اپنے مقابل کے ہم نام عضلہ کے ساتھ ملکر ختم ہوتے ہیں۔

عصب۔ اسمین انفیری اریمورائیڈل عصب سے آتا ہے۔ فعل۔ پیشاب وغیرہ کے بعد

یوریتہرا کی

یوریتہرا کے ممبرے نس حصہ کو دوبارہ آخر قطرات پیشاب یا مٹی کو خارج کرتا ہے + لی ویشراے

نامی عضلہ میوئس کی اندرونی سطح اسکی ام کی سپائین کی اندرونی سطح اور زیرین کنارے اور میوک

نے شی آسے شروع ہوتا ہے اسکے ریشے نیچے اور اندر کی طرف جا کر سیون کی میڈی اور یعنی اوٹکا

کس کے پہلو پر ختم ہوتے ہیں اور دیگر ریشے کٹم رودہ کے سفنگلہ عضلوں کے بیٹوں کے ساتھ آتے ہیں۔

پریٹیشٹ غدود کے نیچے اپنے مقابل کے ہمام عضلہ کے ساتھ آتے ہیں۔ عصب۔ اسمین انفیری

ایمورائیڈل اور چوٹھے پانچویں سیکرل اعصاب سے آتے ہیں۔ فعل۔ ایض کو اوپر اٹھانا

کاک سی جی

کاک سی جی اس عضلہ اسکی ال سپائین اور سائل سیکرل ٹیگمک رابطہ سے شروع ہو کر چوٹھے

ہوتا ہوا سکرل کے آخری ہرے اور کاک کس کے پہلو پر ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اسمین انفیری

ایمورائیڈل اور کاک سی جی ال اعصاب سے آتے ہیں۔ فعل۔ کاک کس کی کوسا سے کھینچنا ہے

سفنگلہ

اور براز کے نکلنے میں مدد دیتا ہے + سفنگلہ کے نامی اکسٹرنل۔ بیضوی شکل کا یہ عضلہ

نامی اکسٹرنل

ایض کے گرد اگر دجلہ کے عین نیچے پایا جاتا ہے اسکا سامنا سرایون کے سٹرنل پائینٹ اور چھپا ہوا

کاک کس کی نوک سے لگا رہتا ہے۔ عصب۔ اسمین انفیری اریمورائیڈل عصب سے آتا ہے۔

پلوک

فعل۔ ایض کے سوراخ کو بند کرتا ہے + پلوک نے شی آ۔ اوس چلی کو کہتے ہیں جو میڈو کے

جوف کو استرکتی ہے یہ پہلی الی اک نے شی آ اور رٹور سلیس نے شی آ کے ساتھ ملی رہتی ہے اور پلوک

کے ساتھ اور ابیور شراٹرن عضلہ کے لگاؤ کے برابر میڈو کی اندرونی سطح کے ساتھ چپا ہوتی ہے

اب میور شراٹرن عضلہ کے پچھلے کنارے کے برابر نہایت ہی تیلی ہو کر یا ٹیغار مس عضلہ اور سیکرل اعصاب کے

سامنے انٹرنل ایلی اک عروق کے پیچھے (جو اسکو چیدتے ہیں) سے گزر کر سیکرل کی سامنی سطح پر چلے

ہوتی ہے۔ ایٹمیوٹیر انٹرنس عضلہ کے کناروں کے برابر پڈھی کے ساتھ چپان رہتی ہے لیکن اب ٹیوٹیر  
 عروق کے نیچے سے گذر کر ایٹمیوٹیر کے ٹرنکل کو مکمل کرتی ہے سامنے کی طرف یہ چلی مٹھے سد پیوٹس کی  
 زیرین سطح کے ساتھ چپان ہو جاتی ہے اور مٹھے سد پیوٹس سے اسکی ال سپائن تک اس چلی کا جو  
 مضبوط بند نظر آتا ہے اس سے لی وٹیراے نامی عضلہ لگا رہتا ہے۔ اس بند کے برابر جا کر اس چلی  
 کے دھبے ہو جاتے ہیں ایک کو اب ٹیوٹیر نے شئی آ اور دوسرے کو رگٹوویا سیکل نے شئی آ کہتے ہیں  
 اب ٹیوٹیر کے ٹرنک نے شئی آ نامی حصہ نیچے آ کر اب ٹیوٹیر عضلہ کو ڈانڈتا ہے۔ یہ اور کیٹوٹیر  
 کے سنڈل پائینٹ کے برابر پلوک نے شئی آ سے شروع ہو کر پیوٹک آج اور گریٹ سیکر وٹیا تک رباط  
 کے کناروں پر ختم ہوتا ہے۔ پیوٹیر کے برابر اسکی ایک شاخ شروع ہو کر دوسری طرف کے ہنام نے شئی آ  
 کی ہشتم شاخ کے ساتھ ملکر میڈو کے خجج کے سوراخ کے سامنے حصہ کو بند کرتی ورٹرائیکولر لگیمینٹ کا  
 پچھلا طبقہ بناتی ہے۔ یہ نے شئی آ انٹرنل ہوڈک عروق اور عصب کے گذر کے لئے پرے فی ام میں ایک نامی  
 بناتی ہے اور لیوٹیراے نامی عضلہ کی اوپر کی سطح کی چلی سے ملتی ہو جاتا ہے + ٹنڈیہ سنڈل رسی  
 پائینٹ سیون کے اس مفید نقطہ یا مرکز کا نام ہے جو درمیان میں اور اعلیٰ کے درمیان اور عورتوں میں  
 فجج کے درمیان ہوتا ہے + رنے کٹو وے سامی کل نے شئی آ نامی چلی لیوٹیراے نامی  
 عضلہ کے اوپر کی سطح کو استر کرتی ہوئی پریٹھ غدود۔ نشانہ اور ریکٹیم کا غلاف بناتی ہے۔ مٹھے سد  
 پیوٹس اور رونی سطح کے برابر پلوک نے شئی آ سے شروع ہو کر اسکا بند پریٹھ غدود کے اوپر کی  
 سطح اور نشانہ کی گردن پر ختم ہو کر پیوٹو پچھرا میڈیکل یا نشانہ کا انٹی ہی آرڈو لگیمینٹ بناتا ہے  
 اور دونوں جانب یہ چلی پریٹھ غدود کے پہلوں پر چپان ہو جاتی ہے۔ غدود ہذا اور  
 پریٹھک وریڈی جمج کو ملفوف کر کے نشانہ کی بیرونی سطح پر چپان ہو کر نشانہ کے لیٹرل ٹرڈ لگیمینٹ  
 بناتی ہے۔ اسکا ایک حصہ ویسی کیولی سے می نیلس کو ملفوف کر کے ریکٹیم اور نشانہ کے درمیان

اب ٹیوٹیر  
 نے شئی آ

رے کٹو وے  
 کل نے شئی آ

سے گذرنا ہوا مقابل کی ہنہام چہلی کے ہم قدم حصہ کے ساتھ ملجاتا ہے۔ ستورات بین ریکیٹ ویسٹیکل فٹشی کے درمیان ویجائیٹا کا سوراخ ہوتا ہے اور یہ چہلی اس عضو کی بیرونی سطح کو استر کرتی ہے ۛ اسکی اوکٹل فٹسہ۔ اس نگہبہ کا نام ہے جیکے باہر کی طرف ابھورے ٹرفٹشی آ اور اسکی الٹیو براسٹی۔ پیچے کی طرف گلوٹی اس مکیس سے عضلہ اوکٹریٹ سیکر وٹیاٹک رباط۔ اندر کی طرف رے کٹو رے سائیکل نے ٹیا اور ریکیٹ۔ اور سامنے کی طرف سب پیو بک نے ٹشی آ ہوتا ہے ۛ

### عورت کے مخصوص عضلات

ذکورہ بالا عضلات جو اس جاب میں بیان کئے گئے ہیں مرد اور عورت کے متعلق ہوتے ہیں اور ان میں سے ایک سڈیٹریویری نی اور ای رکٹر بین نامی عضلات عورتوں میں نہیں پائے جاتے اور بجائے انکے دو مخصوص عضلات عورتوں کے بدن کے متعلق ہوتے ہیں اور ڈرائی انگلیو ر گلیٹ یعنی سب پیو بک نے ٹشی آ میں بجائے یو ریتیرا کے ویجائیٹا کا سوراخ ہوتا ہے ۛ سفنگٹروے جیائی لی۔ عضلہ سیون کی رینی کے سنٹرل پائینٹ سے شروع ہوتا ہے فوج کے سوراخ کے اوپر کی طرف جاکر کلی ٹورس کے کارپس کیورنوسم حصہ میں ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اسمین انفیری ارہیمورا ایڈل عصب آتا ہے۔ فعل۔ فوج کے سوراخ کو تنگ کرتا ہے ۛ ای ریکیٹر کلی ٹورس۔ عضلہ اسکی الٹیو براسٹی کے اندرونی کنارے سے شروع ہو کر سامنے کی طرف کلی ٹورس کے پاؤن لینے کرس آف وی کلی ٹورس میں ختم ہوتا ہے۔ عصب۔ اسمین انفیری ارہیمورا ایڈل عصب آتا ہے۔ فعل۔ کلی ٹورس کو ایستادہ کرتا ہے ۛ

### مختلف حرکات کے پیدا کرنے والے عضلات

سٹرائٹ میسٹل ٹیٹرن لینے وہ عضلات جیکے ذریعہ نوالہ دانتوں کے نیچے چایا جاتا ہے۔  
(۱) سی ٹر (۲) ٹمپل (۳) ٹری گائیڈ (ٹرنٹل ٹری گائیڈ اسٹریٹل)۔

سنکڑ۔ برہانجونی

ای ریکیٹر کلی ٹورس

یعنی وہ عضلات جنکے ذریعہ نوالہ حلق میں چھوچکا ہے۔

زبان۔ نالو اور خیرکس کے کل عضلات نوالہ نگھنے میں مدد دیتے ہیں۔

سٹرنات میں پانی دشمن۔ یعنی تنفس کے عضلات

(۱) ڈایا فرام (۲) انٹرکاسٹل (۳) ائی ٹورینیکا سٹیم (۴) سپلی فی آئی۔

(۵) سے رے ٹس پوشائی کس سوپیری ارادور سبکل دی اس عضلات معمولی

سانس لینے وقت ڈایا فرام کو مدد دیتے ہیں۔ لیکن زور سے سانس کینچنے پر سے رے

ٹس ٹینس لائسی میں ڈار سائی۔ پیٹریس میجر۔ کیٹوریس مائیز اور سٹرنو سٹائیڈ

بھی کام آتے ہیں۔

معمولی حالت میں فعل سپیون اور پیپیریون کے چکلیلا ہونے کے باعث بغیر کسی عضل

کی مدد کے ہوتا ہے لیکن زور کے ساتھ سانس چھوڑنے پر ذیل کے عضلات اس فعل

میں مدد دیتے ہیں تنکیم کے عضلات۔ انٹرئل انٹرکاسٹل۔ ٹرائی انگیولیرس

سٹرنائی۔ سے رے ٹس پوشائی کس انفیری ار۔ کوادرٹیس لیورم۔ سکرو لیبےس۔

سر کو حرکت دینے والے عضلات

پلاٹا مائی ڈیز۔ سٹرنو کلی ڈومائیڈ۔ رکنٹس کپٹس این مائی کس میجر اور مائیز۔

مائی لوڈائیڈ۔ مائی مائیوڈائیڈ۔ ڈائی گیٹشک۔

ٹری پی زمی اس۔ سپینی اس کے پی ٹس۔ کم پلکس۔ ٹری کی لومٹائیڈ۔

ریکٹس پوشائی کس میجر۔ اور مائی ز۔ اوپلائی کس سوپی ری ار۔

پلاٹا مائی ڈیز۔ سٹرنو سٹائیڈ۔ ٹری پی زمی اس۔ سپیلی فی اس کے پی ٹس۔

سپیلی فی اس کو لائی۔ ٹری کی لومٹائیڈ۔ کم پلکس۔

سٹرنات میں پانی دشمن

سٹرنائی۔ سے رے ٹس پوشائی کس سوپیری ارادور سبکل دی اس عضلات معمولی

سانس لینے وقت ڈایا فرام کو مدد دیتے ہیں۔ لیکن زور سے سانس کینچنے پر سے رے

ٹس ٹینس لائسی میں ڈار سائی۔ پیٹریس میجر۔ کیٹوریس مائیز اور سٹرنو سٹائیڈ

بھی کام آتے ہیں۔

معمولی حالت میں فعل سپیون اور پیپیریون کے چکلیلا ہونے کے باعث بغیر کسی عضل

کی مدد کے ہوتا ہے لیکن زور کے ساتھ سانس چھوڑنے پر ذیل کے عضلات اس فعل

میں مدد دیتے ہیں تنکیم کے عضلات۔ انٹرئل انٹرکاسٹل۔ ٹرائی انگیولیرس

سٹرنائی۔ سے رے ٹس پوشائی کس انفیری ار۔ کوادرٹیس لیورم۔ سکرو لیبےس۔

سر کو حرکت دینے والے عضلات

پلاٹا مائی ڈیز۔ سٹرنو کلی ڈومائیڈ۔ رکنٹس کپٹس این مائی کس میجر اور مائیز۔

مائی لوڈائیڈ۔ مائی مائیوڈائیڈ۔ ڈائی گیٹشک۔

ٹری پی زمی اس۔ سپینی اس کے پی ٹس۔ کم پلکس۔ ٹری کی لومٹائیڈ۔

ریکٹس پوشائی کس میجر۔ اور مائی ز۔ اوپلائی کس سوپی ری ار۔

پلاٹا مائی ڈیز۔ سٹرنو سٹائیڈ۔ ٹری پی زمی اس۔ سپیلی فی اس کے پی ٹس۔

سپیلی فی اس کو لائی۔ ٹری کی لومٹائیڈ۔ کم پلکس۔





## سکے پیو لا کو حرکت دینے والے عضلات

اوپر اٹھانیا والے - ٹرے پے زسی اس - لی وٹیر انگلیوں کے پولی - رسباڈی آئی +  
 پیچھے کھینچنے والے - ٹرے پے زسی اس - لائی سیس ڈار سائی - پکٹورے سس مائیز +  
 سامنے کو کھینچنے والے - سے ریٹس سگین - پکٹوریس مائیز +  
 پیچھے کھینچنے والے - ٹرے پے زسی اس - رسباڈی آئی - لائی سیس ڈار سائی +

## بازو کو حرکت دینے والے عضلات

سامنے اور اوپر - ڈلٹائیڈ - پکٹوریس میجر - بائی سپس - کورے کو برے کی ایس +  
 اٹھانیا والے - پیچھے لیجا نیوالے - ڈلٹائیڈ - ٹرے ریز میجر - ٹرے ریز مائیز - ٹرائی سپس کالٹراس - لائی سیس ڈار سائی +  
 بائیں طرف کھانیا والے - پکٹوریس میجر - لائی سیس ڈار سائی - سوپر اسپائٹس - انفرا سپائٹس - ٹرے ریز مائیز +  
 اندر کی طرف لانیوالے - پکٹوریس میجر - لائی سیس ڈار سائی +  
 اندر کی طرف کھانیا والے - سب کے میولرس - پکٹوریس میجر - لائی سیس ڈار سائی - ٹرے ریز میجر +

## کلائی کو حرکت دینے والے عضلات

اوپر اٹھانیا والے - بائی سپس - بے کی ایس - این ٹائی کس - پروٹے ٹرڈیسی آئی - ٹرے ریز - فلکس  
 پیچھے کو کھینچنے والے - کاپائی ٹرڈیسی ایس - فلکس بلیائی میٹھی ٹورم - فلکس کاپائی ٹرڈیسی - سوپائی ٹرڈیسی  
 کو پیچھے لانیوالے - ٹرائی سپس - ان کوئی اس - اور کلائی کلا - وٹیلے طبق کے اکشنر عضلات +  
 پیٹ کر نیوالے - پروٹے ٹرڈیسی آئی - ٹرے ریز - فلکس کاپائی ٹرڈیسی ایس - پائیرس لاگس - فلکس  
 بلیائی میٹھی ٹورم - پروٹے ٹرڈیسی آئی - ٹرے ریز +  
 چٹ کر نیوالے - بائی سپس - سوپائی ٹرڈیسی لاگس - سوپائی ٹرڈیسی - اکشنر ٹرڈیسی

رست جا کیت نیچے قبضہ کے جوڑ کو حرکت دینے والے عضلات

سکیئر نیوالے - فلکس کارپائی ریڈی ایلیس - پائیرس لانگس - فلکس بیلایس - فلکس کارپائی  
الینرس - فلکس پرنڈس - فلکس لانگس پالی سس +

پہلیا نیوالے - اکشن کارپائی ریڈی ایلیس لانجی ارس اور بری وی ارس - اکشن کارپائی الینرس  
اکشن سکند آئی انٹرنوڈی آئی پالی سس - اکشن آرسس مے ٹاکارپائی  
پالی سس - اکشن کیونس ڈجی ٹورم - اکشن پرامائی انٹرنوڈی آئی  
پالی سس - اکشن ٹڈی سس +

تاتہ کو باہر لیجا نیوالے - فلکس کارپائی ریڈی ایلیس - اکشن کارپائی ریڈی ایلیس لانجی ارس اور بری وی  
اکشن آرسس مے ٹاکارپائی پالی سس - اکشن پرامائی مائی انٹرنوڈی آئی پالی سس  
تاتہ کو اندر لیجا نیوالے - فلکس بیلایس مے ڈجی ٹورم - فلکس کارپائی الینرس - فلکس پرنڈس ڈجی ٹورم  
اکشن کیونس ڈجی ٹورم - اکشن مئی مائی ڈجی ٹائی +  
انگوٹھے کو حرکت دینے والے عضلات

فلکس پیکٹور نیوالے عضلات - فلکس بری وس پالی سس - فلکس لانگس پالی سس +  
دوسری انگلیوں کے  
ایپونس پالی سس - فلکس بری وس پالی سس - فلکس لانگس پالی سس  
ملا نیوالے - اے ڈکٹر پالی سس +

اکشن پیکٹور نیوالے عضلات - اکشن آرسس مے ٹاکارپائی پالی سس - اکشن پرامائی مائی انٹرنوڈی آئی  
پالی سس - اور اکشن سکند آئی انٹرنوڈی آئی پالی سس +

دوسری انگلیوں کے  
ایب ڈکٹر پالی سس - فلکس بری وس پالی سس +  
علیہ کر نیوالے -

## انگلیو کو حرکت دینے والے عضلات

فلکس سر-یعنی ٹیکر نیوالے۔  
فلکس سبلایس۔ فلکس ریوڈنس۔ لمبری کے لیئر۔ فلکس مینی مائی ڈجی  
ٹائی ایب ڈکٹر مینی مائی ڈجی مائی \*

اکشنر کیوش ڈجی ٹورم۔ کیشنر انڈی سس۔ کیشنر مینی مائی ڈجی مائی \*  
ایب ڈکٹر انڈی سس۔ ایب ڈکٹر مینی مائی ڈجی مائی۔ ڈارسل انڈی مائی \*  
ایب ڈکٹر مینی مائی ڈجی مائی۔ پادرا انڈی مائی \*

## جائگ کو حرکت دینے والے عضلات

اوپر اٹھانیوالے۔  
سو آس۔ الی آئے کس۔ ٹینر ویجائی فیورس۔ پکٹی فی اس آئے ڈکٹر  
لائگس۔ اے ڈکٹر بریوس \*

نیچے کھینچنے والے۔  
ٹینون گلوٹی مائی۔ پری فارس۔ ابیورٹیر انڈی سس۔ اے ڈکٹر میگنس  
بائی سپس۔ سے می ٹنڈی نو سس سے می مبرری نو سس \*

انڈر کیٹرف  
لیجانے والے۔  
سو آس میگنس۔ الی آئے کس۔ پکٹی فی اس۔ گرے سی اس۔ اے ڈکٹر  
لائگس۔ اے ڈکٹر بریوس۔ اے ڈکٹر میگنس۔ ابیورٹیر انڈی سس۔ کوڈرٹین

باہر کیٹرف لیجانے والے  
انڈر کیٹرف گھمانے والے  
ٹینر ویجائی فیورس۔ ٹینون گلوٹی مائی۔ پری فارس۔ دونو جلائی \*  
ٹینر ویجائی فیورس۔ گلوٹی اس میڈی اس (جالت سیدھا پنچا ناگ کے سار  
ٹوری اس اور سے می ٹنڈی نو سس بھی مدد دیتے ہیں۔) \*

باہر کیٹرف  
گھمانے والے۔  
گلوٹی اس کسی سس۔ گلوٹی اس میڈی اس۔ پری فارس۔ دونو جلائی  
ابیورٹیر انڈی سس۔ کوڈرٹین فیورس۔ سو آس میگنس۔ الی آئے کس۔  
بائی سپس۔ اے ڈکٹر میگنس۔ اے ڈکٹر لائگس۔ اے ڈکٹر بریوس \*

گھٹنے کو سکیرنے سے میٹھی نوکس۔ سے می مہری نوکس۔ بائیں پس۔ گرے سے اس۔  
والے۔ سارٹوری اس۔ پاپ لے ٹی اس \*

گھٹنے کو سیدھا کر نیوالے۔ رکش فیورس۔ کوری اس۔ وائٹس اکٹرنس۔ وائٹس انٹرنس \*

پاؤن کو حرکت دینے والے عضلات

ٹخنے کو سکیر نیوالے۔ ٹی بی اے اس این ٹائی کس۔ اکٹنر پراپری اس پالی سس۔ اکٹنر لائگس  
ڈجی ٹورم۔ پیرونی اس ٹرنٹی اس \*

ٹخنے کو پھیلا نیوالے۔ گیسٹک فی می اس۔ پلانٹرس۔ سولی اس۔ فلکس لائگس ڈجی ٹورم۔ فلکس لائگس ٹی

سس۔ ٹی بی ایس پوسٹائی کس۔ پیرونی اس لائگس۔ اور پیرونی اس بری سس \*

پاؤن کو اندر کی طرف گھما نیوالے۔ اکٹنر پراپری اس پالی سس۔ فلکس لائگس ڈجی ٹورم۔ فلکس لائگس پالی

سس۔ ٹی بی ایس پوسٹائی کس \*

پاؤن کو باہر کی طرف گھما نیوالے۔ پیرونی اس لائگس۔ پیرونی اس بری سس۔ پیرونی اس ٹرنٹی اس۔ فلکس

لائگس پالی سس \*

انگوٹھے کو حرکت دینے والے عضلات

پہیلا نیوالے۔ اکٹنر پراپری اس پالی سس \*

سکیرنے والے۔ فلکس لائگس پالی سس۔ فلکس بری سس پالی سس \*

باہر لیجا نیوالے۔ ایب ڈکٹر پالی سس۔ فلکس بری سس پالی سس \*

اندر لائجا نیوالے۔ ایب ڈکٹر پالی سس۔ فلکس بری سس پالی سس \*

انگلیوں کو حرکت دینے والے عضلات

سکیر نیوالے۔ فلکس بری سس ڈجی ٹورم۔ فلکس بری سس ڈجی ٹائی۔ ایب ڈکٹر بری سس

ڈجی ٹائی - فلکس لائگس ڈجی ٹورم - فلکس اکس سوری اس - لبرجی لبرجی

سیدھا کر نیوالے - اسٹنڈ لائگس ڈجی ٹورم - اسٹنڈ بری وں ڈجی ٹورم \*

انگیو کولائیو الے - پامراشٹی آئی \*

انگیو کولائیو الے - ایب ڈکٹر منی باجی ڈجی ٹائی - ڈارسل اسٹراشی آئی \*

### سر جیکل اے ناٹومی متعلقہ عضلات

تنبیہ - (۱) تالو کے عضلات کا انتظام اور جائے اختتام بغور دیکھنی چاہئے کیونکہ مرض کلفٹ

سلیٹ میں ان عضلوں کو کاٹ کر جراح تالو کی دوا کو درست کرتا ہے (۲) آنکھ کی دکانی

عضلات کی جائے اختتام کو غور سے ڈسکٹ کرنا چاہئے کیونکہ مرض سٹریس بس مس اینین

عضلوں سے فتور کے باعث پیدا ہوتا ہے اور ان عضلوں کو اس جیاری کے دفعیہ کے لئے کاٹنا

پڑتا ہے (۳) چونکہ مرض رائی نک سٹرنو کلیڈوسٹائیڈ عضلہ میں فتور ہونے کے باعث پیدا ہوتا ہے

اور اس بیمار سی کے دفعیہ کے لئے عضلہ ہذا کو اس کے زیرین سرے کے نزدیک کاٹنا پڑتا ہے۔

اس عضلے کے زیرین سرے کا تعلق جو گردن کے شاہ عروق کے ساتھ ہے بغور دیکھنا چاہئے اور

فہمہ پچر نہ

یاد رکھنا چاہئے -

اگر کلاومی کل ہڈی درمیان سے ٹوٹے تو اس کے باہر کے ٹکڑے کو ڈسٹائیڈ عضلہ نیچے

کی طرف - پکٹورے سن اور سبک دمی اس عضلات سامنے اور اندر کی طرف کھینچتے ہیں -

اور اندر والے ٹکڑے کو سٹرنو کلیڈوسٹائیڈ عضلہ اوپر کی طرف کھینچتا ہے -

اگر سکے پیولا کی کروی ان پراس ٹوٹ جاوے تو ڈسٹائیڈ عضلہ شکستہ ٹکڑے کو

سامنے اور نیچے کھینچ لیتا ہے - اگر سکے پیولا کی کور وکائیڈ پراس ٹوٹ جاوے تو

شکستہ ٹکڑے کو پکٹورے سن میز بائی سپس اور کورے کو بے کی امیں عضلات اندر اور

نیچے کی طرف لیجاتے ہیں \* ہیومرس کی سرجیکل ناک کے ذریعہ ہیومرس کے اوپر کے  
 ٹکڑے کو سوپرا سپاٹی نیٹس - انفرا سپاٹی نیٹس - ٹیریز مائینڈ اور سب سے پوئیرس عضلات قدرے  
 اوپر کی طرف اٹھایا جاتے ہیں - لیکن نیچے کے ٹکڑے کے اوپر والے سرے کو کیٹوریلین میجر اور لائسیس  
 ڈارسائی عضلات اندر کی طرف کھینچتے ہیں اور نیچے کے سرے کو ڈیٹاٹڈ عضلہ باہر کی طرف لیجاتا ہے -  
 اگر فریکچر ڈیٹاٹڈ عضلہ کی جائے اختتام کے اوپر لیکن کیٹوریلین میجر اور ٹی ریز میجر کی جائے اختتام کے  
 نیچے ہو تو اوپر کے ٹکڑے کو موخر الذکر عضلات اندر کی طرف - اور نیچے کے ٹکڑے کو ڈیٹاٹڈ عضلہ اوپر  
 اور باہر کی طرف کھینچتا ہے اگر ہیومرس ہڈی ڈیٹاٹڈ کی جائے اختتام سے نیچے ٹوٹ جاوے تو اوپر  
 کے ٹکڑے کو ڈیٹاٹڈ عضلہ اوپر اور باہر کی طرف کھینچے گا اور نیچے کے ٹکڑے کو بائی سپس اور بیکی  
 ایلس اینٹائی کس عضلات اندر اور اوپر کی طرف کھینچے گا - اگر ہیومرس ہڈی ترقیے طور پر عین کنڈا کیلز  
 کے اوپر سے ٹوٹ جاوے تو نیچے کے ٹکڑے کو برے کی ایلس اینٹائی کس اور بائی سپس اور ٹریکی  
 سپس عضلات سامنے اور اوپر کی طرف کھینچتے ہیں \* اگر الٹا کی گورونائیڈ پر اسس ٹوٹ  
 جاوے تو برے کی ایلس اینٹائی کس عضلہ ٹکڑے کو اوپر کی طرف کھینچ کر گورونائیڈ فاسٹ کے برابر  
 لیجاتا ہے اور الٹا ہڈی کو ٹرائی سپس عضلہ پیچھے اور اوپر کی طرف کھینچ لے جاتا ہے اگر الٹا کا الٹے ن پر اس  
 ٹوٹ جاوے تو ٹکڑے کو ٹرائی سپس عضلہ پیچھے اور اوپر کی طرف کھینچ لے جاتا ہے اور الٹا ہڈی کو  
 برے کی ایلس اینٹائی کس عضلہ سامنے کی طرف کھینچ لاتا ہے - اگر الٹا ہڈی درمیان سے ٹوٹ  
 جاوے تو اسکے اوپر کا ٹکڑا اصل وضع قیام پر رہتا ہے لیکن نیچے کے ٹکڑے کو پرونے ٹرکولڈ میٹر  
 عضلہ باہر کی طرف کھینچتا ہے \* اگر ریڈمی اس کی گردن ٹوٹ جاوے تو اوپر کے ٹکڑے کو  
 سوپرائیٹریکولڈ میٹر باہر کی طرف کھینچتا ہے اور نیچے کے ٹکڑے کو بائی سپس عضلہ سامنے اور اوپر  
 اور پرونے ٹرکولڈ میٹر آٹمی ٹے پز اندر کی طرف کھینچتا ہے - اگر ریڈمی اس ہڈی درمیان سے ٹوٹ

جائے۔ تو اوپر کے ٹکڑے کو بائیں سپین عضلہ اوپر کی طرف اور پر دے ٹریڈی آئی ٹیریڈ عضلہ اندر  
 کی طرف کھینچتا ہے اور نیچے کے ٹکڑے کو پروٹے ٹریڈی کو اوڈریش نیچے اور اندر کی طرف کھینچتا ہے  
 اگر کلائی کی دونوں استخوان در میان سے ٹوٹ جاوین تو فلکس عضلات کے سکڑنے  
 کے باعث کلائی کے سامنے اور آکٹس عضلون کے سکڑنے کے باعث کلائی کے پیچے کی طرف اوہار  
 نظر آوے گا اور دونوں ہڈیوں کے نیچے والے ٹکڑے پروٹے ٹریڈی کو اوڈریش عضلہ کے باعث اصل حالت کی  
 نسبت ایک دوسرے کے نزدیک ہو جاوین گے اور ٹیڈی اس کے اوپر والے ٹکڑے کو بائیں سپین اور  
 پروٹے ٹریڈی آئی ٹیریڈ عضلات اوپر کھینچے اور الٹا کے اوپر والے ٹکڑے کو برے کی ایس این  
 ٹائی کس عضلہ اوپر کھینچے گا۔ **کالیفرکچر** میں ریڈی اس کے نیچے کے ٹکڑے کو سوپائی نے ٹریڈ  
 لاکس عضلہ اور انگوٹھے کے فلکس اور آکٹس عضلات اوپر اور پیچھے کی طرف کھینچتے ہیں اور اوپر کے  
 ٹکڑے کے نیچے والے برے کو پروٹے ٹریڈی کو اوڈریش عضلہ سامنے اور اندر کی طرف کھینچتا ہے۔ اگر  
 فیمور کی گردن کپشور لیگمنٹ کے عضلون کی جائے اختتام ٹوٹ جاوے تو شکستہ جاگ کا پاؤں اکثر نل  
 ریڈیڈ عضلات۔ سو آس۔ ایل آئی آئی۔ کیٹی ٹی اس۔ ٹینون اسے ڈکٹر اور گلوٹی آئی عضلات  
 کے باعث باہر کی طرف مائل ہوگا۔ اور شکستہ ران ٹینون گلوٹی آئی۔ رکش فیمورس۔ بائیں سپین  
 سے می ٹنڈی نوکس۔ سے می مہری نوکس عضلات کے سکڑنے کے باعث جائے شکستہ میوٹیلو  
 ہوگی۔ اگر فیمور ٹریڈی سے نیچے ٹوٹے تو اوپر کے ٹکڑے کو سو آس ایل آئی کے عضلات سامنے کی طرف  
 کھینچتے ہیں اور اکثر نل ریڈیڈ اور گلوٹی آئی عضلات باہر کی طرف کھینچتے۔ نیچے کے ٹکڑے کو رکش  
 فیمورس۔ بائیں سپین سے می مہری نوکس سے می ٹنڈی نوکس عضلات اوپر پیچھے اور باہر  
 کی طرف کھینچتے ہیں۔ اگر فیمور ٹریڈی کنڈائل کے عین اوپر کی طرف ترچہ طور پر ٹوٹے تو نیچے کے  
 ٹکڑے کے اوپر والے برے کو گیسٹرک فی می اس۔ اور پلانٹس عضلات نیچے اور پیچھے



کیطرف کھینچتے ہیں۔ اور نیچے والے ٹکڑے کے زیرین سرے کو رکٹس فیورس عضلہ سامنے اور اوپر کیطرف کھینچتے ہیں۔ اور اوپر کے ٹکڑے کے زیرین سرے کو پکشی فی اس اور تینون ایڈکٹر عضلات اندر کیطرف کھینچتے ہیں اور سوا اس اور الی آئے کس عضلات سامنے کیطرف کھینچتے ہیں اگر ٹیلا ہڈی آرٹے طور پر درمیان سے ٹوٹے تو کو اڈری سپس کٹنٹر عضلہ کے اوپر والے ٹکڑے کو اوپر کیطرف کھینچتے ہیں۔ یہ پائٹس فریکچر سے فی بولاکے زیرین سرے کے ٹوٹ جانے سے پاؤں کا تلو اہیرونی اس لاگس عضلہ کے باعث باہر اور اوپر کیطرف مائل رہتا ہے۔

**عضلوں کا شاہ شریانون کے ساتھ تعلق** - شریانون کلیڈ و مسٹایڈ عضلہ کے زیرین نصف حصے کے اندر وئی کنا رہے کے اندر اور قدری پیچ کا من کرانڈ شریان ہوتی ہے۔ سیکے لیٹس این ٹائی کس کے نیچے کیطرف سبکیوی ان شریان ہوتی ہے۔ کوڈیکو بریکی ایلس عضلہ کے اندر وئی کنا رہے کے برابر بریکی ال شریان ہوتی ہے۔ بازو کے زیرین نصف حصہ پر بریکی ال شریان بائیں سپس عضلہ کے اندر وئی کنا رہے کے نیچے ہوتی ہے۔ کلائی مین سو پائی ٹیلا لاگس عضلہ کے اندر وئی کنا رہے کے نیچے اور اندر کیطرف ریڈی ال شریان ہوتی ہے اور فلکس کراڈ پائی ایلس عضلہ کے سر وئی کنا رہے کے برابر ال شریان ہوتی ہے۔ جاگ کے اوپر کے ایک ٹنٹ حصہ پر ساد ٹور می اس عضلہ کے اندر کیطرف فیمل شریان ہوتی ہے۔ جاگ کے درمیان ٹنٹ مین عضلہ ہذا کے شریان پیچھے لیٹے نیچے ہوتی ہے جاگ کے زیرین ٹنٹ مین فیمل شریان عضلہ ہذا کے باہر کیطرف ہوتی ہے۔ ٹی بی ایلس این ٹائی کس عضلہ کی نس کے باہر کیطرف این ٹی ری آر ٹی بی ال شریان رہتی ہے۔ پاؤں پر اکٹنٹس پروپی ری اس پالی سس کی نس کے باہر کیطرف ٹور سیلس پیڈس شریان ہوتی ہے۔ فلکس کراگس ڈجی ٹو دم عضلہ کے زیرین ٹنٹ حصہ کے باہر کیطرف پوٹری ٹی بی ال شریان ہوتی ہے +

# ان جی آلوجی

یعنے تشریح عروق

انسان کے جسم میں چار قسم کے عروق ہوتے ہیں آڈریر یعنی شراٹین کے پلیریر یعنی بال کی مانند نہایت ہی باریک عروق و ونیر یعنی ورید البسار پٹس یا لمفے ٹکس یعنی عروق جاؤ۔ دیکھو صفحہ ۱۹ تا ۱۹ چونکہ شراٹین قلب سے شروع ہوتی ہیں اور ورید قلب میں ختم ہوتے ہیں اور قلب دوران خون کا خاص عضو ہے۔ اس واسطے قلب کا بیان بھی اسی باب میں دیا جاتا ہے۔ قلب اس عضو کا نام ہے جسکی حرکات انقباض و انبساط کے باعث خون تمام جسم میں دوران کرنا اور قلب چپائی کے جوف میں اپنے غلات پسری کا سڈی ام نامی کے اندر شرم ہڈی کے پیچھے اور بائیں جانب واقع ہوتا ہے +

پے رمی کارڈی ام۔ یعنی حجاب القلب

مخروطی شکل کی اس تیلی کا نام ہے جسکے اندر قلب رہتا ہے اور قلب کے بڑے عروق شروع ہوتے ہیں اس تیلی کی نوک قلب کی بیس یعنی جڑ سے قریباً دو انچ اوپر کی طرف جاکر قلب کے شاہ عروق کے بیرونی علاقوں کے ساتھ چپان ہو جاتی ہے اس تیلی کا چور حصہ ایفا م عضلہ کے سنٹرل ٹنڈن کے ساتھ چپان رہتا ہے اور دہنی جانب کی نسبت بائیں طرف کو زیادہ مائل رہتا ہے۔ یہ تیلی دو نو پلوری کے درمیان اور شرم ہڈی اور بائیں طرف کی تیسری چوتھی پانچویں پہلی اور ساتویں تیلیوں کی کڑیوں کے پیچھے کی طرف ہوتی ہے۔ اور بقیہ تہائی مس غدود لے رمی اور لٹشو اور

پہر روک کے کناروں کے باعث سائے کی طرف پسلیوں اور شرمخ کو علیحدہ رہتی ہے۔ اس تہلی کے  
 پیچھے پرانگائی۔ ایسے گس اور ڈی ٹنڈنگ کا آٹا ہوتا ہے اور اسکو دونوں جانب پلوری ہوتے  
 ہیں لیکن پلورا اور پلوری کا رڈی ام کے درمیان فرق ہونک اعصاب اور ٹنڈکرہ بالا پر دونوں کے عروق  
 رہتے ہیں۔ ساخت۔ اس تہلی کی ساخت دو طبقتوں سے ہوتی ہے منجملہ ان کے بیرونی  
 طبق فائبرس ہوتا ہے اور اندرونی طبق سیرس ہوتا ہے۔ فائبرس میں لے ار کی ساخت میں  
 مضبوط اور موٹے وتری ریشہ یا جو جاتے ہیں۔ یہ طبق اوپر کی طرف قلب کے بڑے عروق کے بیرونی  
 طبق کے ساتھ پیوست ہو کر ڈیپ سروائیکل ٹی آسے جاتا ہے۔ اوپر کے کی طرف ڈایا  
 ذراع عضلہ کے سنٹرل ٹنڈن اور لحمی ریشوں کا رہتا ہے معلوم رہو کہ آٹا ریشہ پلوری  
 اور دیا کیوا۔ دہنی اور بائیں پلورنری ٹرانسین اور چارون پلورنری اور دین کے بیرونی طبقتوں کے ساتھ  
 پیوست ہو کر ڈی ام کا فائبرس طبق جپان ہو جاتا ہے۔ لیکن ان فی ریشہ اور دیا کیوا کے ساتھ  
 پیوست نہیں ہوتا۔ سیرس میں لے اور قلب کی بیرونی سطح کو استرکرتا ہے اور پلٹ کر فائبرس  
 طبق کی اندرونی سطح کو استرکرتا ہے دیگر سیرس ممبرنوں کی طرح قلب کے استرکرنے والے طبق کو  
 وینٹرل لے اور فائبرس طبق کے استرکرنے والے طبق کو پرائیٹل لے اور کھتے ہیں سیرس  
 طبق کی اندرونی صاف اور چمکیلی سطح سے سائی نوسی نامی پتلی رطوبت پیدا ہو کر قلب  
 کو ڈگر سے محفوظ رکھتی ہے۔ پتھر ایلین انٹرل۔ سیرس ٹریلن اور ہتھورے سک  
 اے آٹا کی شاخیں اس تہلی کی پرورش کرتی ہیں۔

### مارٹ سے قلب

یہ بخود علی شکل کا کہو کہلا عضلاتی عضو دونوں پہر روک کے درمیان پیر کی رڈی ام تہلی کے اندر  
 رہتا ہے۔ جوانی میں قلب پانچ انچ لمبا ۳۔۴ انچ چوڑا اور ۲۔۳ انچ موٹا ہوتا ہے۔ مردوں میں

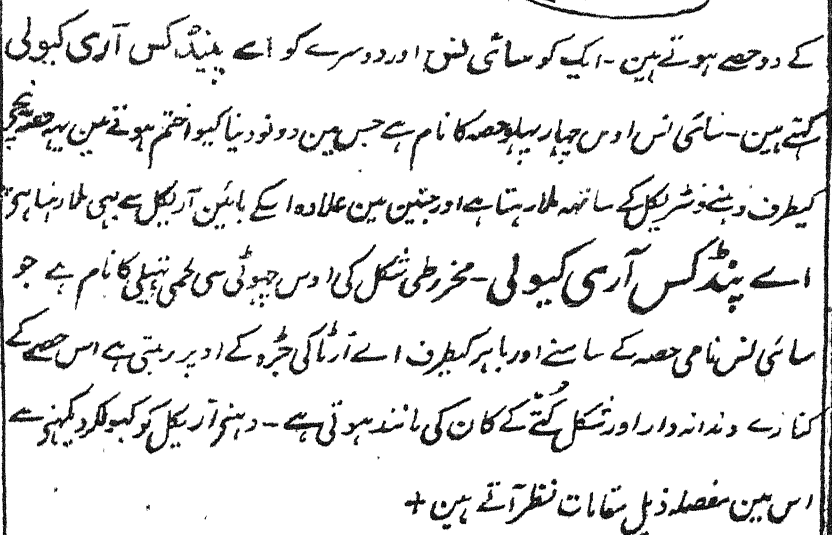


قلب کی بیرونی سطح پر آری کیولو ونٹیس کی کیولو گرو و نامی ٹرانسب نظر آتا ہے جو بلوئری تریان کے مبداء کے باعث سامنی طرف کم نمایاں ہوتا ہے اور ٹیببہ اندامین قلب کے پرورش کرنے والے حصے عروق رتہ بہ رتہ میں اس ٹیببہ کے اوپر ہا قلب کے حصے کو آری کیولو لورڈیشن اور نیچے والے حصے کو ونٹیس کیولو لورڈیشن کہتے ہیں۔ موصوفہ کر حصہ دوموری اجانبی نشیون نامی نشیون نامی کیولو لورڈ کے باعث دو حصوں پر منقسم معلوم ہوا ہے پہلے ان کے سامنے حصے کو ڈائٹ وین آریکل اور پچھلے حصہ کو لفٹ وین ٹری کل کہتے ہیں۔ قلب کے جوف کو پیٹھ نامی لمبی دیوار کو ٹھہروئیں منقسم کر دیتی ہے۔ دونوں وین ٹری کلز کے درمیان الی دیوار کو پیٹھ ونٹیس کیولے دم کہتے ہیں اور دونوں آری کلز کے درمیان الی دیوار کو پیٹھ آری کیولے دم کہتے ہیں۔ آری کلز اور ونٹیس کیولے دم کے درمیان دو دو ہوتے ہیں۔ آری کلز میں ورید ختم ہوتی ہیں اور وین ٹری کلز سو ٹرائن شروع ہوتی ہیں۔ رتہ بہ آریکل میں جسم کا غلیظ خون انفیری اردینا کیوا کے ذریعہ واپس آتا ہے لیکن بائین آریکل میں مصفا خون پیہروں سے بلوئری وریدوں کے ذریعہ آتا ہے۔ دو ٹریکل سے غلیظ خون کو بلوئری شریان صفائی کیو اسٹریپروں میں لیجاتی ہے لیکن بائین ٹریکل سے مصفا خون کو آسٹا مین کی پرورش کے لئے لیجاتا ہے پس معلوم ہوا کہ قلب میں چار کو ٹھہریان ہوتی ہیں

(۱) دہنا آری کل (۳) بائین آریکل

(۲) دہنا ونٹیری کل (۴) بائین ونٹیری کل

دہنی کو ٹھہریوں میں غلیظ خون اور بائیں کو ٹھہریوں میں مصفا خون رہتا ہے اور ایک جگہ سے ایک جگہ اپنے جانے کو ونٹیری کل کے ساتھ آری کیولو ونٹیری کو لراوننگ نامی سوراخ کے ذریعہ ملتا ہے۔ رائٹ آری کل (یعنی دہنا اذن القلب) یہ کہ ٹھہری بائین آریکل کی نسبت قدرتی ہوتی ہے لیکن اسکی دیوار میں اسکی نسبت پتلی ہوتی ہیں اسکی اندر تریا دو اذین کے خون سے لگتا ہے



- (۱) انفیری اروینا کیو کا سوراخ }  
 (۲) سوپیری اروینا کیو کا سوراخ } ۲ کیوڈر  
 (۳) کا سوپیری سائی نر کا سوراخ }  
 (۴) فورے منا ہی بی سی آئی کے سوراخ } بقیہ ساجین  
 (۵) آر کیو لو ونیری کیوڈر اوپنگ }  
 (۱) سکولی کپ ٹی نے ٹی  
 (۲) میو بر کیو لم او سے لی آئی

سوپی رسی اروینا کیو کا سوراخ۔ کوٹھری ہڈا کے سامنے اور اوپر کی طرف واقع ہوتا ہے اور یہ سوراخ نیچے اور سامنے کی طرف مائل رہتا ہے۔ اس کے رستہ جسم کے اوپر کے حصہ کا غلیظ خون آری کل میں واپس آتا ہے۔ انفیری اروینا کیو کا سوراخ۔ سوپی رسی اروینا کیو کے سوراخ کی نسبت بڑا ہوتا ہے اور آریکل کے زیرین حصہ پر سیم آری کیولی کے نزدیک واقع ہوتا ہے اور اوپر اندر کی طرف مائل رہتا ہے۔ اس سوراخ کے سامنے جسم کے زیرین حصہ کا غلیظ خون آریکل میں واپس آتا ہے واضح ہو کہ انفیری اروینا کیو کے خون کی لہر کا رخ سیم آری کیولی کی طرف اور سوپی رسی اروینا کیو کے خون کی لہر کا رخ آری کیو لو ونیری کو اور اوپنگ کی طرف ہوتا ہے۔ میو بر کیو لم لو وری آئی۔ اس چھوٹی سی باندی کا نام ہے جو دھڑ آریکل کی اندر مٹی دیوار پر دو ٹوٹوٹو دینا کیو کے سوراخ کی جاے اختتام کے درمیان نظر آتی ہے۔ یہ باندی انسان کی نسبت چھوٹا ہون میں خوب نمایاں ہوتی ہے کارونے رسی سائی نس۔ کا سوراخ انفیری اروینا کیو کے سوراخ اور دھڑ آری کیو لو ونیری کیو لہر سوراخ کے درمیان والی جگہ پر نظر آتا ہے اس کے راستے قلب کی پرورش کا قیام غلیظ خون آریکل میں واپس آتا ہے۔ اس سوراخ پر اندو کا رڈی ام چلی کا کار سٹری میو یا ویلو آئی ہی بی سی آئی نامی کیوڈر لگا رہتا ہے جو آریکل کی حرکت انقباض کے وقت کارونے رسی

سائی نس میں خون کی بازگشت کو روکتا ہے + فوراً سناہتی بی سی آئی۔ قلب کی چوٹی  
 چوٹی دریدوں کے شمار سورخوں کا نام ہر ان سورخوں کے راستہ قلب کی چوٹی دریدوں کا  
 خون آریکل میں واپس آتا ہے + آری کیو لو ونٹیری کیو لراوپ ننگ۔ اس سورخ  
 کا نام ہے جس کے ذریعہ آری کل اور ونٹیری کل آپس میں ملتا رہتا ہیں (دیکھو صفحہ نمبر ۴۶۳) یوس  
 کی ان ویلو نامی کیو لرا افیری اردینا کیو کے سورخ کے سامنے کتا رہا اور وہ آری کیو لو  
 ونٹیری کیو لراویننگ کے درمیان واقع ہوتا ہے۔ اس بلالی شکل کیو لرا کا محب کتا رہا افیری اردینا  
 کیو لرا کیو لرا کے ساتھ ملتا رہتا ہے اور اسکے مقعر کتا رہا پر (جو کسی سو نہیں ملتا سینگ کی نند  
 در شاخین نظر آتی ہیں جھیرے بائیں شاخ اونیو لوس اودو لوس کے سامنے کتا رہا اور دہائی شکل  
 کی دیوار کے ساتھ ملتی ہے۔ خنیک قلب میں یہ کیو لرا بہت بڑا ہوتا ہے۔ اور افی ہری ار  
 وینا کیو کے خون کو فوراً اودو لوس کے راستہ بائیں آریکل میں پہنچاتا ہے لیکن پیدائش کے بعد  
 کیو لرا عموماً جذب ہو کر معدوم ہو جاتا ہے + فاسہ اودو لوس بیضوی شکل کے اوس نشیب کا نام  
 ہے جو افیری اردینا کیو کے دانہ کے اوپر کی طرف سپٹم آری کیو لے رم کے زیریں پردہ واقع ہوتا ہے خنیک  
 قلب میں نشیب بجا فوراً صحن اودو لوس کی نامی سورخ ہوتا ہے جسکو ذریعہ دہنا آریکل بائیں  
 آریکل کے ساتھ ملتا رہتا ہے اور اونیو لوس اودو لوس۔ فوریں اودو لوس۔ یا۔ فاسہ اودو لوس کے  
 اوپر ہو کر کتا رہا لیکا نام ہے + مسکولی کیٹی نے فی۔ شانہ کے دانتوں کی طرح ان  
 چوٹے چوٹے عضلاتی او بیارون کا نام ہے جو آری کیو لے کے اندر کتا رہا میٹری  
 رائٹ ونٹیری کل۔ یعنی دینا بطن شکل میں شلت ہوتا ہے اسکی سامنے سطح کل  
 اور محب ہوتی ہے اور پچھلی چپٹی سطح ڈایا فرام عضلہ پر رہتی ہے اسکی اندولنی دیوار سپٹم کیو لے  
 رم کی نندی ہو اور اس جو کے اوپر والے حصے انفنڈی میولم۔ یا۔ کونس آریٹیری اوس



سے پلو نری شریان شروع ہوتی ہے۔ دھنڑو ڈشریکل کی دیوار میں بائیں ڈشریکل کی نسبت قدرے پتلی ہوتی ہیں۔ لیکن اسکا کہول بائیں بطن کے ساوی ہوتا ہے اور اس میں قریباً تین اونش کے خون سما سکتا ہے۔ اس بطن میں مفصل ذیل مقامات دکھائی دیتے ہیں :-

(۱) ٹرائی کسپڈ ویلو  
(۲) پلو نری شریان کا سوراخ -  
(۳) سے می یونز ویلو

عضلاتی ستون نامی کالنی کاسنی۔ وتری ریشتر نامی کارڈی ٹنڈی فی + دھنڑو آری کیولو ڈشیری کیولو اور دھنڑو آری کل کو دینے ڈشریکل کے ساتھ ملتا ہے یہ سوراخ شریخ کے عین پچھلی طرف درنو طرف کی چوتھی پسلیوں کی گریو کو دیکھنا واقع ہوتا ہے اس سوراخ کا قطر قریباً ایک انچ کے ہوتا ہے اور اسکا گرد ایک وتری چیلارگ رہتا ہے جسکو ٹرائی کسپڈ کیولو اور بند کرتے ہیں + پلو نری شریان کا سوراخ شکل میں گول ہوتا ہے اور دھنڑو ڈشیری کل کے انفنڈی بولم نامی حصہ کے اوپر کی طرف سپٹم ڈشیری کیولو اورم کے نزدیک واقع ہوتا ہے یہ سوراخ بائیں کیولو ڈشیری کیولو اور دھنڑو آری کیولو اور یہ سوراخ اور یہ سوراخ بائیں تیسری پسلی کی گری کے شریل جوڑ کے پیچھو کی طرف واقع ہوتا ہے۔ اس سوراخ پر می یونز کیوارٹ لگے رہتے ہیں + ٹرائی کسپڈ ویلو نامی کیوارٹ شکل میں مثلث اور تعداد میں تین ہوتا ہے انکی ساخت میں وتری ریشتر اور قلب کی اینڈو کارڈی ام جہلی بائی جاتی ہے ان کیوارٹوں کے چورس سرے آری کیولو ڈشیری کیولو اور سوراخ کے گرد چپان رہتے ہیں اور انکو کنارہ آپس میں لکر دیتی آری ڈشیری کیولو اور سوراخ کے گرد ایک مکمل پردہ بناتے ہیں۔ ان کیوارٹوں میں سب سے بڑا کیوارٹ سوراخ ہذا کے بائیں طرف ہوتا ہے دوسرا کیوارٹ دھنڑو بطن کی سامنی دیوار کے پچھلی طرف اور تیسرا کیوارٹ بطن ہذا کی پچھلی دیوار کے سامنی طرف چپان رہتا ہے ہر ایک کیوارٹ کا وسطی حصہ ٹائٹ ہے

کنا رو تیار اور دندانہ دار ہوتے ہیں۔ کارڈی ٹنڈی نامی اور ہضید تری سیون کا نام ہے  
جو ہر ایک کیوٹر کے متوازی پہلوؤں کے پچھلی طرف اور کیوٹر ہڈا کو کنا روں پر چسپان رہتی ہیں۔  
ٹری کیوٹر کیوٹر شہر قلم کے وسط کے عین پیچھے چوتھی پسلیوں کی گریو کے درمیان واقع ہوتے ہیں اور یہ  
کیوٹر ذہنی آرسی کیوٹر وٹیری کیوٹر سوراخ کو بطن کی حرکت انقباض کے وقت بند کر کے خوشی باز گت کو  
روکتے ہیں۔

کلمنی کارنی۔ ان گول عضلاتی رہا رو کا نام ہے جو بطن القلب کی دیواروں پر نظر آتے ہیں یہاں وہ ہار  
تین قسم کے ہوتے ہیں پہلی قسم کے اوہار رو کے دونوں سر اور ایک پہلو وٹیری کل کی دیوار کے ساتھ چسپان رہتا  
ہو دوسری قسم کے اوہار رو کو صرف دونوں سر ہی وٹیری کل کی دیوار کے ساتھ چسپان ہوتے ہیں تیسری قسم  
کے اوہار رو کا ایک سر اوٹیری کل کی دیوار کے ساتھ چسپان رہتا اور دوسرا سر کارڈی ٹنڈی نامی دوسری  
روں کے ساتھ چسپان ہوتا ہے جو خرا لڈ کر قلم کے اوہار رو تعداد میں تین یا چار ہوتے ہیں اور ان کو مسکولی  
پے پے سے بکھرتے ہیں۔ سومی لمپوز رو بلو۔ نامی کیوٹر شکل میں بلالی اور تعداد میں تین ہوتے ہیں  
یہ کیوٹر لمپوزی شریان کے دمانے پر لگے ہستوں میں منجلا انکو دیکھو سوراخ ہڈا کے سامنے اور ایک کیوٹر  
سوراخ ہڈا کے پچھلی طرف ہوتا ہے۔ ہر ایک کیوٹر کا محراب اسٹریٹنگی دیوار کے ساتھ چسپان رہتا ہے اور دوسرا  
کنا رو شریان کے اندر آزا اور رہتا ہے اور ان میں سے ہر ایک کیوٹر کے آزا اور رو کنا رو کے درمیان کا دیس آدن  
شئی نامی چوٹا سا اوہار رو نظر آتا ہے جس سے دوسری رو شروع ہو کر کیوٹر میں پہنچا تے ہیں  
حیوت خون بطن سے لمپوزی شریان میں جاتا ہے اور وقت یہ کیوٹر شریان کے ساتھ  
لگ کر دورانِ جان کو نہیں روکتے۔ لیکن شریکل کی حرکت بسا اٹ کے وقت جب شریکل میلک آد کل  
سے خون لیتا ہے تو یہ کیوٹر لمپوزی شریان کے دمانے کو بند کر کے شریان وٹیری کل میں خون کی باز  
گت کو روکتے ہیں۔ ہر ایک کیوٹر کے پچھلی طرف کیوٹر ہڈا اور شریان کی دیوار کے درمیان ساخی ٹس

ویل سل و نامی نشیب نظر آتا ہے۔ پلوئری سے میو زوئیو نامی کیوار بائیں تیسری سہی کی گری کے شرٹل جوڑے پیچھے واقع ہوتے ہیں +

لفٹ آرسی کل - دہنے آریکل کی نسبت چھوٹا ہوتا ہے لیکن اسکی دیواریں موٹی ہوتی ہیں اور دہنے آریکل کی طرح اسکی بھی دو حصے ہوتے ہیں سامی نش نامی حصہ شکل میں مخروطی ہوتا ہے اور پلوئری شریان اور اے آر ٹاکی جائے آغاز کے پچھلی طرف واقع ہوتا ہے اس حصہ کے پچھلی طرف دو جانب دو سو پلوئری ورید قائم ہوتے ہیں۔ اسے پنڈ گس آرسی کیولی نامی حصہ کہتے ہیں اس کے ہنم حصہ کی نسبت قدر سے تنگ اور لمبا ہوتا ہے یہ حصہ پلوئری شریان کی جڑ کے اوپر رہتا ہے۔ بائیں آریکل میں جب ویل مقامات دکھائی دیتے ہیں -

۱۴ } چار پلوئری ورید و نکلے سوراخ  
 ۱۵ } (د) لفٹ آرسی کیول و میو زوئیو کیول } اسکی کیٹی نے ٹی نامی عضلاتی بند

پلوئری ورید و نکلے سوراخ کے تعداد میں چار ہوتے ہیں ان میں سے دو آریکل کے دہنے جانب اور دو بائیں جانب نظر آتے ہیں اکثر اوقات بائیں جانب کے دو نو پلوئری ورید ختم ہونے سے پیشتر باہم مل جاتے ہیں ایسی حالتوں میں بائیں جانب بجائے دو سوراخوں کے ایک ہی سوراخ ہوگا۔ ان سوراخوں پر کیوار نہیں ہوتے + بائیں آرسی کیول و میو زوئیو کیول سوراخ - شکل میں مینوئی ہوتا ہے اور بائیں آریکل کو بائیں و میو زوئیو کیول کے ساتھ ملاتا ہے۔ یہ سوراخ اپنے ہم قسم دھننے سوراخ کی نسبت چھوٹا ہوتا ہے بائیں آریکل کی مسکولی کیٹی نے ٹی - دہنے آریکل کی نسبت چھوٹی ہوتی ہیں اور تعداد میں بھی کم ہوتی ہیں + کبھی کبھی سیم آرسی کیولے دم پر ہلالی شکل کا ایک نشیب بھی نظر آتا ہے جسکا مقعر کنارہ اوپر کی طرف ٹیل ہوتا ہے۔ یہ نشیب حقیقت میں دھننے سوراخ کا بقیہ ہوتا ہے +

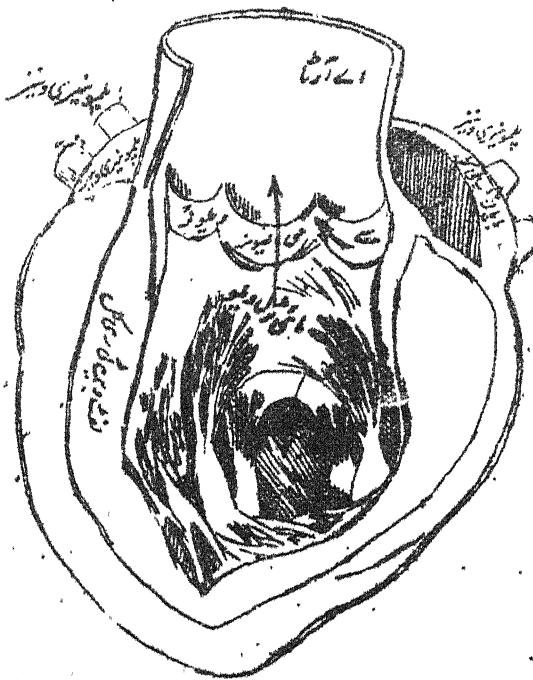
لفٹ وٹھیری کل ایمان بطن دہنے کی نسبت انہا اور شکل میں مخروطی ہوتا ہے اور  
قلب کی ڈیڑی اور پچھلی سطح کا بہت سا حصہ بناتا ہے اسکی دیوار میں رہنے والوں کی نسبت حد گہری  
ہوتی ہوتی ہیں اس بلن میں سب ذیل مقامات نظر آتے ہیں

۱۔ لفظ آری کیونکہ وٹھیری کیولر اور پینک  
۲۔ اسے آریک اور پینک  
۳۔ اسے آریک اور پینک  
۴۔ اسے آریک اور پینک  
۵۔ اسے آریک اور پینک  
۶۔ اسے آریک اور پینک  
۷۔ اسے آریک اور پینک  
۸۔ اسے آریک اور پینک  
۹۔ اسے آریک اور پینک  
۱۰۔ اسے آریک اور پینک  
۱۱۔ اسے آریک اور پینک  
۱۲۔ اسے آریک اور پینک  
۱۳۔ اسے آریک اور پینک  
۱۴۔ اسے آریک اور پینک  
۱۵۔ اسے آریک اور پینک  
۱۶۔ اسے آریک اور پینک  
۱۷۔ اسے آریک اور پینک  
۱۸۔ اسے آریک اور پینک  
۱۹۔ اسے آریک اور پینک  
۲۰۔ اسے آریک اور پینک  
۲۱۔ اسے آریک اور پینک  
۲۲۔ اسے آریک اور پینک  
۲۳۔ اسے آریک اور پینک  
۲۴۔ اسے آریک اور پینک  
۲۵۔ اسے آریک اور پینک  
۲۶۔ اسے آریک اور پینک  
۲۷۔ اسے آریک اور پینک  
۲۸۔ اسے آریک اور پینک  
۲۹۔ اسے آریک اور پینک  
۳۰۔ اسے آریک اور پینک  
۳۱۔ اسے آریک اور پینک  
۳۲۔ اسے آریک اور پینک  
۳۳۔ اسے آریک اور پینک  
۳۴۔ اسے آریک اور پینک  
۳۵۔ اسے آریک اور پینک  
۳۶۔ اسے آریک اور پینک  
۳۷۔ اسے آریک اور پینک  
۳۸۔ اسے آریک اور پینک  
۳۹۔ اسے آریک اور پینک  
۴۰۔ اسے آریک اور پینک  
۴۱۔ اسے آریک اور پینک  
۴۲۔ اسے آریک اور پینک  
۴۳۔ اسے آریک اور پینک  
۴۴۔ اسے آریک اور پینک  
۴۵۔ اسے آریک اور پینک  
۴۶۔ اسے آریک اور پینک  
۴۷۔ اسے آریک اور پینک  
۴۸۔ اسے آریک اور پینک  
۴۹۔ اسے آریک اور پینک  
۵۰۔ اسے آریک اور پینک  
۵۱۔ اسے آریک اور پینک  
۵۲۔ اسے آریک اور پینک  
۵۳۔ اسے آریک اور پینک  
۵۴۔ اسے آریک اور پینک  
۵۵۔ اسے آریک اور پینک  
۵۶۔ اسے آریک اور پینک  
۵۷۔ اسے آریک اور پینک  
۵۸۔ اسے آریک اور پینک  
۵۹۔ اسے آریک اور پینک  
۶۰۔ اسے آریک اور پینک  
۶۱۔ اسے آریک اور پینک  
۶۲۔ اسے آریک اور پینک  
۶۳۔ اسے آریک اور پینک  
۶۴۔ اسے آریک اور پینک  
۶۵۔ اسے آریک اور پینک  
۶۶۔ اسے آریک اور پینک  
۶۷۔ اسے آریک اور پینک  
۶۸۔ اسے آریک اور پینک  
۶۹۔ اسے آریک اور پینک  
۷۰۔ اسے آریک اور پینک  
۷۱۔ اسے آریک اور پینک  
۷۲۔ اسے آریک اور پینک  
۷۳۔ اسے آریک اور پینک  
۷۴۔ اسے آریک اور پینک  
۷۵۔ اسے آریک اور پینک  
۷۶۔ اسے آریک اور پینک  
۷۷۔ اسے آریک اور پینک  
۷۸۔ اسے آریک اور پینک  
۷۹۔ اسے آریک اور پینک  
۸۰۔ اسے آریک اور پینک  
۸۱۔ اسے آریک اور پینک  
۸۲۔ اسے آریک اور پینک  
۸۳۔ اسے آریک اور پینک  
۸۴۔ اسے آریک اور پینک  
۸۵۔ اسے آریک اور پینک  
۸۶۔ اسے آریک اور پینک  
۸۷۔ اسے آریک اور پینک  
۸۸۔ اسے آریک اور پینک  
۸۹۔ اسے آریک اور پینک  
۹۰۔ اسے آریک اور پینک  
۹۱۔ اسے آریک اور پینک  
۹۲۔ اسے آریک اور پینک  
۹۳۔ اسے آریک اور پینک  
۹۴۔ اسے آریک اور پینک  
۹۵۔ اسے آریک اور پینک  
۹۶۔ اسے آریک اور پینک  
۹۷۔ اسے آریک اور پینک  
۹۸۔ اسے آریک اور پینک  
۹۹۔ اسے آریک اور پینک  
۱۰۰۔ اسے آریک اور پینک

کلمہ کی کارنی

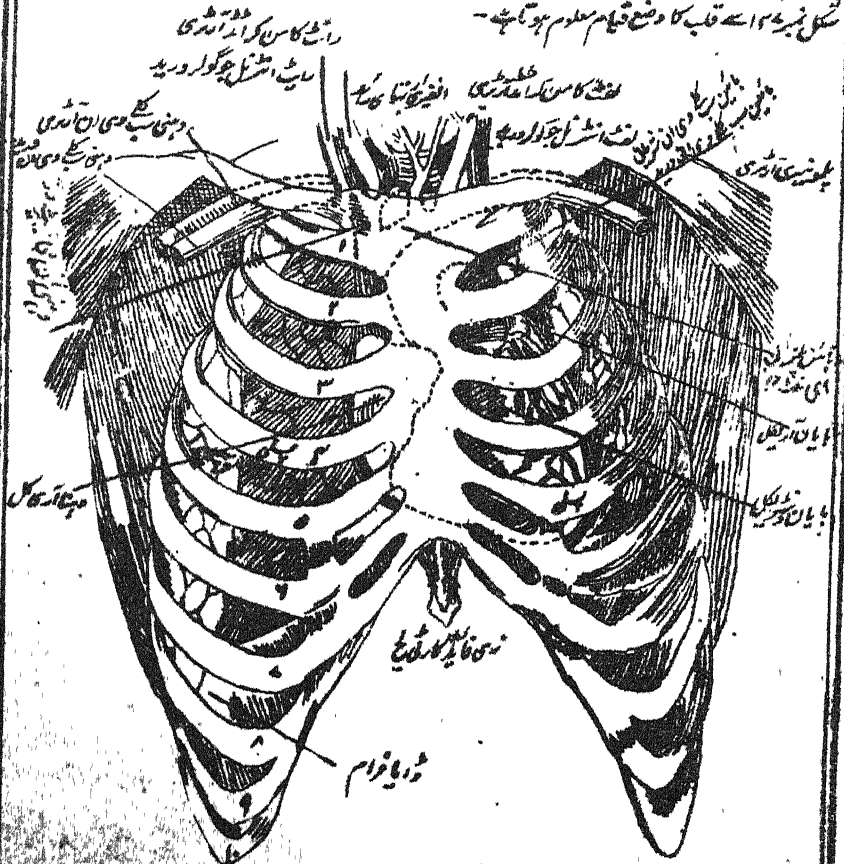
کارڈی ٹیڈی فی

لفٹ آری کیولر وٹھیری کیولر اور پینک نامی سوراخ اے آریک سوراخ  
کے بائیں جانب اور بائیں تیسری انٹر کاسٹل سپیس میں واقع ہوتا ہے۔ یہ سوراخ اپنے ہنام  
دہنے سوراخ کی نسبت تھوڑے  
چوٹا ہوتا ہے اس سوراخ  
کو آری ٹرل ویلونا می کیولر  
بند کرتے ہیں ۱۔ اے  
آریک اور پینک  
نامی سوراخ شکل میں گرا  
جسامت میں چوٹا ہوتا ہے  
اور بائیں آری کیولر وٹھیری  
کو ل سوراخ کے سامنے اور  
دہنے جانب ہوتا ہے اس  
سوراخ کو سے می لیونر



دیونا می کیوٹا بند کرتے ہیں یہہ سوراج شترخم کے بائیں نصف کے پیچھے بائیں تیسری پہلی کی  
 گڑھی کے زیرین کنارے کے برابر واقع ہوتا ہے + ماسی ٹرل و پلوٹا می کیوٹا کے دو حصے  
 ہوتے ہیں جو بائیں آرمی کیوٹا و ڈسٹری کیوٹا سوراج کو محفوظ رکھتے ہیں یہہ کیوٹا شری کٹ کیوٹا کی نسبت  
 بڑے سے سوٹے اور مضبوط ہوتے ہیں اس کیوٹا کا سامنا حصہ بڑا اور پھیلا حصہ چھوٹا ہوتا ہے۔ اس کیوٹا  
 یا یہی ٹراش کی کٹیا کیوٹا کی طرح کارڈی ٹنڈی فی نامہ و ترشیاں (جو ٹراش کی کٹیا کیوٹا و ن کی نسبت بڑی  
 اور مضبوط لیکن تعداد میں کم ہوتی ہیں) لگی رہتی ہیں۔ یہہ کیوٹا شترخم کے بائیں کنارے سے  
 ایک انچ باہر کی طرف تیسری ہائٹر کا ٹرل سپیس میں واقع ہوتا ہے + سے می لیوٹر و یلو  
 نامی کیوٹا۔ وہ ہنے سے می لیوٹر کیوٹا و ن کی طرح تعداد میں تین اور شکل میں بلایا ہوتے ہیں  
 اور اسے آٹما کے دانے کو محفوظ کرتے ہیں ان میں سے دو کیوٹا اسے آٹما کے پھلی طرف اور ایک  
 کیوٹا اسے آٹما کے سامنے طرف ہوتا ہے ان میں سے ہر ایک کیوٹا اور اسے آٹما کی دیوار کے درمیان  
 والے نیش کو ساسی فس اسے آڈی سی۔ یا۔ ساسی فس آف ویل سلوا کہتے ہیں جو  
 اپنے ہنام دہنے جانب والے نیشوں سے بڑے ہوتے ہیں یہہ کیوٹا شترخم کے بائیں کنارے کے  
 عین پیچھے بائیں تیسری پہلی کی گڑھی کے زیرین کنارے کے برابر واقع ہوتے ہیں + کلہ فی  
 کارنی۔ اس بطن کے عضلاتی ستونوں کے بھی دہنے بطن کے عضلاتی ستون کی طرح تین اقسام  
 ہوتی ہیں لیکن بائیں جانب کے اوہار دہنے بطن کے اوہار و ن کی نسبت تعداد میں زیادہ  
 اور جاست میں چھوٹے ہوتے ہیں اس بطن میں سکیولی پلے پٹیسس ناجی اوہار تعداد  
 میں صرف دو ہی ہوتے ہیں لیکن یہہ اوہار دہنی جانب کے ہنام اوہار و ن سے بڑے ہوتے ہیں  
 وضع قیام قلب۔ قلب سینے کے اندر ترچے طور پر اوہار دہنی جانب سے نیچے اور بائیں جانب کو  
 مائل رہتا ہے۔ اگر انسان بیٹھا ہو یا کھڑا ہو تو اس کے قلب کا پیدا اوپر پیچھے اور دہنے جانب کو

مہوگا اور قلب کی نوک نیچے سامنے اور بائیں جانب کو اٹیل رہے گی۔ پدیندا پشت کے پانچویں اور آٹھویں مہرون کے درمیان ہوتا ہے اور نوک پانچویں اور چھٹی سپلیون کی گریون کے درمیان بائیں چوچی سے دو انچ نیچے اور ایک انچ اندر کی طرف رہتی ہے۔ قلب سٹیم کی زیرین دو تہائی کے پیچھے اور میڈی اسٹین سے تین انچ بائیں طرف اور ڈیڑھ انچ دہی طرف رہتا ہے اور پشت کے پانچویں۔ چھٹے۔ ساتویں اور آٹھویں مہرون کے سامنے ہوتا ہے۔ ایک فرضی خط قیسری سپلیون کی گریون کے اوپر کے کنارے کے برابر سٹیم کے آریا رکھینچے۔ قلب کے پدیندے کی جائے قیام سینہ پر معلوم ہوتی ہے اور دوسرا فرضی خط کا سٹوریا فائٹڈ جوڑ کے دہنے کنارے سے بائیں چوچی کے دو شکل نمبر ۱۲ اسے قلب کا وضع قیام معلوم ہوتا ہے۔



پنج نیچے اور ایک پنج اندر کی طرف لیجانے سے قلب کی چوٹی کا مقام معلوم ہوتا ہے حالت ریتین قلب کی  
 سامنی سطح کو چھپرے پوشیدہ رکھتے ہیں۔ لیکن قلب کی سامنی سطح کے دو مربع پنج پر پھیپھرائیں ہوتا  
 ہے قلب کی سامنی سطح کے اوس حصہ کو چھپرہ نہیں ہوتا اصطلاحاً پری کاوڈمی ہال رجین  
 کہتے ہیں اس حصہ میں مفصلہ ذیل مقامات ہوتے ہیں شران الرید کی جڑ۔ اے رسٹنگ۔ اے آرٹا۔  
 دہشتہ وشریکل کی سامنی سطح قدرے دہنا آریکل اور بائیں وشری کل قلب کی چوٹی اور سناٹا کنارہ۔  
 اگر سینہ پر ایک خط دہنی دوسری اور تیسری پسلیوں کے درمیان سے شروع کر کے سترم کے اوپر سے  
 گزار کر بائیں پہلی انٹرکاسٹل سپیس پر لیجاوین تو یہ خط دونوں بطن القلب کے اوپر کی حد بتا دے گا۔ اگر  
 ایک فرضی خط دہنی پانچویں پسلی کی گری کے سترنل سرے سے شروع کر کے بائیں دوسری پسلی کی گری  
 کے وسط تک لیجاوین تو یہ خط آری کیو لو وشری کل فرشتہ کی جگہ بتا دے گا۔ اگر ایک فرضی عمودی  
 خط بائیں دوسری انٹرکاسٹل سپیس سے بائیں پانچویں انٹرکاسٹل سپیس میں پستان کی پٹھنی سے  
 دو پنج نیچے لیجاوین تو یہ خط بائیں وشری کل کے گول کنارے کی جائے قیام بتا دے گا۔ اگر ایک خط  
 دہنی پانچویں پسلی کی گری کے سترنل سرے سے شروع کر کے سترم کے اوپر سے بائیں چہٹی پسلی کی  
 گری تک لیجا کر خط عبا کے جائے اختتام پر ملاوین تو یہ خط دہنے وشری کل کے کنارے کی جائے  
 قیام بتا دے گا۔ آری کیو وشری کل سورخ فرضی خط عبا کے نیچے رہتے ہیں۔ دہنا رجی کیو لو  
 وشری کیو سورخ سترم ہڈی کے پیچھے دہنی چوتھی پسلی کی گری کے وسط سے دہنی پانچویں پسلی  
 کی گری تک پہنچتا ہے۔ بائیں آری کیو لو وشری کیو سورخ سترم ہڈی کے نصف پنج بائیں طرف  
 جوتھی اور پانچویں پسلیوں کی گریوں کے درمیان ہوتا ہے۔ پیونزی سورخ سترم ہڈی کے  
 بائیں طرف دوسری اور تیسری پسلیوں کے درمیان واقع ہوتا ہے۔ اے آرٹا کا سورخ بائیں  
 وشری پسلی کی گری کے سترنل جوڑ کے پیچھے پیونزی سورخ سے قدرے نیچے ہوتا ہے۔

اے آرنکے سدا کے دو ٹکٹ حصہ پر پلو نری شریان رہتی ہے۔ شرخم ہڈی کے دہری طرف تیسری  
 پہلی کی گری سے باغون میں پہلی کی گری کی پچھلی سطح تک دہنا آر لیکل اور قدرے دہنا ویشری کل ہوتا ہے  
 شرخم ہڈی کے پیچھے دہنا ویشری کل۔ بائیں ویشری کل اور تھکے شاہ عروق رہتے ہیں۔ شرخم  
 ہڈی کے بائیں طرف بائیں تارہی کل۔ بائیں ویشری کل اور دھتے ویشری کل کی چوٹی ہوتی ہے اے آرنکے  
 کا سدا بائیں تیسری انٹرکاسٹل سپیس میں واقع ہوتا ہے۔ پلو نیری آرٹری کا سدا بائیں تیسری  
 پہلی کی گری کے پیچھے ہوتا ہے۔ تھنہ اگر بائیں تیسری پہلی کی گری کے شرخ جڑ سے ایک انچ پر  
 گولی دائرہ کھینچا جاوے تو اس دائرے میں قلب کے کل کیوٹار اور سورخ ملین گئے۔  
 ساخت اسید و کارڈی ام اسٹیفن او چیکلی چلی کو کتو میں جو قلب کی اندرونی سطح کو استر کرتی ہوئی  
 تھہ بانوں کے استر کرنے والی چلی ہے جا ملتی ہے۔ یہ چلی ویشری کل کی نسبت آری کلز میں سٹی  
 ہو جاتا ہے اور بائیں آر لیکل میں دیگر کل حصوں سے موٹی ہوتی ہے۔ قلب کی بناوٹ میں سٹنہ رنگت کے  
 شہابی بیکر سٹولر فامی بنڈیاے جاتے ہیں جسکا فعل طاقت ارادی کے محکوم نہیں ہے۔ قلب کی  
 کڑھنہ میں اسید و کارڈی ام چلی او بیرونی سطح کو پیری کارڈی ام چلی کا سپرس طبق استر کرتا  
 ہے۔ اس کے آری کیوٹو ویشری کیوٹو سورخون اور شرائین کے سورخون پر وتری چلتے پائے جاتے ہیں  
 جو دھتے عضلاتی ریشٹو شروع ہو کر قلب کے گرد گھوم کر پہرہ مان ختم ہوتے ہیں قلب کے آری کلز پر  
 عضلاتی ریشٹوں کے دو طبق لیکن ویشری کلز پر سات طبق ہوتے ہیں ویشری کلز کا پہلا طبق ساتویں  
 طبق کے ساتھ۔ دوسرا چہ طبق کے ساتھ تیسرے طبق باغون میں طبق کے ساتھ ملتا ہے۔ لیکن چوتھے طبق  
 کے۔ تیسرے قلب کے گرد پورا حلقہ بناتے ہیں۔

عروق اور اعصاب۔ شرائین قلب کی پرورش انیشری ارکارو نیری امی او پوسٹیری ار  
 کارو نیری شرائین کے ذریعہ ہوتی ہے وریڈ شرائین کے ہمراہ رہتو ہیں اور گریٹ کارڈی



درید۔ سہال کارڈی ایک ذریعہ جو پیشی تھی بی سی آئی کے ذریعہ قلب کی پوریش کے بعد غلیظ خون قلب کے دھنے آرٹیکل میں جاتا ہے۔ لمفیٹکس قلب کے عروق جاذبہ۔ تھوریک ڈکٹ۔ اور دھنے لمفیٹک ڈکٹ میں ختم ہوتے ہیں۔ اعصاب۔ نیوگیٹرک اعصاب اور سب سے بڑے ٹیک اعصاب کی شاخیں قلب پر کارڈی ایکس نامی عصبی جال بناتی ہیں +

جنین کے قلب اور ویس کیولر سسٹم کی پی کیولی اے سے ٹینر داہن جنین کے قلب کے دونوں آرٹری کل فورمین اوویولی کے ذریعہ مل رہے ہیں۔ اس سوراخ کی شکل مینوی ہوتی ہے اور یہ سوراخ سسٹم آرٹری کو ملے دم کے بچے اور بچے کی طرف واقع ہوتا ہے۔ جنین کے عمر کے چھ مہینے میں یہ سوراخ دیگر اوقات کی نسبت بڑا ہوتا ہے (۲) جنین کے چھ مہینے تک قلب سینہ کے اندر عمودی طور پر رہتا ہے لیکن بعد از چھ مہینے لگتا ہے (۳) جنین کی اوایل عمر میں قلب کے آرٹیکلز ونٹریکلز کی نسبت بڑے ہوتے ہیں اور خاص کر دینے آرٹیکل کا جوٹ دیگر جوٹوں کی نسبت بڑا ہوتا ہے (۴) یوس ٹے کی ان ویلو نامی کیوٹر انٹیری ارونیا کیو کے سوراخ کے بائیں جانب واقع ہوتا ہے اور اوپر کی طرف مائل رہتا ہے۔ یہ کیوٹر انٹیری ارونیا کیو کے خون کو فورس سے سن اووے لی کے راستے براہ راست بائیں آرٹیکل میں پیٹا ہے (۵) جنین کی پلوریری آرٹری آریج آف اے آرٹا کے ڈی سنڈنگ حصہ کے ساتھ ڈکٹس آریجری او سس کے ذریعہ ملی رہتی ہے یہ مانی راج ہنس کے پرکے برابر موٹی اور قریباً نصف انچ تک لمبی ہوتی ہے اور اسکے راستے جنین کی پلوریری آرٹری کے خون کا بہت سا حصہ ڈی سنڈنگ اے آرٹا میں چلا جاتا ہے۔ پیدائش کے تین چار روز بعد یہ مانی بند ہو جاتی ہے اور پلوریری آرٹری کی جڑ کے پاس وتری بند کی طرح نظر آتی ہے (۶) اسے لائیکل نے مائی پوگیٹرک شرائین۔ انٹرنل الی اک شرائین سے شروع ہو کر شانہ کے دونوں پہلوؤں کے برابر شانہ کے خندس پر پینچرکاف کے راستے شکم سے باہر جا کر پینٹا میں آخر ہوتی ہیں۔



یورٹل ورید کے خون کے ساتھ ملکر جگر میں دوبارہ صفات ہونے کے بعد ہی پاک وریدوں کے راستے  
 انفی دی اروینا کیو امین جاتا ہے اور اسے لائے کل ورید کا تھوڑا خون براہ رست جگر کے لوہس سپے  
 جی لی آئی اور لوہس کو ادرے ٹس اور بائین لوہ میں جانا ہے جہاں دوبارہ صفات ہو کر ہی پاک ورید  
 کے ذریعہ انفیری اروینا کیو امین جاتا ہے۔ پس انفیری اروینا کیو کے راستے پہلے سٹاکا مصفا خون جگہ کا دیا  
 مصفا خون اور زیرین اطراف کا غلیظ خون یعنی تین قسم کا خون قلب کے دہنے آریکل میں پہنچتا ہے اور وہاں  
 پرسوپلی ری اروینا کیو کے غلیظ خون کے ساتھ قدرے مل جاتا ہے۔ لیکن انفیری اروینا کیو کے خون کا بہت  
 حصہ یوس ٹے کی ان ویلو کے باعث فورے من اووولی کے راستے بائین ریکل میں چلا جاتا ہے۔ وہاں پر  
 پلمونری وریدوں کے غلیظ خون کے ساتھ ملائی ٹرل کیو اٹون کو کہو لک بائین آری کیو لوڈشیری کیو لک  
 سوراخ کے راستے بائین ٹرل ریکل میں پہنچتا ہے اس جگہ سے آوار ٹک می لیونر کیو اٹون کو کہو لک اے  
 آر ٹک سوراخ کے راستے اے آر ٹا میں پہنچتا ہے۔ آوار ٹا سے اس مصفا خون کا بہت سا حصہ ٹرسوس  
 اے آر ٹا کی شاخون (انسامی ٹیٹ بائین کا من کیہ اڈ بائین سب کچھ دی ان) کے راستے سرگردن  
 اور اوپکے اطراف کی پرورش کیو اسطر جاتا ہے اور قدرے مصفا خون ڈی سنڈنگ اے آر ٹا میں  
 چلا جاتا ہے۔ سرگردن اور بالائی اطراف کا خون ان حصوں کی پرورش کرنے کے بعد وریدوں کے ذریعہ اکٹھا  
 ہو کر سوپی ری اروینا کیو کے راستے ڈیو آر ریکل میں آتا ہے۔ جہاں سے یہ پٹری می کپڈ کیو اٹون کو کہو لک  
 و ہنو آری کیو لوڈشیری کیو لک سوراخ کے راستے و ہنو ٹرل ریکل میں پہنچتا ہے۔ و ہنو ٹرل ریکل سے  
 خون پلمونری سے می لیونر کیو اٹون کو کہو لک پلمونری سوراخ کے راستے پلمونری آر ٹری میں جاتا ہے۔  
 پلمونری آر ٹری کے خون کا بہت سا حصہ ڈکٹس آر ٹری ہوس کے راستے براہ راست ڈی سنڈنگ اے  
 آر ٹا میں چلا جاتا ہے اور مصفا خون سے ملتا ہے لیکن پلمونری آر ٹری کے خون کا تھوڑا سا حصہ پلمونری  
 آر ٹری کی شاخون کے ذریعہ پیہرون میں جاتا ہے اور اودن کی پرورش کر کے پلمونری وریدوں کے راستے

بائین آرٹیکل مین جا کر مصفا خون کے ساتھ ملجاتا ہے۔ دومی سڈنگ ہے آرٹا کا ڈکٹس آرٹری اوس  
 والا غلیظ خون اور آج آندی اسے آرٹا والا قدر مصفا خون باہم ملکر تھوڑا سا اور آبی دومی  
 نل اس آرٹا کی شاخوں کے ذریعہ دھج کے ذریعہ حصہ اور زیرین اطراف کی پرورش کرتا ہے۔ لیکن غلیظ  
 خون کا بہت سا حصہ انٹر نیل الی اکٹرائن کی ٹائی پوکیٹرک شاخوں کے راستوں پر سنٹائین  
 ہونے کی خاطر جاتا ہے۔ جہاں سے مصفا ہو کر امبولائی کل ورید کے راستے جگہ کے نیچے پھنکچو جب بیان بابتہ  
 تقسیم ہو جاتا ہے اور انٹر نیون وغیرہ کا خون پورٹل ورید کے راستوں جگہ کے نیچے جاکر امبولائی کل ورید کے  
 خون سے ملجاتا ہے۔ لیکن زیرین اطراف کا خون اوکی پرورش کرنے کے بعد وریدوں کے ذریعہ اکٹھا  
 ہو کر انفری اروینا کیو کے راکٹ قلب کی طرف جاتا ہوا ڈکٹس دی نوسس اور ہی پاٹک وریدوں کے  
 مصفا خون کے ساتھ ملکر دھنوا ریکل مین پہنچتا ہے اس بیان سے معلوم ہوا کہ مصفا خون کا بہت سا حصہ  
 جنین کے گردن اور بالائی اطراف کی پرورش کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جنین کے یہ حصے پیدائش کے وقت  
 دیگر حصوں کی نسبت بڑے ہوتے ہیں۔ پہلے سنٹائین کے خون کو مصفا کرنا اور خون مین پرورش کرنا  
 اچھڑا کھاتا ہے۔ دومی امبولائی کل ورید کے مصفا خون کا بہت سا حصہ جگر مین دوبارہ مصفا ہونے  
 کے واسطے جاتا ہے یہی وجہ ہے کہ یہ عضو پیدائش کے وقت نہایت بڑا ہوتا ہے۔ سویم دھنوا ریکل  
 مین انفری اروینا کیو کا مصفا خون سپیری اروینا کیو کے غلیظ خون کے ساتھ قدر ملجاتا ہے +  
 تبادلیہ جو جنین کے قلب و ریشہ یا نون مین بعد پیدائش کے وقوع مین آتے ہیں +  
 فورے مین او دھولی پیدائش کے بعد دسویں دن تک بند ہو جاتا ہے (۲) چونکہ پلورنی آرٹری کا  
 کل خون بیہرہ مین جاتا ہے بنا بران ڈکٹس آرٹیری اوس پیدائش کے بعد چھتے سے دسویں  
 دن تک بند ہو کر کسی کی مانند ہو جاتا ہے جو بائین پلورنی آرٹیری کو اسے آرٹا سے ملائے کہتی  
 ہے (۳) اسے لائی کل یعنی ٹائی پوکیٹرک شرائون کے حصے جو متانہ کے پہلوؤں کے برابر ہوتے

میں تنگ ہو کر بعد پیدائش ویسائی کل شریانیں کے نام سے موسوم ہوتے ہیں۔ ان شریانوں کے متنازعے اوپر والے حصے دو سے پانچ روز تک سکڑ کر رستی کی مانند ہو جاتے ہیں (۴) ایسے لائیکل ورید اور وٹکس وی فوسس پیدائش کے ۲-۵ دن بعد بند ہو جاتے ہیں۔ ایسے لائیکل ورید کا وہ حصہ جو جگر سے ناف تک ہوتا ہے رستی کی مانند سکڑا جگر کا روڈر لگینٹ بناتا ہے۔

دوران خون بعد پیدائش۔ تمام جسم کا غلیظ خون سوپیری اراور۔ انفیری اراور دنیا کیو کے راستے قلب کے دہنے آری کل میں آتا ہے۔ یہاں سے ٹرائی کیڈ کیو اڑون کو کہو لکر دہنے آری کیو وٹیری کیو ل سوراخ کے راستہ دہنے وٹیری کل میں پہنچتا ہے۔ دہنے وٹیری کل سے خون پلوی نری سے می لیو نریو اڑون کو کہو لکر پلوی نری شریان میں جاتا ہے اور اسکی شاخوں کے ذریعہ پھر دین میں مصفا ہونے کے واسطے جاتا ہے۔ پھر پرون سے خون مصفا ہو کر پلوی نری وریدوں کے راستے بائین اریکل میں آتا ہے۔ اسجگہ سے مائی ٹرل کیو اڑون کو کہو لکر بائین آری کیو وٹیری کیو ل سوراخ کے راستے بائین وٹیری کل میں جاتا ہے۔ بائین وٹیری کل سے اے آر ٹک سو می لیو نریو اڑون کو کہو لکر اے آر ٹک سوراخ کے راستے اے آر ٹک میں پیچکر اسکی شاخوں کے ذریعہ قلب اور کل جسم کی پرورش کرنے کے بعد وریدوں کے ذریعے انفیری اراور سوپیری اراور دنیا کیو اڑون کا ریزی وریدوں کے راستے دہنے آری کل میں پہنچتا ہے۔ پورٹل ورید کا خون براہ راست انفیری اراور دنیا کیو اڑون میں جاتا بلکہ جگر میں دورہ کر کے ہی پاٹک وریدوں کے راستے انفیری اراور دنیا کیو اڑون میں پہنچتا ہے۔

تنبیہ۔ یہ خیال نہ کرنا چاہئے کہ کل خون ایک ہی دفعہ دورہ کر جاتا ہے۔ بلکہ تمام خون کا تھوڑا تھوڑا حصہ درپے پھر پرون سے مصفا ہو کر قلب میں پہنچتا رہتا ہے۔ جبکہ قلب پہنچتے ہی شریانوں میں دکیل دیتا ہے۔ جو اڑون کی حالت صحت میں قلب اوسط فی منٹ ۷۲ سو ۸۰ دفعہ سکڑا اور بیلتا ہے۔ جس سبب سے کہو جاتی پر قلب کی دھرک معلوم ہوتی ہے۔ قلب کے سکڑنے یعنی حرکت

انقباض سے ایک لمبی اور موٹی آواز نامی سسٹولک سونڈ انگریزی حرفت دلپاکی آواز کی مانند نبض کی حرکت کے پہلے سُنائی دیتی ہے اور قلب کے پہلے پر۔ یعنی حرکت انبساط پر ایک اور تیز اور چوٹی آواز نامی ڈایا سٹولک سونڈ انگریزی لفظ (ٹوب) کی آواز کی مانند نبض کی حرکت کے بعد سُنائی دیتی ہے۔ دل کے دونوں جانب کے لٹین اور اُون ایک ہی وقت سُکنے اور پہلے ہیں۔ بنا برآں دونوں کے سُکنے اور پہلے سے ایک ہی آواز ایک ہی وقت سُنائی دیتی ہے۔ اگر قلب کی ایک حرکت کے وقت کو ۱۶ حصوں میں تقسیم کریں تو پھلی آواز میں پانچ حصے۔ دونوں آوازوں کے درمیان والے توقف میں ایک حصہ۔ دوسری آواز میں تین حصے اور دوسرے توقف میں سات حصے خرچ ہوں گے۔ قلب کی حرکت انقباض اور حرکت انبساط اور دونوں وقفوں کو دیکھ کر آف دی ہار بولتے ہیں۔ قلب کی پہلی آواز قلب کی چٹائی کے مقام پر اور دوسری آواز قلب کی خبر کے برابر جوبی سُنائی دیتی ہے۔ +

۵-۳۱-۲

پیدائش قلب۔ جنین کی شکم مادرسی کے دسویں یا بارہویں دن قلب بنتا شروع ہوتا ہے اول ہی اول قلب سلا کا انگوڑی مانند ایک گچھا ہوتا ہے۔ گویہ گچھا اندر سے پہلے کہو کہلا نہیں ہوتا تاہم اس میں حرکات انقباض اور انبساط ہوتی ہیں۔ بعد اس گچھے کی شکل فعل کی مانند ہوجاتی ہے اور یہ کہو کہلا بھی ہوجاتا ہے بتدریج قلب کی شکل انگریزی حرفت کی مانند ہوتی جاتی ہے۔ آٹھویں ہفتے کے قریب سسٹیم و نیٹری کیولیرم نامی دیوار مکمل ہوجاتی ہے اور اس وقت قلب میں تین کوٹھریاں ہوتی ہیں اسکے بعد سسٹیم آرمی کیولیرم نامی دیوار بنی شروع ہوتی ہے جس میں خنن کی تمام عمر بھر فورے اور سے لی نامی سوراخ رہتا ہے جو پیدائش کے بعد بند ہوجاتا ہے۔ قلب اول ہی اول سر کے نزدیک ہوتا ہے بعد گردن میں آجاتا ہے اور بتدریج نیچے اترتا ہوا سینے میں آہرتا ہے +

## کے پل رومی

بال کی مانند نہایت ہی باریک عروق ہوتے ہیں۔ اور اعضائے تناسل کے کارپس کے درنوسم۔  
طحال اور پیلے سنسٹا کے سوا جسم کے دیگر حصے پر باہم ملکر ایک جال بناتے ہیں شرائین اس جال میں  
ہوتی ہیں اور درید اس جال سے شروع ہوتے ہیں کے پل رومی عروق باپ میں پیلے حصہ اسی  
کے برابر جوتے ہیں۔ دماغ اور رودوں کے میو کس ممبریک کے پل رومی عروق ب سے جوڑے ہوتے  
ہیں اور جلد اور ہڈی کے گٹھ کے پل رومی عروق سے بڑے ہوتے ہیں ساخت دیکھو صفحہ نمبر ۱۰۰

## آرٹریز فیٹ شریان

جسم انسان میں سس ٹے مٹک اور پلمونے دی نامی دو قسم کی شرائین  
ہوتی ہیں۔ ان میں سے سس ٹے مٹک شرائین سرخ نقیس اور مصفا خون کو قلب سے  
تمام جسم کی پورے اور حرارت غریزی تائیم رکھنے کے واسطے بھیجاتی ہیں لیکن پلمونے رومی  
شریان قلب کے دہنے و نثریل سے سیاہ خون کو پیہرون میں مصفا کی کے واسطے لے جاتی  
ہے۔ تمام شرائین شاخ در شاخ ہو کر جسم کے کل حصوں میں دبال۔ ناخن۔ اپنی ڈرس۔  
کُری اور آنکھ کے کارنی آپر دھنے کے سوا پیلٹز ہیں۔ اور جسم کی کل شرائین شاخوں کے  
ذریعہ ایک دوسرے کے ساتھ ملی رہتی ہیں اور اس شرائین ملایک کو اسے فاسٹے صومنا  
کہتے ہیں اس شرائین اتصال کا نام یہ ہے کہ کسی شریان کے سدود ہو۔ نہ کے بعد دیگر  
شریانوں کی شاخیں سدود شدہ شریان کی شاخوں کے ساتھ ملکر دوران خون جاری  
رکھتی ہیں اور عضو کے فعل میں کسی قسم کا خلل پیدا نہیں ہوتا۔ اس قسم کے دوران

خون کو کو لیٹرل سرکولیشن میں - جراح کو یہ بات ضرور یاد رکھنی چاہئے کہ کسی خاص شریان کے باندھنے کے بعد اس عضو کی جسکو بند ہی ہوئی شریان باندھنے سے پیشتر پرورش کرتی تھی کیونکہ پرورش ہوگی - ساخت - دیکھو صفحہ نمبر ۱۴ - جسم کی کل شریانیں ایک قسم کے فائبرو اسے ری اور جیلی میں معاہدہ اپنی ہمارے ہی ورید اور اعصاب کے ملفوف رہتی ہیں اس غلاف کو نشیمنہ کہتے ہیں - بعض شریانوں پر یہ غلاف نہیں ہوتا مثلاً دماغ کی شریان

### پلمونے ری آرٹری لینے شریان الریہ

یہ شریان قریباً دو انچ کے لمبی ہوتی ہے اور قلب کے دھنوں و نیڑی کل کی جڑہ کے بائیں جانب سوائے آڑا کے مبداء کے سامنے شروع ہو کر تریچے طور اور پریچے اور بائیں جانب روان ہوتی بحر اور محراب آدرطہ کے نیچے جا کر دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے ایک شاخ دھنوں پہرے میں اور دوسری شاخ بائیں پہرے میں جاتی ہے - تعلقات - اس شریان کا بیت ساحصہ آڑا کے ہمارے ری کا ڈوی ام کی تہلی کے اندر رہتا ہے - اسکی پیچھے اسے سڈنگ اور آڑا اور قلب کا بائیں آرٹیکل ہوتا ہوا اسکے دونوں جانب کا روٹے ری شریان ہوتی ہیں اور اسکے اوپر دہنی جانب اسے سڈنگ اور آڑا رہتا ہے +

دہنی پلمونے ری شریان بائیں کی نسبت لمبی اور بڑی ہوتی ہے یہ شریان آڈنگ اسے آڑا اور سوپیری اریوینا کیو کے پیچھے سے آڑے طور پر بائیں کی طرف جاتی ہوئی دھنوں پہرے کی جڑہ پر پہنچ کر دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے جن میں سے نیچے والی شاخ پہرے کے زیریں لوہ میں اور اوپر والی شاخ دھنوں پہرے کے واطی اور اوپر والے لوہ میں شاخ ہو کر منقسم ہوتی ہے بائیں پلمونے ری شریان - ڈوی سڈنگ اور آڑا اور بائیں براکس کے سامنے سڈنگ اور بائیں پہرے کی جڑہ کے برابر جا کر دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے جو اس پہرے کے دونوں



میں شاخ و رشخ ہو کر ختم ہوتی ہے +

### پلو نیسری و نیسریے ورید الریہ

تعداد میں چار ہوتی ہیں اور پچھہرون سے مصفا خون کو بائیں آرٹیکل میں لیجاتی ہیں۔ پلو نیسری اور جسم کے دیگر وریدوں میں چند فرق ہوتے ہیں (۱) بر خلاف وریدوں کے پلو نیسری وریدوں میں سرخ خون ہوتا ہے (۲) پلو نے رسی وریدوں میں کیو اثر نہیں ہوتے (۳) پلو نیسری ورید اپنی ہمراہی شریان کی نسبت قدرے بڑی ہوتی ہیں (۴) پلو نے رسی شریان کی ہر ایک شاخ کے ہمراہ صرف ایک ہی پلو نے رسی ورید ہوتی ہے + پلو نے رسی وریدوں کی ہر ایک شاخ پچھہرون کے آرٹریل نیسریہ کیستہ الریہ پر پلو نے رسی شریان کی کے پل ریز سے شروع ہو کر شاخ و رشخ بنتی جاتی ہے آخر کار ان شاخوں کے ملنے سے پچھہرون کے ہر ایک لوہے ایک ایک ورید نکلتی ہے یعنی دہنے پچھہرے سے تین ورید اور بائیں پچھہرے سے صرف دو ہی ورید آتی ہیں لیکن دہنے پچھہرے کے ڈل لوہے کی ورید قلب میں آخر ہونے سے پیشتر اسی پچھہرے کے سوپی رسی اور لوہے کی ورید سے مل جاتی ہے۔ بنا بر ان عموماً چار پلو نیسری ورید قلب کے بائیں آرٹری کل میں جاتی ہیں لیکن بجائے چار وریدوں کے گاہے پانچ اور گاہے تین پلو نیسری ورید بھی ہوتی ہیں + تعلقات شش کے اندر پلو نیسری شریان سامنے ورید پیچھے اور ان دونوں کے درمیان برائگیں ہوتی ہیں۔ لیکن شش کی جڑ پر پلو نیسری ورید سامنے برائگیں پیچھے اور شریان ان دونوں کے درمیان رہتی ہے۔ سامنے پے رسی کا ٹوی ام ہوتا ہے۔ دہنی پلو نیسری ورید قلب کے دہنیو آرٹری کل اور آئٹنڈ گمہ اور آٹا کے پیچھے سے گزرتی ہیں۔ اور بائیں پلو نیسری ورید میں پلو نیسری شریان کے ہمراہ تھوڑی سا آٹا کے سامنے سے گزرتی ہیں +

اے آرٹائیو اور طہ

بدن انسان کی سب سے بڑی شریان کا نام ہی جو قلب کے بائیں دھڑی کل سے شروع ہو کر اول

دیر کی طرف روان ہوتی ہے بعد ازاں آڑے طور پر بائیں شش کی جڑ کے اوپر سوجھیے اور بائیں

جانب کو منہ کیا

ایک حجاب بناتی

سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی

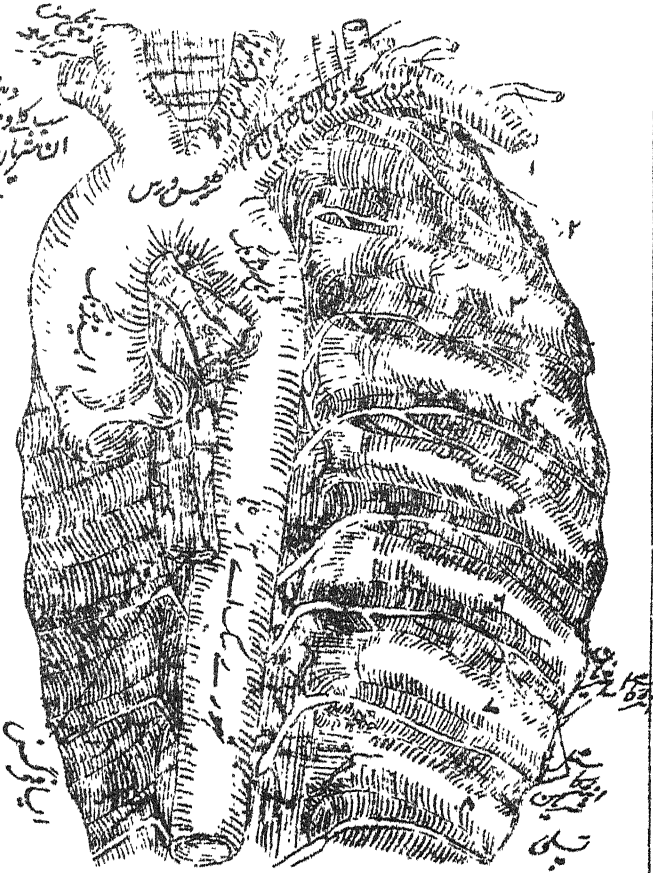
سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی

سب کی دوی



نشان نمبر ۱۲۰- آج آئی ہو اور ٹیڈیک اسو آرٹا دکھاتی ہے -

و دشاخون نامی رایت کاسن الی اک اور لفٹ کاسن الی اک شریانوں میں مقسم ہو جاتی ہے۔ تہیل بیان

کی غرض ہے اے آرٹا کو صرف وضع قیام کے لحاظ سے تین حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے (۱) آج آفدی

اے آرٹا (۲) تہوے سک اے آرٹا - (۳) ایب ڈومیئل اے آرٹا +

آج آفدی اے آرٹا

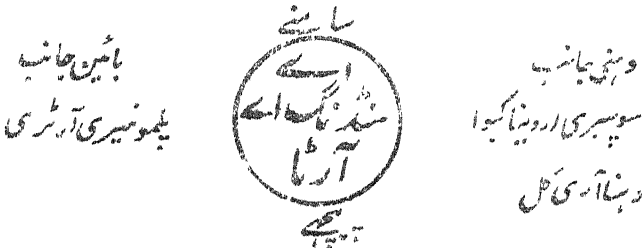
اے آرٹا کے اوس حصے کہتے ہیں جو قلب کے بائیں تھری کی سے نکلتے ہیں جو تہوہ کی باڈی کے زیرین کنارے تک ہوتا ہے۔

والے آٹا قلب کے بائیں دھیری کل سے مٹھم کے پیچے بائیں تیسری پیلی کی گری کے شرٹل جوڑ کے مقابل  
 شروع ہو کر ترچے طور پر دہنی طرف اوپر اور سامنے کو روان ہوتا ہے اور دہنی دوسری پیلی کی گری کے اوپر کے کنارے پر پہنچ  
 آٹے طور پر دہنی طرف سے بائیں طرف کو اور سامنے پیچے کو خم کہا کر پشت کے تیسرے ٹہرے کی باڈی  
 کے بائیں جانب جاتا ہے۔ وہاں سے ٹھرون کے ستون کے بائیں پہلو کے برابر نیچے کھڑے طرف روان  
 ہوتا ہے اور پشت کے چوتھے ٹہرے کی باڈی کے زیرین کنارے کے برابر پہنچ کر تھوڑا دیکر اسے آٹا کے  
 نام سے موسوم ہوتا ہے۔ اے آٹا کا محراب اوپر اور دہنی طرف کو خم ہوتا ہے اور تھیل بیان کی  
 غرض سے تین حصوں پر منقسم ہے (۱) اے سنڈنگ لے آٹا (۲) ٹرنسورس لے آٹا  
 (۳) ڈی سنڈنگ لے آٹا \* اے سنڈنگ لے آٹا۔ قریب دو انچ کے لمبا  
 ہوتا ہے۔ اور لفٹ آری کیو لو دھیری کو لے سورخ کے سامنے اور بائیں تیسری پیلی کی گری کے  
 زیرین کنارے کے برابر قلب کے بائیں دھیری کل سے شروع ہو کر ترچے طور پر اوپر اور دہنی طرف کو  
 جاتا ہوا دہنی دوسری پیلی کی گری کے اوپر کے کنارے تک جا کر ٹرنسورس لے آٹا میں ختم ہوتا ہے۔  
 اسے مبداء سے قدرے اوپر اس میں تین چوڑے چھوٹے اوہار نامی سائے نسٹ آف اے آٹا  
 نظر آتے ہیں جنکے اندر ہلالی شکل کے تین کیوار نامی سے می لیونرویلو ہوتے ہیں تعلقات  
 اس حصہ کے مبداء کے نزدیک پلہونے ری آرٹری اور دہنا آری کل اس کے سامنے ہوتا ہے لیکن اس کے  
 اوپر والے حصے کے سامنے پے ری کارڈی ام اور بقیہ تھائی مس غدد ہوتا ہے۔ اس کے پچھلی طرف  
 دہنے پلہونے ری عروق اور دہنے شش کی جڑ ہوتی ہے۔ اس کے دہنی طرف سوپیری اور دینا  
 کیو اور دہنا آری کل اور بائیں طرف پلہونیری شریان ہوتی ہے \* ٹرنسورس لے آٹا  
 دہنی دوسری پیلی کی گری کے اوپر کے کنارے کے برابر اے سنڈنگ لے آٹا کی جائے انضمام سے شروع ہو کر دہنی طرف کی بائیں  
 طرف کو اور سامنے سے پیچے کو جاتا ہوا پشت کے تیسرے ٹہرے کی باڈی کے بائیں جانب جا کر ڈی سنڈنگ لے آٹا

مین ختم ہوتا ہے۔ اس جھکے اوپر کا کنارہ ڈبٹا دینے سے نیو بری اکم اوپر کے کنارے سے قریب ایک سو نیچے ہوتا ہے۔

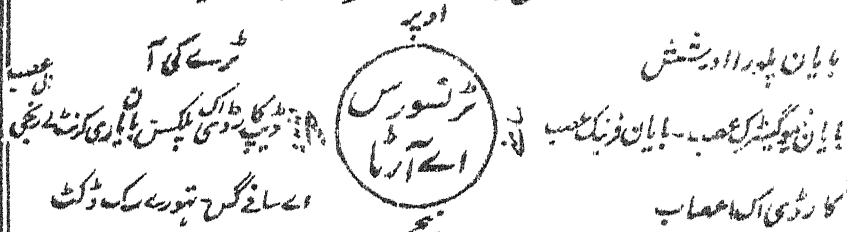
پلو نیو بری آر ٹری - دہنا آر ٹری کل

پلو ری کا آر ٹری نام - بقیہ تہائی سر عدد



دہنے پلو نیو بری عروق - دہنے خشت کی ترہ

آٹائی ٹیٹ - لفٹ کا سر کر ٹاڈ - اور لفٹ سے لے کر وی ان شراٹین



پلو نیو بری شریان کی جائے تقسیم

بقیہ ڈکٹس آر ٹری اوسس

بایان ری کر ٹے رنجی ال عصب - بایان برا نکس

ٹوسی سٹڈنگ اے آر ٹا - پشت کے تیرے مہری کی باڈی کے بائیں پہلو کے برابر ٹر ٹورس سے آر ٹا سے شروع ہو کر عین مودی طور پر نیچے کوجا ہوا پشت کے چوتھے مہرے کی باڈی کے بائیں پہلو کے زیرین کنارے کے برابر پہونچ کر تہوے رک اے آر ٹا کے نام سے موسوم ہوتا ہے - تنہیہ تہوے

بالاتین جھہ چوگان چہری کے خمیدہ جھہ کی مانند باہم مل رہے ہیں

پورا بائین شش کی جڑہ  
ساتھ

بائین طرف  
بائیں طرف



دہنی طرف  
اے آرٹا گس تھوڑیکہ ڈکٹ

پشت کا تیسرے ہڈی کے جسم

آرٹہ کی غیر معمولی شکل - گاہے ٹرنورس اے آرٹا کا کنارہ نیویری ام کے بالائی کنارے کے برابر ہوتا ہے اور گاہے اس سے دو تین انچ نیچے رہتا ہے اور وہ اپنے پیپیرے کی جڑہ کے اوپر محراب بناتا ہے۔ ایسی حالتوں میں تھوڑے سبک اے آرٹا جھڑن کے ستون کے دہنی جانب رہتا ہے۔ بعض اوقات پچھلے کی طرح اے آرٹا کے اپنے سبک پاس دو حصے ہو جاتے ہیں جن میں سے ایک حصہ بالائی اطراف سرور گردن کی پردہ نش کرتا ہے اور دوسرا حصہ زیرین اطراف اور دھڑ کے زیرین حصہ کی پردہ نش کرتا ہے گاہے آرٹہ کی سبک کے نزدیک دو شاخیں ہو جاتی ہیں جو تھوڑی دور جا کر پیرا اسپین لگاتی ہیں ایسی حالتوں میں کیڑوں کی طرح اے آرٹا گس اور ٹرنورس کی آرٹہ کی دونوں شاخوں کے درمیان سے گذرتے ہیں دو شاخیں - آرٹہ کے محراب سے عموماً پانچ شاخیں شروع ہوتی ہیں منجملہ ان کے رائٹ کاروٹری اور لفٹ کاروٹری نامی دو شاخیں اے آرٹا سے شروع ہوتی ہیں اور ان نامی نریٹہ لفٹ کامن کیراٹڈ اور لفٹ سبک وی ان نامی تین شاخیں ٹرنورس اے آرٹا سے شروع ہوتی ہیں یہ خصوصیت - گاہے بائیں کامن کیراٹڈ اور ان نامی ٹشریانوں کا سبب ایک دوسرے کے نزدیک ہوتا ہے اور گاہے ٹرنورس اے آرٹا سے بجائے تین کے دو ہی شاخیں شروع ہوتی ہیں ایسی حالتوں میں بائیں کامن کیراٹڈ ان نامی نیٹ سے شروع ہوتی ہے یا بائیں کامن کیراٹڈ اور بائیں سبک وی ان شاخوں کے بجائے بائیں ان نامی نیٹ شریان اے آرٹا سے شروع ہوتی ہے۔ گاہے دہنی کامن کیراٹڈ اور دہنی سبک وی ان شرائین اے آرٹا

پانچ شاخیں

رائٹ کاروٹری

لفٹ کاروٹری

آرٹا نامی نیٹ

لفٹ کامن کیراٹڈ

لفٹ سبک وی

سے علیحدہ علیحدہ شروع ہوتی ہیں۔ بعض اوقات دونوں طرف کی اکسٹرنل کراڈ اور انٹرنل کراڈ شروع  
 علیحدہ علیحدہ اسے آرٹا سے شروع ہوتی ہیں جب کہیں اسے آرٹا مہروں سنوں کے ذمینی جانب ہونا ہی  
 تب ان نامیٹ شریان بائین بازو اور سر اور گردن کی بائین طرف کی پرورش کرتی ہے۔ گاہے دونوں  
 طرف کی کامن کراڈ ٹرنٹین باہم ملکر ایک ہی جگہ سے شروع ہوتی ہیں اور دونوں طرف کی سب کے وہی ان  
 شریانیں علیحدہ علیحدہ شروع ہوتی ہیں۔ گاہے بائین درٹی برل شریان۔ تہائی رائڈ اکسج دہنی  
 انٹرنل میمری شریان۔ اور دہنی درٹی برل شریان آریج آف اسے آرٹا سے علیحدہ علیحدہ شروع ہوتی  
 ہیں +

### کاروٹنی ری آرٹریز

یہ شریانیں قلب کی پرورش کرتی ہیں اور تعداد میں دو ہوتی ہیں اور آویڑ کے سامنے دو نواں ہوا  
 سے شروع ہو کر ایک قلب کے دہنی طرف اور دوسری قلب کے بائین طرف روان ہوتی ہے + دہنی  
 کاروٹیری شریان پلوٹیری شریان کے سبب اور دہنی آرٹریک کے دمیائے طرف کے ٹیڑھا اور سواہا  
 شروع ہو کر قلب کے دہنی آری کیو لوٹیری کیو لرنشیب میں سے گذرتی ہوئی اور قلب کے دہنے کنارے کے  
 گڑھوں کو قلب کی پچلی طرف جاتی ہے اور پچلی انٹروٹیری کیو لرنشیب میں پہونچ کر دشاخون میں منقسم  
 ہو جاتی ہے جن میں سے ایک شاخ بائین آری کیو لوٹیری کیو لرنشیب میں سے گذر کر بائین کاروٹیری  
 شریان سے جوڑ ملتی ہے اور دوسری شاخ پچلی انٹروٹیری کیو لرنشیب پر سے گذرتی ہوئی قلب کے دو تو  
 وٹیری کلڈ اور قلب کی پیٹم کی پرورش کرتی ہے اور قلب کی چوٹی پر بائین کاروٹیری شریان کی اسے  
 سندنگ شاخ سے جوڑ ملتی ہے۔ علاوہ ان میں شریان کی شاخیں قلب کی چوٹی دہنے آری کل اور دہنے  
 وٹیری کل اور پلوٹیری شریان کی بھی پرورش کرتی ہیں + بائین کاروٹیری شریان  
 دہنی کاروٹیری شریان کی نسبت چھوٹی ہوتی ہے اور اسے آرٹا کے بائین اوہار سے شروع ہو کر

پلو نے دی شریان رباؤن نیٹریکل کے درمیان سے گذر کر تہیچے طور پر سامنے انٹرونیٹریکیولر نیشیب میں سے  
 گذرتی ہوئی قلب کی چوٹی پر پہنچ کر دہنی کارونیٹری شریان کی ڈی ٹنگ شاخ سے جوڑ ملتی ہے۔ یہ شریان  
 باؤن آری کل اور دونوں نیٹریکلز پر نیٹری شریان اور اسے آگے کی پرورش کرتی ہے۔ خصوصیت  
 کہی کہی بجائے دو کارونیٹری شریان کے صرف ایک ہی شریان ہوتی ہے اور کہی تین یا چار شاخیں اس  
 آگے سے علیحدہ علیحدہ شروع ہوتی ہیں۔

## انامی نیٹ آرٹری

حجاب آور طہ کی بیہ سب سے موٹی شاخ ۱-۲- اپنی جہی ہوتی ہے باؤن کا من کراڈ کی جاگے  
 بعد کے سامنے ٹرنسورس ۱- آگے شروع ہو کر تہیچے طور پر اوپر کی طرف روان ہوتی ہے اور  
 دہنے مٹو کے دی کیولر جوڑ کے اوپر کے کنارے کے برابر جا کر دہنی کا من کراڈ شریان اور  
 دہنی سب کے دی ان شریان نامی دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔ تعلقات  
 سٹرنم ہڈی

سٹرنو مائے آئیڈ اور سٹرنو تہائی رائیڈ عضلات

بقیہ تہائی مس عددو۔ بائین ان نامی نیٹ ورید۔ دہنی الفیری اور تہائی رائیڈ ورید

دہنی نیو گیسٹرک عصب کی الفیری اور سوائیکل اور کارڈی اک شاخیں

بائین طرف  
 بقیہ تہائی مس عددو  
 بائین کا من کراڈ شریان



دہنی طرف  
 دہنی انامی نیٹ ورید  
 دہنی نیو گیسٹرک عصب  
 پورا۔

شرے کی آ

خصوصیت۔ گاہے یہ شریان دو پانچ سے زیادہ اور گاہے ایک پانچ سے کم لمبی ہوتی ہے عموماً

خاص اس شریان سے کہ وہ اس شریان نہیں نکلتی لیکن بعض اوقات غیر معمولی شاخ نامی جھٹائی ٹیڈا  
 اس شریان شروع ہو کر تھاتی راڈ غدود میں آخر میں آتی ہے۔ بحالت موجودگی اس شاخ کے  
 شری سے کیا آؤمی کی دستہ کا ہی میں یہ شاخ زخمی ہو کر جریان خون کا باعث ہوتی ہے کہیں کہیں ہونگی  
 ال آرٹری نامی شریان انامی نیٹ شریان سے شروع ہو کر انبال ٹیڈو کی پرورش  
 کرتی ہے + کوئے ٹیڈا سب کے لیے شریان۔ اگر انامی نیٹ شریان کو بانڈا دے تو  
 بائین کاسن کیراڈ شریان کی شاخوں کے ذریعے جو ہنسی کاسن کیراڈ کی شاخوں سے ملتی ہیں شروع  
 گردن کے دھنے طرف خون پہنچا گا اور اے آرٹیک انٹرکاسٹل شریان کے ذریعے جو سب کے وی ان  
 کی سو پیری آرٹیک کاسٹل شریان سے ملتی ہیں ہنسی۔ سب کے وی ان شریان میں خون پہنچا  
 اور نیچے کی اے آرٹیک انٹرکاسٹل شریان۔ اگر کسی آرٹیک کاسٹل مہری شریان میں باڈا کسٹل  
 الی ک الی گیسٹرک شاخ انٹرکاسٹل مہری شریان میں خون پہنچا کر دھنے بازو کی پرورش کریں گی  
 اور سرکل ارف ویڈر کے ذریعے ویڈر کا دوران خون درست جاری رہے گا۔

### کاسن کیراڈ شریان

دونوں طرف کی کاسن کیراڈ شریانوں کے مبداء میں اختلاف ہوتا ہے چنانچہ دینی کاسن  
 شریان دھنے شروع وی کولور کے پیچے ان نامی نیٹ شریان سے شروع ہوتی ہے۔  
 اور بائین کاسن کیراڈ شریان سینہ کے اندر ٹرنورس اے آرٹا سے شروع ہوتی ہے بائین  
 بائین کاسن کیراڈ ہنسی کی نسبت لمبی ہوتی ہے چونکہ گردن میں دونوں طرف کی ان شریانوں کے تعلقات  
 اور بیان کیا ہے اس واسطے دونوں کے لئے ایک ہی بیان کافی ہوگا لیکن اول بائین کاسن کیراڈ شریان  
 کے اُس حصے کا بیان کیا جاتا ہے جو ٹرنورس اے آرٹا سے بائین شروع وی کولور تک ہوتا ہے



شکل نمبر ۱۳۰۱ کاسن کراڈ - انٹرٹل  
کراڈ - انٹرٹل کراڈ اور  
سب کے وی ان شریان

اوپر اور نیچے  
دیکھائی ہے -



اے نہ عم سوچا

کے وی

انٹرٹل میری

بائیں کاسن

کیراڈ

شریان

شمال

ہر م شروع

ہو کر سب

اوپر اور بائیں

طرف کو جاتی

ہوئی گردن

کی جڑ میں

یہ جو جڑ ہے

تعلقات

شرنوم کے آید اور شرنونہا یا اید عضلات

بائیں انامی نیٹ وریڈ اور یقینہا میس نمود

بایان نیوگیٹر سبب - اوپریٹ

سب کے وی ان شریان -



انامی نیٹ شریان

ٹرس کی آ - اے ساتھ گس اور تھوڑے سک ڈکٹ

گردن میں - دونوں طرف کی کاسن کراڈ شریان شرنونکے وی کیو لوجڑ سے ترچے طہر برادر

کو دو ان ہوتی ہیں اور تباہی رائیڈ کا ریلج کے اوپر کے کنارے کے برابر پہنچ کر اسٹریٹ کر اٹھ اور اسٹریٹ  
 کیرائیڈ نامی دو شاخوں میں منقسم ہوجاتی ہیں اگر ایک ترچہ انٹرنل کے ریلج کے اسٹریٹ سے شروع  
 کر کے انٹرنل آف لور جا اور سٹائیڈ پر اس کے درمیان بجاوین تو اس خط سے کیرائیڈ شریان کی قیام  
 معلوم ہوگی۔ مگر بن کے زیرین حصہ میں دو طرف کی کاسن کر اٹھ شریان کے درمیان صرف ٹریک کی  
 ہوتا ہے لیکن گردن کے اوپر کے حصہ میں دونوں طرف کی ان شریانوں کے درمیان تباہی رائیڈ غدد  
 لے رنگس اور فی رنگس ہوتی ہے کاسن کر اٹھ شریان انٹرنل جو گولہ درید اور نیوگیٹرک عصب کے ہمراہ  
 ڈیپ سروائی کل نے نشی آکے بنام میں رہتی ہے۔ وریڈ شریان کے باہر کی طرف ہوتی ہے اور عصب ان  
 دونوں کے درمیان اور پیچھے کی طرف ہوتا ہے تعلقات گردن کے زیرین حصہ پر اس شریان کے  
 اوپر۔ ہلد۔ نے نشی آ پلاسٹما۔ شرنو سٹائیڈ۔ شرنو ٹائے آئیڈ۔ شرنو تباہی رائیڈ عضلہ۔ کرئی  
 کائیڈ کا ریلج کے برابر او موڈ یا ٹیڈ عضلہ۔ لیکن گردن کے اوپر کے حصہ پر اس شریان کے اوپر صرف  
 جلد۔ نے نشی آ۔ پلاسٹما عضلہ۔ اور شرنو سٹائیڈ عضلہ کا اندرونی کنارہ رہتا ہے۔ اور گردن کے نشی  
 سو پیری آرٹرائیڈ انٹرنل پر اس شریان کے اوپر سے۔ شرنو سٹائیڈ شریان۔ سو پیری آرٹرائیڈ  
 وریڈ اور ڈوی سٹنڈنگ نوائی عصب اور سروائیٹل عصاب کی ایک یا دو شاخیں گذرتی ہیں۔ لیکن  
 ڈوی سٹنڈنس نوائی عصب کبھی کبھی اس کے بنام کے اندر پہنچا ہوتا ہے۔ گردن کے زیرین حصہ پر نشی  
 طرف کی انٹرنل جو گولہ درید نیچے اپنی ہمراہی شریان سے بتدیج علیحدہ ہوجاتی ہے۔ لیکن بائیں  
 انٹرنل جو گولہ درید بتدیج اپنی ہمراہی شریان کے نزدیک ہوتی جاتی ہے اور کبھی کبھی شریان ہڈا کے  
 زیرین حصہ کے سامنے سے گذرتی ہے۔ کرائیڈ کائیڈ کا ریلج کے برابر او موڈ یا ٹیڈ عضلہ اس  
 شریان کے اوپر سے گذرتا ہے۔ ریکرنٹ لے رنجی ال عصب اور الغیری آرٹرائیڈ شریان کاسن  
 کر اٹھ شریان کے زیرین حصہ کے پیچھے سے اوپر کی طرف جاتی ہے۔ ہڈل تباہی رائیڈ وریڈ اس شریان کے



کی پرورش تندرست کراڈ شریان کی شاخیں مسدود شریانوں کی شاخوں کے ساتھ ملکر کریں گی۔  
خاتمہ تخرج جانب کی سب کھلے دسی ان شریانوں کی انفیسی رہتا ہے اور انڈیٹنٹ کسٹرنل کراڈ کی سوپی رہی اور  
تہا کیا کہ ساتھ ملکر اور سب کھلے دسی ان شریان کو اپر و خذ اسروانی جس اسکی پی ٹی کی پشپس سر وانی  
سس کے ساتھ ملکر اور چہرہ کی جلد کی پرورش کریں گی۔ اور سب کھلے دسی ان کی ورٹی برال تلخ مجروح  
جانب کی انشرنل کراڈ کے بجائے دماغ کی پرورش کرے گی۔

### اکسٹرنل کراڈ شریان

تہا ٹی رائڈ کا سٹی لچ کے اوپر کے کنارے کے برابر کاسن کراڈ شریان سے شروع ہو کر اول اوپر  
اور سامنے کو جاتی ہے اور بعدہ پیچے کو لوٹ کر نیچے کے جڑے کے انڈیل کی گردن اور اکسٹرنل اوٹی لوری  
می اے ٹس کے درمیان پہنچ کر ٹیمپورل اور انشرنل میگز لری نامی آخری دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے  
بچپن میں یہ شریان انشرنل کراڈ شریان سے چھوٹی ہوتی ہے لیکن جوانی میں یہ دونوں شریانیں مساوی  
ہوتی ہیں۔ اپنی ابتدا کے نزدیک یہ شریان انشرنل کراڈ شریان کے اندر اور سامنے کی طرف گردن کے این ٹی  
زسی اور سوپی رسی آرٹریکل میں جلد پلے ٹما۔ نے تھی آ اور ٹروٹا میڈیٹھنل کے نیچے رہتی ہے۔ تاہم  
اکلاس عصب لنگوال اور نے شل ورید۔ ڈائی گیسٹرک اور ٹاکیو میڈیٹھنل اس شریان کے اوپر  
ترچہ جو ریگڈ رتے ہیں۔ گردن کے مندرکہ بالائینگیل میں تہا اوپر جا کر پراڈ غدد کے درمیان سے اور  
تھی آ ال عصب اور ٹیمپورل رسی وریدوں کے نیچے سے گزر کر اپنی آخری شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے  
شامی لوگا سس اور شامی لو نے رنجی اس عضلات اور بگلا سو نے رنجی ال عصب اور پیراڈ غدد اور ٹروٹا

کراڈ اور اکسٹرنل کراڈ شریانوں کے درمیان رہتا ہے۔ شاخیں انشرنل کی عمر آٹھ ہوتی ہیں۔  
(۱) سوپی رسی ارتہائیرائیڈ (۲) اکسی پی ٹی  
(۳) لنگوال (۴) ٹیمپورل  
(۵) پوسٹی رسی آرٹری کیولر (۶) انشرنل میگز لری  
(۷) نے تھی آ ال

آٹھ تین  
(۱) سوپی رسی ارتہائیرائیڈ  
(۲) لنگوال (۳) نے تھی آ  
ال رسی آرٹری پی ٹی  
پوسٹی رسی آرٹری کیولر  
(۴) ٹیمپورل  
(۵) نے تھی آ ال  
(۶) انشرنل میگز لری



سوپری ری ال لبرجی ال شاخ  
شاخ ال لبرجی ال شاخ  
شاخ ال لبرجی ال شاخ  
شاخ ال لبرجی ال شاخ

شاخ ال لبرجی ال شاخ  
شاخ ال لبرجی ال شاخ  
شاخ ال لبرجی ال شاخ  
شاخ ال لبرجی ال شاخ

### اندر کی طرف

شاخ ال لبرجی ال شاخ - پر لٹا ہوا اور نیچے کا جھڑا

سوپری ری ال لبرجی ال شاخ - شاخ ال لبرجی ال شاخ کے برے قرون کے عین نیچے اکٹریل لبرجی  
سے شروع ہوتی ہے۔ اس کے ابتدا کے نزدیک اس کے اوپر چلنے کی آواز پلاٹا عضلہ جھڑا ہوا اور ابتدا سے  
اد پر اور اندر کی طرف نکال رہا ہے شریان نیچے اور سٹے کی طرف خم کہاتی ہے اور او موٹے آئیڈ - سٹرو  
کے آئیڈ اور سٹرو نو تہا یز آئیڈ عضلون کے نیچے سے گزرتی ہوئی تہا یز آئیڈ عضود کی سامنی سطح پر پہنچتا ہے

چند شاخون میں منقسم ہوجاتی ہے جو انفری ال تہا یز آئیڈ شریان اور اپنے مقابل کی ہم نام  
شریان کی شاخون سے جوڑ ملتی ہیں۔ تہا یز آئیڈ عضود اور عضلاتی شاخون کے علاوہ اس

شریان کی چار شاخین ہوتی ہیں۔ (۱) شاخ آئیڈ (۲) سوپری شی ال ڈی سٹنگ شاخ

(سٹرو سٹائیڈ) (۳) سوپری ری ال لبرجی ال - (۴) کراچی کو تہا یز آئیڈ - ہاچی آئیڈ

شاخ - تہا یز روٹے آئیڈ عضلہ کے نیچے سے شاخ آئیڈ ہڈی کے زیرین کنارے کے برابر اندر کی طرف

ہڈی ہذا کے عضلون کی پرورش کرتی ہوئی اپنے مقابل کی ہنام شاخ کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔ سوپری

خشی ال ڈی سٹنگ شاخ - کامن کیڑا ٹڈ کے نیام کے اوپر سے نیچے اور باہر کی طرف جاتی

ہوئی سٹرو سٹائیڈ عضلہ اور اس کے پڑوسی عضلون اور جلیک کی پرورش کرتی ہے۔ سوپری ری ال

لبرجی ال شاخ - تہا یز روٹے آئیڈ عضلہ کے نیچے سوپری ری ال لبرجی ال شاخ کے ہمارے اندر

تہا یز روٹے آئیڈ ہڈی کے کوچید کرنے لگس اور اپنی گلاس کے عضلون میو کس ہڈی اور عضودوں کی

شاخ ال لبرجی ال شاخ - شاخ ال لبرجی ال شاخ

شاخ ال لبرجی ال شاخ - شاخ ال لبرجی ال شاخ

شاخ ال لبرجی ال شاخ - شاخ ال لبرجی ال شاخ

پرورش کرتی ہوئی اپنے مقابل کی ہناسم شاخ سے جوڑ ملتی ہے۔ کراچی کو کھائی وائیڈ شاخ  
کراچی کو تھارائیڈ ممبرین کی پرورش کرتی ہوئی ممبرین مذکور کے اوپر سے گذر کر اپنے مقابل کی ہناسم  
شاخ سے جوڑ ملتی ہے اور لے رجا ٹوچی کی دستکاسی میں جریان خون کا باعث بنتی ہے +

**لنگوال شریان** - سوپیریئر تھارائیڈ شریان اور نئی ال شریان کی جاے مبداء کے درمیان  
اکسٹرنل کیئر اڈ سے شروع ہو کر ترچے طور پر اوپر اور اندر کی طرف روانہ ہوتی ہے اور ٹائے آئیڈ ہڈی  
کے بڑے قرن کے متوازی اڑے طور پر قدرے سامنے کی طرف جا کر دمان سے پہر عمودی طور پر اوپر کر  
جا کر زبان کی زیرین سطح پر پہنچتی ہے اور زبان کے نیچے کرنیٹن آرٹری کے نام سے موسوم ہو کر  
زبان کی نوک تک جاتی ہے۔ تعلقات - ۱ کے پہلے حصہ کے سامنے پلاٹما فی شی آپہیچے فیرگس کا  
ٹیل کانٹرکٹر عضلہ ہوتا ہے۔ لیکن دوسرے اڑے حصے کے پیچھے ٹیل کانٹرکٹر عضلہ اور سامنے  
ڈائی کیٹرکٹر عضلہ کی نس۔ شامی لوٹائے آئیڈ اور ٹائیوگلاس عضلات تھوبین۔ ٹائیوگلاس عضلات  
کے سامنے رہتا ہے۔ عصب ہڈ اور لنگوال شریان کے درمیان ٹائیوگلاس عضلہ جاہل رہتا ہے۔ اس  
شریان کا تیسرا حصہ ٹائیوگلاس اور گی ٹائیوگلاس عضلات کے درمیان ہوتا ہے۔ چوتھے حصے  
نامی رینائن آرٹری کے اوپر میوکس ممبرین اور نیچے لنگوال عضلہ رہتا ہے۔ تاسخین اسکی چارہوتی ہیں  
(۱) ٹائے آئیڈ (۲) ڈارسیس لنگوئی (۳) سب لنگوال (۴) رینائن۔ ٹھائے آئیڈ شاخ  
ٹائے آئیڈ ہڈی کے اوپر کے کنارے کے برابر جا کر ہڈی ہڈا کے عضلات کی پرورش کرتی ہوئی اپنے مقابل  
کی ہناسم شاخ سے جوڑ ملتی ہے۔ ڈارسیس لنگوئی شاخ - ٹائیوگلاس عضلہ کے  
نیچے شروع ہو کر زبان کی بالائی سطح کے میوکس ممبرین۔ ٹانسل غدود۔ سافٹ پیلیٹ اور  
ایلی گلاس کی پرورش کرتی ہوئی اپنے مقابل کی ہناسم شاخ سے جوڑ ملتی ہے۔ سب لنگوال شاخ  
ٹائیوگلاس عضلہ کے سامنے کنارے کے برابر شروع ہو کر سامنے اور باہر کی طرف جاتی ہوئی

جائیشیر

(۱) ٹائے آئیڈ

(۲) ڈارسیس لنگوئی

(۳) سب لنگوال

(۴) رینائن







پہلے زائچی کے پھر ایہ بکرا سانسے پڑے ٹیٹھ۔ اور پہلے ٹائین غدودوں کی پرورش کرتی ہے۔ اور دوسری شاخ  
 اور نسل خود کو پرورش کر کے ڈائسلہ شاخ کے ساتھ جوڑ دیتی ہے۔ ٹان سلسلہ شاخ۔ فیر گرس کے  
 پرانے کے برابر اور پرچا کو سوپے۔ ی ارکا نٹر کٹر عضلہ کو چھب کر ٹائسل غدود اور زبان کی تجربہ میں شاخیں  
 دیتی ہے۔ سب مگزلری شاخ۔ سب مگزلری غدود و عضلون۔ منفیک غدود و باور جبکہ پریشا  
 کرتی ہے سب مثل شاخ۔ مائیلہ ٹے آئیڈ عضلہ کے اوپر اوٹس گیسٹرک عضلہ کے نیچے سے  
 گذر کر نیچے کے جٹیر کے عضلون کی پرورش کرتی ہوئی۔ سب انگوال شریان کی شاخوں کے ساتھ جوڑ دیتی  
 ہے اور ذوقن کے قریب پہونچ کر دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے اور تہلی شاخ جلد اور ڈی پرسیلے بی آئی  
 انفیری اور میں عضلہ کی پرورش کرتی ہوئی انفیری ارسلے بی ال کے ساتھ بجاتی ہے اور حقیق شاخ ڈی پرسیلے بی  
 آئی انفیری اور میں نیچے سے گذر کر لب کی پرورش کرتی ہوئی انفیری ارسلے بی ال اور مثل شاخوں کے  
 ساتھ جوڑ دیتی ہے۔ مسکیولر شاخیں۔ انٹرئل ٹے رسی گائیڈ۔ جسے سی ٹرکس نے رٹ عضلون  
 کی پرورش کرتی ہیں۔ انفیری ارسلے بی ال شاخ۔ ڈی پرسیلے بی ال اور میں عضلہ کے نیچے سے  
 گذر کر زیریں سب کے عضلون اور جلد کی پرورش کرتی ہوئی نے شی ال شریان کی انفیری ارکارو نے رسی  
 اور سب مثل شاخوں اور مانیہ بی ذوقن شریان کی مثل شاخ سے جوڑ دیتی ہے۔ انفیری ارکارو نے رسی  
 رسی شاخ۔ امیگل آفدی موہنہ کے قریب نے شی ال شریان سے شروع ہو کر ڈی پرسیلے بی ال اور  
 عضلہ کے نیچے اور آری کیولے رس اور س کے درمیان سے گذر کر رسلے بی ال غدود و میوکس ممبرین۔  
 اور نیچے کے لب کے عضلون کی پرورش کرتی ہوئی انفیری ارسلے بی ال اور اپنے مقابل میں شریان  
 کی شاخوں سے جوڑ دیتی ہے۔ سوپی رسی ارکارو نے رسی شاخ۔ اوپر کے لب کے متوازی میں  
 ممبرین ابلی کیولے رس اور میں عضلہ کے درمیان سے گذر کر اوپر کے لب اور آکام کی گریون کی پرورش  
 کرتی ہے۔ اے ٹرے لسنے زائچی شاخ۔ بینی کے پل اور پہلو کی پرورش کرتی ہوئی اپنے

مقابل کی ہنام شاخ اور اقبل یک شریان کی نيزل اور انفری ری آرٹیل شاخون کے ساتھ جوڑ ملتی ہے  
 اینگیو لو شاخ نے شریانی ٹریکٹ کی پیہ خیری شاخ لکری مل سیک اور آر بی کیولیرس ہیل پی بریرم عضلہ  
 کی پرورش کرتی ہوئی انگنہ کے اندر کے کوسٹہ کو برابر انتہلک شریان کی نيزل شاخ اور انفر  
 آر بی ٹل شریان کی شاخون سے جوڑ ملتی ہے ۔ اناٹمی موسس نے شریانی شاخون اپنومقابل  
 کی ہنام شریان کی شاخون اور انگوال کی سب انگوال شاخ انفری آرٹیل کی مثل شاخ اور  
 اسے سنڈنگ فے رنجی ال۔ پوسٹیری اریلے ٹائین۔ اقبل یک ٹرنورس فے شریانی ال  
 اور انفر آر بی ٹل شریانوں سے جوڑ ملتی ہے اور اس اتصال کے باعث ایک طرف کی آرٹیل  
 کراٹڈ مقابل کی آرٹیل کراٹڈ اور اپنے طرف کی آرٹیل کراٹڈ سے ملی رہتی ہے جیہ تھاں دوران  
 خون کو مادی رکھنے میں مدد دیتا ہے۔ خصوصیت۔ گاہے فے شریانی شاخون انگوال شریان  
 کے ہمراہ شروع ہوتی۔ گاہے فے شریانی شاخون اینگل آفدی موہ پر ختم ہو جاتی ہے۔ گاہے اپنومقابل  
 نیلے ٹائین آرٹیل کراٹڈ سے شروع ہوتی ہے۔ گاہے ب مثل شاخ انگوال سے شروع ہوتی ہے۔  
 گاہے ٹاندر شاخ بالکل معدوم ہوتی ہے +

اکسی پی ٹل شریان۔ ڈائمی گیٹرک عضلہ کے زیرین کنارے کے قریب فے شریانی ال شریان کے مقابل  
 آرٹیل کیراٹڈ شریان کی جھیلی طرف سے شروع ہو کر آرٹیل کیراٹڈ شریان اور آرٹیل جوگلہ ورید  
 اور فریو گیٹرک اور پائینل اکسیری اعصاب کے اوپر سے گذرتی ہوئے ٹائینس مہرہ کی ٹرنورس پر اسس  
 اور ٹیمپل ہڈی کی مٹائیڈ پر اسس کے درمیان پہونچکر اڑے طور پر اکسی پی ٹل گروو ٹرنورس مٹائیڈ۔ سلی  
 نی اس۔ ڈائمی گیٹرک۔ ٹرے کی لومٹائیڈ عضلات کے نیچے سے طے کر کے عمودی طور پر اوپر کی طرف  
 جاتی ہے۔ اور ٹرے پے زئی اس عضلہ کو چید کر اکسی پی ٹل ہڈی کے اوپر سانپ کی رفتار سے جاتی ہوئی  
 بے شمار شاخون میں منقسم ہو جاتی ہے۔ اس شریان کے اوپر کے حصے کے ہمراہ گریٹ اکسی پی ٹل عصب

اور سبہ کسی پی ٹل عصب کی شاخ سے ملتی ہے اس شریان کی بائیں شاخیں ہوتی ہیں (۱) مسکیو لر (۲) آری کیولر (۳) منبجی ال (۴) آر ٹی ری آپرٹس سرڈائی سس (۵) کرے فی ال۔

مسکیو لرشاخیں۔ ڈائی گیٹرک میٹرو سٹائیڈ۔ ٹرے کی لو سٹائیڈ اور سیلی فی اس کے پی ٹر عضلون کی پرورش کرتی ہیں۔ آری کیولر شاخ کان کے پچھلے حصے کی پرورش کرتی ہے منبجی ال شاخ۔ انٹرئل جوگلو رید کے ہمراہ فورے سن لے سی رم پوسٹیری ار کے راستے۔ پوسٹیری ار فاسہ آندی سکل میں جا کر ڈیورامے ٹرکی پرورش کرتی ہے۔ آر ٹی ری آپرٹس سرڈائی سس شاخ۔ گردن کے پچھلی طرف ہوتی ہے اور نیچے آکر دو شاخوں میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ انہیں سے اوہتلی شاخ سیلی فی اس اور ٹرے پے ری اس عضلون کی پرورش کرتی ہوئی۔ سو پرے شی ال سرو ایکل شریان کے ساتھ ملتی ہے۔ اوہتلی شاخ کم پیکس اور سے می سپاشی نے س کو لائی عضلون کے درمیان سے گذر کر ورٹی بل شریان اور سو پی ری ار انٹر کاسل شریان کی ڈیپ سرو ایکل شاخ کے ساتھ جوڑتی ہے۔ کرے فی ال شاخیں۔ سر کی جلد سے شی آ اور کسی میٹو فرانٹیس عضل کی پرورش کرتی ہوئیں اپنے مقابل کی ہننام شاخوں اور پوسٹیری ار آری کیولر شریان ٹمپل شریان کی شاخوں کے ساتھ جوڑتی ہیں۔ اور کبھی کبھیک ایک یا دو شاخیں براہیٹل یا سٹائیڈ فورے سن کے ۱۲ سے کہو پری کے اندر جا کر ڈیورامے ٹرکی بھی پرورش کرتی ہیں +

پوسٹیری ار آری کیولر شریان۔ سٹائی لائیڈ پراس کی نوک کے مقابل ڈائی گیٹرک اور سٹائی لوائے آئیڈ عضلون کے اوپر کی طرف اکثرئل کیڈ شریان سے شروع ہو کر اوپر کو جاتی ہوئی پیراٹڈ غدود کے نیچے سے اور کان کی گری اور سٹائیڈ پراس کے درمیان سے گذر کر دو شاخوں میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ منجھانکے سامنی شاخ ٹمپل شریان کی پوسٹیری ار شاخ سے جوڑ ملتی ہے اور پچھلی شاخ کسی پی ٹل شریان سے جوڑ ملتی ہے۔ سٹائیڈ پراس سے نیچے اس شریان کے

سامنے نے شی ال عصب اور پیچھے سپائنل اکسری عصب ہوتا ہے۔ اس شریان کی علاوہ اونچوٹی  
 چوٹی شاخوں کے جوڑائی کیٹرک۔ شائی لوکے آئیڈ۔ ٹرنو سٹائیڈ عضلات اور پراڈلڈو کی  
 پرورش کرتی ہیں۔ دو شاخیں ہوتی ہیں۔ (۱) شائی لومسٹائیڈ (۲) آری کیور۔ شائی  
 لومسٹائیڈ شاخ۔ شائی لومسٹائیڈ فورے من کے رستے کہو پری مین جا کر۔ ٹپے غم۔  
 شائیڈ سلز اور سے می سرکیولر کے نازکی پرورش کرتی ہے۔ آری کیور شاخ۔ کان کی گری  
 کی پچھلی سطح کی پرورش کرتی ہے اسکی چند شاخیں گری کو چھید کر اسکی سامنی سطح کی پرورش کرتی ہیں  
 اور ٹمپل شریان کی انیٹری اور آری کیور شاخ سے جوڑ ملتی ہیں۔

دو شاخیں

دو شائی لومسٹائیڈ  
دو آری کیور

ایموندنگ رینجی ال شریان۔ اکثر نل کرانڈ کی بے چوٹی شاخ ہوا اور شائی لو فے رینجی اس عضلے کے  
 نیچے اکثر نل کرانڈ کے پچھلی طرف سے شروع ہو کر عمودی طور پر انٹر نل کرانڈ اور فے رنگس کے درمیان سے  
 اور رکٹس کے پی ٹس انٹائی کس پیچھ عضلے کے اوپر سے گذر کر کہو پری کے پندیو مین پہنچتی ہے اس  
 شریان کی تین قسم کی شاخیں ہوتی ہیں (۱) اکثر نل (۲) فے رینجی ال (۳) مے تنجی ال۔

تین شاخیں  
اکٹر نل۔  
فے رینجی ال۔  
مے تنجی ال۔

اکٹر نل شاخیں۔ رکٹس کے پی ٹس این ٹائی کس میچ اور مائی ز عضلات۔ پیچھے تھنگ۔  
 ٹائیو گلاس۔ نیو موگیٹرک اعصاب اور گردن کے لفٹنگ خندہ دون کی پرورش کرتی ہیں اور اے  
 سنڈنگ سرو ایکل شریان کے ساتھ جوڑ ملتی ہیں۔ فے رینجی ال شاخیں۔ تعداد مین تین یا  
 چار ہوتی ہیں اور فے رنگس کے ٹڈل اور انفیری اری اور کانٹرکٹریڈ شائی لو فے رینجی اس عضلات اور  
 میوکس مبرین۔ سافٹ پے لیٹ۔ اور یوس ٹے کی ان ٹیوب اور ٹانسل غدود کی پرورش کرتی ہیں  
 مے تنجی ال شاخیں۔ یہ چوٹی چوٹی شاخیں کہو پری کے پندیو کے سوراخوں کے راستے کہو پری  
 کے اندر جا کر ڈیورے ٹرکی پرورش کرتی ہیں۔ ایک شاخ نامی پوسٹیری اور مے تنجی ال شریان  
 جو گولہ درید کے ہمراہ فورے من سے سیوم پوسٹیری ار کے راستے کہو پری کے اندر جاتی ہے اور

اور دوسری شاخ فورمین سے سی روم کے راستے اور کبھی کبھی تیسری شاخ انٹیری اور کانڈی لائیڈ فوسے  
من کے راستے کو پری کے اندر جاتی ہے +

**ٹمپل شریان** - پیروڈنڈوڈ کے اندر نیچے کے جبرے کے کنڈیل کی گردن اور اکثر ٹی جی وے  
کے درمیان اکثر ٹی کیئر اڈ شریان سے شروع ہو کر جلد کے نیچے نیچے نیچو ماکی جڑ کے اوپر سے گذر کر  
اور زائیگوٹیک آج سے قریب دو پنج اوپر جا کر انٹیری ارٹمپل اور پوسٹیری ارٹمپل نامی آخری  
دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔ زائیگوٹیک پراس شریان کے اوپر اٹراہسٹل آرم عضلہ۔ پراڈ  
فے شی آ۔ چند ویدنے شی آ اور آکسی ٹمپل اعصاب کی شاخیں ہوتی ہیں اور چوٹی چوٹی  
شاخوں کے علاوہ جو پراڈ غود۔ ٹمپرو مگرنے سی جڑ اور مے سی رٹ عضلے کی پرورش کرتی ہیں اس شریان  
کی باج شاخیں ہوتی ہیں (این ٹی ٹی ٹمپل۔ پوسٹی رسی ارٹمپل۔ ٹرنسورس فے شی ال بڈل  
ٹمپل اور این ٹی رسی آر آرمی کیول)۔ این ٹی رسی اڈ ٹمپل شاخ۔  
پیشانی کی جلد نے شی آ اور عضلوں کی پرورش کرتی ہوئی سوپرا آر بی ٹل  
او۔ فرائٹل ٹرائٹن کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔ پوسٹیری ارٹمپل شاخ۔ این ٹی رسی  
ار شاخ کی نسبت بڑی ہوتی ہے اور سر کے پہلو کے اوپر اور نیچے کی طرف ٹمپل فے شی آ کے اوپر سے گذر کر  
اپنے مقابل کی ہننا شاخ پوسٹیری آر آرمی کیول اور کسی پی ٹل شریانوں کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔  
ٹرنسورس فے شی ال شاخ۔ پراڈ غود کے اندر ٹمپل شریان سے شروع ہو کر سٹینس  
ڈکٹ اوڑائیگو ماکے زیرین کنارے کے درمیان سے آٹھ سے طور پر مے سی رٹ عضلہ کے اوپر سے گذرتی  
ہے اور پراڈ غود مے سی رٹ عضلہ اور جلد کی پرورش کرتی ہوئی فے شی ال۔ مے سی ٹرک اور  
انفر آر بی ٹل ٹرائٹن سے مل جاتی ہے کبھی کبھی یہ شاخ اکثر ٹی کراڈ سے شروع ہوتی ہے۔  
مڈل ٹمپل شاخ۔ زائیگوٹیک مین اوپر کی طرف ٹمپل شریان سے شروع ہو کر ٹمپل

پنج شاخیں  
این ٹی رسی ٹمپل  
پوسٹی رسی ارٹمپل  
ٹرنسورس فے شی ال  
مڈل ٹمپل  
این ٹی رسی ٹمپل  
کیول

نے شئی آکھجید کر ٹمپل عضلہ کی پرورش کرتی ہوئی انٹرئل مگزلری شریان کی ڈیپ ٹمپل شاخ سے نکلتی ہے کبھی کبھی اسکی آربیٹل نامی ایک شاخ زائیکوما کے اوپر کے کنارے کے برابر نکلتی ہوئی خانہ چشم کے بیرونی کونے پر پہنچ کر آربی کیولے رس پل پی بریرم عضلہ کی پرورش کرتی ہے اور افہل کم شریان کی ٹکریل اور پل پی برل شاخوں سے جوڑ ملتی ہے۔ این ٹی دی اد آدی کیولر شاخ بیرونی کان اور اکسٹرئل آڈی ٹوری کینال کی پرورش کرتی ہوئی پوسٹیریئر آڈی کیولر شریان کی شاخوں کے ساتھ جوڑ ملتی ہے +

**انٹرئل مگزلری شریان** - پرائڈ غدد کے اندر اکسٹرئل کی رائڈ شریان سے شروع ہو کر نیچے کے جڑے کے گائیڈ کی گردن کی اندرونی سطح کے برابر آڑے طور پر اندر کی طرف روان ہوتی ہے۔ ہتھیل بیا کی غرض سے اس شریان کو تین حصوں پر تقسیم کیا گیا ہے - پہلے حصہ کو مگزلوی پودشن کہتے ہیں یہ حصہ شریان ہڈا کی جگہ سے مبداء اکسٹرئل ٹیری گائیڈ عضلہ کے زیرین کنارہ تک ہوتا ہے اور آری کیولر ٹمپل عصب کے متوازی جڑے کے ریس اور ٹمپل مگزلری جوڑ کے انٹرئل لیٹرل رباط کے درمیان سے نکلتا ہوا انفی ری آرڈوئل عصب کو عبور کرتا ہے - دوسرے حصہ کو ٹی دی گائیڈ پودشن کہتے ہیں جو اکسٹرئل ٹیری گائیڈ عضلہ کی بیرونی سطح کے برابر رہتا ہے اور نیچے کے جڑے کی ریس اور ٹمپل عضلہ کے نیچے ترچے طور پر سامنے اور اوپر کو روان ہوتا ہے - تیسرے حصے کو سفی فون مگزلری پودشن کہتے ہیں جو اکسٹرئل ٹی ری گائیڈ عضلہ کے اوپر کی طرف سفی فون مگزلری فاسہ میں رہتا

ہے یہ حصہ میکلس گینگ لئی آن کے نزدیک ہوتا ہے **شاخیں** اس شریان کی عموماً تین ہوتی ہیں

**مگزلوی پودشن** سے ذیل کی چار شاخیں نکلتی ہیں (۱) این ٹی دی آر ٹمپل بیک (۲) ٹل

ے نبجی ال (۳) سال ے نبجی ال (۴) انفی ری آرڈوئل - ٹی دی گائیڈ پودشن سے بھی

چار شاخیں نکلتی ہیں (۱) ڈیپ ٹمپل (۲) ٹی دی گائیڈ (۳) سی ٹرک دی بکل -

سفی نو مگن لوی پودشن سے پانچ شاخیں نکلتی ہیں (۱)، الوی اور (۲) انفر آر بیٹل (۳) پوسٹیری اریا۔ ڈی سنڈنگ پلے ٹائین۔ (۴) ویڈی ان (۵) ٹے رسی گوپے لے ٹائین۔ این ٹی دی آر ٹم پلے فنک شاخ۔ گلاسیری ان فٹر کے راستے کان کے اندر جا کر لگڑے ٹم پلے ٹائین۔ نامی عضلہ۔ اور مبرے ٹم پلے ٹائین کی پرورش کرتی ہوئی سٹائو سٹائو ویڈی ان اور انٹر ٹل کیرا ٹڈ شریان کی ٹم پلے ٹمک شاخ کے ساتھ ملتی ہے۔ کبھی کبھی اسکی آری کیولر نامی شاخ اکسٹر ٹل می آس کی بھی پرورش کرتی ہے۔ ہڈی لے بنجی ال شاخ۔ جیرے کی گردن اور انٹر ٹل ٹرل لگینٹ کے درمیان انٹر ٹل مگن لری سے شروع ہوتی ہے اور فورے من پچائی نو سم کے راستے کہو پری کے اندر جا کر دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔ منجلہ انکے سامنے والی شاخ بڑی ہوتی ہے اور سفی ٹائڈ کے بڑے بازو کے اوپر سے گذر کر پیرائٹل کے انفی ارا ٹیری اور اینگل والی مانی مین پیٹھی ہے اور شاخ ورتاخ ہو کر کہو پری کے اندر کی سطح اور ڈیورامے ٹرکی پرورش کرتی ہے۔ پچلی شاخ ٹمپل کے سکوے مس حصہ کے اوپر سے گذر کر اوپر پیرائٹل ہڈی کے اندر کی سطح پر پیچیکل ڈیورامے ٹرا اور کہو پری کے پچلی حصہ کی اندرونی سطح کی پرورش کرتی ہے۔ یہ دونو شاخیں این ٹی رسی ارا اور پوسٹیری اری لے بنجی ال شاخوں اور اپنے مقابل کی ہنام شاخوں سے جوڑ ملتی ہیں۔ ڈیورامے ٹرا اور کہو پری کے علاوہ اس شریان کی شاخیں کے سے رسی ان گینگلی آں۔ نے شی ال عصب اور خانہ چشم کی بھی پرورش کرتی ہیں۔ ۴۔ سمال مے بنجی ال شاخ۔ فورے من اووے لی کے راستے کہو پری کے اندر جا کر کے سی رسی ان گینگلیان اور ڈیورامے ٹرکی پرورش کرتی ہے۔ لیکن کہو پری میں داخل ہونے پر نیئرل فاسہ اور سافٹ پلے یٹ میں بھی شاخیں دیتی ہے۔ گاہے یہ شاخ ٹل مے بنجی ال شاخ سے شروع ہوتی ہے۔ انفی دی آرڈ ٹل شاخ۔ ڈٹل عصب کے ہمراہ ڈٹل فورم جن کے راستے جیرے کی ریس کے اندر جاتی ہے اور ڈٹل کینال کو طے کر کے پہلے بائی کسپڈا نٹ کے

تیسرے حصہ  
ٹکوی اور  
انفر آر بیٹل  
پوسٹیری اریا  
ڈی سنڈنگ پلے  
ٹائین۔  
(۴) ویڈی ان  
(۵) ٹے رسی گوپے  
لے ٹائین۔

برابر ان سائی دز۔ اور منٹل نامی دو شاخون میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ ان سائی زو شاخ۔  
 ان سائی زو دانتون کے نیچے سے سم نے سس تک جا کر مقابل کی ہننام شاخ سے مل جاتی ہے اور منٹل  
 منٹل فورے میں کے راستہ باہر کر ذوقن کی پرورش کرتی ہوئی سب منٹل انفی ری ایسے بلال  
 اور انفی ری ارکارو نے ری شاخون سے مل جاتی ہے۔ انفی ارڈنٹل شریان ڈنٹل فورے میں  
 داخل ہونے سے پیشتر ماسی لوہاٹے آئیڈ نامی ایک شاخ دیتی ہے۔ جو مائی لوہاٹے آئیڈ نیشپ  
 میں سے گذر کر مائی لوہاٹے آئیڈ عضلہ کی پرورش کرتی ہے۔ ڈنٹل اور ان سائی زو شاخین نیچے کے  
 جبرے اور دانتون کی پرورش کرتی ہیں اور ہر ایک دانت کے لئے علیحدہ علیحدہ شاخ ہوتی ہے  
 جو اپنے اپنے دانت کی جڑ میں داخل ہو کر دانت کے پلپ میں ختم ہو جاتی ہے۔ ڈیپ ٹمپل  
 شاخین دو ہوتی ہیں (۱) این ٹی ری ارڈ (۲) پوسٹیری ارڈ ٹمپل عضلہ اور پے ری کرے فی ام کے  
 سامنے اور پچھلے حصوں کی پرورش کرتی ہیں اور این ٹی ری ارڈ ٹمپل کٹا خین میل فورے مٹا کے راستہ گذر کر  
 اقبس تک شریان کی لکری مل شاخ سے جوڑ ملتی ہیں۔ ٹی دی گاٹڈ شاخین۔ ٹی ری گاٹڈ عضلہ  
 کی پرورش کرتی ہیں۔ مے سی ٹرک شاخ۔ نیچے کے جبرے کے سکائیڈ نیشپ پر سے گذر کر مے سی ٹرک  
 عضلہ کی پرورش کرتی ہوئی نے شی ال شریان کی مے سی ٹرک شاخون اور ٹمپل کی ٹرنورس نے  
 شی ال شاخ سے مل جاتی ہے۔ بکٹل شاخ نیچے کے جبرے کے ریس اور انٹر ٹی ری گاٹڈ عضلہ کے درمیان  
 سے سامنے کی طرف جا کر کبھی ملے عضلہ کی پرورش کرتی ہے اور نے شی ال شریان کی شاخون سے جوڑ  
 ملتی ہے۔ ال دی اولو شاخ۔ انفر آربی ٹل شاخ کے ہمراہ شروع ہوتی ہے اور سو پی ری ار  
 سیکز لری ہڈی کی ٹیو ہڈی پر پہونچ کر چند شاخون میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ اسکی سو پی ری ارڈنٹل شاخ  
 اوپر کے مولر اور باجی کسٹ دانتون کی پرورش کرتی ہے۔ دیگر شاخین انٹیرم آف ٹی مور کی اندر وئی  
 دیوار اور سوڈون کی پرورش کرتی ہیں۔ انفر آربی ٹل شاخ۔ ال دی اولو شاخ کے ہمراہ شروع ہوتی



ہے اور سوپی ری ریگز لری عصب کے ہمراہ انفرا آر بی ٹل کے نال کو طے کر کے انفرا آر بی ٹل سوراج کے راستے  
 لی وے ٹرے بی آئی سوپی ری ری اور اس عضلہ کے نیچے چہرہ پر نمودار ہوتی ہے۔ انفرا آر بی ٹل کینال  
 کے اندر اسکی شاخیں انفی ری اور رکش اور انفی ری اور اوبلیک عضلون لگاری مل غدد انیٹرم اوف  
 ٹائی موو کے میوکس ممبرین اور اہ پر کے ٹائٹن اور انسائی زردوانٹون کی پرورش کرتی ہیں چہرے  
 پر اسکی شاخیں لکریل سیک اور خاضہ چشم کے اندر کے کونے کی پرورش کرتی ہوئیں۔ نئی شی ال۔  
 اقبندک۔ ٹرنورس نئی شی ال اور بکل شاخوں کے ساتھ جوڑ ملتی ہیں۔ ڈی سنڈنگ پے لے  
 ٹائٹن شاخ۔ میکس گنگلیاں کی پوشیری ارپے لے ٹائٹن شاخوں کے ہمراہ پوشیری ارپے لے ٹائٹن  
 کینال کو طے کر کے پوشیری ارپے لے ٹائٹن سوراج کے راستے کینال ہذا سے باہر آکر ڈو پے لیٹ کی ایلمی  
 اور پریس کے برابر سامنے کی طرف آتی ہوئی مسوٹون اور تالو کے میوکس ممبرین اور پے لے ٹائٹن ہڈی  
 کی پرورش کرتی ہے۔ اور اسکی آخری شاخ این ٹی ری ارپے لے ٹائٹن کینال کے راستہ اور پچا کر سفی نو  
 پے لے ٹائٹن شریان کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔ پے لے ٹائٹن کینال میں سے اسکی شاخیں اکس ری پے  
 ٹائٹن کینال کے راستہ گذر کر ساوٹ پے لیٹ کی پرورش کرتی ہوئی اے سنڈنگ پے لے ٹائٹن شریان کے ساتھ  
 ملاتی ہیں۔ وی ڈی ان شاخ۔ ویڈی ان عصب کے ہمراہ ویڈی ان کینال کے راستے پیچے کیل  
 جا کر نئے رنگس کے اوپر کے حصہ یوسٹیم کی ان ٹیوب اور ٹیپے خم کی پرورش کرتی ہے۔ ٹے ری گو پے  
 لے ٹائٹن شاخ۔ ٹے ری گو پے لے ٹائٹن کینال کے راستے نئی شی ال عصب کے ہمراہ نیچے کی طرف جا کر  
 نئے رنگس کے اوپر کے حصہ اور یوسٹیم کی ان ٹیوب کی پرورش کرتی ہے۔ نینرل یا سفی نو  
 پے لے ٹائٹن شاخ۔ سفی نو پے لے ٹائٹن سوراج کے راستے ناک کی سوپی ری ارجمی ایٹس کے  
 پیچے حصہ میں پہونچکر دوشاخوں میں منقسم ہوتی ہے۔ آرٹوی آفندی سپٹیم نامی اندرونی شاخ  
 سپٹیم نیٹائی اور میوکس ممبرین کی پرورش کرتی ہوئی اے سنڈنگ پے لے ٹائٹن کی شاخ کے ساتھ جوڑ

ملتی ہے اور ہمیرنی شاخیں جو تعداد میں دو یا تین ہوتی ہیں ناک کے سیوکس ممبرین اینیٹرم اوٹ  
ہی سور اہما نیڈل اور سفی نیڈل سلکی پرورش کرتی ہیں -

### انسٹرنل کراڈ آکٹری

نہائی رائیڈ کارٹی لچ کے اوپر کے کنارے کے برابر کامن کراڈ تشریان سے شروع ہو کر گردن کے اوپر کے  
تین ہرڈ کی ٹرانسورس پراسٹرون کے سامنے سے عمودی طور پر اوپر کی طرف روان ہوتی ہے اور ٹمپل ہڈی  
کے کراڈ فورے میں بین داخل ہو کر کراڈ کینال کو طے کر کے کہو پری میں داخل ہوتی ہے - اور پوٹری  
ارکلی نیڈ پراسٹ کے پاس پہنچ کر کے ورنس گردو میں سے سامنے کی طرف جاتی ہے اور اینیٹری ارکلی  
نیڈ پراسٹ کے برابر پہنچ کر اوپر کی طرف روان ہوتی ہے اور دیورائے ٹرکوپسید کر دماغ کی سلوی  
اف شریں باقی ہو کر اینیٹری ارکلی برل اور ٹل سیری برل نامی آخری دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے  
یہ تشریان دماغ اور آنکھ وغیرہ کی پرورش کرتی ہے بچپن میں انسٹرنل کراڈ تشریان کی نسبت لمبی اور بڑی  
ہوتی ہے - اس تشریان کے چار حصے قرار دے گئے ہیں - سرو امیکل - پی ٹرس - کے ورنس -  
سے رمی برل + تعلقات - سرو ائی کل پورشن - یہ حصہ ٹرنوٹائیڈ اور پلے ٹما  
عضلات جلد ورنے شی آ - کے پیچے رہتا ہے اور انسٹرنل کراڈ تشریان کے متوازی لیکن قدرے پیچھے ہوتا  
ہے - پراڈ عدد کے نیچے سے گذر کر کراڈ کینال میں داخل ہوتا ہے - پراڈ عدد کے برابر اسکے اوپر سے  
ٹائی لوگلاس عصب - ڈائی گیٹرک اور ٹائی لوٹائیڈ عضلات - انسٹرنل کراڈ اور اکسی پی ٹل ٹریٹ  
گذرتی ہیں اوپر کی طرف انسٹرنل اور انسٹرنل کراڈ تشریان کے درمیان  
سے ٹائی لوگلاس اور ٹائی لوٹائیڈ عصب کی ریخی اس عضلات گلاسوٹے ریخی ال  
عصب اور نیو گیٹرک عصب کی ریخی ال شاخ گذرتی

جلد نے شی - پروڈنڈو - سٹائی لوگلاس - اور سٹائی لو نے رنجی اس عضلات -

سٹائی لائیڈ پراسس - اور سٹائی لائیڈ زباط - کٹرل کراڈ - اور کی پٹی ٹرینین ٹائی پوگلاس

ڈرائی گیٹرک - سٹائی لائیڈ - لی وٹر  
پے ٹائی عضلات - گلاسٹونے رنجی ال عصب  
اے سٹائیڈ پے ٹائی ٹرینین - نیو  
گیٹرک عصب - یوٹے کی ان ٹیوب -



نفسانے جو گزورید - پیچھے  
رکش کی شس این ٹائی کس میچ عضلہ - انسٹرل جو گزورید - ٹائیو گلاسٹونے رنجی ال

نیو میو گیٹرک - پیچھے ٹیگ اور سو پیری ار - لے رنجی ال اعصاب -

یٹیس س پورشن - اوس حصہ کو کہتے ہیں جو ٹیمبرل ٹی کی کراڈ کیٹال مین رہتا ہے اول اور پورڈر ان

سامنے اور اندر کی طرف مائل رہتا ہے پیچھے خم کے جوف سے صرف پتلے استخوانی طبق کے باعث علیحدہ رہتا ہے

نالی ہڈا کے اندر ٹرینان کے گزورڈیورے ٹر اور کوراڈ ٹیڈ پلاس کی شاخین رہتی ہیں + کے ورنش

پورشن - اوس حصہ کو کہتے ہیں جو کراڈ کیٹال کی جاے اختتام سے این ٹی رمی ارکلی نائیڈ پراسس

تک پہنچتا ہے - یہ حصہ اول پوسٹیری ارکلی نائیڈ پراسس کی طرف سیدھا اپر کو جاتا ہے - بعد ازاں

سفی نائیڈ ٹی کے ورنش گرومین سے سامنے روان ہوتا ہے کیونکہ ورنش گرومین کے ورنش سٹائی ٹس تیسیر اور چوتھا

دماغی عصب اور اقبلیک عصب ٹرینان کے باہر کی طرف رہتے ہیں لیکن چٹا دماغی عصب ٹرینان کے اندر

کی طرف رہتا ہے اسے دی برل پورشن - اوس حصہ کو کہتے ہیں جو ڈیورے ٹر کے اندر دماغ پر نکلتا

رہتا ہے یہ حصہ این ٹی رمی ارکلی نائیڈ پراسس کے برابر ڈیورے ٹر کو چھیدا ہے اور اسکے باہر کی طرف

تیسیرا دماغی عصب اور اندر کی طرف اپنک عصب یعنی دوسرا دماغی عصب رہتا ہے - خصوصیت

کا یہ ہے ٹرینان اے آرٹا سے شروع ہوتی ہے اور گاہے بالکل موٹا دھنن ہوتی - بحالت نہ موجود ہوتی

اس ٹرینان کے گردن کی ٹیگ اکثر ٹرل کراڈ ٹرینان کی شاخین پر ورنش کرتی ہیں اور انسٹرل

مگر لہری اور ورنش برل ٹرینان کی شاخین دماغ کی پور ورنش کرتی ہیں - شاخین کی



**ٹیمپیک** - یہ چوٹی سی شاخ کراڈ کینال کے ایک باریک سوراخ کے راستے سے غم بین جا کر انٹرئل مگزنی کی ٹیمپیک شاخ اور سٹامی لوسٹائڈ ٹریان سے جوڑ ملتی ہے - آرٹری رسی آری سپ ٹے کیولی - یہ چند چوٹی چوٹی شاخیں کیورنس گروو کے اندر انٹرئل کراڈ سے شروع ہوتی ہیں اور پی پیوے ٹوری باڈی کے سی رسی ان گنگلیاں - کیورنس سٹامی نس - اور انفی رسی اریٹیا ردنل سٹامی نس کی پرورش کرتی ہیں +

**این ٹی رسی** - بھجی ال ٹریان - ڈیورائے ٹرکی پرورش کرتی ہے اور مل نے بھجی ال کے ساتھ جوڑ ملتی ہے +

**افہٹل مک ٹریان** - انٹرٹی کلی نائیڈ پراسس کے نزدیک انٹرئل کراڈ ٹریان سے جوڑ کر اپٹک فورسین کے راستہ خانہ چشم میں داخل ہوتی ہے اپٹک عصب اسکے اوپر اور اندر کی طرف رہتا ہے - خانہ چشم میں اپٹک عصب کے اوپر سے گذرتی ہوئی خانہ چشم کی اندرونی دیوار کی طرف روان ہوتی ہے اور سوپیری اور بلیک عضلہ کے زیرین کنارے کے برابر جا کر سیڈی سی سائنس کو جاتی ہے اور آنکھ کے اندرونی گوشے کے پاس بھونچک فرانتل اور نیرل نامی آئیری دو شاخوں میں تقسیم ہو جاتی ہے شاخیں اسکی دویم ہوتی ہیں - اول آر بی ٹل یعنی وہ جو خانہ چشم کی پرورش کرتی ہیں - دوئم آکولر یعنی وہ جو آنکھ کے ڈبیلے اور اوکے عضلات کی پرورش کرتی ہیں - آر بیٹل شاخیں تعداد میں سات ہوتی ہیں - (۱) لکری مل (۲) سوپرا آر بیٹل (۳) پوسٹیری اراہٹائیڈل (۴) انٹیری اراہٹائیڈل (۵) پیل پی برل (۶) نیرل (۷) نیرل - آکولر شاخیں تعداد میں پانچ ہوتی ہیں (۱) سکیولر (۲) انٹیری اریٹلی اری (۳) شارٹ ریلی اری (۴) لانگ ریلی اری (۵) سنٹرل آرٹری اوف رے ٹی نا -

لکری مل شاخ اپٹک فورسے سے نزدیک افہٹل ٹریان سے شروع ہو کر لکریل عصب کے ہمراہ اکشرئل رکٹس عضلہ کے اوپر کے کنارے سے گذر کر لکریل غدود پر جاتی ہے اور لکریل غدود

آرٹیل شاخیں

(۱) لکری مل -

(۲) سوپرا آر بیٹل

(۳) پوسٹیری اراہٹائیڈل

(۴) انٹیری اراہٹائیڈل

(۵) پیل پی برل

(۶) نیرل

(۷) نیرل -

(۸) آکولر

(۹) سکیولر

(۱۰) انٹیری اریٹلی اری

(۱۱) شارٹ ریلی اری

(۱۲) لانگ ریلی اری

(۱۳) سنٹرل آرٹری اوف رے ٹی نا

اوپر کی پلک اور کنبھک ٹائیو کی پرورش کرتی ہوئی پل پی برل شاخ سے جوڑ ملتی ہے۔ اسکی سیلر شاخیں  
سیلر فورے مناکے راستے ٹیپورل فاسہ اور رخا۔ جی پر جاکر ڈیپ ٹمپل اور ٹرنسورس نے شی ال ٹریا نوک سے  
جوڑ ملتی ہیں کنبھک اسکی ایک شاخ نخی ٹائیڈل فٹر کے راستہ کہو پری کے اندر جاکر ٹڈل مے نجی ال ٹریا  
کی شاخ سے جوڑ ملتی ہے۔ سوپر آڈی ٹل شاخ۔ ایک عصب کے اوپر کی طرف اقبلیک ٹریا  
سے شروع ہو کر فرائل عصب کے ہمراہ۔ لی وے ٹریل پی بریم عضلہ کے اوپر سے گذر کر سوپر آڈی ٹل فوئیز  
کے راستہ پشانی پر جاکر پشانی کے عضلون۔ پیری کرے فی ام اور جلد کی پرورش کرتی ہے اور ٹیپورل  
نخی ال اور اینجو مقابل کی ہنسا ٹریا سے جوڑ ملتی ہے۔ خانہ چنم کے اندر یہ ٹریا سوپی ری اکثر  
اور لی وے ٹریل پی بری عضلات۔ انکھ کے اندر کے کوٹے پشانی کی ڈیپوئی کی ہی پرورش کرتی ہے۔

اتھائیڈل شاخیں دو ہوتی ہیں پوسٹیریئر اٹھائیڈل اور۔ انٹیریئر اٹھائیڈل۔ پوسٹیریئر شاخ  
این ٹی ری شاخ کی نسبت چھوٹی ہوتی ہے اور پوسٹیریئر اٹھائیڈل فورمین کے راستہ گذر کر پوسٹیریئر  
اٹھائیڈل سلز کی پرورش کرتی ہے اور کہو پری کے اندر جاکر اپنی مے نجی ال شاخ کے ذریعہ ڈیورامے ٹر  
کی ہی پرورش کرتی ہے۔ اسکی نیرل شاخیں کریری فارم پلیٹ کے راستہ ناک میں جاکر سفی نوپیل  
ٹائیں ٹریا کی شاخوں کے ساتھ جوڑ ملتی ہیں۔ انٹیریئر اٹھائیڈل شاخ نیرل عصب کے ہمراہ انٹیریئر  
اٹھائیڈل سورانکے راستہ گذر کر انٹیریئر اٹھائیڈل سلز اور فرائل سائی نس کی پرورش کرتی ہے  
کہو پری کے اندر جاکر اپنی مے نجی ال شاخ کے ذریعہ ڈیورامیٹر کی ہی پرورش کرتی ہے اور اسکی نیرل  
شاخ کریری فارم پلیٹ کے راستہ ناک میں جاتی ہے۔ پل پی برل شاخیں بھی دو ہوتی ہیں۔  
سوپی ری اپریل پی برل اور انٹیریئر اپریل پی برل۔ یہ دونوں شاخیں سوپی ری اور اولیک عضلہ کی جڑ  
کے برابر اقبلیک ٹریا سے شروع ہو کر اپنے اپنے پیوٹے کے کنارے پر جاکر آربی کو لیرس پل پی  
بریم عضلہ اور مارسل کارٹیلج کے درمیان ایک ٹریائی جال بناتی ہیں۔ سوپی ری اپریل پی برل شاخ

خانہ چشم کے بیرونی کونہ پر ٹمپل کی آر بیٹل شاخ کے ساتھ جوڑ ملتی ہے اور انفری ری آر پل پی برل شاخ خانہ چشم کے اندر کے کونہ پر انفر آر بی ٹل کی آر بیٹل شاخ کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔ انفر آر بیٹل پی برل کی ایک شاخ نینرل ڈکٹ کی بھی پرورش کرتی ہے۔ خرائٹل شاخ خانہ چشم کے اندر کے کونہ کے راستہ پیشانی پر جا کر پیشانی کے عضلون جلد اور نئے نشی آ کی پرورش کرتی ہوئی سو پر آر بی ٹل شاخ کے ساتھ مل جاتی ہے نینرل شاخ - ٹنڈو اکولی کے اوپر سے لکریل سکیک کی پرورش کرتی ہوئی خانہ چشم سے باہر آ کر دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔ ان میں سے ایک شاخ انجکولر شریان کے ساتھ مل جاتی ہے اور دوسری ڈارسیلس نینرائی نامی شاخ بینی کے پُل کی پرورش کرتی ہوئی مقابل کی ہن نام شاخ کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔ سلی ایبری شراٹین - تین قسم کی ہوتی ہیں۔ شارٹ سلی ایبری - لانگ سلی ایبری - انٹیریئر سلی ایبری - شارٹ سلی ایبری شراٹین - تعداد میں بارہ یا پندرہ ہوتی ہیں اور انہیں مک شریان یا اوکسی دیگر شاخوں سے شروع ہو کر اپٹک عصب کے گرد آنکھ کے ڈیسک کے پچھلی طرف جا کر سکلا رائٹ پر دے کوچھید کر کورائیڈ کوٹ اور سیلی ایبری پریسٹر کی پرورش کرتی ہیں۔

لانگ سلی ایبری شراٹین - تعداد میں دو ہوتی ہیں اور سکلا رائٹ پر دے کی پچھلی سطح کوچھید کر سکلا رائٹ اور کورائیڈ کے درمیان سے سامنے کی طرف جا کر سلی ایبری گلیٹ کے برابر دو دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہیں جو آئی رس کے گرد آپس میں مل کر ایک شریانی جال بناتی ہیں اور اس جال کی چند چھوٹی چھوٹی شاخیں پیوئل کے کنارے پر آپس میں مل کر دوسرا شریانی جال بناتی ہیں اور آئی رس کی پرورش کرتی ہیں۔ این ٹی ری اور سلی ایبری شاخیں - انہیں کی سکولر شاخوں سے شروع ہو کر سکلا روکارنی ال جوڑ سے قدرے پیچھے سکلا رائٹ کوٹ کوچھید کر آئی رس کے بڑے شریانی جال میں مل جاتی ہیں - سنٹرل آرٹری آف دے ٹی نا - اپٹک فوے سن کے نزدیک انہیں مک شریان سے شروع ہو کر اپٹک عصب کے اندر ہی اندر سامنے جا کر دے ٹی نا کی پرورش کرتی ہے۔ مکیو لوسٹا

تعداد میں دو ہوتی ہیں۔ اوپر والی شاخ جو عموماً چھوٹی اور گہرے معدوم ہوتی ہے۔ لی وے ٹریل پر بڑی سوپی رسی اور رکٹس اور سوپی رسی اور اوبلیک عضلون کی پرورش کرتی ہے اور زیرین شاخ اکثر نل رکٹس۔ انٹر نل رکٹس اور انفیری اور اوبلیک عضلون کی پرورش کرتی ہے +

**انیٹیری ارسیری برل ثریان**۔ فٹرافٹ سلوی اسٹن انٹر نل کر اٹڈ ثریان جو شروع ہوتی ہے اور دماغ کے بڑی لاجھی ٹیوڈی نل فٹر کے راستے سامنے کو جاتی ہے۔ اپنے مبداء سے تھوڑی ہی دور جا کر اپنے مقابل کو پہنام ثریان سے انیٹیری اوکم میونی کے ٹنگ نامی چھوٹی سی شاخ کے ذریعہ جوڑ ملتی ہے۔ دونوں طرف کی انیٹیری ارسیری برل ثرائین اول پہلو پہ پہلو سامنے کو روانہ ہوتی ہیں لیکن کارپس کلوزم کے سامنے کنارے کے گرد خم کہا کر اسکے اوپر کی سطح پر گھسے چھپے کو روانہ ہوتی ہیں اور اپنی اپنی جانب کی پوسٹیری ارسیری برل ثریان کی شاخوں کے ساتھ جوڑ ملتی ہیں تھرائین اپنی طرف کی ال فک ٹری اور ٹینک اعصاب دماغ کے این ٹری رسی اور لوئر کی زیرین سطح۔ تیسری ونٹری کل۔ انیٹیری اور پرفورٹڈ سپیس اور کارپس کلوزم کی پرورش کرتی ہیں۔ انیٹیری اوکم میونی کے ٹنگ شاخ۔ فریادو لائن کے لمبی ہوتی ہے اور لاجھی ٹیوڈی نل فٹر میں دونوں جانب کی انیٹیری ارسیری برل ثرائین کو ملاتی ہے بحالت معدوم ہونے شاخ ہڈا کے دونوں جانب کی انیٹیری ارسیری برل ثرائین بے زنی ثریان کی طرح باہم مل جاتی ہیں۔

**مڈل سے رسی برل ثریان**۔ انٹر نل کر اٹڈ ثریان کی سب سے بڑی شاخ ہے اور فٹرافٹ سلوی پس کے راستے ترچے طور پر باہر گھیرا جاتی ہوئی تین شاخوں میں منقسم ہو کر دماغ کے انیٹیری اور لوئر۔ مڈل لوئر اور سلوی ان فٹر کے نزدیک والے حصص کی پرورش کرتی ہے۔ اسکی چند چھوٹی چھوٹی شاخیں انیٹیری اور پرفورٹڈ سپیس کے راستہ دماغ کے اندر جا کر کارپس کلوزم کی ہی پرورش کرتی ہیں +





اس شریان دایرہ میں آئہ مقامات ہوتے ہیں۔ لے می ماساچی نی رسی آ۔ ایک کشر۔ انفڈی  
بیوٹم۔ ٹیو بر ساچی نے رسی ام۔ کار پر ال بائی کن شی آ۔ پوٹیری ارپو فورٹڈ سپس۔ کرو را  
سیری برائی اور تیسرا جوڑا دماغی اعصاب ۴

## آپر اکٹری می ٹی کی شریانیں

اپر اکٹری می ٹی کی پرورش کرنے والی شریان اپنے مبداسے کوہنی کے جوڑ تک اکیلی ہوتی ہے۔ اور  
مختلف مقامات پر اسکو مختلف ناموں سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اسکو مبداسے پہلی پہلی کے زیرین کنار تک اسکو  
سب کلے وی ان ٹری کہتے ہیں۔ پہلی پہلی کے زیرین کنارے سے نچل کے زیرین کنارہ دینے  
لے ٹی ہی ٹرانی اور ٹی ریز سیجر عضلون کے زیرین کنارہ تک جو حصہ ہوتا ہے اسکو اگڑ لری  
آر ٹری کہتے ہیں نچل کے زیرین کنارے سے کوہنی کے جوڑ تک جو حصہ ہوتا ہے اسکو ہر می ال  
آر ٹری کہتے ہیں۔ کوہنی کے جوڑ سے قریب نصف انچ نیچے جا کر یہ شریان رے وی ال اور  
الفرنامی دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔

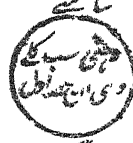
## سب کلے وی ان شریان

دہنی طرف کی یہ شریان دہنے ٹرنوکلے وی کیو ل جوڑ کے پیچھے ان نامی نیٹ شریان سے شروع  
ہوتی ہے اور بائیں طرف کی یہ شریان سینہ کے انڈر ٹرنورس اے آرٹا سے شروع ہوتی ہے اسلئے  
ان دو شریانیں کے پہلے حصوں کا باعث مختلف ہونے بیان کے علیحدہ علیحدہ بیان کیا جاوے گا۔ اور  
بقایا دونو حصوں کا ایک ہی بیان کافی ہوگا۔ تسہیل بیان کے لئے ہر ایک شریان تین حصوں میں منقسم ہے  
دہنی شریان کا پہلا حصہ شریان کے مبداسے کے لی نس اینٹائی کس عضلہ کے انڈر کے کنار تک  
ہوتا ہے اس حصہ کی رفتار اوپر اور باہر کی طرف ہوتی ہے لیکن بائیں شریان کا پہلا حصہ ٹرنورس اے  
آرٹا سے شروع ہو کر عمودی طور پر اوپر اور باہر کی طرف جاتا ہوا عضلہ مذکور کے انڈر کی طرف ختم ہوتا ہے

دونوں طرف کی ان شریانوں کا دوسرا حصہ کے لی نس اینٹائی کسی عضلہ کے پیچھے بھتا ہے اور کھیرا  
حصہ کے لی نس اینٹائی کسی عضلہ کے باہر کے کنارہ سے پہلی پہلی کے زیریں کنارے تک پہنچتا ہے -

دہنٹی سب کے ویسی ان شریان کا پہلا حصہ - دھنٹی شریان کے ویسی کیلبر کے پیچھے ان ٹائیٹ  
شریان سے شروع ہو کر اوپر اور باہر کر جاتا ہوا کے لی نس اینٹائی کسی عضلہ کے اندر کے کنارے پر ختم ہوتا  
ہے مختلف انسانوں میں یہ حصہ مختلف درجہ تک کے ویسی کے اوپر کی طرف ہوتا ہے - انٹرئل اور انٹیریئر  
جوگولر ورید - ورٹی برل ریڈیموگیٹرک سکاڈی اک اور فونیک اعصاب کے اوپر آٹے طور پر گھومتے  
ہیں - نیوگیٹرک عصب کی ریکرنٹ کے رنجی ال تیخ اس شریان کے پیچھے اور پیچھے سے مل کہا کر اوپر کی طرف  
جاتی ہے - تعلقات

شرٹوٹ ٹیڈ - شرنوٹا ٹیڈ اور شرنوٹا ٹیڈ عیاضات - انٹرئل جوگولر اور ورٹی برل ورید -  
نیوگیٹرک سکاڈی اک اور فونیک اعصاب



پہلے

ریکرنٹ کے رنجی ال اور سب کے تھک اعصاب کے لگنے والی عضلہ

گروں کے ساتھ میں ٹھہرے کی برتوں میں پر اسس -

باٹمین سب کے ویسی ان کا پہلا حصہ - رنورس اے آرٹا سے پشت کے تیسرے تھرے کے برابر  
شروع ہو کر پہلی پہلی کے اندر کے کنارے کے مقابل کے لی نس اینٹائی کسی عضلہ کے اندر کے کنارے کے  
پیچھے ختم ہوتا ہے - یہ حصہ دہنٹی شریان کے پہلے حصہ کی نسبت البا اور عمیق ہوتا ہے - تعلقات

جلد شرنم ہڈی - سٹرنوٹک ویسی کیلبر جوڑ

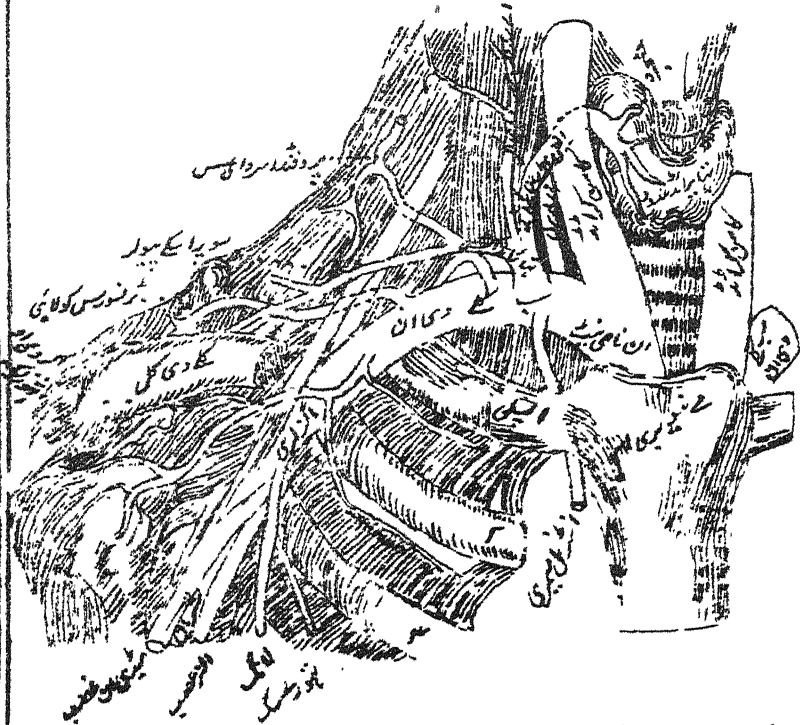
شرٹوٹا ٹیڈ - شرنوٹا ٹیڈ اور شرنوٹا ٹیڈ عیاضات  
بایان پلوسا اور شرنم

بائین نیو موگیٹرک - فرینک اور کارڈی اک اعصاب  
بائین کاسن کر اڈ شریان سیر بائین انٹرنل جو گو لروید - اور ان میٹ وریڈ  
ساتھ

اے ساتھ گس - اندر  
ٹرسے کی آ - ٹرسے  
تھورے سک ویکٹ

ایسے گس تھورے سک ڈوگٹ - سپیٹھو ٹمبھ  
انفیری اور سرور ای کل گینگلیاں -  
لاگس کو لانی عضلہ اور و - ٹی برل کالم

شکل نمبر ۱۳۳ سب کے وی ان اور اگر لری شریان دکھائی ہے -



سب کے وی ان شریان کا دوسرا حصہ - کے لی نر ایٹائی کس عضلہ کے نیچے ہوتا ہے اور یہ  
عضلہ شریان کو سب کے وی ان درید اور فرینک عصب (جو شریان کے ساتھ ہوتی ہے) علیحدہ کرتا ہے یہ

حصہ تینوں حصوں کی نسبت چھوٹا اور اونچا ہوتا ہے۔ - تعلقات  
جلد۔ - نئے نشی آ - شرفو سٹائیڈ اور سکے کی انس ایٹائی کس عضلات  
فرینک عصب اور سب کے وی ان ورید۔



اوپر  
برے کی آل پیکس

نیچے  
پلورا

شکل نمبر ۱۳۳ سب کے وی ان شریان کی  
شاخیں دکھاتی ہے اس میں ٹرنورس کو لائی  
ایک ہیچر شاخ ہے۔

پلورسٹل کے تیس حصہ

سب کے وی ان شریان کا تیسرا

حصہ۔ - سکے کی انس ایٹائی کس عضلہ کے بڑی

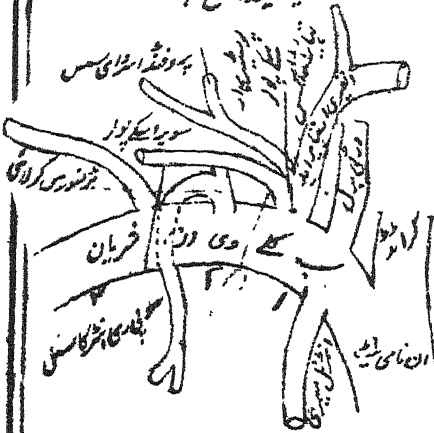
کنارے سے شرفو سٹائیڈ اور باہر کو جاتا ہوا

پہلی پہلی کے زیرین کنارے پر پہونچکر اگڑی

شریان میں ختم ہوتا ہے یہ حصہ دیگر حصوں کی

نسبت ادھلا ہوتا ہے۔ سروائی کل پیکس کی ڈیٹنگ

شاخیں اور سب کے وی ان حصہ کا عصب کے سائن



سے نیچے کی طرف آتا ہے۔ اکثر ٹرنل جوگور اور سوپرا کے پورا اور ٹرنورس سروائی کل ورید اسکے

سائے اور اندر کی طرف بہتی ہیں۔ تعلقات۔ اسکی ہمراہی ورید شریان کے سائنے اور نیچے رہتی ہے۔

جلد۔ سروائی کل نشی آ۔ پلٹا اور سب کے وی ان عضلات کے وی ان کل ٹیڈی اکثر ٹرنل جوگور ورید

سوپرا کے پورا۔ ٹرنورس سروائی کل۔ اور سب کے وی ان ورید۔ سروائی کل پیکس کی

ڈیٹنگ شاخیں۔ سب کے وی ان کس عصب۔ انٹیریئر تھورکے سک عصب او۔ سوپرا

سائنے



اوپر  
برے کی آل پیکس

نیچے  
پلورا

کے کی انس ایٹائی کس عضلات

خصوصیت یہی کہی اس شریان کی ہمراہی وید شریان کے ساتھ کے لی نش ایٹائی کس عضلہ کے نیچے رہتی ہے۔ دیگر خصوصیت دیکھو صفحہ نمبر ۱۷۱ کو لیٹرل سرکولیٹیشن۔ اگر سب کے وی ان شریان کا تیسرا حصہ باندھا جاوے تو بازو وغیرہ کی برودتیں حسب طریق ذیل ہوگی۔ اول مجروح سب کے وی ان شریان کی سوپر اکیس پیورل اور پوسٹیری اور کے پیورل شاخیں اگزیٹری شریان کی سب کے پیورل شاخ میں خون دینگے۔ دوم سب کے وی ان کی انٹرٹل میمری شاخ اگزیٹری کی لاگ اور نارٹ ہتورے تک شاخوں میں خون دینگے۔ سوم سب کے وی ان شریان کی اوپر جانے والی شاخوں سے کسی نئی شاخیں شروع ہو کر اگزیٹری شریان کی دیگر شاخوں کے ساتھ ملکر اس میں خون دیتی ہیں شاخیں اس شریان کی عموماً چار ہوتی ہیں۔ پہلے حصہ سے (۱) ورٹی برل (۲) انٹرٹل میمری (۳) تھایرایڈ (۴) اکس فیٹے کل شاخیں شروع ہوتی ہیں دوسرے حصہ سے صرف ایک شاخ نامی سوپی رسی انٹرکاسٹل شریان شروع ہوتی ہے یہ شریان بائیں طرف عموماً پہلے حصہ سے شروع ہوتی ہے۔ تیسرے حصہ کوئی شاخ نہیں نکلتی لیکن پوسٹیری اور کے پیورل شاخ جو عموماً ٹرنورس کو لائی شریان کی شاخ ہوتی ہے گا ہے شریان ہذا کے تیسرے حصے سے ایک علیحدہ مبداء کے ذریعہ شروع ہوتی ہے +

ورٹی برل شریان۔ سب کے وی ان شریان کے پہلے حصہ کے اوپر اور پیچھے سے شروع ہو کر اوپر کی طرف روان ہوتی ہے اور گردن کے چھٹے ٹھہر کی ٹرنورس پراسکس سوراخ میں داخل ہو کر گردن کے اوپر والے دیگر ہرون کی ٹرنورس پراسکس کے سوراخوں میں سے گذرتی ہوئی اکس ٹھہر کے اوپر کے کنارے پر پہونچ کر بائیں اور لوپر کی طرف مائل ہوتی ہے اور اٹلس ٹھہر کی ٹرنورس پراسکس کے سوراخ میں سے گذر کر اسکی آرٹی کیولر پراسکس کے پیچھے سے گھوم کر اسکے پوسٹیری آرچ کے اوپر والی سطح کے عمیق نشیب میں سے گذرتی ہوئی پوسٹیری اراک سی پی ٹو اٹلائیڈ رباط۔ اور ڈیوما سے ٹرکوپید کر فوے تک

چار شاخیں  
۱) ورٹی برل  
۲) انٹرٹل میمری  
۳) تھایرایڈ  
۴) اکس فیٹے  
اکس  
دوسری سوپی رسی  
انٹرکاسٹل

کے راستہ کہو پری میں داخل ہوتی ہے کہو پری کے اندر سے ڈھلا ڈھان گے ٹاکے سامنے سے گزر کر باز  
وہ روتی آتی ہے کہ نہیرین کنار پر اپنے مقابل کی ہنمام شریان سے ٹکرتے زمی لشریان  
باقی ہے۔ تخلقات۔ اس کے سبب کے نزدیک انٹرٹل جو گولہ ورید اور انفرسی اور تھایر ایڈ  
شریان اسکے سامنے۔ ہستی ہے۔ ٹنگر ڈر کے نزدیک یہ شریان لائکس کو لائی اور سکلی نس عضلوں کے  
درمیان رہتی ہے۔ انجیکٹو بائیں طرف کی شریان کے سامنے تھوریک ڈنٹ رہتا ہے۔ مہرون کی ٹرسٹ  
پرائیون کے سوراخوں میں اسکے جماء سے تھک پلکس رہتا ہے ورنٹ بلی ورید اسکے سامنے اور  
سروائیکل اعصاب اسکے پیچھے رہتے ہیں کہو پری کے سینڈ سے پریم شریان سیا کسی پی ٹی ٹی ایجیل  
میں سے کم پلکس عضلہ کے نیچے سے گزرتی ہے کہو پری کے اندر بہ شریان ٹائی۔ پوٹاگل اور سی الٹی  
ٹل اعصاب کے درمیان رہتی ہے۔ شاخیں اسکی نمونہ پہ ہوتی ہیں۔ سی وائیکل پورشن سے  
(۱) ٹیل سپائیٹل (۲) سکیولر۔ اور کوسے فی ال پورشن۔ (۱) پوسٹیری اور نیچی ال (۲) ٹی  
ار سپائیٹل (۳) پوسٹیری ار سپائیٹل (۴) پوسٹیری ار انفرسی ار سیری لے۔ لے ٹول  
سپائیٹل۔ شاخیں انڈر وٹل برل سور اوٹکے رتے سپائیٹل کینال میں جا کر سپائیٹل کا ڈو  
اور مہرون کے جسموں کی پچھلی سطح کی پرورش کرتی ہیں۔ مسکیولر شاخیں۔ گرون کے عمیق عضلوں  
کی پرورش کرتی ہیں اور کسی پی ٹل اور ڈیپ سروائیکل شاخوں سے جوڑ ملتی ہیں۔ پوسٹیری ار۔  
نیچی ال شاخ۔ خورے من یگم نزدیک و۔ ٹی برل شریان سے شروع ہو کر لائکس سیٹیل لائی کی پرورش  
کرتی ہے۔ انٹیہی ار سپائیٹل شاخ و۔ ٹی برل شریان کے اختتام کے نزدیک سے شروع ہوتی  
ہے اور میڈ لائکس لائی مانسی سطح پر اپنے مقابل کی ہنمام شریان سے ٹکرائے کی سامنی  
سطح کے برابر سپائیٹل کینال میں جاتی ہے اور مہرون کے ستون کے مختلف حصوں پر و۔ ٹی برل  
اسے سنڈنگ سروائیکل۔ انٹرکاسل۔ لمبر۔ الی اولہ۔ لے ٹل سیکل شریانوں کی شاخوں کے

چوبہ شاخیں  
را، ایٹل باجیٹل  
(۲) سکیولر۔  
و، پوسٹیری اور نیچی ال  
(۳) انٹیہی ار سپائیٹل  
و، پوسٹیری لائی  
و، پوسٹیری اور نیچی  
ار سیری لائی

مگر ایک لمبی شریان بجاتی ہے اور نخاع کی ساسنی میڈی ان فشر کے راستے ہائیے سر پر دے کے نیچے سے  
 گذرتی ہوئی نخاع کے زیرین سرے تک پہنچتی ہے۔ اور یا یہ ٹریپائی نل کارڈ اور کارڈا کیو آئی تا کی پڑ  
 کرتی ہے۔ دو سٹیری اریسپائی نل شاخ - مے ڈلا او بلا لنگے تاکے پہلو کے برابر وٹلی بل شریان سے  
 شریوں میں سے ایک اور نخاعی اعصاب کی پچھلی ٹرون کے پیچھے سے گزرتا کر دیگر چوٹی چوٹی شریانوں کے ہمراہ  
 اسی ہوئی نخاع کی پچھلی سطح کے برابر نیچے روان ہوتی ہے اور کارڈا اسی کو آئی تاکہ پہنچتی ہے۔ اسکے سب  
 کے نزدیک اسکی ایک شاخ دماغ کے چوتھے وٹریکل میں جاتی ہے۔ یہ شریان انٹیری اور وٹلی بل شریان  
 کی طرح نخاع کی پچھلی سطح کی پرورش کرتی ہے اور شاخوں کے ذریعہ اپنی مقابل کی بنام شریان سے جوڑ لیتی ہے  
 پوسٹیری ارافیری اریسپائی ہیلر شاخ - مے ڈلا او بلا لنگے تاکے اوپر کے حصے کے گرد پیچھے  
 کی طرف جا کر سپائی نل اکسری اور نیو موگیٹرک اعصاب کے درمیان سے اور سیٹو نارم باڈی کے اوپر  
 گذرتی ہوئی سیری بلیم کی زیرین سطح پر پہنچ کر دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔ ان میں سے ایک شاخ  
 سیری بلیم - دونوں ہمیں فیئر کی درمیانی دراز سے پیچھے کی طرف جاتی ہے اور دوسری شاخ سیری  
 بلیم کی زیرین سطح کی پرورش کرتی ہوئی سوپی ری اریسپائی ہیلر شاخ کے ساتھ مل جاتی ہے۔ بے ریلر  
 شریان - دونوں وٹلی بل شریانوں کے آپس میں ملنے سے بنتی ہے۔ اور پانزویں وٹلی آئی کے پچھلے  
 کنارے سے گزرتے ہوئی ہے۔ شاخیں - اسکے دونوں جانب سے عموماً چار شاخیں  
 نکلتی ہیں (۱) ٹرنسورس (۲) انٹیری ارافیری اریسپائی ہیلر (۳) سوپی ری اریسپائی ہیلر (۴)  
 پوسٹیری اریسپائی ہیلر - ٹرنسورس شاخیں - پانزویں وٹلی آئی اور دماغ کی پرورش کرتی ہیں اور  
 انہیں سے ایک شاخ آڈی ٹوری عصب کے ہمراہ انٹرنل آڈی ٹوری می اے ٹس میں جاتی ہے۔  
 انٹیری ارافیری اریسپائی ہیلر - کرس سیری بلیم کے اوپر سے گذر کر سیری بلیم کی  
 زیرین سطح کے سامنے حصے کی پرورش کرتی ہے۔ سوپی ری اریسپائی ہیلر - چوتھے دماغی عصب

۱ ٹرنسورس  
 ۲ انٹیری ارافیری  
 ۳ اریسپائی ہیلر  
 ۴ سوپی ری اریسپائی ہیلر  
 ۵ سیری بلیم  
 ۶ پوسٹیری اریسپائی ہیلر



نزدیک کی سیری بیلای کے گرد گھوم کر سیری سلیم کے اوپر کی سطح پر جا کر پایا میٹھ پی پی ال گلیڈ۔ دلیلم انٹر  
پانزی ٹم کی پرورش کرتی ہوئی انفری ار سے ری بلر کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔ پوسٹیری ار سیری  
برل۔ بیزی انٹرایکٹیوہ آخری دو شاخیں سوپی ری ار سیری بلر سے تیسرے دماغی عصب کے ذریعہ  
میلجہ رہتی ہیں۔ اور کس سیری ہارائی کے گرد گھوم کر بڑے دماغ کے پچھلے لوٹھرون کی پرورش کرتی ہوئیں  
انٹری اوٹل سیری برل شریانوں سے جوڑ ملتی ہے۔ ان کے بعد ان کے نزدیک انٹرنل کر اٹڈ کی پوسٹیری ار  
کیونٹی کیٹنگ شاخیں ان سے جوڑ ملتی ہیں۔ اس جگہ اسکی جڈ چوٹی چوٹی شاخیں پوسٹی ری ار پر فروٹڈ  
سپیس میں جاتی ہیں پوسٹیری ار کو رائڈ نامی ایک شاخ دلیلم انٹر پانزی ٹم اور کورائیڈ پکس  
کی پرورش کے لئے کا پسٹوزم کے پچھلے کنارے کے پیچھے سے دماغ کے اندر داخل ہوتی ہے +

تہائی رائیڈ اکسٹن۔ نامی شاخ چوٹی اور موٹی ہوتی ہے اور کے لی نس انٹائی کس عضلہ  
کے اندر کے کنارے کے نزدیک سب سے وی ان شریان کے پہلے حصے کے سامنی طرف سے شروع ہو کر  
ذیل کی تین شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔ انفری ار تہائی رائیڈ (۲) سوپر اسکے میولر (۳) ٹرنور سے  
کس کو لای۔ انفری ار تہائی رائیڈ شریان۔ کاسن کر اٹڈ شریان کے نیام اور سپر چو  
عصب کے پیچھے اوپر جا کر تہائی رائیڈ غدود کی زیرین سطح پر ختم ہوتی ہے اور سوپی ری ار تہائی رائیڈ  
اپنے مقابل کا ہناس شریان کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔ شاخیں۔ اسکی چار ہوتی ہیں دائلے بجی ال  
(۲) ٹرے کی ال (۳) اے ساغے جی ال (۴) اے سنڈنگ سروائیکس۔ لے رنجی ال شاخ جبکہ انفری ار  
لے رنجی ال بھی کہتے ہیں ٹرے کی ان کے اوپر سے خجورہ کے پچھلی طرف جا کر خجورہ کے پچھلی طرف کے منسلک  
اور میو کس ہمرین کی پرورش کرتی ہے + ٹرے کی ال شاخیں۔ ٹرے کی کی پرورش کرتی  
ہوئیں براہی ال شاخوں کے ساتھ جوڑ ملتی ہیں + اے ساغے جی ال شاخیں اے سا  
نے کس کی پرورش کرتی ہیں + اے سنڈنگ سروائیکل شاخ۔ کاسن کر اٹڈ کے پچھلی طرف

تین شاخیں  
انفری ار تہائی رائیڈ  
سوپر اسکے میولر  
(۳) ٹرنور سے  
کس کو لای۔  
چار شاخیں  
لے رنجی ال۔  
ٹرے کی ال۔  
اے ساغے جی ال  
اے سنڈنگ سروائیکل

[illegible]

مکتوب  
مکتوب  
مکتوب

سویرے شہزاد  
سرمایہ کیلے۔  
یو۔ شیہ اریک  
چنپور۔

ساننے کنارہ کی زیرین سطح کے برابر اوپر کو جاتی ہوئی ٹرے پے نرمی اس اور اسکے نزدیک کے عضلوں اور غدودوں کی پرورش کرتی ہوئی پریپس سرواچی سس شریان کی شاخ سے جوڑ ملتی ہے۔

پوسٹیسہی اس کے پولر شاخ نی دے ٹرائیگولائی سکے پولی عضلہ کے زیرین کنارہ کے برابر سکے پولر شاخ کے اوپر کے کونے پر جاتی ہے اور استخوان ہڈا کے پچھلے کنارے کے برابر مباحی ڈوی آئی عضلوں کے نیچے سے گزرتی ہوئی ہڈی ہڈا کے انفری ارائیگل پر پہونچکر اگزلری شریان کی سب سکے پولر شاخ سے مل جاتی ہے اور اپنی اٹنا وراہ میں رباحی ڈوی آئی۔ لائسی مس ڈا رباحی عضلوں کی پرورش کرتی ہوئی سوپرا سکے پولر۔ سب سکے پولر۔ اور انٹرکاٹل شراین سے جوڑ ملتی ہے۔

**انٹرل میمری شریان**۔ تھائی رائڈ اسکے مقابل سب کلونی ان شریان کے نیچے حصے کی زیرین سطح سے شروع ہو کر کلے ویٹل ہڈی کے نیچے سے چھانی کی سامنی دیوار کی اندرونی سطح کے برابر نیچے کی طرف جاتی ہوئی چھٹی پسی کی کرسی کے مقابل سکیولوفونیک اور سوپی ری اراپی گیسٹرک نامی آخری دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔ تعلقات۔ گردن میں اسکے اوپر انٹرل جوگولاد۔ سب سکے وی ان وریڈ اور فونیک غضب رہتا ہے۔ سینہ میں اس شریان کے سامنے ہیلیون کی کریان اور انٹرل انٹرکاٹل عضلات پہونچے پورا ہوتا ہے۔ مگر اسکے نیچے کے حصہ پر شریان اور پولر کے درمیان ٹرائی انگیولر ٹرائی عضلہ رہتا ہے اس شریان کے ہمراہ دو وریڈ ہوتی ہیں جو چھاتی کے اوپر والے حصے پر باہم ملکر ان نامی نٹ وریڈ میں آخر ہوتی ہیں۔ شاخیں۔ اسکی عموماً آٹھ ہوتی ہیں (۱) سوپی ری ارفونیک (۲) میڈی آسٹائی نل (۳) پیری کارڈی اک (۴) سٹرل (۵) انٹیری اراٹرکاٹل (۶) پرفورے ٹنگ (۷) مسکیولوفونیک (۸) سوپی ری اراپی گیسٹرک۔ سوپی ری ارفونیک شاخ۔ فونیک عصب کے ہمراہ پولر اور پیری کارڈی اہم کے درمیان سے گزر کر ڈایا فرام عضلہ کے اوپر کی سطح پر ختم ہوتی ہے اور دیگر فونیک شاخوں کے ساتھ جوڑ

- ۱۔ سوپی ری ارفونیک۔
- ۲۔ میڈی آسٹائی نل۔
- ۳۔ پیری کارڈی اک۔
- ۴۔ سٹرل۔
- ۵۔ انٹیری اراٹرکاٹل۔
- ۶۔ پرفورے ٹنگ۔
- ۷۔ مسکیولوفونیک۔
- ۸۔ سوپی ری اراپی گیسٹرک۔

مانتی ہے۔ صیدھی آ۔ سٹائی نل نامی چھوٹی شاخیں انٹیری اریڈی آسٹائی نم کے  
 ایری اور ٹیڈ اور تہائی مس غدو کی پرورش کرتی ہیں۔ پے دی کارڈی اک شاخیں۔ پے ری  
 کارڈی ام کی پرورش کرتی ہیں۔ سٹائی نل شاخیں۔ ٹرائی انگلیو لیرس مٹنامی عضلے اور مٹنم  
 ہڈی کی پرورش کرتی ہیں۔ انٹیری اور انٹس کا سٹل شاخیں۔ اوپر کی پانچ یا چھ انٹرکا سٹل  
 کی پرورش کرتی ہیں۔ ہر ایک شاخ اپنی اپنی انٹرکا سٹل سپر کے قدرے باہر جا کر دو شاخوں میں منقسم  
 ہو جاتی ہے۔ جو دونوں پیلوئک کن رون پر سے گذر کر اور طہ کی انٹرکا سٹل شاخوں کے ساتھ جوڑ ملتی ہیں۔  
 اعلیٰ یہ شاخیں پلور اور انٹر نل انٹرکا سٹل عضلوں کے درمیان رہتی ہیں۔ لیکن بعد از ان دونوں انٹر  
 کا سٹل عضلوں کے درمیان سے گذر کر انٹرکا سٹل اور پیکٹورل عضلات اور سیمی غدو کی پرورش کرتی ہیں  
 پو فو رے ٹنگ شاخیں۔ تعداد میں پانچ یا چھ ہوتی ہیں اور انٹرکا سٹل عضلات کو چید کر چاتی  
 کے سامنے آ جاتی ہیں اور پیکٹورس مس میجر عضلہ اور جلد کی پرورش کرتی ہیں۔ ان میں سوا اور والی  
 تین شاخیں سیمی غدو کی پرورش کرتی ہیں اور ایام رضاعت میں بڑھ جاتی ہیں۔ مسکیو لو فونیک شاخ  
 جو ٹہی پیلوئک کے پیچھے سے تھوڑے طور پر نیچے اور سامنے کو جاتی ہوئی آٹھویں پیل کے قریب جا کر ڈایا فورم  
 کو چید کرتی ہے اور آخر انٹرکا سٹل سپر پر آخر ہوتی ہو اور پے رکھی ڈی ام جلی ڈایا فورم اور ٹنگ کے عضلوں  
 پرورش کرتی ہو انٹرکا سٹل سپر پر گذرتی ہوئی ہمیشہ ٹریان ہر ایک انٹرکا سٹل سپر میں انٹیری اور انٹرکا  
 شاخ دیتی ہو جو انٹر نل سیمی کی انٹیری انٹرکا سٹل شاخوں کی طرح تقسیم ہوتی ہیں۔ سوچی دی  
 اور اپی گیسٹک شاخ۔ رکش ایب ڈوئی نس عضلہ کے بنیام کو پچھلی طرف سے چید کر چند شاخوں میں  
 منقسم ہو جاتی ہے جو رکش ایب ڈوئی نس ٹنگ کے دیگر عضلوں اور جلد کی پرورش کرتی ہیں اور اکثر نل  
 الی اک ٹریان کی ڈیپ اپی گیسٹک ٹنگ سے جوڑ ملتی ہیں اسکی ایک شاخ انس فارم کارڈی لک کی پرورش  
 کرتی ہوئی مقابل کی ہم قسم شاخ کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔

سوپی ری ار انٹرکاسٹل شریان - سب کچھ دی ان شریان کے دو سرے حصے سے

رد ہوتی طرف کے لی نس ایٹائی کس عضلہ کے پیچھے لیکن مین طرف عضلہ ہڈا کے اندر کی طرف) شروع ہو کر

پیچھے کو جاتی ہوئی ڈیپ سرو ایکسل شاخ ویکر پلور کے پیچھے اور پہلی ویلینگی کر دیکھ سائنے سے گذرتی ہوئی

پہلی لے آرٹک انٹرکاسٹل شریان سے جوڑ ملتی ہے۔ پہلی انٹرکاسٹل سپیس مین یہ شریان ایک شاخ

دیتی ہے جو آرٹک انٹرکاسٹل شریان کی طرح آخر ہوتی ہے یہ دونوں انٹرکاسٹل تافین کنڈریٹک

پچھلی طرف کے عضلون کی پرورش کر کے ورٹی برل سوراخون کے راستہ ذرٹی برل کینال مین جا کر خلع

اور اوکے غلافون کی پرورش کرتی ہیں + ڈیپ سرواٹی کل شاخ - (ریڈنڈ سروای سس)

عموماً سوپی ری ار انٹرکاسٹل سے کاہوب کچھ دی ان سے شروع ہو کر گردن کے ساتوین مہر کی

شر فورس پراس اور پہلی پہلی کے درمیان پیچھے جاتی ہے اور کم پلاس اور سے می سپائی نے نس

کولائی عضلون کے درمیان سے اکس مہر سے ملے ہوئے جاتی ہے اور مذکرہ بالا عضلون کی پرورش کرتی

ہوئی کسی پٹیل شریان کی پریس سروای سس اور ذرٹی برل شریان کی پچھلی شاخون سے جوڑ ملتی ہے۔

## اگر لری شریان

سب کے دی ان شریان کا بڑھاؤ ہے پہلی پہلی کے زیرین کنارے کے برابر سب کچھ دی ان شریان

سے شروع ہو کر ذرٹی ریز میچ اور لاٹی سی مس ڈار سائی عضلات کی نون کے زیرین کنارے سے نیچے جا کر

بزے کی ال شریان کے نام سے موسوم ہوتی ہے۔ اس شریان کا وضع قیام بازو کے وضع قیام پر منحصر ہے

مثلاً اگر بازو کو دھجے کے ساتھ زائد راست پر رکھیں تو یہ شریان سیدھی رہے گی اگر بازو کو دھجے کے

برابر نیچے کی طرف لٹکائے رکھیں تو اس شریان مین ایک خم پڑ جائیگا جسکی محراب سطح اوپر اور باہر کو رخ

رکھو گی تسہیل بیان کی غرض سے اس شریان کو تین حصوں پر تقسیم کیا گیا ہے پہلا حصہ پہلی پہلی

کے زیرین کنارے کو کیٹورس مائیز عضلہ کے اوپر کے کنارے تک ہوتا ہے۔ دوسرا حصہ کیٹورس

پروڈنڈ سروای سس  
انٹرکاسٹل۔

مائنر عضلہ کے پیچے بہ نسبت تقسیم احصہ کیٹورے بس باپٹر عضلہ کے زیرین کنارے سے ٹے ریڑھ میجر عضلہ کی تک زیرین کنارے تک ہوتا ہے۔ - **تعلقات** - برے کی ال پیکس کے عضلابا اسکرو دوسرے حصہ کے چاروں طرف بہتو میں اور شریان ہڈا کو اوسکی ہمراہی ورید اور پٹوروسی عضلون سے علیحدہ کہتے ہیں۔ کیٹورے بس میجر کا شو کو رو کا یڈ ممبرین۔ سب کل دی اس عضلہ کی فیک ورید۔

انڈر  
اگر لری درید  
اگر لری  
شریان کا  
پہلا حصہ  
برے کی ال پیکس  
پہلا انٹرکاسٹل پیس۔ انٹرکاسٹل عضلہ۔ سیروشس میجر  
پہلا حصہ  
سکے عضب

کیٹورے بس میجر اور مائنر عضلات

اگر لری دید۔ برو کی ال پیکس  
کی انڈر کی لن۔  
اگر لری شریان  
دوسرا حصہ  
برے کی ال پیکس کی سیروشس  
نسب۔

سب کے پولیس عضلہ۔ برے کی ال پیکس کی پچھلی نس۔

جلد نشی آ۔ کیٹورے بس میجر عضلہ

الٹوڈ انٹرکاسٹل کیوٹی فی اس عصب  
اگر لری ورید۔  
اگر لری شریان  
تیسرا حصہ  
کو رو کو برے کی اے بس عضلہ میجر  
ان دو سیکینہ کو کیوٹی فی اس عضلاب۔

سب کے پولیس لاش میس ڈار سائی اور ٹی ریڑھ میجر عضلون کی نشین۔

سرک فلکس اور مسکو لو سپائرل اہباب۔

**خصوصیت** - فیصدی دس انسانوں میں کلائی کی ریڈی ال اودا لٹر شریان اور برو کی ال کی پروڈنڈ اور سرک فلکس شاخیں اگر لری شریان سے شروع ہوتی ہیں۔

کو لیٹرل سرکویلے شن۔ اگر اگر لری شریان کو اک رو می او پٹورے تک شاخ کی جائے مباد

سے اور باندھیں تو بازو کی پرورش اوس طریق سے ہوگی جیسے سبکے وی ان شریان کے تیسری حصے کے باندھنے کے بعد ہوتی ہے۔ اگر اگر لری شریان کو اگر وی اور تھوریک اور سب کے پیور شاخوں کی جائے سبک کے درمیان باندھیں تو سب کے وی ان کی سب کے پیور انٹرکاسٹل اور انٹرل میمری شاخوں کے ذریعے اگر لری کی لاگ تھوریک اور سب کے پیور سائون میں خون آکر بازو کی پرورش ہوگی۔ اگر اگر لری شریان کو سب کے پیور شاخ کی جائے آغاز سے نیچے باہرین تو سپر کے پیور اور اگر وی اور تھوریک شاخیں پوسٹیریئر کم فلکس شاخ میں اور سب کے پیور شاخ برکی ال کی سپیریئر پروفنڈا شاخ میں خون پہنچا کر بازو کی پرورش کرے گی۔ شاخیں۔ اس شریان کے عموماً سات ہوتی ہیں۔ حصہ اول (۱) سپیریئر تھوریک (۲) اگر وی اور تھوریک سب کے حصہ دوم (۳) لاگ تھوریک (۴) سپیریئر تھوریک (۵) سب کے پیور (۶) انٹرکاسٹل (۷) پوسٹیریئر کم فلکس (۸) پوسٹیریئر کم فلکس۔ سپیریئر اور سرکم فلکس۔ سپیریئر اور تھوریک سب کے شریان۔ خواہ علیحدہ۔ خواہ اگر وی اور تھوریک سب کے شریان کے ہمراہ اگر لری شریان شروع ہو کر پکٹورلے لس میجر اور بائیں عضلوں کے درمیان سے گزرتی ہے اور اندر کی طرف روان ہوتی ہے ان عضلوں کے ذریعے کی دیوار کی پرورش کرتی ہوئی انٹرل میمری اور انٹرکاسٹل شریانوں سے جوڑ ملتی ہے۔

اگر وی اور تھوریک سب کے شریان۔ پکٹورلے لس بائیں عضل کے اوپر کے کنارے کے پاس جا کر تھوریک سب کے۔ اگر وی ال اور وی سنڈگ نامی تین قسم کی شاخوں میں منقسم ہوجاتی ہیں۔ تھوریک سب کے شاخیں تعداد میں دو یا تین ہوتی ہیں اور سیرے لس میگنس اور پکٹورل عضلات کی پرورش کرتی ہیں اور انٹرل میمری کی انٹرکاسٹل شاخوں سے جوڑ ملتی ہیں۔ اگر وی ال شاخیں اگر وی ان پریس پر جا کر ڈاکٹر عضل کی پرورش کرتی ہیں اور سوپرا کے پیور انٹیریئر اور سرکم فلکس

حصہ اول  
۱ سپیریئر اور تھوریک  
۲ اگر وی اور تھوریک  
حصہ دوم  
۳ لاگ تھوریک  
۴ سپیریئر اور تھوریک  
۵ سب کے پیور  
۶ انٹرکاسٹل اور سرکم فلکس  
۷ پوسٹیریئر اور سرکم فلکس

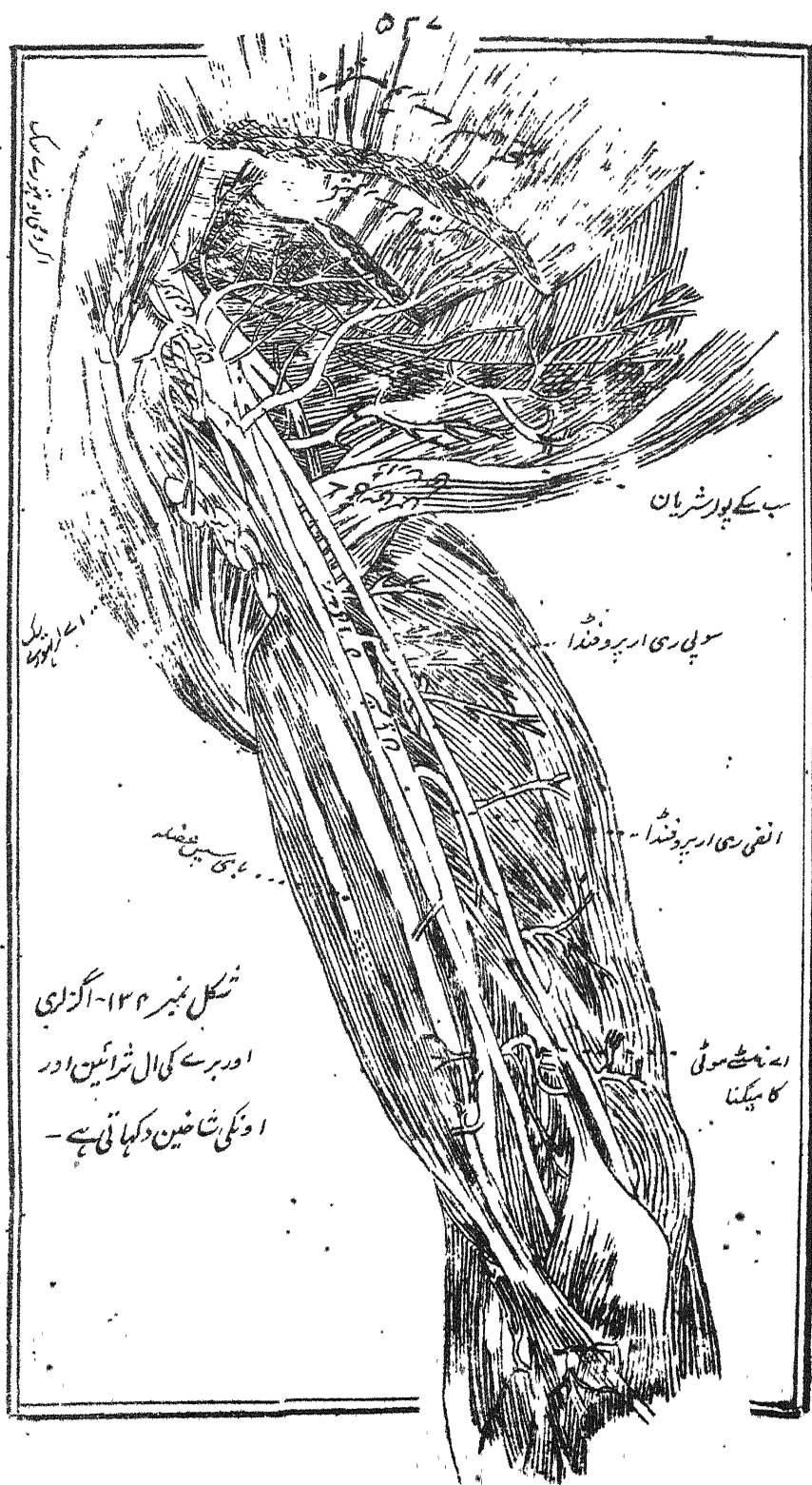
۱ تھوریک سب کے  
۲ ڈاکٹر عضل  
۳ اگر وی ال

اور پوسٹیری اور سرکم فلکس شاخون کے ساتھ جوڑ ملتی ہیں۔ ڈی ہسٹنگ شاخ - کی فیکلٹی  
 کے ہمراہ کپٹورے لس میجر اور ڈولٹاٹ عضلات کے درمیان سے گذرتی ہوئی ان دونوں عضلوں  
 کی پرورش کرتی ہے۔

لانگ تھورسک شریان - کپٹورے لس مائیز عضلہ کے زیرین کنارہ کے برابر سینہ کے  
 پہلو کے پیچھے کی طرف جا کر - سیبے ٹس میگنس - کپٹوریل اور سب کے پولیس عضلات میجری غدود  
 اور اگر لری غدود کوئی پرورش کرتی ہوئی انٹرنل میجری اور انٹرنل کاسٹل شریان کے ساتھ جوڑ ملتی ہے۔  
 اسے لرتھورسک شریان - بئل کے غدود اور ایری اور لٹیکٹ کی پرورش کرتی ہے۔ اکثر یہ  
 شاخ معدوم ہوتی ہے اور اسکی جگہ دیگر تھورسک شریان کی شاخیں کام دیتی ہیں۔

سب کے پولر شریان - اگر لری شریان کی سے بڑی شاخ ہے اور سب کے پولیس عضلہ کے  
 زیرین کنارے کے نزدیک اگر لری شریان سے شروع ہوتی ہے اور عضلہ ہڈا کے زیرین کنارہ کے برابر نیچے  
 اور پیچھے کی طرف جا کر سکے پیولا کے انفیری ارائنگل پر پہونچ کر سکے دی ان کی پوسٹیری اسکے پولر شاخ سے جوڑ  
 ملتی ہے اس شریان کے مبداءے قریباً ۱۱ انچ نیچے کی طرف اسکی بڑی شاخ ڈاوسیل سکے پیولی نامی شروع ہوتی  
 ہے یہ شاخ سکے پیولا کے سامنے کنارہ کے اوپر سے گھوم کر ٹے ریزائیٹر - ٹے ریز میجر اور رائی پس عضلات محدود  
 شدت جگہ کے درمیان سے گذر کر تین خون میں منقسم ہو جاتی ہے ایک شاخ سب کے پولر عضلہ کی پرورش کرتی ہے۔ اور  
 سب کے دی ان کی پوسٹیری اسکے پیولا اور سوپرا سکے پولر شاخوں سے جوڑ ملتی ہے دوسری شاخ انفرا سپائی انفرا  
 میں جا کر انفرا سپائی ٹس عضلہ کی پرورش کرتی ہے اور سوپرا سکے پیولا اور پوسٹیری اسکے پولر شریانوں سے ملتی ہے۔  
 تیسری شاخ سکے پیولا کے سامنے کنارے کے برابر ٹی ریز میجر اور ٹی ریز مائیز عضلات کے درمیان  
 سے نیچے کی طرف جا کر سکے پولار ہڈی کے انفیری ارائنگل کے پس پوسٹیری اسکے پولر شاخ  
 سے جوڑ ملتی ہے۔





پوسٹیری ار سرکم فلکس شریان۔ سپیکمیو پیرس عضلہ کے زیرین کنارے کے نزدیک اگر لڑی شریان کے پچھلی طرف سے شروع ہو کر سرکم فلکس وزید اور سرکم فلکس عصب کے ہمراہ ہیومرس کی گردن کے پچھلی طرف ٹی ریز میو جی ٹی ریز بائیز اور ٹرائی سپس عضلات اور ہیومرس ٹہنی محوودہ مربع جگہ میں سے گزر کر ڈٹا میڈ عضلہ کیذہ کے جوڑ کی پرورش کرتی ہوئی انٹیری ار سرکم فلکس سو پرا کے پیو لار اور اکرومی ال شریانوں کی شاخوں سے جوڑ ملتی ہے \*

انٹیری ار سرکم فلکس شریان۔ پوسٹیری ار سرکم فلکس شریان کی نسبت بہت چوٹی ہوتی ہے اور اگر لڑی شریان کے باہر کی طرف سے شروع ہو کر رے کو برہ کی ایلیس اور بائی سپس عضلہ کے چوٹے سرے کے نیچے سے اور ہیومرس کی گردن کے سامنے سے باہر کی طرف جاتی ہے۔ بائی سی پٹیل گردن میں پہونچ کر ایک شاخ دیتی ہے جو بائی سی پٹیل گردن میں سے اوپر کی طرف جاکر ہیومرس کے مٹار کنڈہ کے جوڑ کی پرورش کرتی ہے اور اصل شریان ڈٹا میڈ عضلہ کی زیرین سطح کی پرورش کرتی ہوئی پوسٹیری ار سرکم فلکس اور اکرومی ال تھور نے سک شریانوں سے جوڑ ملتی ہے \*

### برے کی ال شریان

اگر لڑی شریان کا بڑا وہ ہے اور ٹی ریز میو عضلہ کی نس کے زیرین کنارے کے برابر سے شروع ہو کر بازو کے اندر کی طرف سے نیچے اور سامنے کی طرف جاتی ہوئی کوہنی کے جوڑ سے قریب نصف اپنی نیچے جا کر رے ڈمی ال اور الر نامی دو شریانوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔ اگر بغل کی زیرین دو نوں حدود کے درمیان سے ایک فرضی خط کو رے کو برہ کی ایلیس اور بائی سپس عضلوں کے کناروں کے برابر نیچے کی طرف کوہنی کے جوڑ کے سامنے اور عین وسط میں ایجاوین تو یہ خط برے کی ال شریان کا بقا بتا دیگا شروع میں یہ شریان بازو کے اندر کی طرف ہوتی ہے لیکن نیچے جا کر بازو کے سامنے ہو جاتی ہے۔ تعلقات۔ بازو پر اس شریان کے سامنے جلد اور نئی شئی آہوتا ہے اور اس کوہنی پر علاوہ ان کے

بائی سی پی ٹل نے تھی اور می ڈی ان بے زلیک وریڈ بھی ہوتی ہے۔ میڈی ان بے زلیک وریڈ اور شران ہڈا کے درمیان بائی سی پی ٹل نے شے اٹھائیں رہتا ہے اس شران کے برابر وہی کامی تیز ہوتی ہیں۔ میڈی ان عصب اول شران کے باہر کی طرف ہوتا ہے لیکن نیچے آتا جو شران کے سامنے سے گزر کر اندر کی طرف آ جاتا ہے۔ شران کے اوپر کے حصہ اور میووس کی اندرونی سطح کے درمیان ٹرائی سپین عضلہ۔ سکو لو سپائیل عصب اور سو پیسری اور پروفنڈا شران ہوتی ہے شران کے نیچے کے حصہ اور میووس ہڈی کے سامنے سطح کے درمیان کورے کو برے کی ایس اور جسے کی ایس اینٹائی کس عضلات ہوتے ہیں۔ شران کے اوپر کے حصہ کے اندر کی طرف انٹر ٹل کیوٹے لی اس اور انز اعصاب ہوتے ہیں لیکن نیچے کے حصہ کے اندر کی طرف صرف می ڈی ان عصب ہوتا ہے۔

جلوٹے شے آ۔ بائی سی پی ٹل نے شے ۱۔  
می ڈی ان بے زلیک وریڈ۔ میڈی ان عصب۔

سانے  
برے کی ایس  
شران  
کورے کو برے کی ایس اور بائی سپین عضلات  
میڈی ان عصب۔  
انٹر  
اور میڈی ان اعصاب

کورے کو برے کی ایس۔ برے کی ایس اینٹائی کس اور ٹرائی سپین عضلات  
سکو لو سپائیل عصب اور سو پیسری اور پروفنڈا شران۔

کو مہنی کے جوڑے سا نیچے ہر شران اور اس شدت مقام میں رہتی ہے باہر کی طرف سو پائی نے ٹنگر  
عضلہ اور کیوٹ ہونے لڑ پڑتی آئی ہے یہ عضلہ اور اوپر کی طرف میووس ہڈی ہوتی ہے  
جلوٹے شے آ۔ بائی سی پی ٹل نے شے ۱۔  
میڈی ان بے زلیک وریڈ

سانے  
برے کی ایس  
شران کو مہنی  
سکو لو سپائیل عصب  
بائی سپین عضلات  
میڈی ان عصب  
برے کی ایس اور میووس ہڈی کے اندر

خصوصیت۔ گاہے یہ شریان میڈی ان عصب کے ہمراہ میووس کے انٹرل کنڈائل کے نیچے سے  
گھوم کر اوپر پہنچے۔ ریڈیٹری آئیٹھ ریڈیٹری کو چید کر بہر کو ہنی کے سامنے آتی ہے۔ گاہے بازو پر دو شاخوں  
میں منقسم ہو جاتی ہے جو کو ہنی کے برابر آپس میں ملکر پھر ایک ہو جاتی ہیں اور کو ہنی کے نیچے جا کر حسب دستور  
ریڈی ال اور انترامی دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔ گاہے کو ہنی کے جوڑ کے بہت اوپر اور گاہے  
بہت ہی نیچے جا کر اپنی آخری دو شاخوں میں منقسم ہوتی ہے۔ گاہے ریڈی ال اور گاہے انترامی  
بازو پر ہی اس شریان سے شروع ہوتی ہے۔ انترامی اس شریان جو عموماً انترامی شاخ ہوتی  
ہے۔ گاہے برے کی ال۔ یا اگر لڑی شریانوں سے شروع ہوتی ہے۔ گاہے اسکی رے ڈی  
ال اور انترامی کو ہنی کے برابر ایک ٹرنسورس شاخ کے ذریعہ آپس میں ملی رہتی ہیں۔ گاہے ایک یا دو  
شاخ نامی ویسایب ون شی آئے۔ اگر لڑی یا رے کی ال شریان سے شروع ہو کر ریڈی ال یا انترامی میں ختم  
ہوتی ہے۔ گاہے برے کی ال شریان کو رے کو برے کی ایس اور بائی سپین عضلوں کے نیچے رہتی  
ہے اور یہ عضلات بجائے باہر کے شریان ہڈا کے اندر کی طرف ہوتے ہیں۔ گاہے برے کی ایس یا بائی  
کس عضلہ شریان ہڈا کے اوپر اور باہر کی طرف رہتا ہے۔ کو لیٹریل سرکولیشن۔ اگر برے کی  
ال شریان کو بازو کے اوپر کی تہائی باندھیں تو اگر لڑی شریان کی سرکمل فلکس اور سب سکلے پور  
شاخیں برو کی ال شریان کی سوپیری اری پروڈنٹ شاخ میں خون پہنچا کر بازو کی پرورش کریگی۔ اگر  
برے کی ال شریان کو پروڈنٹ شاخ کے سب کے نیچے باندھا جاوے تو برے کی ال کی پروڈنٹ شاخیں  
ریڈی ال۔ انترامی اور انترامی کی ریکرنٹ شاخوں میں خون پہنچا کر کلائی کی پرورش  
کریگی۔ شاخیں اسکی عموماً پانچ ہوتی ہیں (۱) سوپیری اری پروڈنٹ (۲) میڈی ایٹ۔  
(۳) انفری اری پروڈنٹ (۴) اے اسٹے موٹی کالینگ (۵) سکیور۔ +  
سوپیری اری پروڈنٹ شریان تدریجاً عضلہ کے اندر کے کنارے کے متبادل برو کی ال

۱ سوپیری اری پروڈنٹ  
۲ میڈی ایٹ۔  
۳ انفری اری پروڈنٹ  
۴ اے اسٹے موٹی کالینگ  
۵ سکیور۔

شریان سے شروع ہو کر مسکو لو سپائریل عصب کے ہمراہ راسی سپس عضلہ کے بیرونی اور اندرونی سروں کے درمیان سے ہیو مرس کے سکینڈ لو سپائی رل گرو کے رستہ بازو کے پیچھے اور باہر کی طرف جاتی ہے اور انٹرئل انٹر سکینڈ لو سپٹم کو چید کر برے کی ایس اینٹائی کس اور سو پائی نیٹر لائگس عضلون کے درمیان جا کر ریڈی ال شریان کی ریکٹ شاخ سے جوڑ ملتی ہے۔ یہ شریان ڈلٹائیڈ - کورے کو برے کی ایس اور راسی سپس عضلات اور کوہنی کے جوڑ کی پرورش کرتی ہے اور انٹراشی اس ریکٹ پوسٹیری ال الزری کرٹ - ایناٹے موٹی کا میگنا اور الفیری اور پروفنڈا شاخوں سے جوڑ ملتی ہے +  
 نیوٹری اینٹ شریان - بازو کے وسط میں برے کی ال شریان سے شروع ہو کر کوہنی کے ایس عضلہ کی جانح اختتام کے نزدیک ہیو مرس کی نیوٹری اینٹ کینال میں جا کر ہیو مرس ٹی کی پرورش کرتی ہے +

الفیری اور پروفنڈا شریان - بازو کے وسط سے قدرے نیچے برے کی ال شریان سے شروع ہوتی ہے۔ اور انٹرئل انٹر سکینڈ لو سپٹم کو چید کر راسی سپس عضلہ کے اندر کے سرے کے اوپر سے الزعصب کے ہمراہ نیچے جاتی ہوئی الکرے بن پر اس اور ہیو مرس کے اندرونی کنڈائل کے درمیان پہونچ کر پوسٹیری ال الزری کرٹ ایناٹے موٹی کا میگنا نامی شاخوں سے جوڑ ملتی ہے اور اس کی ایک شاخ انٹرئل کنڈائل کی ساسنی سطح کی پرورش کرتی ہوئی انٹیری ال الزری کرٹ شاخ سے بھی جوڑ ملتی ہے +

اے ناسٹی موٹی کا میگنا شریان - کوہنی سے قریباً دو انچ اوپر برے کی ال شریان سے شروع ہوتی ہے۔ اور برے کی ایس اینٹائی کس عضلہ کے اوپر سے اندر کی طرف جا کر انٹرئل انٹر سکینڈ لو سپٹم کو چید کرتی ہے اور راسی سپس عضلہ اور ریڈی کے درمیان سے جوڑ کے پچھلی طرف جا کر پوسٹیری ال الزری کرٹ الی شاخوں سے مل جاتی ہے۔ جوڑ کے ساسنی طرف اس شریان کی شاخیں الفیری اور پروفنڈا

اور این ٹی ری ارا انزیکرنٹ شاخون کے ساتھ جوڑ ملتی ہیں اور انٹرل کنڈائل کے پیچلی طرف اسکی ایک شاخ ٹراپی سپس عضلہ کی پرورش کرتی جوئی افیری اور پروفنڈا اور پوسٹیری ارا انزیکرنٹ شاخون سے جوڑ ملتی ہے۔ +

مسکیولر شاخیں۔ تعداد میں تین یا چار ہوتی ہیں اور کورسے کو بری کی ایس۔ بائی سپس برے کی ایس ایسائی کس عضلات کی پرورش کرتی ہیں۔ +

کوہنی کے جوڑ کے گرد شریانی جال۔ ہومرس کے انڈر کے کنڈائل کے سامنے ایناٹے موٹی کا

گیٹا۔ انٹیری ارا انزیکرنٹ اور افیری اور پروفنڈا انٹرین آپسین ملتی ہیں۔ انڈر کے کنڈائل کے

پچھے ایناٹے موٹی کا گیٹا پوسٹیری ارا انزیکرنٹ اور افیری اور پروفنڈا انٹرین آپسین ملتی ہیں۔

باہر کے کنڈائل کے سامنے ریٹی ایلی ریکرنٹ اور سوپیری اور پروفنڈا انٹرین آپسین ملتی ہیں۔ باہر کے

کنڈائل کے پچھے اور کنڈائل کے نین پر اس کے درمیان ایناٹے موٹیک گیٹا۔ انٹریشی ارا انزیکرنٹ

اور سوپیری اور پروفنڈا انٹرین آپسین ملتی ہیں اور خاصہ الکرے نین پر اس پر انٹریشی اس

ریکرنٹ اسے ناٹے موٹی کا گیٹا اور پوسٹیری ارا انزیکرنٹ شاخیں آپسین ملکر کوہنی کے شریانی

جال کو مکمل کرتی ہیں۔ +

### رے دسی ال شریان

کوہنی کے جوڑ سے نیچے برے کی ال شریان سے شروع ہو کر اول ترپے طور پر باہر کی طرف اور بعد ازاں

عمودی طور پر کلائی کے بیرونی کنارے کی سامنے سطح کے برابر نیچے کوروان ہوتی ہے اور کارپس ٹریڈ

کے گرد گھوم کر تہہ کی پشت پر پہنچتی ہے۔ جہاں یہ شریان پہلی ڈرسل انٹریشی اس عضلہ کو دو

سودک درمیان سے گزر کر تہہ کی پہلی پر جاتی ہے اور میٹاکاریل ٹریڈ کو اور پے تہہ کے انڈر کی

جا کر دوبارہ نین ٹریڈ کاریل کی جڑ کے برابر انٹریشی انٹرین آپسین ملکر کوہنی کے شاخ کے ساتھ ملکر

ٹیب پا مر آوج بناتی ہے۔ تعلقات کلامی پر۔ یہ حصہ ریڈی اس ہڈی کی گردن کے متقابل برے کی ال شریان سے شروع ہو کر ریڈی اس ہڈی کی سٹائی لائیڈ پر اس کے برابر ختم ہوتا ہے۔ ریڈی ال عصب کلامی کے وسطی ثلث میں شریان کے باہر کی طرف رہتا ہے۔ اور سکیو لو کیوٹے ال عصب کی چھٹا فین ٹیب نے شی آکوپید کر تہفہ کے چوڑے کے برابر اس شریان کے ہمراہ ہوجاتی ہیں۔

اس شریان کے ہمراہ دو دینی کامی شیر ہوتی ہیں۔ شریان کے اوپر کا ایک ٹکٹ حصہ سوپائی ٹیٹر لائکس اور پروٹے ٹریڈی آئی ال زیر عضلات کے درمیان رہتا ہے اور زیرین و ٹکٹ سوپائی ٹیٹر لائکس اور فلکس کار پائی ریڈی ایٹس عضلات کے درمیان رہتی ہیں۔

جلد نے شی آکوپائی ٹریٹر لائکس عضلہ

ساتھ

سوپائی ٹیٹر لائکس عضلہ -  
ریڈی ال عصب -  
پروٹے ٹریڈی آئی ال زیر عضلات -  
فلکس کار پائی ریڈی ایٹس عضلات -  
ریڈی ال عصب -  
سوپائی ٹیٹر لائکس عضلہ -  
ریڈی ال عصب -



پہچے

بائی سپس عضلات کی منہ - سوپائی ٹیٹر لائکس  
فلکس کار پائی ریڈی ایٹس - فلکس لائکس بائی سپس  
پروٹے ٹریڈی آئی ال زیر عضلات - ریڈی ال عصب

قبضہ کے برابر یہ شریان سٹائی لائیڈ پر اس اور اکثر ٹریڈی ل - باط کے اوپر سے اور انکوٹے کے اکثر لنون کے نیچے سے گذرتی ہے

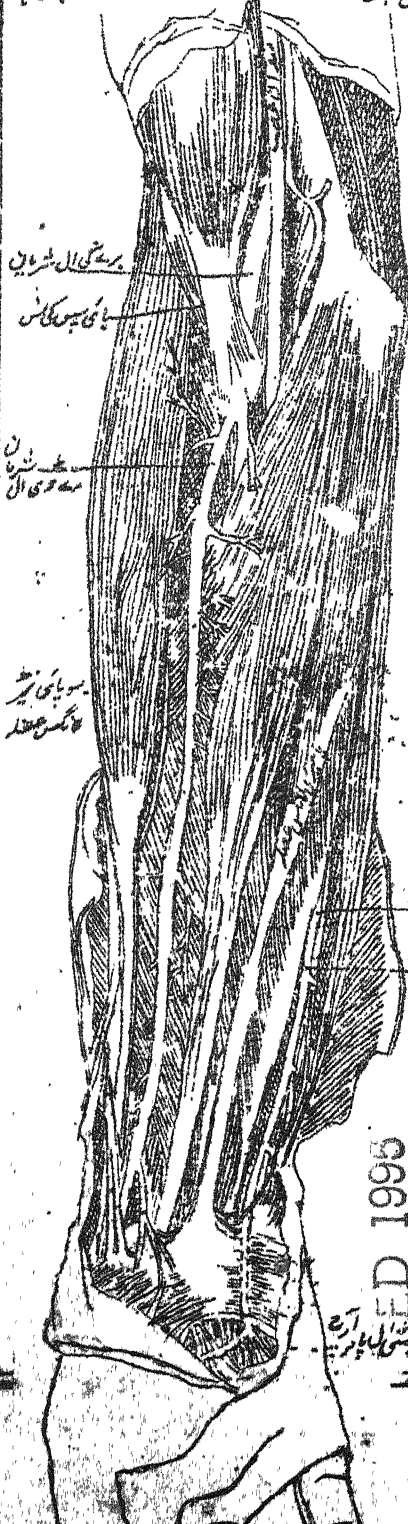
ٹیکا پیل ٹیڈان -  
انٹرا نی ای عضلات



انکلیون کی فلکس نین - فلکس ریڈی ال عصب  
لبری کے پز عضلات یا بری بری دس -  
ایسٹریڈی ای ڈی ای - فلکس ریڈی  
پس نی ای - پز نی ای ڈی ای ڈی ای

ما تہہ میں اس شریان کے نیچے ٹیکا پیل ٹیڈان اور اکثر ٹریڈی ل اور انکوٹے اور انکلیون کی فلکس نین - فلکس ریڈی ال عصب - لبری کے نیچے اور ٹیڈی ای ڈی ای ڈی ای کے عضلات کے تہہ ہیں۔ ہتھیلی پر اس شریان کے ہمراہ الزعصب کی عمیق تلخ ہوتی ہے۔ خصوصیت فیصدی بارہ

شکل نمبر ۱۲ ارے ڈی ال اور انٹرا این دکھاتی ہے



انسانوں میں ریڈی ال شریان غیر معمولی  
جگہ سے شروع ہوتی ہے۔ گاہے آگزی  
سے اور گاہے برے کی ال سے اپنی معمولی جگہ  
آغاز نہ کیجے اور پر شروع  
ہوتی ہے۔ شاخیں اسکی عموماً بارہ  
ہوتی ہیں۔

کلائی میں

(۱) ریڈی ال و ککرنٹ

(۲) مسکولر

(۳) سو پر نے شی ال ودلی۔

(۴) این پی ٹی رسی ار کار پیل۔

قبضہ کے برابر

(۵) پوسٹیری ادکار پیل۔

(۶) میا کار پیل۔

(۷) خوارے سس پالی سس۔ ال رنڈین

(۸) ڈارے سس انڈی سس۔

ہاتھ پر

(۹) پرنسپس پالی سس

(۱۰) ریڈی ایس انڈی سس۔

(۱۱) پرفورے ٹنگ۔

(۱۲) انٹرا شی آئی۔

1995

سو پر نے شی ال پور